

四庫禁燬書叢刊編纂委員會

北京出版社

四庫禁燬書叢刊

集部第三四冊目次

古文快筆貫通解四卷

〔清〕杭永年輯
清隆文堂刻本

..... 一

明文英華十卷

〔清〕顧有孝輯
清康熙傳萬堂刻本

..... 一〇一

幾社壬申合稿二十卷（一）

〔明〕杜騏徵等輯
明末小槧堂刻本

..... 四八一

古文快筆貫通解四卷

〔清〕杭永年輯

清隆文堂刻本

山東省圖書館藏

古文快筆貫通解四卷

〔清〕杭永年輯

清隆文堂刻本

山東省圖書館藏

古文序

古文曷名乎快筆也仍余時藝之舊名也其曰貫通解奈何蓋本諸朱夫子云嘗讀大學傳論格物致知之理有所謂表裏精粗全體大用必窮極其至乃能豁然貫通於一旦微獨格致也閎文之道亦然文體多端有情焉有理焉有事焉有詞焉每錯綜以出而呈其機趣或用不一或勸焉或懲焉或誠焉或托焉常隱躍於中而使人感悟理爲事障情爲詞掩則表裏不能貫通知其勸而不知所諷何事知其懲而不知所托何言則精粗不能貫通必也見影知形窺骨入髓使作者之意了然於閱者之心而

古文卷

序

隱之堂

後脈絡融通文心貫徹焉余因取幼所

誦習諸篇察其表裏辨其精粗詳其體

用爲之解說而暢言之遵先經始事而

題之前有解焉奉後經終事而題之後

有解焉復推廣先經後經二義而題之

內有解題之外亦有解焉題之所有解

之題之所無亦解之正解之不得則反

古文卷

序

二

隱之堂

解之直解之不可則曲解之解其表而

亦解其裏解其粗而亦解其精解其體

而亦解其用不極其隱微而便前後貫

通焉不止亦可謂解前人之所未解矣

冀讀者由此而豁然於一旦云

吳門杭永年資能氏題於與稽堂

古文快筆目錄

洞溪陸費錫大勝氏鑒定

山東省

吳門杭永年寶龍氏評解

藏書印

自道鼎臣氏參校

卷一

東周文

周鄭交質

左傳

曹劌論戰

楚使對齊師

展喜犒師

燭之武退秦師

晉知轡對楚子

穆叔重拜鹿鳴

季札觀周樂

仲尼論政寬猛

學子論梁丘據

○召公諫厲王止謗

國語

○叔向賀韓宣子賀

○王孫圉論楚寶

○荀息不食言

公羊傳

○虞師晉師滅夏陽

穀梁傳

追遙遊

莊周

卷二

范雎說秦王

戰國策

顏觸說齊王貴士

樂毅報燕惠王書

滄文辭

屈原

西漢文

過秦論上

賈誼

治安策

上書諫

司馬相如

五帝本紀贊

史記

項羽本紀贊

孔子世家贊

蕭相國世家贊

晏平仲列傳贊

孟嘗君列傳贊

平原君虞卿列傳

屈原賈誼列傳贊

游俠傳序

卷三

東漢文

王命論

班彪

後漢文

前出師表

諸葛亮

後出師表

晉文

陳情表

李密

蘭亭記

王羲之

○歸去來辭

陶潛

唐文

滕王閣序

王勃

甲古戰場文

李華

春夜宴桃李園序

李白

○爲徐敬業討武曌

駱賓王

送董邵南遊河北

韓愈

祭鱷魚文

卷四

瘦解

○桐葉封弟辨

柳宗元

簪子碑

○阿房宮賦

杜牧

宋文

、岳陽樓記

范仲淹

嚴先生祠堂記

、醉翁亭記

歐陽修

○秋聲賦

辨姦論

蘇老泉

○前赤壁賦

蘇軾

○後赤壁賦

讀孟嘗君傳

王安石

却聘書

謝枋得

元文

○加封孔子制

關俊

明文

○司馬季主論卜

劉基

古文快筆貫通解卷之一

隆文堂

吳門杭永年資能氏評解

周鄭交質 魯公三年○周爲天子而用

左傳

左傳者左丘明傳述春秋之事也周天子國號也鄭諸侯國號也質當也交質互相以子爲質當以明不背約也

鄭武公莊公爲平王卿士王貳於統鄭伯怨王王曰無之故周

鄭交質王子狐爲質於鄭鄭公子忽爲質於周

武公莊公者鄭國諸侯也莊公武公子也平王周天子也鄭伯怨王之王伯也

也莊公也鄭伯怨王之王伯也鄭伯怨王之王伯也鄭伯怨王之王伯也

而交質也推原其始鄭武公執政時猶安於父伯也鄭伯怨王之王伯也

威伯也盛王病畏之時武公亦仕王朝平王欲進莊公而不

敢進也然怨王夫以臣而怨王無君甚矣於是左氏依春

秋書法變文而書曰鄭伯怨王時天子弱鄭伯張平王不

信因彼此各以其子爲質當以圖苟安於一時也而去豈

王崩周人將昇號公政四月鄭祭足帥師取溫之麥秋又取成

周之禾周鄭交惡祭足信字同

王崩平王崩也周人周之臣民也祭足也將昇有未禮也祭

足鄭臣祭足也溫成周邑名祭足此意也

足鄭臣祭足也溫成周邑名祭足此意也

足鄭臣祭足也溫成周邑名祭足此意也

足鄭臣祭足也溫成周邑名祭足此意也

足鄭臣祭足也溫成周邑名祭足此意也

足鄭臣祭足也溫成周邑名祭足此意也

質是叔周鄭交惡之失體也蓋叔周鄭交惡之失體也蓋叔周鄭交惡之失體也

左傳內凡稱君子曰皆在丘明之論斷不致自屈因假借

子以爲名後微此由出也中心也明謂心相知怨謂心相

謀要結也問離也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

曰池毛禁藏薄菜也山夾水曰澗水注川曰溪方池曰沼小

左傳

我公將載曹劇請見其鄉人曰肉食者謀之又何問焉

食者不能遠謀遂入見問何以戰公曰衣食所安弗敢專也必以信對曰小惠未徧民弗從也公曰犧牲玉帛弗敢加也必以信對曰忠之屬也可以一戰戰則謀從公與之乘

[illegible]

問曰戰必有時所以與齊戰而後戰可無失哉思之身之所
行之事有何所恃以與齊戰而後戰可無失哉思之身之所
然而不敢自專必分兵人之夾餓者或者感吾之惠而可戰
乎竊曰此小惠也小惠不能備及于人民未必從上所戰
也未可恃以為戰也小惠不能備及于人民未必從上所戰
政也加于舊必以誠信者威格神而後降之以福也未可恃以
信也信小信不能威于神者威格神而後降之以福也未可恃以
戰也信小信不能威于神者威格神而後降之以福也未可恃以
其意也或者無舍免而不可戰乎對曰竊然必盡己之情以求
心亦忠一端也免而必竭其忠而後曰竊然必盡己之情以求
隱懷德變文在臨敵之時未可預定也若與齊戰
願諸從行莊公喜悅與共乘兵車而同主焉
戰於長勺公將鼓之劇曰未可齊人三鼓劇曰可矣齊師敗績
公將馳之劇曰未可下視其轍登軾而望之曰可矣遂逐齊師

莊公問其故對曰夫戰勇氣也一鼓作氣再而衰三而竭彼竭我盈故克之夫大國難測也懼有伏焉吾視其轡亂望其旗靡故逐之

焦瑒二邑名服足也關前也杞子逢楊孫俱乘大夫○此
母謂與晉相好而不必負也君欲不負晉其謝而實利予
君瑒二邑名服足也關前也杞子逢楊孫俱乘大夫○此
城晉秦之速如君之朝晉而歸之公賜服食以守二
不為晉無服文公亦非易之橫封也鄭以關其有存封
又將封志于西方之國也西封非他國也秦之方在西
則必利人于秦而不利晉也秦之方在西
引師還乃人盟文公應于晉不惟所取也度之使杞子逢
子犯請擊之公曰不可微夫人之力不及此因人之力而敝之

子犯請擊之公曰不可微夫人之力不及此因人之力而敤之
不仁失其所與不知以亂易整不武吾其還也亦去之
古文快筆 卷一 隆文堂

晉君故曰夫人之力○此一段叙晉之解圍也秦軍既還子
秦伯之力也非夫人之力晉安得及此因秦之力而反以敤
秦伯之力也非夫人之力晉安得及此因秦之力而反以敤
取而先施所與不智也今若擊之是與秦之好矣無所
敢出鄭之取舍何足重輕吾不武非伯者之所
叙圍鄭則曰何以無禮於晉叙子犯請擊則曰微夫人之
力不及此寫文公此舉無非從亡時之恩恐起見而說
秦伯已得說之善秦怒之善秦怒之善秦怒之善秦怒之善
請再將為東主一語欲動秦之舍鄭且君當為晉君而無
秦伯之詞命之善秦怒之善秦怒之善秦怒之善秦怒之善
句在似讀之病讀此等文字便一時頓首

晉知樂楚子成公 左傳

晉知樂楚子成公 左傳
宣公十二年晉楚戰于鄢陵知樂楚子成公
射殺楚之連尹襄老載其尸射公子穀臣囚之以二
楚知樂楚之連尹襄老載其尸射公子穀臣囚之以二
晉人歸楚公子穀臣與連尹襄老之尸於楚以求知樂楚
首佐中軍矣故楚人謂之王送知樂楚子其怨我乎對曰二
治戎臣不才不勝其任以為俘誠執事不以威鼓使歸即戮君
之惠也臣實不才又誰敢怨知樂楚子其怨我乎對曰二
殺臣楚之公子連尹襄老載其尸射公子穀臣囚之以二
擒臣楚之公子連尹襄老載其尸射公子穀臣囚之以二
知樂楚子其怨我乎對曰二

古文快筆 卷一 隆文堂
是以首佐中軍矣故楚人謂之王送知樂楚子其怨我乎對曰二
人許之知樂楚子其怨我乎對曰二
此數年尋于甚矣子其怨我乎對曰二
雖未將亦有臨戎之任焉能勝其任哉至受君之辱臣不
不殺臣而歸晉不就戮此君之惠也然非盡言
今日使臣歸晉不就戮此君之惠也然非盡言
不殺臣而歸晉不就戮此君之惠也然非盡言

王曰然則德我乎對曰二國圖其社稷而求紓其民各懲其忿
以相害也兩釋其囚以成其好二國有奸臣不與及其讎敢德
之好去聲凡利好
楚其子曰子其怨我乎對曰二
則德我乎對曰二
勞苦而求紓其民力故各懲其忿以相害也兩釋其囚以成其好二國有奸臣不與及其讎敢德

不穀諸諱稱謂于異國君曰外臣。雖共主曰。由于別見。無怨德而不和。稱今日哉。心疑不解矣。雖然諱于自有別見。必不以告而不和。稱今日哉。心疑不解矣。雖然諱于自有別見。君之道焉。若假君之威。使繫囚之。得以此骨歸。身若君。臣雖身才。感戴于不朽。若累君念。楚之義。而為晉之惠也。或從君之惠而免。戴于晉。以賜君之外臣。荀首首國臣父也。以為不才。既辱國于辱矣。身其請命于君。若而免。臣父之宗命于君。不接賜戮之命。而使繼開祖宗之澤。與日月及于千載。

受其職而嘉其有禮因設宴享之初享卽命樂人擊鼓而奏
舞又之三章皆周閑之意欲穆叔感其尊隆之因必命樂工
穆叔則否周閑之不拜焉君臣異之隆也命樂工歌文王
之三章意謂寡臣而歌者詩加一等矣使臣敢不拜謝乃穆
叔又嘗聞閑竟不拜吾臣庸付日使臣不拜不知禮也
若歌尋常之樂因不拜吾臣庸付日使臣不拜不知禮也
歌穆叔肅然而聽之歌畢穆叔離席而拜一拜不已而再拜
再拜不已而三拜君爲臣益異之矣

問
 大而不拜乃重拜虎鳴之樂章重子也奈何金辟夏文王之
 禮也待使而歡貴重以樂故寡君子是遵先君待使之禮于
 其寡君重故使行人子貢問之曰吾子奉魯之命辱臨于敝
 邑寡君重故使行人子貢問之曰吾子奉魯之命辱臨于敝
 辨三言虎鳴君臣不解時韓獻子在側微顧問之恐不能
 執三言虎鳴君臣不解時韓獻子在側微顧問之恐不能
 獨屬子名勝行人自此至之官員具其名也穆叔之問答子與
 魯屬子名勝行人自此至之官員具其名也穆叔之問答子與
 獨屬子名勝行人自此至之官員具其名也穆叔之問答子與

對曰三夏天子所以享元侯也使臣弗敢與聞文王二君相見之樂也臣不敢及鹿鳴君所以嘉賓君也敢不拜嘉四牡君所

以勞使臣也敢不重拜皇皇者華君教使臣曰必諮于周臣聞之訪問於善爲諮諮親爲詢諮禮爲度諮事爲諏諮難爲謀臣

元侯謂六牧二伯諸侯之長也周忠信也口譽叔對曰君享
臣承之而無愧故初三夏即悚然思三亦必義有所作然
後元侯來朝天子養此三夏以享之弗敢與聞既而諸侯
非元侯若安本三詩皆述文王受命作周之業兩國諸侯相見
夫文王以下三詩皆述文王受命作周之業兩國諸侯相見
乃歌此詩不自安君拜謝則使臣也相去甚遠何敢及也且聞
之而慙慙不自安君拜謝則使臣也相去甚遠何敢及也且聞
等語是君所嘉美宜君則嘉美寡君而爲寡君者敢不拜
然君嘉美之而勤勞也則杜駢駢一章詩言使臣使臣杜駢駢
使臣君慰勞之敢不重拜于主歌皇皇者華一章乃若遣使

古文快筆 卷一

助可謂勤矣而婉折秀宕姿態橫絕不拜又不拜三拜敢
不嘉拜敢不重拜亦云贊矣而風流俊逸正妙此皆因夏
三文矣而斯鹿端凝正妙一字解三歌爲五善不爲一語亦
云復矣而斯鹿端凝正妙一字解三歌爲五善不爲一語亦

是穆叔如晉晉侯享之何處便有如此一篇妙文余讀之因悟今人日用平常語言動靜之中無處無時不有妙文特是人不會寫出來也○

李札吳之賢公子也周樂周天子之樂也成王以周公
有大勲勞命魯公世世以天子之禮樂祭周公故魯有
周樂不曰周而
曰魯兼舞言也

復音 福樂音
洛底音 旨

丸
龍

10

之無不載也

朝飯音

三

100

民其大莫如猛火烈民望而畏之故鮮死焉水懦弱民狎而斃之則多死焉故寬難

子產鄭相也子太叔蒍吉字也鄭僂之子孫桓桓慢也習忽
畧也○此一段叙于產之後獨太叔也子產桓桓慢也習忽
時有重疾自知不免慮及產之遺囑太叔也子產桓桓慢也習忽
曰爲政貴合時宜不可徒慕美名既有疾安得不與子商之太叔
鄭國之賁有我在則可爲政矣子若爲政毋曰寬則得衆爲
則代我者非他人子必爲政矣子若爲政毋曰寬則得衆爲
有政之常經也同一用寬以服民耳而以寬服民而民頑非
寬之不足以及經也其德不足以用寬耳而欲以寬服民惟德者
能之有德而寬上也若求其次莫如治之以猛猛有德者
而畏懼服民譬之水火然天旒旒于火也其勢熾然民一望
而畏懼謹放犯之惟不敢然天旒旒于火也其勢熾然民一望
水性懦弱民輕悍而旒忽忽則不避惟其不避則死于水者也

1

三

隆文堂

多端由覲覲之非謂寬不如狹拊國民之畏猛而狎寬故寬之難以治民也子細思之母忘我言疾數月而卒太叔爲政不忍猛而寬鄭國多盜取人於萑苻之澤太叔悔之曰吾早從夫子不及此興徒兵以攻萑苻之盜盡殺之盜少止

萑苻音完
苻音蒲

取却掠奪符澤名夫子捐子產也○此一段叙大叔之爲
政子產獨大叔之後不久而卒約計其廢疾蓋有數月也
產既卒鄭國果用大叔權子產而爲政當時也有數月也
子產之言特念吾親不德若一以猛治之使民無所措手足
實有所不忍也吾親不德若一以猛治之使民無所措手足
以寬服民民意爲政太寬凡達無所忌憚鄭國向來之意本欲
此時則多盜矣往往潛伏子產澤中而劫取人之貨財也吾
知鄭之言悔其不至于用此之失乃發嘆曰子產之言誠民
若早從其言悔其不至于用此之失乃發嘆曰子產之言誠民
之也哉車無所用之因大興徒步之兵以攻徒舟之盜盜在

仲尼曰善哉政寬則民慢慢刑之則民翼翼政是以和以寬寬以濟猛猛以濟寬政是以和

詩曰民亦勞止汔可小康惠此中國以綏四方施之以寬也毋
從詭隨以謹無良戎邊寇虐惴不異明糾之以猛也柔遠能邇
以定我王平之以和也又曰不競不綽不綱不衆敷政優優百
言文筆 卷一 三 隆文堂

三

隆文堂

詩大雅民勞篇上諸辭江氏也虎役供安也中國京師也詠
四句不顯頌義而爲篇詠也也絃用也借衆也能順也此一段引
證之寬狹相濟自孔子言之而獨孔子言之乎是也詩不有
今亦大勞矣以綏安夫四方此四語者欲其施之以寬也必曰
惠于衆師以綏安夫四方此四語者欲其施之以寬也必曰
毋從詭譎諸君有之不畏明法者乎此四語者欲其施之以寬
退而知止曾向者有不畏明法者乎此四語者欲其施之以寬
也又曰達者不自澤難通則衆而撫之近者恩澤易周則順和
習之王室不怒此而定哉此衆而撫之近者恩澤易周則順和
也也商室曰湯政得中而衆而撫之近者恩澤易周則順和
暴未此四語而寬狹相濟自孔子言之而獨孔子言之乎是也
仲尼之論而再徵之詩乃知子產勸大叔用猛而齊之以德也

是愛民也故及于產乎時仲尼問之不贊其賢才不美其功烈也出處曰吉之遺愛也良有以哉
孔子所云寬者相濟也獨則君子之猛也先寬而後猛鄭
當曰非寬政所能治也又抑知大叔謂主猛言誠見鄭
痛下一針其非謂政必尚猛也玩其大叔出而濟之以猛者也
目大叔雖失之寬然能悔而改則亦寬而濟之以猛者也
孔子不過推廣其說而發之也後相濟以爲猛者世
不易之常經後人不察泥其先達暴而後相濟以爲猛者世
人語殊覺煩中氣之時或疑其叙次無倫不知此非序愛也
左氏之意慮後談于產之論偏重猛邊故錯綜引以
爲論其重引孔子語作結者注意在愛民處讀者不可不知
見子產勸大叔用猛正在愛民處讀者不可不知

晏子論梁丘據昭公二十一年
梁丘據齊景公倖臣每事阿順景公以敗國政故晏子面折而廷論之

古文快筆 卷一 左傳 陸本堂

齊侯至自田晏子持於遊臺子猶馳而造焉公曰唯據與我和
夫晏子對曰據亦同也焉得爲和造音川
齊侯景公也田獵也遊臺臺名子猶梁丘據字晏子景公
○此一段提出和同二字立一篇之案齊景公既因田獵于
適臺晏子入侍則二字上晏子在下確確然有體
也忍有梁丘據者馳馬而造于公之所焉夫適臺何也子猶
何人君明何爲馳馬而造無禮甚矣景公因飾之曰非據之
敢馳而造也惟據與我而順夫凡事皆欲順我而不意拂我
故見我至自出恐後至之脫因馳而造也景公迷惑如此晏
子不得不諫又不取直諫乃隨機而微折之曰如梁丘據者
焉得謂之和哉
公曰和與同異乎對曰異和如羹焉水火醯醢醢梅以烹魚肉
燂之以薪宰夫和之齊之以味濟其不及以洩其過君子食之

以平其心 諫音海

詩曰亦有和羹既戒既平醢蝦無言時靡有爭 諫音宗
君臣亦然君所謂可而有否焉臣獻其否以成其可君所謂否
而有可焉臣獻其可以去其否是以政平而不干民無爭心故
詩曰亦有和羹既戒既平醢蝦無言時靡有爭 諫音宗

先王之濟五味和五聲也以平其心成其政也聲亦如味 氣
三體三類四物五聲六律七音八風九歌以相成也清濁大小
詩商頌烈祖篇祝中宗之詩也殷總也殷大也此一類正
論和之所以爲和觀中宗之詩也殷總也殷大也此一類正
中求和則知君臣相濟亦如羹然爲如朝廷有一事君謂此
事不可行而其中實有可行之事焉爲如朝廷有一事君謂此
酌去之可以成其君實有可行之事焉爲如朝廷有一事君謂此
之至也去其誤認爲否之心若此其臣之賢與君之和不和
心矣故商頌之詩曰中宗非從身自賢臣亦有賢臣與其君
既否相濟如宰夫之和羹也從身自賢臣亦有賢臣與其君
哉 諫音宗

雖因得衛國之臣以至於有神靈訪則必知乃使之監察焉

召公曰是障之地防民之口甚於防川川壅而潰傷人必多民亦如之是故爲君者決之使導爲民者宣之使言故天子聽政使公卿至於列士獻詩詩音前誓賦典史獻書師箴瞽矇曉誦百工諫庶人傳語近臣盡規親戚補察聲同發舊史劾譏著文修之而後王斟酌焉是以事行而不悖

是陰騭刻以于使失流民塞君若庶
下陽懷正王公可利其之此
所賜得亦得夫失矣則利怨
行宣時不非失外又至故無
禮臣教先則使便使于古如
事人法則實事如之掌筆於
責其以懲三獻士天刑一
相合蓋陳則箴五典獻者治
而舉勸廉人詩流萬壽新故
不朝亡鼎車述而之樂駕而
性使之賤古知典詩有政必
宗言或感不睦往則有政必
何而父親能則古使和義決
欲修則自絀之之有有欲決
降古望其治跡正惡臨之決
史記之遂身風休聞之而棄
之酌其稱得獨少之而而無
口以教家傳百歲師而無所
也皆以晉語而利邪美所言
感聞史子丹知王正惡臨則
于知王德今關入在因得

民之有口也猶土之有山川也財用於是不出猶其有原隰衍沃也夫食於是乎生由之宣言也善敗於是乎興行善而備敗所以阜財用衣食者也夫民慮之於心而宣之於口成而行之胡可壅也若壅其口其與能幾何王弗聽於是國人莫敢出言三年乃流王於彘扶音

廣平曰原下濕曰隰下平曰衍。行一段言民誘盜不知民之有口也猶而塞民之久也哉。晉地名曰衍。一段言民誘盜不知民之有口也猶土之有思川也。山川之所產甚多凡入山之衣人之食皆于是乎生矣。然則原隰衍沃之祿實甚繁八川又猶山國之用者行沃乎出因思川之有口不獨益其利且又爲民之食告于是乎生矣。也原隰衍沃之祿實甚繁八川又猶山國之用者行沃之宜道也政之善治之王政者于是乎興王獨聽其信民所

古文快筆 卷一

華者行之民所惡者備之正所以厚其財用衣食者也財用衣食者行之民所惡者備之正所以厚其財用衣食者也財用必慮之于出山川而阜之則自民也且民之當成而不易殺也可臣也若壅障其口則國之敗亡有日其與敢出言聽聽而聽王裨左僉三年遂流王于莒我則召公能徵何言駭矣無非竊此一意即是宣之使言四字于義則上層疊音曲曲折折一儲主意一句是宣之使言四字于義則上層疊音曲曲折折凡作兩番比句須知前言民口猶川後又比之山川原隰如是其難越後言民口猶山川原隰承事行不悖來以力對民口必如敬聽不滿意而監之耳夜賢勝須逐番細讀止作老生常語文而已不得

叔向賀韓宣子慶賀晉諸

叔向姓羊舌名肸晉之賢大夫也韓宣子名起晉之賢卿也

國語

又及其子孫也及桓子之行不忠而桓子改

賜起音
相叔韓氏之祖曲沃叔桓也叔桓生子萬受韓以爲大夫是
以韓萬故後以韓爲氏○此一說言矣吾子有樂武子之貧
吾以爲又有樂武子之德矣是以賈子若不憂德之不
逮而徒患貧之不足將弔子之不暇何賈之有富而無德必
感德因再拜稽首而言曰旨哉貧而有德必存富而無德必

亡今起不修德而盡會是亦將亡之兆也賴子之賢而存之
非獨起三人專沐君賜其自裁賴子以下皆拜嘉焉子之
德不復憂矣

王孫國論楚寶楚語
王孫國楚大夫也大學記楚書曰傳書以爲寶與
此亦其總之古人引書俱勝章取義不必決定
王孫國聘於魯定公享之趙簡子鳴玉以相問於王孫國曰楚
之白珩猶在乎對曰然簡子曰其爲寶也幾何矣曰未嘗爲寶
楚之所寶者曰觀射父能作訓辭以行事於諸侯使無以寡君
爲口實又有左史倚相能讀訓典以教百物以朝夕獻書敗
敗者便其無忘先王之業又能正諒子鬼順導其欲孫
使神無有怨痛也國柱去聲下同射音亦父
射史楚大夫左史官也名倚相也依詩鳴琴也白珩楚之寶玉也
古丈快筆 卷一 國語語 陸定

王孫國楚大夫也大學記楚書曰傳書以爲寶與
此亦其總之古人引書俱勝章取義不必決定
王孫國聘於魯定公享之趙簡子鳴玉以相問於王孫國曰楚
之白珩猶在乎對曰然簡子曰其爲寶也幾何矣曰未嘗爲寶
楚之所寶者曰觀射父能作訓辭以行事於諸侯使無以寡君
爲口實又有左史倚相能讀訓典以教百物以朝夕獻書敗
敗者便其無忘先王之業又能正諒子鬼順導其欲孫
使神無有怨痛也國柱去聲下同射音亦父
射史楚大夫左史官也名倚相也依詩鳴琴也白珩楚之寶玉也
古丈快筆 卷一 國語語 陸定

一說言楚以寶爲寶不以寶爲寶也王孫國奉君命博于魯
訪幸賴子王孫國曰吾聞楚有白珩不問楚之國政民風
白珩在諸子曰人傳言白珩爲楚之寶也但不知其爲寶也
何也王孫國曰人曰珩則有之未嘗以訓辭之辭以行事爲口
實之辭使諸侯服其詞命之義訓典以叙大凡之事無
國之寶使諸侯服其詞命之義訓典以叙大凡之事無
以朝夕獻政之義訓典以叙大凡之事無
意乎先王之集不獨能品賞君也又能賞君之過以事爲口
順道其所爲又順道其所賞君也又能賞君之過以事爲口
疾子楚楚不故曉于此二臣者則其貴也

又有數百雲運徒洲金木竹箭之所生也龜珠商角皮革羽毛
所以備賦用以戒不虞者也所以共備用也寶享於諸侯者也
若諸侯之好幣具而導之以訓辭有不虞之備而皇神相之
君其可以免罪於諸侯而國民保焉此楚國之寶也若夫白珩
先王之玩也何寶焉其音俱好去聲

數澤也楚有雲夢澤接也水中可居處曰洲從其名也毛牛
尾也澤兵賦不廣不測也星大也楚有此賢才也此所出也
龜珠商角皮革羽毛之所生也龜珠商角皮革羽毛之所生也
而利爲寶也白珩爲寶也星大也楚有此賢才也此所出也
重不獨此也又有數百雲夢澤接也水中可居處曰洲從其名也毛牛
之以卜吉凶所生之珠取之竹箭皆其地所生也龜珠商角皮革羽毛之所生也
鬼所生之珠取之竹箭皆其地所生也龜珠商角皮革羽毛之所生也
所以備兵賦之用以防戒國之不測者也牛之尾以爲弓弩皆星
以盡寶主之道而導之以訓辭者文也若諸侯之好幣具而導之以訓辭
而利爲寶也白珩爲寶也星大也楚有此賢才也此所出也
焉此則楚國之寶也若夫白珩先王之玩也何寶焉其音俱好去聲

之瑞器也何

實之足云

國之寶六而已聖能制諸百物以輔相國家則寶之玉足

以底底底使無水旱之災則寶之龜足以獻瑞否則寶之珠

足以禦火災則寶之金足以禦兵則寶之山河藪澤足以備

財用則寶之若夫謙尊而美楚雖龜更不能言也否夫音扶諱

王祭祀之玉也珠本水精故可以禦火災諱龜猶諱諱也

指鳴玉之聲○此一段推開一步以刺簡子之瑤玉也固言

楚不寶白珩以其無關于國也固謂國家之寶有六而已一

曰聖人能節制酌議凡百之事物以輔相國家則貴重而

寶之二曰祭祀之玉有此玉以祀神神其必享足以底底

數使無或水或旱之災則貴重而寶之三曰明吉凶之龜

之足以獻威名之兆則貴重而寶之四曰純陰之珠懸之足

以禦火災則貴重而寶之五曰金以爲兵足以禦亂則貴重

而寶之六曰山林藪澤之地其所以爲材用則貴重而

寶之固所聞如此是以知楚之所寶在此若夫白珩如吾子

之瑤玉不過謙尊之美耳楚雖龜在則寶寶不能寶之以爲

差也

不實白珩而寶寶人自是正論但此等語易入道學一

此則俱從國家關係處立論便不象俗儒然已被後人盜

至成熾熱套頭其又以雲連從洲爲寶則後人至今未見

真意本事實看他三樣寶作一片便可信至其句法參差

歷落段法長短不

有最紀律之文

苟息不食言

信公

公羊傳

公羊高齊人愛經于子夏爲經作傳曰公羊

傳苟息晉大夫也不食言生死行其言也

晉里克殺其君卓子及大夫荀息及荀息也荀息多矣

此無窮者乎曰有孔父仇牧皆果也舍孔父仇牧無窮者乎曰

有則此何以書貴也何貴乎荀息可謂不食其言矣公上

深克結其君卓子及大夫荀息二語義正詞嚴讀者多不

克之子也其君卓子及大夫荀息二語義正詞嚴讀者多不

克之子也其君卓子及大夫荀息二語義正詞嚴讀者多不

克之子也其君卓子及大夫荀息二語義正詞嚴讀者多不

克之子也其君卓子及大夫荀息二語義正詞嚴讀者多不

克之子也其君卓子及大夫荀息二語義正詞嚴讀者多不

克之子也其君卓子及大夫荀息二語義正詞嚴讀者多不

克之子也其君卓子及大夫荀息二語義正詞嚴讀者多不

克之子也其君卓子及大夫荀息二語義正詞嚴讀者多不

克之子也其君卓子及大夫荀息二語義正詞嚴讀者多不

隆文堂

心而猶不為其達心則事略備則不能強諫少失於君
則君輒之目夫玩好在手目之前而慮在一國之後此中知以
上乃能應之臣料慮君中知以下也公遂借過而代就宮之奇
諫曰晉國之使者其辭甚重必不便於虞虞公弗聽遂受
其幣而借之道宮之奇又諫曰唇亡則齒寒其斯之謂與
聖其妻以奔晉獻公亡就五年而後舉虞有息羣馬操璧而
前曰璧則猶是也而馬齒加長矣少去聲知音志

宮之奇虞之賢大夫○獻公曰以虞公之愚定不出吾子之
所料然其君雖可欺其臣尚有如宮之奇者存焉必強諫而
不使受寄幣也子勿輕獻之奇息曰若論宮之奇吾知其言
人矣達于心而儒于事又自少至長與君同處達心則其言

古文快筆 卷一 云 隆文堂

若國虞之舉目而末之見也即使明知有患尚有說國在前
其患在一國之後若此之患惟中悟以上之人乃能說之臣
料虞君之為中人知以下也必不悟此獻公遂亡之因使借
重必不便於虞其果謀曰晉國之使者其辭甚重必不便於
竟說其幣而借之道宮之奇果達于心而知其必敗其困復
曰說與虞若若而不顧宮之奇因擊其妻以奔晉此魯公之
二年事也既而獻公亡就至僖公五年而後舉虞有息羣馬
屈產之馬桃林之驥獻公亡就至僖公五年而後舉虞有息羣
是而然則猶是也而馬齒加長矣少去聲知音志

息之料事可謂神矣得行其志皆因以與奇之料事亦可
謂神矣不得行其志皆因以與奇之料事亦可謂神矣

諸僑宮之奇口中只用其辭車三宅括却一段議論皆却
無數筆盡覺辨為之妙也虞公愚語必明白曉然只一二
句此許也

莊周字子休楚南華經中有逍遙遊
篇是形骸逍遙游於無何有之鄉
北冥有魚其名為鯢鯢之大不知其幾千里也化而為鳥其名
為鵬鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲是鳥
也海運則將徙於南冥南冥者天池也

北冥北海也海運海氣動也○此以鯢鵬為言其大遠迥何
遜也耶鯢鵬展天魚躍于淵者是也無大者皆然也則大小
皆然則無大小皆可言也今請先極其至大者言之則大小
大於北冥之魚矣斯魚何名其名曰鯢鵬之大若可以丈尺

古文快筆 卷一 云 隆文堂

計猶未大也乃不以丈尺計而以里計即里計亦不知其
幾千里其大為何如大則大矣然在天池化育中不過一物
耳安能逃陰陽之鼓鑄不能逃陰陽之鼓鑄則其名為鯢鵬
隨之鼓鑄而化者矣一朝夕不能逃陰陽之鼓鑄則其名為鯢鵬
從之化大愈可知始無論鵬之全體即一鵬背亦不知其幾
千里也如此其大使使有若垂天之雲不覺其大乃有時而
無謂背即其翼已有若垂天之雲不覺其大乃有時而不知
背既大翼大則其轉動難舉何追逐之可言不知知鵬雖
大推其種類不過是鳥也乃為鳥也若不知其南冥其
海氣動風作則將乘此風力由北冥以徙于南冥其
如北冥之在地中不過乎徙耳道不足為其騰揚之
性也乃南冥者天池也遊于天地其遊也何勝揚哉

齊諧志怪者也諧之言曰鵬之徙于南冥也水擊三千里攖
扶搖而上者九萬里去六月息者也博音

齊諧古書名多記怪異之事博音攖也扶搖風名暴風從下
而上也○此引齊諧以証之自地而徙于天則測范而近于

之水若以芥子爲舟則置之江河也設厚材其中則膠着于

乃之少外聞其入臣之乃氣子

與按與何尤若夫接與所避之人也之備也豈分物我豈分
天地之過者此所存者神舉一世而觀之將無心于廣治
萬物之自磅礴萬物無心于治世而一世自求乎神人之治
已之不遠萬物之無心于治世而一世自求乎神人之治
熟也之不知其然而然者熟弊弊焉勞役其神以天下為事
熱且之人也物樂之傷太深福天易于弱矣而亦不弱大早
至金石流土山焦宜乎熟矣而亦不熟無論神聖之妙即出
其應候機之極亦將而鑄棄矣者也誰肯舍其無為而以
事為

宋人賣章甫而適諸越人斷髮文身無所用之義治天下之
民平海內之政往見四子藐姑射之山汾水之陽實然喪其天
下焉

章甫冠冠汾陽者也實然茫然也○此一段總結結許由神
人兩段也許由自謂鶴鶴偃鼠無所用天下是看越人斷髮
文身無所用章甫者也與欲以政事故之是猶宋人賣章甫而
適越以為越人必不意越人竟無所用之是故當章甫之時
天下之民已治海內之政已平聞王倪翼缺被衣許由四人
賢而往見四子于藐姑射之山歸于汾水之陽見神人無事
于天下而天下自治方塊然天下以治天下之為拘拘得身
世覺茫然失其天下焉田是觀之則許由之辭非矯接與之
言非妄矣

惠子謂莊子曰魏王貽我大瓠之種我樹之成而寔五石以盛
水漿其堅不能自舉也剖之以為瓢則瓠落無所容非不鳴然
大也為其無用而培之

堅重也瓠落大貌也瓠虛大也培擊也○惠子謂莊子曰瓠
人難觀物易物固期于有用也若瓠王所貽大瓠之種我樹
之成物特用之也余其寔至受五石以之盛水則堅不能
自舉因剖而為瓢而瓢又瓠落無所容難鳴然其大則而無用

也子之何
以處之

莊子曰夫子固拙於用大矣宋人有善為不龜手之藥者世世
以泝泝統為事客卿之請買其方百金聚族而謀曰我世世為
泝泝統不過數金一朝而鬻技百金請與之客得之以說吳
王越有難吳王使之將冬與越人水戰大敗越人裂地而封之
能不龜手一也或以封或不免於泝泝統則所用之異也今子
有五石之瓠何不慮以為大樽而浮於江湖而憂其瓠落無所
容則夫子猶有蓬之心也夫

不龜手藥冬月以之泝手手不凍裂也泝泝統濯也就之
細者達心言短小也○此一段借大瓠為喻以明無用之道
與文與華

惠子謂莊子曰吾有大樹人謂之樗其大本擁腫而不中繩墨
其小枝卷曲而不中規矩立之塗匠者不顧今子之言大而無
用眾所同去也

樗惡木擁腫虛也○惠子又謂莊子曰吾拙於用大瓠聞
命矣然此猶有用者也至若吾有大樹吾不知所名人皆謂
之樗凡樹之用在大本也今觀其大樹盤結而不中繩墨安
所用乎大本無可用或用其小枝今觀其小枝又卷曲而不
中規矩將安用乎倘藏于深山或噴莫知今立于塗中而匠
者往來無一顧者則其無用明矣再舉子言猶恐大而無用

故家所
同去也

莊子曰子獨不見狸狌乎卑身而伏以候敖者東西跳梁不避

高下中于機辟死於罔罟今夫羖牛其大若垂天之雲此能為

大矣而不能執鼠今子有大樹患其無用何不樹之於無何有

之鄉廣莫之野彷徨乎無爲其側逍遥乎寢卧其下不夭斤斧

物無害者無所可用安所困苦哉從音星駭音條

牛也彷徨徘徊也○此一段又借大樹爲喻以明無用之逍

遙莊子答曰夫子但知無用之爲大用而不知無用又有大用

也吾欲與子言無用之爲大用而子獨不見狸狌乎卑身潛伏以

與子言小有用之適爲害也子獨不見狸狌乎卑身潛伏以

候閑遊之故豈不自以爲有用哉然東西跳梁不避高下纒

不免機檻罔罟之禍今夫羖牛大則大矣用之執鼠則非其

所宜總之無用也無用之爲大用耳今子以大樹之無用

爲患非真無用也以無用之樹立於有用之塗自困若也子

何不利於子寂漠虛曠之地樹無用之物得無用之地而相

安于無用矣子再彷徨乎無爲其側逍遥乎寢卧于其下

將拂塵卷曲而不夭折于斤斧機辟罔罟物又無害于試思

之即無所用又安有困苦哉惟不困苦則此大樹之靈

之鵬鴞之冥靈猶之大椿猶之乘天地之正猶之御六氣之

遊其大也子須先識其無意之所存而後悠然會其旨趣否

想其大意只無入而不白得一語可了故篇中道遠一篇

文
卷一終

古文苑卷之二
隆文堂

史門杭永年貨能氏詳解

范雎說秦王

戰國策

范雎字叔龍，魏人也。事魏大夫須賈，從賈使齊，齊襄王聞雎賢，賜金及牛酒，須賈疑其以魏國陰事告齊，相大怒，使人召雎，雎死。卷齊襄王聞雎賢，相大怒，使人召雎，雎死。卷齊襄王聞雎賢，相大怒，使人召雎，雎死。

范雎至秦，王屏左右，宮中虛無人。秦王跽而請曰：先生何以幸教寡人？范雎曰：唯唯。有間，秦王復跽而請曰：先生何以幸教寡人？范雎曰：唯唯。有間，秦王復跽而請曰：先生何以幸教寡人？

人范雎曰：唯唯。若是有者，三秦王跽曰：先生幸不幸教寡人耶？范雎曰：唯唯。若是有者，三秦王跽曰：先生幸不幸教寡人耶？

古文快筆 卷之二

隆文堂

范雎曰：非敢然也。臣聞也。此一段敘范雎不言，正為下交。范雎曰：非敢然也。臣聞也。此一段敘范雎不言，正為下交。范雎曰：非敢然也。臣聞也。此一段敘范雎不言，正為下交。

功於呂而卒王天下，向使文王，則呂尚而不與深言，元周無天子之德而文武無興成其王業也。此一段引古之交疏言。

呂尚太公望也，渭水釣魚，水傍也。此一段引古之交疏言。呂尚太公望也，渭水釣魚，水傍也。此一段引古之交疏言。

今臣驕旅之臣也，交疏於王，而所願陳者皆王君之事，處人骨。此一段引古之交疏言。

肉之閒，願效愚忠而未知王之心也。此所以王三問而不敢對者也。臣非有畏而不取言也，臣知今日言之於前，明日伏誅於後，然臣不敢避也。大王信能行臣之言，死不足以為臣患，亡不足以為臣憂，深身為癩被髮為狂，不足以為臣恥。此一段引古之交疏言。

命於先生是天所以幸先生而不棄其孤也先生奈何而言若
是事無大小上及太后下及大臣願先生悉以教寡人無疑寡
人也應音

星說也思汗辱也○此一段望范雎之盡言也秦王聞范雎
之言慨然而懼然以思因復詭譎曰先生是何言也寡人
亦背自揣矣夫秦國最僻最遠寡人又最愚最不自知敢望
先生之教先生乃辱臨至此豈不大幸乎但惟非用先生之
人是以存先生之宗廟也寡人得受命于天先生非寡人能
屈先生是天所以幸先生而不棄孤危之臣也然則先生尊
席上此是天子之合衆何其言若是哉若肯教寡人事無大小
當言者願先生盡言以教寡人無以交疏疑寡人也
諸君三顧而後出范雎三聽不敢言其奇事奇文當是時
也太后用事昭侯屏權則昭王之母一則昭王之舅也

古文快筆 卷之二
所謂骨肉之愛也雖欲排擊其骨肉而不好輕易開之因使
爲作難候出口頻直至秦王心愜意切然後發言一編
不知不覺出乎范雎之口大乎昭王之耳矣此先崇一編
極善結構文字全篇累累數千言先華節取此段者欲
後發其曉曉學其驚疎耳
願說齊王貴士
戰國策

齊宣王見顏觸曰觸前觸亦曰王前宣王不悅左右曰王人君
也觸人臣也王曰觸前觸亦曰王前可乎觸音
齊宣王與顏觸相見因置之遠坐不便與語故宣王呼之曰
觸觸亦曰王欲與語可移坐而近于吾前宣王聞之乃執此
恨木及發言左右迎生適而諱之曰王君也觸臣也五呼

前君臣之禮則然也觸亦呼王前
是以臣而命君也雖可如是乎
觸對曰夫觸前爲秦勢王前爲趙士與使觸爲秦勢不如使王
爲趙士

觸問左右之語因對曰人但知以位尊王而不知以賢名歸
王之爲更尊也請論之夫王趙一國之尊其勢固赫赫矣今
倚勢而呼觸前使觸前命而前人不以爲尊王之計而亦
呼王前蓋王前則得趙士之賢名耳子試思之
與其使觸爲秦勢何如使王得趙士之賢名哉
王忿然作色曰王者貴乎士貴乎對曰士貴耳王者不貴
宣王問觸之論心中自揣若以秦勢與趙士對較則見王與
士貴賤等耳吾何樂乎爲君因忿然不平變色問曰且
與子辨秦勢趙士之是非非與子論王與士之貴賤乎且
謂士貴乎抑王貴乎觸對曰王何未之聞耶士人讀書服舌
古文快筆 卷之二

上通統類以修明綱紀賴以維持若王不過位高貴
道而已由此觀之至貴者莫若士耳王者烏乎貴
王曰有說乎對曰有昔者秦攻齊令有敢去柳下季塗五十步
而樵採者死不赦今日有能得齊王頭者封萬戶侯賜金千鎰
由是觀之生王之頭曾不若死王之壘也

觸因詰之曰士貴王不貴果有據採採薪者○王聞言而驚
不貴之說也不必引上古之事與王言則以齊之舊事爲記
昔者秦攻五下今秦樵採于柳下之壘而不但不許入其壘
禁其雞犬五十步而樵採者道之死而不放禁何嚴也又下
觸生柳下之頭也惜封侯賜金購何急也六齊王王也而且
則是生王之頭也而不得如死士之壘也亡貴乎生者如死
宣王曰嗟乎君子焉可侮哉寡人自取耳願請受爲弟子且

文章最妙是逆折。此法以說諸臣之欲使屬就亡國而僞要王就己文也。

折之法以說諸臣之欲使屬就亡國而僞要王就己文也。

試取足篇而讀之。王欲使屬就亡國而僞要王就己文也。

以為王與諸臣之欲使屬就亡國而僞要王就己文也。

却偏要說去不喜乘車事。是以太年乘車前

為執然讓士。王亦係彼君之意。激烈。統是戰國但氣不可

貴王不與之說。可為矯情傲骨者揚眉瞻視。亦人傑也哉。

樂毅報燕惠王書

樂毅本魏人。燕昭王拜為將。下齊七十餘城。昭王死。子惠王立。與毅有隙。毅遂降趙。陵德王悔之。使人招毅。毅乃報書。

古文快筆

卷之二

先王之說以勸幸臣之理又不自臣之所以事先王之心故敢

居樂毅自稱也不便不善柔倭也左右即惠王之侍衛也不

脫斥言惡王故托言左右侍衛足下指惠王高辛二字連讀

親愛也○此一段敘報書之由其意若曰人惟柔倭承意

旨故能得上之歡心若臣不倭不敢奉承王之休命以順

結左下之歡心故左下跪詣于王而不欲致臣于死也臣死

足惜但念先王用臣昔先王之明也足下推先王之明而謂

臣足下之義也今若棄左下之議而以殺臣則傷先王之明

書足下之義也足下雖未即聽而殺臣然臣恐足下出乎

此故通達至于趙國臣足下不得殺臣則先王之明不傷足

下之義無害豈不兩全乎○足下不知先生當幸臣固有罪

此皆就足下左右之意而數之耳抑知先生當幸臣固有所

以畜幸臣之理臣事先王亦有所以事先王之心獨恐王之

待御不能察此理不能白

此心也厥敢以此書對陳

隆文建

臣聞賢聖之君不以祿私親其功多者賞之其能當者處之故
察能而授官者成功之君也論行而結交者立名之士也當主
責此臣聞光武皇帝之君用人有道以引起超王用嚴之舉
若臣不附國家大詔祿未可以私而發公也臣聞古之賢聖
功名之士也必也功多者然後賞之能當者然後處之則以處
者不爲過而不可不諱故察主之才能可用而後授以官官亦可與
成功之君也不但君之用士爲然節士之見用於官亦不可與
成功論者之行誼可取而後結交其善者善於立名之士也
臣竊觀先王之舉也見有高世主之心故假節於魏以身得察
於燕先王過舉則之賢客之中立之羣臣之上不謀父兄以爲
亞卿臣竊不自知自以爲奉令承教可幸無罪故受命而不辭
古文快筆

卷二

九隆文堂

臣外也言卿卿之次亞人也○此一段自敘所以去魏事燕之
 其不以上世臣自安有高世之心故臣本魏人之輩節于
 魏王而以身容容于燕察臣之能不以爲不肖而用之
 臣王固過舉決裂之于寡智之臣而新立之以爲臣之使
 先王不疑不與決裂及于人或未必如此過舉也乃先王明
 野性墜室外臣左右侍御試然不與父兄謀遂以臣爲亞將
 無位墜室外臣左右侍御試然不與父兄謀遂以臣爲亞將
 欲臣効力也臣雖才短而奉王之命承魏之教固可倖節而
 不至于與故受先王之命而不辭職知已也此皆申明前所
 以事先王二端

先王命之曰我有積怨深怒於齊不量輕弱而欲以齊爲事臣曰夫齊魯國之所業而最勝之邊事也練於甲兵習於戰攻王若欲伐之必與天下圖之與天下圖之莫若結於趙且又淮北

宋地楚魏之所欲也。趙若許而約四國攻之。齊可大破也。

怒于當陽所說之云猶怨。臣受命之後先王命臣曰然
 無辭焉不白自恒公伯諸侯之道事平富強兵甲不能及相
 而謀之不日桓公伯諸侯之道事平富強兵甲不能及相
 共圖之而後可也若欲與天下共一國之力所能周旋於天下
 固則所不得獨一國者我且又有淮左宋地今始居齊夫淮左
 喜哉因得燕趙楚魏四國共攻之則齊雖強亦大破也必
 先王以爲然具告節南使臣於趙願反命起兵擊齊以天之道
 先王之靈河北之地隨先王而舉之濟上濟上之軍受命擊齊
 大敗齊人輕卒銳兵長驅至國齊人遁而走魯僅以身免使去
 古文快筆 卷三 十 生文堂

卷二

十
金
文
堂

然也。○是也。○謂諸侯往來之照驗也。○顧曰。○顧言其速也。○○主王
聞臣之謀深以爲是。遂具符節使臣南結于越。卒功從而回。
顧即反命。○起兵擊齊。豈臣之意哉。○以天之道。○明於北而
先上。○上之之再復受。○戰勝齊。遂令河北之地歸先王。而卽得
齊王上之之再復受。○戰勝齊。遂令河北之地歸先王。而卽得
暇俟大陳之。○雖倖幸之輕者。○兵之銳者。○直長驅而至齊國。
計人事急無餘力。○逃遁而入莒城。○斯時也。○宗廟不暇
許社稷不能保。○僅以身免耳。○而戰勝之功。○何如邪哉。

珠玉財寶軍甲珍器盡收入於燕。齊器設於南臺。大臣陳於元
英故鼎及平磨室。○劇丘之植植於汶篁。○自五伯以來。○功未有及

无王焉也。○
唐平晉勳音計

葡萄汁

南臺燕室也大呂齊之鐘名元英燕之殿名故鼎燕之故鼎也磨室燕之室名前上燕之地名竹田曰汶皇本名齊之疆界○自先王命之曰至此為一段追敘其所以為燕破齊以報昭王之事言齊王既走燕遂長驅入齊則齊國之有皆無

上之專言

聖朝先見也。堯平之世，齊自太公以衣至。唐王八伯翰、李靖、
上韜、韓休、張柬之輩也。○此一段敘已與先王功成名立
而結上功成二字立意。若曰：所以多向不歸者，以功已成
者亦未就也。且以功名名之耳。聞賢無君，乃不能不立。
力成則安惡之。功成則安惡之。故策著于史冊，蓋知之士弟忠名
立也。名既立，則安惡之。故策著于史冊，蓋知之士弟忠名
必善。恥于善一日之功，能平萬乘之敵國。前代先王百年

主之名臣之所大恐也臨不測之罪以幸爲利義之所不敢此

屈原名平字靈均楚之同姓也爲三閭大夫時楚懷王內欺于鄭袖外欺于張儀原憂諫不從又爲上官大夫所誣遂被放逐作離騷內有漁父辭一篇

厲國事聞之新沐者必彈冠新浴者必振衣矣能以身之察

亦足以盡先生之生平太抵哀宗之旨亡發洩一腔也

孝公既沒惠文武昭蒙故業因遺策厚兼漢中西舉巴蜀才富

膏腴之地北收要害之郡諸侯恐懼會盟而諸弱秦不愛國於
重富肥饒之地以致天下之士合從綰交相與為一宗

家也膏腴美地也要害關也綰交連也此一時論
直文也昭昭之事使孝公強而後人不曉猶曰強一
耳乃孝公既沒而秦之孝公之遺策而後人又不知
孝公富強之實業因孝公之遺策而後人又不知
并漢中西則包舉西蜀東則割膏腴之美地北則收要害之
郡邑其強為何如由是各國諸侯人人恐懼自危相與
謀弱秦之計計其非一人之計乃不情珍奇之器貴重之寶
美之地以招天下之士謀之者也所謂約六國為合從
為此終交相與為一而弱秦也

當此之時齊有孟嘗趙有平原楚有春申魏有信陵此四君者
皆明賢而忠信愛厚而愛人尊賢而重士約從衡衡并韓魏
古文快筆

楚為趙平衛中人之眾於是九國之士有欲從衡者蘇秦杜赫
之屬為之謀齊明周最陳軫台滑樓緩翟景蘇厲樂毅之徒通
其意吳起孫臏帶佗倪耳王廖田忌廉頗趙奢倫制其兵

孟嘗君田文也平原君趙勝也春申君黃歇也信陵君公子
無忌也中山國名後魏所滅六國韓魏齊楚也此
一段只是詳為以致天下之士一句諸侯謀弱秦皆不以此
欺論亦隨在可以有為之時也何也當此時而計之齊有孟
嘗趙有平原楚有春申魏有信陵而無人也此四君者
皆明而且智忠而且信又皆寬厚存心而仁愛待人也又皆專
禮賢而且貴重士也不獨有其人其人之賢又如此而且約
為合從秦連衡以并韓魏燕齊趙魏宋魏中山之眾
不獨有其計其計之得又如此既有此四君之賢又更招致
天下之士則六國之士於是乎聚矣蘇秦杜赫之屬深長思慮而為
之說台從若其意不逆而六時則有若明圖焉有若若

召諸侯有若韓魏齊楚燕趙之徒轉軸折以通其
意故戰憂其兵不強而一時則有若吳起孫臏有若帶佗倪
辛而制其兵以此謀若秦秦容有不弱者將練
曹以什倍之地百萬之眾叩關而攻秦秦開關延敵九國之
師遂巡而不敵進秦無亡矣遠之憂而天下諸侯已困矣
叩擊也九國謂六國及宋衛中山也遠巡退縮銳鋒前鏑
此一時言六國不能弱秦秦地雖廣以天下較之尚有何什倍
諸侯之兵雖不足以九國計之尚不啻百萬之眾諸侯之
叩關以攻秦其威勢之盛如無人之視戰如無敵之攻秦
矣乃秦人則不然雖九國之師反驚疑相顧或左或右遂巡
開關以延敵致使九國之師反驚疑相顧或左或右遂巡
怯而不敢進因循主則斯役也秦未嘗亡一矢連一戰
無所費而天下諸侯或數百里或數千里車馬旌旗招搖
走所費無算不待戰而已困矣固却弱不敵強有如此

古文快筆 卷之二 陸文堂
於是從散約解爭割地而秦秦有餘力而制其弊追亡逐北
伏尸百萬流血漂橈因利乘便宰割天下分裂河山強國請服
弱國入朝朝言

軍敗北北播大櫓也此一役結上惠文武昭之盛叩關之
兵既罷則遊說之士束手無策矣戰國之士胆落氣喪矣所
合之從誰敢復合之乎是乎戰國之約雖復復誰是乎
解矣既不能戰索勢必畏秦于是爭割其地而奉秦矣割之
不已則諸侯安得不戰諸侯安得不戰諸侯安得不戰諸侯
制諸侯之弊有戰不戰戰必迫已有不戰則必逐北故有將前
伏尸百萬有將而抗血漂橈因戰勝之利乘無敵之便逐北
安於秦而竟宰割天下分裂大河山免威勢若此強大之
國猶勉保土地而具文請服至于微弱
之君直獻存而入朝矣其速一至此哉

延及孝文王莊襄王享國日淺國家無事及至始皇猶六世之

餘利拔長策而御宇內吞二周而亡諸侯履至尊而制六合
越之君俛首稱臣天下咸振四海南取百越之地以為桂林象郡百
仰如七百餘里胡人不敢南下而牧馬士不敢彎弓而報怨

六世孝公惠文王昭王孝文王莊襄王也時周分為東
周西周故曰二周西周滅於昭王東周滅於莊襄王也此二
日終皆聚也越有西邑故曰百越秦滅之也此二
始皇之跡秦之強盛固已相延四世矣及孝文莊襄二
雖前朝其跡愈盛孝公以來六世之餘業且奮發而
及至始皇其雄才大略固已不待言矣其位而控
為之振舉收天下之長策不獨秦國而御乎宇內因先世
吞二周之舊壤滅六國之遺族不獨秦國而御乎宇內
動乎四海其雄才大略固已不待言矣其位而控

古文快筆

卷之二

皇則取百越之地分為二郡以為桂林象郡以秦之威
百越之君俯首不敢仰視自秦其類以委性命于秦其強
于南者如此既拔城于南遂從事于北方使秦越第長城
以爲藩籬而守之則至強悍之北兵亦定始皇之威退七
百餘里不但不敢南下侵復進不敢南下牧馬將士
受秦之威亦不敢南下而報怨強于北者安知此
於是先王之道燭百家之言以愚黔首名城殺豪俊收天
下之兵聚之咸陽銷鋒鏑以爲金十二以弱天下之民
下之兵聚之咸陽銷鋒鏑以爲金十二以弱天下之民
植矣也百家言皆史之類也秦稱自姓爲黔首隨懷仁義
秦都也終兵刃也鑿秦形似乘鐵此一役隱含仁義不
施意始皇既并天下自以爲德并三皇功高五帝則必先
王之道不如吾道矣死黔首之民往往誤于先王之遺
又往往盛名也而開其妄想播之可也城者城者者
城則皆盛名也而開其妄想播之可也城者城者者
城則皆盛名也而開其妄想播之可也城者城者者

當也吾類之則誰復敢爲倡也危戰守之戰者兵也吾
入之以秦威威其鋒銳以爲鋒銳之戰者兵也吾
之則未有不有者秦之威威其鋒銳以爲鋒銳之戰者兵也吾
然後攻守要之場信臣精卒陳利兵而誰何天下已定始皇
將勤勞守要之場信臣精卒陳利兵而誰何天下已定始皇
之心自以爲固中之固金城千里子孫帝王萬世之業也

華山名嶽登也十萬曰億金城言其堅也此一段
舍守之勢具于攻也民固宜防而險要亦不可不立故先
馬氏之民何如險也後設險要華岳崑崙之險也此一段
爲城而城何如險也後設險要華岳崑崙之險也此一段
深也其固可知矣萬丈之城其下則險不可測之險也此一段
此爲固可知矣萬丈之城其下則險不可測之險也此一段
虛耳托以親信之臣衛以精銳之將強勁之兵則此
驚心駭目而自無可奈何矣當此天下已定之時推始皇之

古文快筆

卷之二

爲子孫帝王萬世之業也此一段
始皇既沒餘威威其鋒銳以爲鋒銳之戰者兵也吾
而遷徙之徒也材能不及中庸非有仲尼墨翟之賢陶朱猗頓
之富羅足行伍之閒悅起阡陌之中率熊羆之卒將數百之眾
轉而攻秦斯不爲兵揚竿爲旗天下雲集而響應成叛而景從
東山豪俊並起而亡秦族矣此一段
殊俗遠方也陳涉名勝二世元年起兵戾陽以戾陽爲號
也繩墨之富人也此一段
也此一段論秦之亡也此一段
康侯公卿誰敢更生異心而陳涉何人也不過一戾陽之號

道非及曩時之士也然而成敗異勢功業相反也試使山東之
國與陳涉度長聚大比權量力則不可同年而語矣鉅首但
鉅首先

樓紹柄矜亦柄也言以鉏耨及稼作牙權也鉅利也鉅牙屬
陳涉曰茂茂漁陽故曰鉏耨夫論斷之謂權也○已士俱教
之興亡此一段方總其意而論斷之謂權也○已士俱教
有不可解者之難矣兼有天下則天下非小弱也秦魏雍州兩
函而險楚今之雍梁之南函固自若也陳涉以成權卒也
尊于齊楚燕趙韓魏宋衛中國之九君也鉅鑿於農楊也
非利于鈞戟長牙之利器也論伐之卒異人也非抗于九國
百戰之師也謀通意制兵之士出然而宣成者不成宣敗者不
敗而時爲謀通意制兵之士出然而宣成者不成宣敗者不
敗而試使山東之六國與陳涉比其度其長而六國滅而陳涉盛
衆其大比其權而量其力則難以並論矣

然秦以區區之地收諸侯之權招八州而朝同列更有餘年矣

臣竊惟事勢可爲痛哭者一可爲流涕者二可爲長太息者六

若其他育理而傷道者難備以疏舉

此數語立通篇之案凡君之用臣者欲臣為國圖治安也臣雖棄獨于外而國家之治安未嘗一日去諸懷者猶惟天下雖大朝廷雖多端不出事勢而已臣每熟籌當今之事勢可欣可樂之事勢也約畧計之可為痛哭者有其一不至痛哭之甚而可為流涕者又有其二不至流涕之迫而可為長歎者又有其六此皆一而足也若其他非事勢之所甚急者乎進而傷乎道者不一而足臣固借籌當

進言者皆曰天下已安已治矣臣獨以為未也曰安且治者非愚則謬皆非事寔知治亂之體者也夫抱火席之積薪之下而履其上火未及燃因謂之安方今之勢何以異此

古文快筆 卷之二 隆慶

不深信奈何滿朝之進言者皆曰已安已治矣今天下小真已安已治耶臣獨以為未也非敢違眾也誠以衆人之言安且治者非就事勢言也其設心豈有兩端非愚暗不達于理則謂談伏于安就每兆于治譬之積薪而廢木為不可乃抱火而居之積薪之下而廢木之可乎不可乎當其火未及燃猶無恙而廢者且舒徐以為安陛下幸細思之則知方今之勢何異于此而竟謂已安已治哉

本末 逆首 衡決 國制 擒非 甚有 紀胡 謂治 陛下 何不 令臣得熟數之于前因陳治安之策試詳擇焉

紀何可謂之治哉不可謂治必有治道治道者陛下何不使臣熟數之于前陛下不令熟數因陳治安之策乎陛下不使臣熟數之與與危危之機孰急使臣為治勢得慮苦身體之樂勿為可也樂與今同而加之諸矣軌道兵革不動民保官顧奴奴食服四荒鄉風百姓素樸獄訟衰息大數既得則天下順治海內之氣清和咸理生為明帝彼為明神名譽之美垂於無窮理祖有德而宗有功使禪成之廟稱為太宗上配太祖與

軌道遵法制也此一役以治安之效始欲勸之臣請陛下詳言不必遠為數言即就陛下之所好者制之試也臣之所言者安危之機也試舉斯二者而較量焉而知其孰急焉急者莫急于為治安使為治有惟勢乎智慮以要天下惟

古文快筆 卷之二 隆慶

其首以及其是然後謂之治今則衡決矣至若國家之制有條有理今則捨然不安據據觀則不可謂無紀亦非甚有

雖有愚幼不肖之嗣猶得家業而安至明也

達氣巧射不得用也豈特默為大敵哉即險阻間之枯木朽株礙車迫道亦盡為難矣天下最大之患是胡越之寇然雲在四夷下為此遊獵卒然遇暴是胡越之禍起于較下羌夷之患出于軫後也豈不及乎殆哉雖萬全無患然本非天子之所宜近也且夫清道而後行中路而後馳猶時有銜檣之變而況涉乎遠道乎丘墳前有和獸之樂而內無存變之意其為禍也不亦難矣夫輕萬乘之重不以為安而樂出於萬有一危之塗以為娛臣竊為陛下不取也

馬勒也慷慨高口長街也鈞道上者為檣檣在街中以為之此一段為人之不意臣言非過慮也射獵之事非君猛獸為患天子不宜近雖無猛獸可保萬全而無駭發之患然以臣計之亦本非天子所宜近也且夫天子之尊等國不臣也

出郎有郊廟大事必欲御臨亦必先掃洒道塗而後行然乎中道而後馳如此安閑似可無失猶或將有銜檣脫落之虞以驚輿輿而況身涉乎遠高之地信馬馳乎丘墳之間向由但食獲利獸以為樂而胸中坦然無存變之意以為不虞由此觀之則其為害而不亦難矣臣再思之高拱九重安道也乃輕萬乘而不以為安出而射獵危道也反樂出乎此陛下不知何意以臣之愚暗則竊為陛下不取也蓋明者遠見於未萌而智者避危於無形禍固多藏於隱微而發於人之所忽者也故都諺曰家累千金坐不垂堂此言雖小可以喻大臣願陛下之留意也

垂堂遠也近堂遠惡也屋墮而傷之也此言我成我切切也舍安即危臣竊為陛下不取者蓋欲陛下不以明察為法也者明者不待事之既萌而後見之然臣見于未萌而智者不待危之已形而後避之能避危于無形乎下朕曰事有賢否可

知不必求之隱微不知天下之過固多藏於隱微而發于人

五帝本紀贊

學者多稱五帝尚矣然尚書獨載堯以來而百家言黃帝其文不雅馴厲紳先生難言之孔子所傳宰予問五帝德及帝繫姓

儒者或不傳予嘗西至空峒北過涿鹿東漸於海南浮江淮矣至長老皆各往往稱黃帝堯舜之處風教固殊焉總之不離古文近是

向上也言久遠也屬端緒緝緝也五帝帝系繁姓大統禮及孔子家語篇名空峒山名黃帝訪廣成子處涿鹿地名黃帝戰蚩尤處不置可謂尚矣然考之尚書則獨載唐虞以來事古之五帝不置可謂尚矣然考之尚書則獨載唐虞以來事是也無所及而百家之言黃帝者則有矣然其或涉怪誕多不雅馴于是為紳先生恐涉不經往往難言之及至孔子所傳宰予問五帝之德與帝之世系姓氏若依此書則有嫌矣奈何後世儒者以三書非正經疑其非聖人之言或不傳習既不得其真而西至空峒北過涿鹿東漸於海南浮江淮矣莫若遊歷四方訪其遺風舊俗西至空峒北過涿鹿東漸於海南浮江淮矣蚩尤之涿鹿東則漸於涿鹿之海南則浮于涿鹿之江淮矣所至之處長老皆各有所稱述余遍訪之往往指稱黃

帝堯舜之盛令大德中之不置觀其風教固與他處殊
焉總之予所親歷者與古今書所載相近不甚離背也

予親春秋國語其發明五帝德帝繫姓章矣顧窮弗深考其所
表見皆不虛書闕有間矣其狀乃時時見於他說非好學深思
心知其意固難為淺見冥開者道也予並論次擇其言尤雅者

故著為本紀書首

予見五帝之書跡不離古文因再觀春秋國語見其中發明
五帝之德及帝之世系之氏亦甚章明矣但所載諸書弗加
深考以今親歷之其帝德帝系之所表見者乃皆不為虛
妄也故自堯以來尚書國語略載有間隙而不全矣若求其全
則上古遺事散佚時時考見於他說此其故非篤志好學流
潛深思心知聖人之意者不能領會焉即有所領會固難為
淺見冥開者言也予故并其事而論次之擇其

古文快筆

卷之二

完

隆文堂

鸞頭一語乃用仲筆隨用尚矣一頓頓法奇絕然字一轉
而百家言又起轉法接法奇絕孔子所得三句筆態一伏
予觀春秋四句筆態又一起起伏之迭奇絕頓筆前深考
忽一轉其所表見忽一折善闕有間矣忽一曲映映見于
他說忽又一個然復用反筆結住最古勁最簡
省意氣最多頓挫最大讀之生出通身氣力

史記

項羽本紀贊

費適斷也故不獨頌美而亦諷刺如此贊述也索隱
云掘起爭雄假號西楚末踐天子位而身首異處不同
稱本紀宜
歸為世家

吾聞之周生曰舜目益重瞳子又聞項羽亦重瞳子羽豈其苗
裔耶何與之暴也夫秦失其政陳涉首難豪傑奮起相與並爭
不可勝數然羽非有尺寸乘勢起驍馳之中三年遂將五霸戾

滅秦分裂天下而封王侯政由羽出號為霸王位雖不終近古
以來未有也

周生謂時賢者

此多也此一說也項羽之重瞳子史記云項羽之重瞳子
有一雙之目無異也意者其有異貌乎吾聞之周生有曰
舜之目重瞳子此異形於天與之也予又聞項羽亦重
瞳子羽豈舜之苗裔耶如曰不然何其異起之驟然如是也
夫秦失其政之時陳涉首難秦為無賴秦因之驟起相與
寸可乘之勢父起于龍畝之中其艱于奮與矣乃起兵僅
及三年遂將秦之天下而封王侯政由羽出號為霸王位雖
不終近古以來未有也非重瞳之天應豈果與至
此

古文快筆

卷之二

手

隆文堂

及羽背盟從楚放逐義帝而自立怨王侯叛已難矣自矜功伐
奮其私智而不師古謂霸王之業欲以力征經營天下五年卒
亡其國身死東城向不覺悟而不自責過矣乃曰天亡我非用
兵之罪也豈不謬哉

陳王約先入關者王之高祖先入關羽約背其約故曰背關
羽楚東歸曰富貴不歸故鄉如錦衣夜行而子彭越故曰
懷楚羽又從義帝于長沙絳之江中此一說也項羽之
固如此矣人事安可不問耶及羽執秦王子皆關中之舊約
故放楚而思歸自放逐義帝而自立為王又怨王侯之叛已
如斯舉動欲然興起亦難矣況自矜功伐而奮其私智而
不師古于古猶其意謂伯王之業欲以力征經營天下而
五年卒于亡國而身死東城當其亡國之時
尚能覺悟而自責過矣乃不自責過矣乃不自責過矣乃不自責過矣

敗北卒困于此天亡我也非我不善用兵之罪也其引天亡我歸怨于天也其引非用兵之罪也

孔子世家贊
史記
世系者謂詩侯之世系也以其子孫皆有國土故曰世家孔子世家
孔子世家贊
史記

詩有之高山仰止景行行止雖不能至然心鄉往之余讀孔氏
古文快筆
卷之二
三
陸文堂

舊想見其為人適為觀仲尼廟堂車服禮器諸生以時習禮其
家余低徊留之不能去云
太史公曰孔子至聖也余何能贊一詞惟詩有言庶幾彷彿
運之詩言高山則仰止景行則行止又言雖不能至然心鄉
往之余是以因心之嚮往而復讀其書覺道德仁義充塞于
天壤間因而想見孔子之為人及遠魯拜觀孔子之廟堂遺
風猶在見其車服有神聖之容禮器存雍和之色俊秀諸生
猶時時習禮于其家直令余低徊款款于門牆之下而不能
遽去云

天下君王至於賢人衆矣當時則榮沒則已焉孔子布衣傳十
餘世學者宗之自天子王侯中國言六藝者折衷於夫子可謂
至聖矣

折斷也言欲折斷其物而用之與度適中也余欲贊孔子
而終不可名言因思天下之君王不賢固無足道至于立
立像之賢人亦云矣矣生在當時則莫不以為榮及其沒
則皆然已焉若孔子不過一布衣耳非有君王之榮也其
沒以至今相傳已十餘世無論道德崇崇不而斯文一
脈凡為學者宗之自上天子王侯下逮國中凡著六藝者皆
折衷于夫子豈沒則已焉此哉予至今終不能
贊一詞但別者想見之猶歎休哉可謂至聖矣
贊孔子又別作異域淋漓之筆一若想之不盡說之不盡
也者所謂觀海者難為水也此非公善于形容正史公
善于敷悶處何也又名家最忌一口說盡而孔子又不能
盡若必鋪排其盛德幽其休息風趣連篇累牘到底不能
盡揚孔子也此實僅僅百言而意致有餘不盡正經肉舖
排曲意實筆而為摹擬想像之虛筆也愈駭則愈覺愈因
則愈奇愈實筆而為摹擬想像之虛筆也愈駭則愈覺愈因
法可從起管出

蕭相國世家贊
史記
蕭相國何於秦時為刀筆吏錄錄未有奇節及漢興依日月之
末光何謹守管衛因民之疾奉法順流與之更始淮陰縣布等
皆以誅滅而何之助燭焉位冠軍臣聲施後世與關天散宜生
爭烈矣冠去聲

刀所以創書古者用竹為簡牘故吏以刀筆隨便于創也錄
錄等帶也官書即錄也錄信封淮陰侯布九江王英布
也賦天散宜生俱周武王賢臣也太史公曰人之事業皆謂
人之才為之子則以為不盡在才也即如蕭相國名何者其在
儒常之功竟成不朽之名也即如蕭相國名何者其在儒
儒不過一力筆吏耳錄錄于衆人之中未聞有過人之奇節
毀無遺際在當時已無知者矧後世而及漢高之興遠達真
至依日月之末光舍刀筆而謹守管衛而出納之重任難無

益策駟馬意氣揚揚。妻自得也。既而歸其妻。請去。夫問其故。妻曰。寡子長不滿六尺。身相若國名。顯諸侯。今者妾觀其出志。愈深矣。常有以自下者。今子長八尺。乃爲人僕御。然子之意。自以爲足矣。是以求去也。其後夫自抑損。寡子怪而問之。御以實對。寡子薦以爲大夫。相去聲。開去聲。大夫爲之爲去聲。

此一役故夏子之謙懷夏子之事不止也當其爲相時乘
車而出必有御者心而出御而入之事此氣見乎四體不自
也孰知其妻乃有心人也從門隙中窺其夫見其爲妻者
御膳高張之大禁策驕驕之驕馬意氣揚揚甚自得也相罷
而膳其妻不悅願請去夫驚聞其故妻曰人之度量何相越
也吾親愛于其長不滿六尺高位重祿身相者國臣君尚民
名繼諸侯矣今者之出雖然不安儼若有思畏親其意念深
矣雖無次貨之見嘗若有以自下者若吾子身長八尺不遠

太史公曰余讀管氏牧民山高乘馬輕車九府及袁氏春秋註
哉其言之也既見其著書欲觀其行事故次其傳至其書世多
有之是以不論論其軼事管仲世所謂賢臣然孔子小之豈以
爲周道衰微桓公既賢而不勉之至王乃稱霸哉語曰將順其
美匡救其惡故能上下相親也豈管仲之謂乎

方寔子伏莊公尸哭之成禮然後去豈所謂見義不爲無勇者耶至其諫說犯君之顏此所謂進盡忠退思補過者哉恨分寔子而在余雖爲之執鞭所忻慕焉

此一役斬夏仲管仲之軼事不能無議獨晏子不然方
伏莊公之尸而哭之成意然後去義在則勇往爲之豈所謂
見義不爲無勇者耶至於力朝強方以諫不苟其誼盡忠
君之類而不遊於此觀之力思之所存宜不爲所謂盡忠
退思補過者哉嗟嗟惜乎其死矣假令晏子而在無論爲
思想上者子雖爲晏子執鞭亦所不能置云
而不可得也故次其傳而嘆息不可置云
太史公爲夏仲作傳獨取解左解左爲御者二事非舍此
二事之外更無別事可紀也總是借他人題目發自己已感
傷蓋漢法從刑自驢太史公爲李陵故幽于綠絳衣負不
能勝勇而生平交遊故實無能如晏子看來即解左蹠
者自傷不遇其人放哉故書于晏子行如此時來蹠蹠左蹠
爲御者二事尚是一主一賓于何知于質中頗爲執轡
何知之僕御之婦且羞其一反形以發其激切仰望之詞也
慕執轡正欲借御婦作一反形以發其激切仰望之詞也
特表出不察便作公傳晏子特

游俠傳序

彙
隆文堂

韓子曰儒以文亂法而俠以武犯禁二者皆譏而學士多稱於世云云如以衛取邢相卿大夫輔翼其世主功名俱著於春秋固無可言者及若季次原憲聞巷人也讀書懷獨行君子之德義不苟合當世當世亦笑之故季次原憲終身空室蓬戶褐衣蔬食不厭死而已四百年餘年而弟子志之不倦用去聲金去聲

韓子韓非子也春秋國史之職名字次即公冶及與原憲皆孔子弟子也此後發得儒作明天下名實莫不相稱若徒有名而實無則何所可取乎聞韓非子以言儒固美矣若爲以文自亂法而俠以武自犯禁矣二者皆爲人所譏以爲是而不知其非也士家多以此言爲笑而韓子世云信如斯言則儒當之世必以道知出而不以道知入立取宰相而大夫者其議所不免也乃既取宰相而大夫遂立取朝相而大夫者世之主所望之功所立之名與昔子國史且復

乃不幸而爲國用也及不幸而好原憲又不幸而與戚者
大行若之德而義之所由取者相離大夫卽當時之宰相
當世意當世必重之乃當世不惟不重亦且笑之故李次原
憲終其身而已空虛達乎中以爲衣以爲食而恬然不知
行不知憂愴嗟乎仁義則有之利則未享也

今游使其行雖不軌於正義然其言必信其行必果已諾必誠

不愛其軀赴士之阨困既已存亡死生矣而不矜其能蓋伐其德蓋亦有足多者焉且緩急人之所時有也太史公曰昔者處

卒奮於井而尹負於鼎且專說置於專僉己可困於陳畢矣

吾極樵百里飯牛种尼畏匡菜色陳蔡此皆學士所謂有道仁

古文快筆

附一

臨文

人也猶然遭此舊況以中材而涉亂世之末流乎其遇害何可勝道哉

行去反

板者反

鼎趾卽卽京也傳險卽傳若賊津卽涓澳吳吾管仲也萊邑是饑餒諸絕根也○此一能言聖賢皆有緩急游俠之足多餘行若李次當原意不能利己豈皆利人哉今游俠則不然雖其行跡不軌于聖人之正義然不言利已言利己必實不行則已行則利己果斷已詭人之義誠心始終其事無論易爲之事則行利害當亦不受其身驅以赴土之困阨置不難乎更難者旣已死者死之存者存之其恩不淺矣而寶不矜其能且以伐其德焉蓋則其義氣蓋尤有足多者若以游俠不足取名人處斯世無所後念則可也試思之緩急可無平蓋人之時所有也余僉員吏嘗觀君住昔虞舜聖君也魯君子井廩伊尹聖臣也余貧士舉組傳授不得志會匿于傳陰之下呂尚未仲時當富於棗肆之間問管仲之閒桂苞百里奚當呂尚未仲時當富於棗肆之間問管仲之閒桂苞學士家所景昨企察謂之有道仁人也猶遭此無妄之災况

以讀著廣古中材之工而又涉于亂世之末流乎則其被戕
擊之害何可勝言哉人之疑慮若此而謂游俠之行不足取
亦過矣

鄙人有言曰何知仁義已擯其利者為有德故伯夷醜周餓死
首陽山而文武不以其故貶王距驢暴戾其徒誦義無窮由此
觀之竊鈞者誅過國者族族之門仁義存非虛言也今拘學或
抱咫尺之義久延於世豈若卑論俗偽與世浮沉而取榮名哉

欄同孝銘音
嚴端強入聲

古史佚筆 卷之二
故伯夷之醜周也至不食周粟而餓死於首陽山誰不
伯夷之義類伯夷之義類周之文武醜矣乃文武則饒然榮
其利也名如此其從者猶誦其義子無窮何也蓋已擯
其利也名如此其從者猶誦其義子無窮何也蓋已擯
其利也名如此其從者猶誦其義子無窮何也蓋已擯

而布衣之徒設取與然諸千里誦義為死不顧世此亦有所長
非苟而已也故士窮窘而得委命此豈非人之所謂賢豪間者
耶誠使鄉曲之俠子季次原意比權量力效功於當世不同日
而論矣要以功見言信俠客之義又曷可少哉

為去聲
為平聲

此一教言游俠不可少仁義之名是既如此而布衣之徒不
欲以市衣自卑設取與之酌立然諾之行使千里誦其義
為之死而不顧世之是非此其胸中亦必矯矯以為有所長
非苟且而已也故士之窮窘無所解免不得不委命而望其
生死存亡也誠能解免窮窘則其人豈非所謂賢豪間者耶
世乃輕其為俠不敢與之較量其力問誰能效功於當世則不可
同日而語矣非不尊儒要以功見于世言信于人觀之則俠
可少哉

古布衣之俠靡得而聞已近世延陵孟嘗春申平原信陵之徒
皆因王者親屬藉於有士卿相之富厚招天下賢者顯名諸侯
不可謂不賢者矣比如順風而呼聲非加疾其勢激也至如謂
巷之俠修行砥名聲施於天下莫不稱賢是為難耳

古史佚筆 卷之二

然儒墨皆排擠不載自秦以前匹夫之俠湮沒不見余甚恨之
以余所聞漢興有朱家田仲王孟劇孟郭解之徒雖時扞當世
之交固然其私義廉潔退讓有足稱者名不虛立士不虛附至
如朋黨宗彊比周設財役貧豪暴侵凌孤弱忿欲自快游俠亦

醜之余悲世俗不察其意而猥以朱家郭解等令與豪舉之徒
同類而共笑之也比音避

居遠也文罔法禁也○此一段結出作傳本意俠之義既有
可取則宜載而傳後然儒者拘墨者避皆排之而不載
其行事惟其不載而自秦以前雖多匹夫之俠皆湮沒不見
使古俠之用心不傳余甚恨之今以余所聞漢興以來有朱
家田使王孟刺孟郭解之徒雖亦時托當代之從然察其
私義既廉潔而不貪人之利又退讓而不矜已之功救人之
危免人于難其高義有足稱者名實相副而不虛立士範必
濟而不盛附至如引朋為黨以強為宗互相比周而設財以
授于貧人待其家暴侵凌私弱之人而恣意以自快若此等
者家暴之徒也無論不可與語游俠而游俠亦且醜之余悲
世俗之人不察游俠之用心而環以朱家郭解得令與豪
舉之徒同類而共笑之也不亦冤乎余是以為之作傳云
此傳本欲敘游俠之足多於傳聖人之大道故借儒反覆
辨論以明彼德之不妄耳而文起伏則長江大河層波疊
浪汪洋千頃真絕世奇文○史記須是太史公一肚皮宿
怨發揮出來故于諸傳記中凡遇揮金養人之事便噴噴
寫於不置而于游俠貨殖等傳尤特地着精神總之一部
史記只是機急人所時有六箇字是他一生著書旨意全
于此傳中指出正史記
和頌處論者大煩着服

古文快筆

卷之二

望

陸文

綿
隆文堂校正重鐫

古文快筆貫通解卷之二終

古文快覽通解卷之三

隆文堂

吳門杭永年資龍氏評解

王命論

班彪

王命帝王受命也時王莽敗光武卽位而隗囂據關中
眾有分割之意彪時在關中以隗所舉必見禍亂故作
此論以

昔在帝堯之禪曰咨爾舜天之曆數在爾躬舜亦以命禹暨於稷契咸佐唐虞光濟四海英世載德至於湯武而有天下雖其遭遇異時禪代不同至於膺天順人其揆一焉

舜去聲
契音肩

古文映雪 卷三

藝文堂

[illegible]

是故劉氏承堯之祚氏族之世著于春秋唐據火德而漢紹之
始起沛澤則神母夜號以彰赤帝之符由是言之帝王之神必

100

有明聖之德豐功厚積終之業然後稱號施於神祇流澤加於生民故能爲鬼神所福饗天下所歸往未見異世無功德不紀而得崛起在此位者也

就平聲
果上聲

乃行神母樂哭曰帝子降也白帝子則赤帝之符感黃龍

母有以彰之也。由是言之。固知帝王之起。必有明聖。猶實修厥躬。又必有聖功。厚布之德澤。業以傳生。此然後有
 精白之誠。意上通于神明。而流暢之。所以特起于匹夫也。未
 鬼神所鑒。而獻其福。則能為天下所悅慕。而傾心歸之。此
 見古帝王所以不勞而功。又天下高所以特起于匹夫也。未
 之易明者也。此理
 世伯見高祖興於布衣。不達其故。以為適遭暴亂。得奮其劍游
 說之士。至比天下於逐鹿。幸捷而得之。不知神器有命。不可
 智力求。悲夫。此世之所以多亂。臣賊子者也。 說音稅

高祖起于亭長故曰布衣神器帝位也○此一段言天命不可強是一篇主意人若盡知崛起之難則各安其命舉世皆忠臣孝子矣乃世俗之見則不然徒見漢之高祖起于布衣卒成帝業不達其爲兔裔之故以爲非積德累仁之所致也

100

順流趨時如響起當食吐哺納子房之策拔足揮洗揖酈生之

契呂公觀形而進女秦王東遊以厭其氣呂后望雲而知所處

始命曰白蛇分西人賜則五星聚故漢世傳謂之天授非人力也

狂孕也高祖時嘗術王蠟武負二人雖酒醉而醉見其
上有快異二人遂報其笑不與取索呂公著相見高祖即知
天子因許以女即呂后也秦始見呂公著相見高祖即知
遊以顯之高祖即自隨國于芒碭山澤間其所居之土常有
雲氣呂后報其笑不與取索呂公著相見高祖即知
下者韓信降其後張良封留侯○此一段應上以故能取天
鬼神所福享天下可得也高祖之大聖已自不凡若乃劉
鬼神之符應也而呂公著相見高祖即知
息于大澤中夢與神遇時震電大風高祖未生也其母劉
視之則見蛇龍據其上也始妊高祖其聖瑞有如此及呂后
長也人盡驚美其多與眾不同是以王蠟武負小人也其
子劉而寶其遺其多與眾不同是以王蠟武負小人也其
女蒙王眼空一世而東遊以嚴之惡其有天子之氣也始起而受
任其降臨何也而注來必得之識其頂上之雲也始起而受
命則斯當道白蛇而分爲兩段說而西人賜則約法三章而
五星聚于東井非靈瑞之將應于天者乎故准漢與
每見所祖之象而稱之曰此殆天授乎非人
力之所成也由此觀之知帝王之與不與也
歷古之得失驗行事之成敗稽帝王之世運者五者之所
取舍不厭斯位符瑞不同斯度而高祖權利越不妄操外不
力內不知命則必保其家之生失天年之壽遇折足之伏者
越之誅矣雖知微慎畏者神戒超然遠覽淵然深識也
之明分絕信布之說恒遠應之警說神符之有授母負不
可幾爲二母之所笑則福祚開於子孫天祿其永終矣分音問
原合也度數也若字指上褒家之主四句說說帝與也此
一段總括通篇而結之漢高祖之則知帝王之有天命

如此因朕後世之爲天子者當歷觀古今之事誰得離矣
歌前人所行謹成謙抑稽帝王之世運者爲先聖之苗裔與
否有足合斯天命之機如漢高之隆興與否先聖之苗裔與
不足合斯天命之機如漢高之隆興與否先聖之苗裔與
苟昧其無利思德次而安祿之外不量其力不能謀其亦不
主凡其無利思德次而安祿之外不量其力不能謀其亦不
理必欲通運命之機如漢高之隆興與否先聖之苗裔與
成敗遠望之能明福之入事其必失其機之機排明主而
天下于逐鹿無知之說也臣拒之而位之能信有命一定之理
也務多則水之福祚不可希真之子孫而天恩之禮其永終
而勿失矣爲亂臣賊子者不可希真之子孫而天恩之禮其永終
子者不可不知戒哉
反覆只將漢高祖與魏晉做箇骨樑相照通篇
霸王非漢高祖與魏晉做箇骨樑相照通篇

西文快筆
說盡而說也爲魏晉而說不過一時事耳而神符有命
王如此不應作文字觀而文字特妙
大起大落大轉大折大開大合大起大落大轉大折大開大合
前出師表
蜀後主建興五年孔明將率軍北伐漢中
原臨發上此表表凡二上此在前故曰前出師表
先帝創業未半而中道崩殂
先帝謂劉備也崩殂死也○武侯有誦自古興業爲難而
悲我先帝之創業未半而中道崩殂也○武侯有誦自古興業爲難而
然崛起欲創興復之業無余血戰半生始得開基西蜀使
業猶不及半也如行路者尚在道中道不幸而早崩則先
帝必欲恨以望後人爲人者安可憐而不深念耶
落筆更不著半句閒言暗只用八
字盡先帝早崩半句閒言暗只用八

諸葛亮
集 34-55

今天下三分益州鼎峙此誠危急存亡之秋也然侍衛之臣不
懈於內忠志之士忘身於外者蓋追先帝之殊遇欲報之於陛
下也

益州郡都名義舉義田也足以思相援也○先帝在時雖不
一統而其仁義布于天下猶足以自振若就今之天下論之
漢雖正位於蜀而曹氏獨稱天子猶足以自振若就今之天下論之
州三分而蜀地當其衝○無憂耳○今蜀所倚重者不過益
州一郡而益州當其衝○無憂耳○今蜀所倚重者不過益
此與天下爭衡矣○臣每思之誠見其危矣○又久矣○夫蜀國
之時可存亡之秋也○時若此○臣子者○猶恐危而死○而
比然侍衛之臣○披肝瀝膽○不敢懈于內○忠志之士○肝腦塗
地○身于外者○此豈金湯險固之功哉○臣等死且不避○而
思出于非常○智思圖報○早不幸先帝崩逝○故無田故不計
之子陛下也○報陛下之報先帝也○

百文水金卷三
誠宜開張聖聽以先帝遺德恢弘志士之氣不宜妄自菲薄
引喻失義以塞忠諫之路也

此一段提出宜不宜二語發起通篇大意○承上言臣下猶
先帝殊遇欲報之於陛下○況陛下為先帝之繼體而不可不
守成之道哉○誠宜開張聖聽不為左右蒙蔽務求易危為安
轉亡為存以光顯先帝遺德之德○且使志士之欲報陛下者
得以大展其才○敢以弘其忠○其忠之氣而尤必上法堯舜○高
自期許○然後忠言可入○不宜妄自菲薄○臣非聖我非賢○安
敢當此○喻後近以失大義而閉忠諫之路也○

宮中府中俱為一體防閑臧否不宜異同若有作奸犯科及為
忠善者宜付有司論其刑賞以昭陛下平明之治不宜偏私使
內外異法也

宮中府中也府中大將軍府也○此
見古之制也○府之主不宜異法也○臣請陛下開張聖聽者
而漢之臣以爲宮中府中一體然宮中府中一體然宮中府中
之府也○而視之宮中府中一體然宮中府中一體然宮中府中
音同之當出干一不宜以宮中府中而有所異同也○然非陛
下自能爲不異同也○陛下如自爲科條雖無異同而亦疑于
異同矣○臣以爲若有作奸犯科條雖無異同而亦疑于
善者法當賞○付有司聽其論議○有司耳目其親自能公正
其刑賞外又一刑
宮中府中也府中大將軍府也○此

侍中侍郎郭攸之費禪董允等此皆良實志慮忠純是以先帝
簡拔以遺陛下愚以為宮中之事無大小悉以咨之然後施
行必能裨補闕漏有所廣益

古文書卷三
侍中侍郎郭攸之費禪董允等此皆良實志慮忠純是以先帝
簡拔以遺陛下愚以為宮中之事無大小悉以咨之然後施
行必能裨補闕漏有所廣益

將軍向寵性行淑均曉暢軍事試用於昔日先帝稱之曰能是
以眾議舉寵以爲督愚以為營中之事無大小悉以咨之必
能使行陳和穆優劣得所也

將軍向寵性行淑均曉暢軍事試用於昔日先帝稱之曰能是
以眾議舉寵以爲督愚以為營中之事無大小悉以咨之必
能使行陳和穆優劣得所也

侍中省長吏奏軍兵官名計曰請明此一役又另舉二人益此二臣皆武帝所遣恐出師後帝不能用故特提出竊之國家興亡於郭牧等外又得二人焉賢臣史泰車將統此二臣者不獨善治官府慈惠中尚書陳鳳良臣也陛下置之朝廷之上親之如手足信之神元節三臣也願陛下下置之朝廷之上親之如手足信之秦室君見滿室之隆乎計日而待也

許先帝以驍騎出茅廬也自費盡心戮力之臣誠已刻齒手
覆覆矣當此敗軍之日故後任督操縱先帝于蕩陽長坂諸
瑜等敗於赤壁即乘間搆辨以天借東吳爲援而竟自
取荆州而無所畏然此皆感先帝之重也先帝以命
重來二十一年矣就統業未嘗少懈是以先帝知臣謹
懼故臨崩時以克復大事委託于臣矣
今先帝雖也而付托之言特時在臣心矣
受命以來夙夜憂慮恐付托不效以傷先帝之明故五月渡瀘
深入不毛今南方已定甲兵已足當獎帥三軍北定中原庶幾
騫純撲撥姦凶興復漢室還於舊都此臣所以報先帝而忠陛
下之職分也

隆文堂

五

此一段言賊今有勢可乘臣知先帝抱此大慮故受命之

富縣而不取安乎虎窟食而不能甘于味日夜所謀思者惟

北伐也然水深征非毛之地急于進定每無日而顧憂或五

不自惜也如此上臣非不地自憤也雖痛念王業不可偏安子

苟都是自量至先帝之意不忍其難乃出師山以計安子

非臣不自量至先帝之意不忍其難乃出師山以計安子

時安撫征伐益以先帝之遺意行義乃知大患所當共濟

是理通於今而論若而望諸南山安西水安定三郡都督魏延

守戰于險以待我西蜀吳兵疲于南面水安定三郡都督魏延

實于未敵之勞而生親此時不出師矣然涉險被創危然後

趙之時也臣敢生親此時不出師矣然涉險被創危然後

陳其事如左高祖明並日月謀臣淵然涉險被創危然後

安今陛下未及高帝謀臣不如長平而欲以長策決勝坐定天

下此臣之未解也

前出也。謂諸公也。言若必依嚴弱而後圖之。則徵之往者。事有不可
 解者。大臣請嚴弱。其主至以破陛下之職。上謀臣曰。神聖無智識。深
 知如木之膏亮。其明足以日月而蔽之。故上謀臣曰。神聖無智識。深
 宜于一戰。斯有天下。然身當強光。每每涉險而破。傷甚危
 亡。然後得安。天下危。中厚。但長策便取勝。安坐一
 隅。便定天下。豈有是理哉。臣之所未解者。此其一也。
 劉繇王朗各據州郡。論安言計。動引聖人羣疑。滿腹眾難。塞胸
 令歲不戰。明年不征。使孫策坐大。遂并江東。此臣之未解二也。

時不可違機不可失而坐談小儒烏足以知之卽如曲阿之
劉琨和之王朗并不各據州郡誤王說伯自稱名士宮其
詭安危言計策動以引古之聖人自以爲坐談可定天下

然用之則如履薄冰。蓋生胸中今歲苟可
江東生談小儒而謂
曹操智殊絕於人其
困兵也髮髯吳然因
於南陽險於

舉危於而連偏於燕陽幾敗北山殆死潼關然後僞定一時爾
況臣才弱而然以不危定之此臣之未解三也

此一陽言難以不危而定小儒不知世變空取敗亡此國如
曹操漢奸以若論其害亦未涉于危論其用安則猶操者
子思中曾國於此而退此誰得而挫辱之哉周之失會陳氏
矢所中者乃於南陽袁紹偶于黎陽遇而趙雲身死北山氏
水而危助於馬超于潼關於冀陽遇而趙雲身死北山氏
戎會危助於馬超于潼關於冀陽遇而趙雲身死北山氏
後安定非適宜也僅臨臨定一時爾爾者且然况置才耶

非其比也者。何能以乘其隙。而成功于萬一。臣下不
千。而卒而定之。何可得哉。臣之所未解者。此三也。
臣。而夏侯敗。亡先帝。每稱操。為能。猶有此失。況臣。下何
能必勝此臣之未解四也。

言蜀地名樂。則在合肥東南。○此一役。言難。以肅。才。取。勝。不
不能。生。定。天。下。諸。者。遂。以。必。勝。為。期。而。勝。負。亦。未。可。料。也。再
就。言。操。論。之。最。者。攻。者。莫。如。曹。操。而。五。攻。必。不。能。也。再
至。無。不。成。功。者。亦。莫。如。曹。操。而。四。越。樂。湖。必。不。成。功。操。用
人。雖。不。克。當。然。任。用。李。服。而。李。服。服。國。之。委。任。夏。侯。操。而。用
又。敗。亡。豈。然。任。用。李。服。而。李。服。服。國。之。委。任。夏。侯。操。而。用
正。則。宜。無。失。失。而。猶。有。此。失。況。臣。下。之。才。亦。當。不。美。其。能
又。何。能。必。勝。哉。臣。之。所。未。解。者。此。其。四。也。

臣到漢中。中間。其年耳。然。從。趙。雲。陽。驍。馬。玉。關。芝。丁。立。白。書

劉鄩。鄧。銅。等。及。曲。長。屯。將。七。十。餘。人。突。將。無。能。資。喪。青。羌。散。騎

武。騎。一。千。餘。人。此。皆。數。十。年。之。內。所。糾。合。四。方。之。精。銳。非。一。州
之。所。有。若。復。數。年。則。損。三。分。之。二。也。當。何。以。圖。此。臣。之。未。解

五也。喪。去。聲。鄧。音。合。長。上。聲。將。去。聲。下。同。資。喪。音。喪。皆。從。音。問

而。兵。將。日。消。不。合。人。心。誠。自。臣。到。漢。中。以。圖。敵。國。全。賴。兵。將
年。內。糾。合。四。方。之。精。銳。非。一。州。之。所。有。若。復。數。年。則。損。三。分。之。二。也。當。何。以。圖。此。臣。之。未。解

今民窮兵疲。而事不可息。事不可息。則住與行。勞費正等。而不
及。番。圖。之。欲。以。一。州。之。地。與。賊。持。久。此。臣。之。未。解。六。也。

此一段言。速戰則有。勝。難。以。持。久。諸。者。止。臣。出。師。之。意。不
曰。民。窮。兵。疲。不。久。矣。今。民。誠。窮。矣。兵。誠。疲。矣。而。事。若。可。息。何。煩。再
住。則。有。年。城。之。樂。行。則。有。獲。役。之。苦。而。糧。食。則。用。不。可。息
是。住。與。行。二。者。其。勞。其。費。正。相。同。耳。自。宜。及。早。圖。之。乃。計。不
出。此。而。欲。以。一。州。之。地。與。賊。持。久。是。豈。養。成。之。也。民
之。所。未。解。者。此。其。六。也。

夫。難。平。者。事。也。昔。先。帝。敗。軍。於。楚。當。此。時。曹。操。擄。手。謂。天。下。已
定。然。後。先。帝。東。連。吳。越。西。取。巴。蜀。舉。兵。北。征。夏。侯。操。首。此。操。之

失。計。而。漢。事。將。成。也。操。去。百。丁。集。金。卷。三

然。後。吳。更。遣。關。羽。敗。斬。歸。降。陸。曹。丕。稱。帝。凡。事。如。是。難。可
料。臣。報。賊。盡。死。而。後。已。至。於。成。敗。利。鈍。非。臣。之。明。所。能。逆

都。也。蜀。地。石。建。跌。猶。言。失。措。也。○此。一。般。言。勝。敗。難。料。先。帝。帝
蜀。之。後。右。與。吳。同。心。討。賊。或。可。滅。也。乃。因。吳。更。遣。關。羽。敗。斬。歸。降。陸。曹。丕。稱。帝。凡。事。如。是。難。可

陳情表

百不曉

卷三

李密

臣以險釁臣遭閔凶生孩六月慈父見背行年四歲舅奪母志祖母劉慈臣孤弱躬親撫養臣少多疾痛九歲不行零丁孤苦至於成立聲去

行年便四族而來食不
父歿也其痛心爲何如文
已足見其不忍聞之父母
聞尚不相忘幸臣以命處
危弱終不立謂成人也開
險幸成竊此一請陳乞賜
降親親之義人雖亡一節
可終不忘惟人難於骨肉
不相忘者幸臣早肉無至
於死而不相忘者幸臣早肉
不終不忘者幸臣早肉無至
於死而不相忘者幸臣早肉

他人也臣竊有知識
 斯時也上無佑下無依
 臣無父母而爲孤子
 父怒臣一誓躬爲撫視
 侍之無父母之事寒一
 弱妻令臣無父而宛如
 使臣生而與猛猶可稍
 年又多疾至于九歲尚
 雖僂至于成立矣然尙
 育之恩罔極矣
 韓已無母矣其痛心
 無依人無倚賴者母
 弟無知而爲嗣子所
 躬爲撫視一飲一食
 有父母之慈而無母
 之愛奈棄質孤寡哉
 臣生而與猛猶可稍
 年又多疾至于九歲
 雖僂至于成立矣然
 育之恩罔極矣

既無叔伯終鮮兄弟門責薄晚有兒息外無期功強近之親
內無應門五尺之童冀父子立形影相弔而劉鳳嬰疾病常在
牀蓐臣侍湯藥未嘗疑罪

以見不可不助養意承上言臣每見幼孤無依則藉諸人而

[illegible]

建奉聖朝沐浴消化前太守臣達察臣孝廉後刺史臣嬰舉臣秀才臣以供養無主辭不赴會詔書特下拜臣郎中尋蒙國恩除臣洗馬

以微賄當侍東宮非臣隕首所能上報臣具以表聞辭不就
詔書切峻責臣違慢郡縣逼迫催臣上道州司臨門急於星
火臣欲奉詔奔馳則以劉病曰篤欲苟順私情則告訴不臣
之進退實爲狼狽廣音尤

東坡先生集卷之三
九龍後二尺長狼無胆不立後無狼不立行者相

離則進退不得○此一段陳已進退兩難之情臣竊思召駭
而自摘臣何人沈馬驛乃張以復賊所欲當侍奉東宮之職
綽足國本之所繫乎哉甘隕其首所能上報萬一臣之職
具衣上闢解不敢執此臣之至情也不意郡憲急切而又致
政議吏臣連遭罪戾又責臣愈憤公臨臣門而使裝其囊有
朝夕逼迫催臣上道州司奉命懷愧延于是不忍悉其憂非
如星臣仰再四思維始無論臣之以劉病日加危篤何祖母之老病
何意欲仰奉明親奔馳而趨則臣以劉病日加危篤何祖母之老病
其左右特欲令順帝弱之私情以仰辭恩詔告之愚縣雖不
聽聽之耶抑又不許令臣進款效忠志尚未由先而以志親
命獲不幸之子孫矣遇欲進孝何敢言而不為爲狼狽哉
命獲不幸之子孫矣遇欲進孝何敢言而不為爲狼狽哉

伏惟聖朝以孝治天下凡在故老猶蒙矜育況臣孤苦尤爲特
甚且臣少事僞朝歷職郎署本圖宦達不矜名節今臣亡國賤
辱至微至陋過蒙拔擢豈敢盤桓有所希冀

淳熙字
夢昌

傳相傳代國取人曰得邊恒不雄貌○此一隊陳不
 名臣之情臣退還狼狽而上爲君而不爲親也君親不能
 全圖再三三號時若君親而爲臣臣下聖明之朝非徒張
 治且粉飾太平益親親仁民實欲以孝治天下也凡在政
 之衰不堪榮於若爲家推一本之仁思於濟而養言之
 臣與祖丹刻之孤若尤爲苛甚陛下獨不矜憐乎或者疑
 臣飭托爲名而以爲臣豈恆者有所希冀也臣撫心自思愧
 非其人如果名節必有所歸則處不苟者何朝耳臣年少無
 雄竊慮之時天命未有所歸則處不苟者何朝耳臣年少無
 羣祿而榮之朝管歷職至尙書郎推此言之則臣出仕之本
 不邀國臣達以榮身又爲亡國之賊俘至微而復至陋自
 以承乃適棄陛下拔擢眞漢世之
 臣忠實敢效意盤桓希冀名節哉

臣竊念年四十六西祖每對冷輝沈沈有坊是臣盡斷於陛下之日長報劉之日短也烏烏私情願乞終養

之如必欲責以大義則是以讀史之法讀文矣試思從

之幽情也歌舞又何加焉。

2

快食

時序

四、

虹消雨霽彩雲散
落霞與孤鶩齊飛
秋水共長天一色
漁舟唱晚響彭蠡之濱
鴈陣驚寒斷衡陽之浦
遙吟俯暢逸興遄飛
爽氣爽發而清風生
纖歌歇而白雲迴
睢園綠竹氣凌彭澤

之樽鄰水朱華光照臨川之筆。
音務俗讀木非斷
音段與去聲遺音川

酌之狗猶斯遙橫近聯愛兩華內水過
 於狼取時爲欒忍天初望史皆虎
 婦羊之氣也知遠長天壹操遠
 歌光遂于覺吟其天上鵲興遠
 笑照竹侍秋而響直空落能名王之
 橫氣爽之爽俯窺映與色極此地
 澹川開側氣爲于子湖散外一陳陽
 雲影而發之衡高孤舊我思雖也
 燕由之雲萬嶺之低鶯此景關云衡
 恩將魚鏡人潰動下豈不稊南有
 泉觀客遇之鳴逸素懷黯可憐
 湧則閣德清閑真如賞者猶未
 大開閨送風更舒適何應藉秋水
 何宛然好遠有情悲擊瑟最可
 想時若飲以飛不寒或當
 見矣耽思雅生樂常

西美其二難并窮睇盼於中天極綵遊於暇日天高地迴覺宇宙之無窮興盡悲來識盈虛之有數望長安於日下指吳會於雲間地勢極而南溟深天柱高而北辰遠關山難越誰悲失路之人萍水相逢盡是他鄉之客

而南造最北觀之見雲天柱高於北則見長實隆于南

古文
卷三
言
一身在四方中到處有山而從來之關山難越雖
平險不一然莫非是路又誰悲失路之人淚跡如萍分流似

水嘉今日之萍水相逢雖貴賤異等然猶爲故
土蓋盡是他鄉之客豈不爲一時之幸近故
懷帝開而不見奉宣室以何年嗚呼時運不齊命途多舛馮唐
易老李廣難封屈臣置於長沙非無聖主豈樂鴻於海曲豈之
明時附穿
上聲

蓋至不帝憐以之帝嗣君
人問際際數事
而詔痛會壽
時不哀難得亦
遠坐何他漢
每年細是遊梁白讀爲長
不更其近始爲
齊愧願此耶沙
而悅也豈夜王
命也是奈何日
途嗚其何藉大
多呼心斯古之
所此也斯云漢
外登徒逐人後
錄如何矣外名
君相此推然國
以不空帝本爲
海欲徵聞
逢意一將
見哉泣段神

此一段極言好殺之害四邊之事即在于古亦何嘗無之但
古則以文教安之有者不率然以後以正兵討之故古稱外
中至皆不取拒抗王教之師非與王師也或以王師而用
奇矣一于今日觀則迴異于殺文安人之義臣使假王而用
而矣非坦蕩之王道大約迂濶而莫爲此四邊之事所以
人矣傷心痛苦而難名言者矣

吾想夫北風振漢胡兵何便主將驕敵期門受戰野驍旌旗
迴組結法重心駭威尊命賊利鏖穿骨驚沙入面主客相持山

川震駭聲析江河勢奔雷電

期門軍衛之門細細衣甲之飾也鏖矢之失銳者此一殺
寫初戰未遇時也從事四邊之苦豈能盡言偶因想之所及
而著言之吾想夫北風振漢之時遼陽易于疎虞敵兵役借
則伏而伺察其便使爲主滿者懷重其事而不輕敵或冀萬

一之生乃主將驕敵而慷慨臨期門以受戰于是野豎連荒
之族川迴細細之甲不前者斬退顧者斬法至重也士卒能
不心戰而奉法奔走聽命司伏聽令威至尊也士卒自輕性
命而畏威于是利鏖穿于骨而痛不敢言驚沙入于面而
不及除此猶未戰也至于主客合圍而相搏則金鼓互喧
烽火接山川亦爲之震眩矣聲之析也有若倒江而洩河勢
之崩也何其具事四邊之慘此一端也

至若窮陰凝閉凜冽海隅積雪沒腰堅冰在鬚爲休巢征馬
蹄蹏續續無溫墮指裂膚當此苦寒天假強胡憑陵殺氣以相
踞屠徑載輜重橫攻主卒都尉親降將軍覆沒屍填巨港之岸

血滿長城之窟無貴無賤同爲枯骨可勝言哉

策列寒也壓脚壓也脚踵行不進脫吊之粗者曰綸絮之細
者曰縷縷重軍中所用什物也窟孔穴也○此一一段寫

者曰縷縷重軍中所用什物也窟孔穴也○此一一段寫

者曰縷縷重軍中所用什物也窟孔穴也○此一一段寫

者曰縷縷重軍中所用什物也窟孔穴也○此一一段寫

三軍正覆時也吾再想之至若天陰極極而凝于閉塞之時
則堅冰亦不知何厚幾吐一氣使亦結在鬚髯鳥不與冷紫霜
人重入所恃以溫煖者不惟寒也此時則鬚髯無溫焉于
落廣且碎裂則單衣不能蔽體者必至苦寒之時天偏有
借強敵俾得便而獲之其純銳之銳氣以剪寒之霜兵所
也且觀降矣何況軍士帥也且觀降矣何況軍士帥也且觀
見受及之屍填高港之岸漂枯之血流滿長城之窟兵敗
此又一端也

鼓衰令力盡天竭令弦絕白刃交令實刀折兩軍感令生死決
降矣哉終身夷狄戰矣哉骨暴沙磧鳥無聲兮山寂寂夜正長

台文快筆

今風淅淅魂魄結今天沉沉鬼神聚雲羣羣日尤寒令章短
月色苦兮霜白傷心慘目有如是耶折音古陣音抗樂音

盛迫也礫石也淅淅風聲沉沉昏暗貌羣羣陰慘貌○此一
段寫三軍已覆之後也却重從欲覆未覆時說起妙甚承上
云昔因三軍覆亡之聲聲哀而挺戈之氣力盡最急是射
人最者三軍覆亡之聲聲哀而挺戈之氣力盡最急是射
人之矢既竭而發天之弦又悲乎相迫身爲外國之人此時欲
此時欲俛首而降矣哉又悲乎相迫身爲外國之人此時欲
命而戰矣哉又悲乎相迫身爲外國之人此時欲
限淅淅動如寫慘絕結日而山寂寂苦傷情限淅淅動如寫
而風淅淅動如寫慘絕結日而山寂寂苦傷情限淅淅動如寫
聚今而不散去若爲之憂最日而山寂寂苦傷情限淅淅動如寫
如是

如是

如是

如是

如是

如是

如是

喜聞之牧用趙大破林胡開地千里遷徙匈奴漢傾天下財
力賴任人而已其存多乎周遠獵北至太原既城朔方全
師而還候至策勳和樂且開穆穆棣棣君臣之間

牧李牧趙之良將也每達也痛發也檢統北方國名周命文
武吉甫征之太原地名朔方也周命南仲築城于此俱
飲酒經左傳云歸而飲至以數軍實歸則告于宗廟周
侯探核此一故叔歷代用兵之得失吾覽戰場之風景慘
妻諸士卒之死亡悲哉因思征伐之役非萬萬不能保全也
胡能保全者上古無論即如後世李牧之精往先聲所至敵
胡不殺傷而歸地至于千里用兵之精往先聲所至敵
西域不領動天下而財已盡力已疲矣因悟守邊之將本
在任得其人而已豈在士卒之多耶邇而上之惟周之將
猶也但北至太原而即城朔方以為疆界既城朔方則不
不虞矣

一卒全師而歸既歸而飲至氣勵豈不是和樂且開乎雖
用武但見其聲移之容慷慨之騰見于君臣之間何有用兵
不能盡如周也

秦起長城竟海為關秦毒生靈萬里朱殷漢擊匈奴雖得陰
枕骸遍野功不補患蒼蒼燕民誰無父母提攜擄負畏其不
誰無兄弟如足如手誰無夫婦如賓如友生也何恩殺之何

秦毒害也左傳云左輪朱殷言血色久則殷也殷赤黑色
虛害也此一一段以情至理極之周之用兵為法矣秦
何至秦而又不不能如是起築長城之海以為關塞秦
成戰于漢武之擊敵雖得敵人之陰山然死之骨骨相枕
藉而過于野其所功之勞能補所失之患哉嗟乎若秦
民何堪邊禍若是之慘也試一思之誰無父母父母則畏
母則憐其之惟恐其不壽況擊之死耶誰無兄弟兄弟則

如足命則愛之如手足況我其元耶誰無夫婦則如賓
如友況我其妻耶誰無父母則如父母況我其子耶誰
也之歟其生也何深慰其死之傷心哉君不知禮之育之
也是何大咎哉理固難明而如天又難問也

布貨傾囊矣望天涯天地為愁草木盡悲甲祭不至精魂何依
必有凶年人其流離嗷嗷嗷嗷時耶命耶從古如斯為之奈何
守在四夷

相惜憂恐貌也此一一段言當守不當戰結出一篇旨意人但
知戰者守邊之士卒者也而不知士卒之家其父子兄弟
夫婦之相望更苦也存則家人望其生還改則家人知其
疑憂思之苦情惜其存具沒家人不聞知人望其生還改則
布衣為傾囊焉不知死于心目之間察見之察亦見之而
死矣

天地為含悲草木為之悲矣家人雖苦猶互相慰藉而
何而戰者以理推之察者達不能致吾不知其精魂無主
因年而何人自流離嗷嗷嗷嗷不知國家之時耶抑抑
人之命耶何以絕如斯之悲嗟斯乃竟從古而後可哉誰
行在義勸武臣用正而不奇使遠邇信從不守一隅而
而往則斯民其永賴矣結一句忽作一問一答文便從然

自來讀此文者但驚其字句組綽情辭悲涼不知此便是
了沒交涉也須有他故口指點着力在文教大宜一段結
局叮嚀耳歸歸守國則一言盡守者正仁義之用也王
道也文教也武臣用奇則有戰戰守者正仁義之悲文王
教有宜則有守守則有策勳飲至之樂推其立言本意約
問仁義為有天下者勸以固守為好兵豈武者哉意約
室之情真一字一淚矣至若子句之組綽筆法也前篇之

顯者其出身之地甚寒微曾入宮時原非備后妃之選不
侍先太宗之下陳耳曾以更衣之便大侍太宗誠倖也
能寵高宗于春宮竟隨侍先帝之私恩而陰圖高宗後
房之發爭始未承恩希接引既而入門則心懷嫉忌而施
其詭計不肯讓先帝皇后先帝所稱之嫡也夫易動搖乃
之是教女以誡之其意也不啻婦姑之工矣由是觀之
元后於霍羅陷吾君於聚處加以魘魘為心計狠成性近狎
邪辟殘害良殺姊屠兄弑君楊母神人之所同嫉天譴之所
不容猶復包藏禍心竊竊神器君之愛子幽之於別宮賊之宗
廟之以重任沉去聲

聖聖雖羽也雖交不苟故后車后服皆圖聖聖之形以表揚
之昭揚焉也雖毒毒也○此一後歷教其誠德之罪武氏
古文快筆 卷三

既逞厥能誰能當其見嫉于見嫉自能功于工譴高宗
之發惑回而得乘輿車被覆服以陵元后之位人覽其車服
皆信其如建交之不荷者也其既經于先帝今又
入吾君之後房陷吾君如虎之聚應即此罪狀已不可勝
況加以魘魘為心但思用毒計狠成性一味淫凶凶近所
者皆和祥之人所殘所害盡忠良之輩視如仇如所
如兄而吾之尊如弟而天之怒如母而然之其惡何如惡
至于此真神人之所同嫉天地之所不容可為人耶不可
為人吾不知武氏當如何洗滌然彼之心竟不以為惡
復包藏大逆之禍心而竊神器蓋陵王吾君之愛
子承正業乃不以之承正業而幽于房州之別宮王于
武賊之宗盟不過借外家之寵竊高貴以榮身乃竟妄以心
腹之重任而清謀不軌此其
罪可忍言耶不可忍言耶

嗚呼霍子孟之不作朱虛侯之已亡舊孽皇孫知漢祚之將盡
龍蔡帝后識夏庭之遽衰錄言

霍子孟聖光也擅廢主以存漢未虛侯劉章也誅諸呂以安
劉趙飛燕于後宮有子者皆殺之故有燕王孫之說錄
沐也夏后戴龍于庭時敗之蔡流于庭宮妃而生女
性而棄之有賣蔡蔡者收養于漢人周幽王伐褒姒
人歡此女即褒姒也幽王毀之遂至亡國以夏后所藏故言
夏庭之憂由國之憂此一覆轍之下計賊之無人從來人好
霍神語皆賴國之重臣有以匡正之故危而復安如霍子孟
國無侯其人者可思也奈何今日幽君如此妄賊若此而舉
漢神之久亡致令奸后有如趙后之責嗟皇孫天下共知唐祚如
如夏庭之遽衰國勢至此忠臣義士能不身為之碎裂髮傷
指哉

敬業皇唐舊臣公侯冢子泰先君之成業荷本朝之厚恩宋微
子之興悲哀有以也哀君山之流涕豈徒然哉是用氣憤風雲
古文快筆 卷三

志安社稷因天下之失望願宇內之推心爰舉義旗以清妖孽
荷去

此一段自述興師之非妄曰家遭憂使內有大臣能固止之
若敬業者可無言也今大不能發舉討討故敬業不揣雖
棄在外然對君一位猶皇之舊臣矣魯世故敬業不揣雖
子奉先君忠孝之成業荷本朝親愛之厚恩當此北轍之鳴
每望闕而傷心因知和帝微子之與悲良有以也遭此女
之厄屢屢撫而痛哭因思哀君山之流涕豈徒然哉是用
氣不能平憤而直薄風雲志之所在誓欲與安社稷非可一
人敢不稱干緣彼狂逞私謀大失天下之望亦非天下害後
起義慈信于公忠討賊救于亂臣之推心敬業不客生說也
舉反正之義旗下應子人以清亂唐之妖孽實不客生說也
南連百越北盡三河鐵騎成羣玉軸相接海陵紅粟名諸之積
靡窮江漢黃旗匡復之功何遠班聲動而北風起烈氣衝而南

斗平暗鳴則山岳崩頽叱咤則風雲變色以此制敵何敵不摧

此言尺璧

此一段形容軍威之盛惟予之舉大快人心故一時兵威遠震自南言之恒達于百越自北計之竟盡乎三河以言予馬則騎萬千以成羣以言予車則玉軸遠近而相接觀海陵因陳之紅雲盡知倉皇之積靡窮馬望江浦義舉之黃旗眼見風雲之變色不遑矣語胡升帳呼話之班聲動而雲集然北風起矣急夜歸營懸荷之劍氣衝而埃埃然南十子矣愁悵而喘鳴則山岳為之崩頽怪異而叱咤則風雲為之變色軍威如此以此制敵自折顏拉朽何有不摧以此圖功自懋懋戰既又何患不克哉故先傳檄使奸后知唐之尚有人也

公等或居漢地或叫周親或膺重寄於話言或受顧命於宣室言猶在耳忠豈忘心一抔之土未乾六尺之孤何托倘能轉禍為福送往事居共立勤王之勲無廢大君之命凡諸爵賞同指

古文快筆

卷三

吳

歷代文

山河叫音葉

抄手拘物也○此一撥斃眾人共事余之討賊豈有所利哉蓋以祖父世為唐之臣子義不容辭如公等雖在朝在外不一總而對之執非唐之臣子哉即或出諸漢地亦有水土之恩倘或內叫周親豈無宗友之痛或曾膺重寄於話言或會受顧命于宣室既受其言則當行其言既受其托則當受其托奈何至于今日先帝之言猶在諸公之耳而諸公受托之忠義豈遂忘于心哉先帝雖棄諸公然一抔之土尚未乾也而諸公蒙先帝所托六尺之孤試一思之今則何托哉倘有人心不憊死亦當羞死乃貪享眼前之福而不知轉瞬之間其禍不淺矣倘能回思大義轉奸佞之禍為忠良之福微文利日往者送之居者事之幸吾君無恙其立勤王之大勳願彼此同心無廢大君之舊命至于凡諸爵賞非于一人所賦定書同指山河以為無休之帶漢公等豈為愚而不悟乎

若其音戀窮城徘徊岐路坐昧先幾之兆必貽後至之誅請看今日之域中竟是誰家之天下

此一段又反言以激之公等若愚而不悟以為安好后之僞命嘗安于窮城之內進不敢退不能徘徊于岐路之間須知英皇舉事實識先幾公等若生失側戈先幾之兆必貽防其後至之誅有如不信請看今日之域中雖奸后反唐以為周無天意宋德于唐人心日夕思唐而南白越北三河莫非唐之忠誠義師合而討賊則應知此域中竟是誰人之天下矣豈猶愚而不悟乎謹檄

篇中歷高武氏弄狀義正詞嚴如春秋之筆旨哉羅景倫子三都之壁王陵廷爭之語

黃王舉兵之概同一揆也

古文快筆

卷三

吳

歷代文

之四海之外。

今天子嗣唐位神聖慈武四海之外六合之內皆撫而有之況

廟有神祀之壤者鰐魚其不可與神史雜處此土也

雜處此土也
可乎不可乎

偷活於此耳心上聲上聲

且承天子命而來爲吏圖其勢不得不與鱷魚辨鱷魚有知其

是終不肯從也
 三曰不能至五日不能至七日不能至終不肯從也
 有言不聞不知也夫傲天子之命吏不聽其言不從以遇之與
 其魂不靈而爲民物害者皆可殺刺吏則選材拔吏民操騎弓
 嘉矢以與鱷魚從事必盡殺乃止其無悔
 此一段又以畫殺決絕之刺吏限鱷魚之從畫三日者期盡
 安天子之民也或三日期急而鱷魚不能盡行實至五日可
 也若五日再不能則更畫至七日則從不畫從之時日有數矣
 日而後不能則非期盡至及從則是終不畫從也則豈日中
 終不有刺吏之氣而不肯從其言也若再不畫則豈日中
 天地陰陽之氣以生而從其言也若再不畫則豈日中
 而不知也雖聞而不知也刺吏之命吏不聽其言不從以遇之與
 論鱷魚之罪也儼天不從以避之罪也也可殺也子之威言而
 善言又一罪也儼天不從以避之罪也也可殺也子之威言而
 其頑不靈而爲民與物之害者皆界也皆可殺也鱷魚就史夫

韓愈

貞元公十四年魏琬于郊爲叔段氏之車子鉏商所獲折前左足載以歸孫以爲不祥棄于郊外孔子往觀之曰麟也何爲乎來哉反袂拭面涕泣諱曰吾道窮矣因著春秋書西狩獲麟爲之絕筆文公感其事故作

解是

麟之爲靈昭昭也詠於詩書於春秋雜出於傳記百家之書雖婦人小子皆知其爲祥也

麟仁壽屬身牛一角角上有肉曰醜風憲詔爲四靈○此一說說祥祥若曰凡一物之靈然不靈者或隱或現無關於世災祥也若夫麟人皆稱其不食生蟲不踐地○此三者行過則出其爲物之最靈固昭昭甚明也非無據也○此三者行之定

麟之為靈昭昭也詠于詩書繫于春秋矣而目歷代傳
記及諸子百家紛然雜出無不言麟矣無論博物君子曉然
知其為仁獸雖閭閻小民亦無不知其為祥瑞之物也然則麟祥無疑矣
亦聞其名而不知其為祥瑞之物也然則麟祥無疑矣

然麟之為物不畜於家不恒有於天下其為形也不類非若馬
牛犬豕豺狼麋鹿然則雖有麟不可知其為麟也角者吾知
其為牛豕者吾知其為馬犬豕豺狼麋鹿吾知其為犬豕豺狼
麋鹿惟麟也不可不知不可知其謂之不祥也亦宜

此一段說麟不可知不可知其謂之不祥也亦宜

西晉而獲之於魯夫之竟視以為不祥而棄之然吾就
麟思之則麟亦有自取者何也麟之為物長于深澤之中不
可畜養于家出于有道之世又不常有于天下其為形也不
類不類非若馬牛犬豕豺狼麋鹿然則雖有麟不可知其為
麟也

又焉知其不祥哉因思凡物之生惟可不知而後易辨也牛
有角可知吾知其為牛馬有尾可知吾知其為馬犬豕豺狼
麋鹿也惟是麟也異于牛馬等物先自居于不可知也惟自
居于不可知無謂之不祥也亦宜乎

雖然麟之出必有聖人在乎位麟為聖人出也聖人者必知麟

麟之果不為不祥也
此一段說麟祥既居乎不可知遂疑其祥以為不祥人靈
以為然矣雖然麟之出必有聖人在乎位麟為聖人出也
而應運焉乃知麟之出必有聖人在乎位麟為聖人出也
可知則麟之出不虛矣雖居乎常人之不知而祥者自在也
因思孔子之為孔子不祥也

又曰麟之所以為麟者以德不以形若麟之出不待聖人則其
謂之不祥也亦宜

此一轉又說麟不祥于反覆辨論而知其果不為不祥矣然
又有說焉麟之所以為麟者以其有出處同于聖人之德也
不待聖人在位之時則與凡獸等矣則雖就常人之論而轉
謂之不祥亦宜乎

柳宗元
柳葉封翁辨
柳葉封翁似挂故成王以之戲
封叔虞傳有此說王厚辨之

古之傳者有言成王以桐葉與小弱弟戲曰以封汝周公入賀
王曰戲也周公曰天子不可戲乃封小弱弟於唐

唐地名堯之故址也○此一段引傳言以立案若曰經可信
也傳不可信也以傳言多不經也則古之傳者有言周公因
會野桐葉為珪與小弱弟戲戲曰以封汝周公聞之因
拱而治乃擇地而封叔虞于唐

吾意不然王之弟當封耶周公宜以時言於王不待其戲而賀
以成之也不當封耶周公乃成其不中之戲以地與人與小弱
弟者為之主其得為聖乎

此一段駁倒桐葉封一案自傳言觀之一似真有此事者
以吾意中腹之痛以為不然始末論事之有無而先論分封

之理大叔虞國王之窮也以爲當封耶則周公夾輔成王宜以時言于王而請封之不待成王之戲而後入賀以此機會而成其封也以爲不當封耶王即不戲而封亦當正色止之周公乃成其不中于王之戲以唐之土地以唐之人民克與小弱弟爲之主此賢者不弱弟爲之主此賢者

且周公以王之言不可苟焉而已必從而成之也設有不幸王以桐葉戲婦等亦將舉而從之乎凡王君之德在行之何若設未得其當雖十易之不爲病要於其當不可使易也而況以其戲乎若戲而必行之是周公教王遂過也當平聲

遂猶言成就也○此一段戲倒天子不可戲一案周公之聖非不知當封與不當封也入賀一語已屬荒唐傳且諸周公以王之言如綸如綍不可苟且戲誦而止故必從而曲成之也信如斯言成王亦幸而戲封小弱弟猶屬分內事設或不

幸以桐葉爲珪戲封婦子之流亦將曰王言不可苟舉而從其戲乎因思事當于理則爲德不當于理則爲過凡王者之德亦在行之何若耳設行之未得其當無論暫改難十易之亦不爲病非樂于易也要歸于至當而不可使人移易也真

吾意周公輔成王宜以道從賢優樂要歸之大中而已必不達其失而爲之辭又不當束縛之馳驟之使若牛馬然急則敗矣且家人父子尚不能以此自克況號爲君臣者耶是特小丈夫

缺缺者之事非周公所故不可信或曰封唐叔史佚成之克勝也老于云其政察察而其民缺缺缺缺小智親史佚太史尹佚也○此一段又以輔相之正理駁之教王遂過史佚無之事也執吾意而論之周公之輔成王是以聖臣佐聖君宜以修治之道從答不迴而開導之優悠和樂而勸諫之要

歸于不偏不倚之大中而已必不達其避讓之失而乃爲合之辭又不當以天子不可戲之辭爲束縛之失而乃爲對弟以馳驅之使天子若牛馬然欲展足不能欲駒伏無計毋乃太急乎吾謂急則敗事矣且家人父子至親嗔也尚不計能以此束縛之辭爲束縛之失而乃爲對弟以馳驅之使天子若牛馬然欲展足不能欲駒伏無計

史佚或不可信或曰成王封唐叔乃史佚之事用放不可信或曰成王封唐叔乃史佚之事史佚或不可信或曰成王封唐叔乃史佚之事史佚或不可信或曰成王封唐叔乃史佚之事

新釘裁鉄鑿鑿辨之也不惟駁盡疑案即史佚之至道亦全于此若論其行文篇凡七轉轉變換愈佳茲幅難短有懸崖峭壁之勢○按史記晉世家載桐葉封弟係史佚事若周公入賀一段議論出自劉向說史中史不之見而見于別傳必無之事也先生此辨正欲駁倒周公入賀一說耳故反覆辨難只是出脫周公臨了結出史佚便爲曲終餘韻更覺通暢皆盛

箕子碑

柳宗元

箕子名胥餘約咸也諱紂不聽解又披髮佯狂爲奴武王克商封于朝鮮時建廟于汲郡子厚作此碑文當其周時未至殷祀未殄比干已死微子已去向使紂惡未稔而自斃武庚念亂以圖存國無其人誰與共理此人事之或然者也然則先生隱忍而爲此其有志於斯乎

殄絕也稔甚也○殷有三比干之死一仁也無可議也微子之去一仁也無可議也獨箕子之仁乃任佯狂爲奴既不可議又不去則其仁居何等焉嗟乎賢者之所爲豈衆人所可議哉以吾意度之由後而觀則見武周乘時而起殷祀一旦而亡以爲箕子伴生自尋耳由前而論當其周時尚未至殷祀尚未殄比干已死微子已去向使紂惡不至于滿盈而自斃武庚嗣位而念亂圖存其社稷當此之際死而死者去國無其人舍先生誰與共理哉即曰天時有定

是國人事之或然者也然則先生隱忍受辱而為此伴狂者其亦有志于斯人事之或然者乎知先生之志則知先生之仁矣

即一得狂為奴看出質子無數妙用真是識高于頂力大身旨哉張阿初之評曰善作文章者見戲事說出大體敗局中算出勝算乃妙如相善封翁筆鋒于碑金交真如海外三峯卓然峭峙者以全文立三柱後應三段在前也謝倉山獨前此段者以全文立三柱後應三段在前人則為創格在後人便覺陳腐不欲學者守此陳腐一路故不取焉且南文之精神結在于此段筆法嚴緊意思曲折可為模範指南故節取焉要之文不貴多即此數語足兼可救癡筆鈍墨之病

阿房宮賦

杜牧

阿房宮在咸陽秦始皇所建極其侈麗後項羽入關而焚之其火三月乃熄

六王畢四海一蜀山兀阿房出

元音

六王謂韓王趙王魏王荆王齊王也畢盡也謂六王皆為秦始皇滅盡也四海泛言天下也蜀山蜀中之山也林木最盛為造阿房斬伐殆盡望之荒然所謂兀也○此四句敘造阿房之由人但見阿房為天下以爲秦之侈也如此不知造此阿房者雖係秦之侈實亦時勢湊合有以成其侈也何言之使當時六國尚瓜分諸侯之合從未解秦猶未敢肆志興工斬伐蜀山之木充元已盡而後阿房始出矣起筆一已後縱心肆志至于如此真乃笑兀大筆

覆壓三百餘里隔離天日驪山北構而折直走咸陽三川溶溶流入宮牆

覆壓上臨下也隔離中野也驪山在咸陽陽在西側屬今西安府境三川渭川樊川也○此一段叙阿房宮般之高大廈

遠試就阿房之形勢而言自上而下覆壓于秦中者蓋三百餘里至日最高而此宮之出勢若隔而斷之其高直上何如至于宮室之崇接雲際山北起遠曲折而轉西直走至于咸陽其廣闊為何如不獨此也渭川樊川之水其來遠矣俱溶溶然合和媚之色而流入于宮

五步一樓十步一閣

廊腰縵迴簷牙高啄各抱地勢鉤心鬩角縵縵也○此一段叙阿房宮樓閣之侈麗也夫古來樓閣名勝若盤龍若摘星若述樓不過閣閣一而阿房宮乃五步則置一樓十步則置一閣其樓閣之多為何如且其樓閣相通而置廊腰曲折如縵之迴迴繞繞樓閣相蔽而飛簷牙高啄又如鳥鳥蹄爭啄至于或樓或閣則各因地之形勢而環抱其間就樓閣之中心聯屬而言則軒曲如鉤縵縵之四角參差而言則相向

盤盤焉囷囷焉蜂房水渦

不知其幾千萬落

盤盤猶室也囷囷猶簇簇也蜂房蜂窠也水渦水流旋繞而高起也落充滿滿落也○此一段敘阿房宮曲房秘密之侈麗也遙而望之彼一疊此一疊而盤盤焉彼一簇此一簇而囷囷焉不知其幾千萬落安能指數千

長橋臥波未雲何龍復道行空不雲何虹高低冥迷不知西東

空中難行架木而渡以其上下有路故曰復道霄闕曉虹見則雨止○此一段敘阿房宮橋梁道路之美麗也不獨宮室之多其中有一橋焉而橋非尋常之橋也蓋長橋也自阿房至渭水徑臥于波水之上見之則疑為龍然龍必有雲今則無雲何以似如龍之天矯其中又有道焉而道非尋常之道也蓋蓋復道也自疑為虹然虹必待露今則不露何若虹之行光中見之則疑為虹然虹必待露今則不露何若虹之行光中高者入天低者隱地身心目目迷于高低之中又安能辨其為入天低者隱地身心目目迷于高低之中又安能辨其為西哉

歌臺燦爛光融舞殿冷袖風雨凄凄一日之內一宮之固而氣候不齊

融融和也凄凄冷也○此一段叙阿房宮歌舞之盛也爰與融融和也凄凄冷也○此一段叙阿房宮歌舞之盛也爰與

妃嬪嬌媚王子皇孫膝下殿簾來於秦朝歌夜絃為秦宮人

妃次子后者嬌媚俱嬌媚宮也腰從嫁女也王子皇孫指六國之公族也○已上寫宮殿之下寫美人此則過枝接葉處也

明皇愛開妝鏡也綠雲擾擾梳曉髮也渭流漲膩棄脂水也

所之也一肌一容盡態極妍綰立遠視而望幸焉有不得見者

三十六年

人之言語

秦人視之亦不甚惜

燕趙之收藏韓魏之經營齊楚之精英幾世幾年取掠其人倚

嗟乎一人之心千萬人之心也秦愛紛奢人亦念其家奈何取

之盡錙銖用之如泥沙使君履之柱多於南畝之農夫架梁之

使天下之人不敢言而敢怒。獨夫之心曰：益驕固戍卒叫函谷舉。楚人一炬，可憐焦土。

古文典範 卷四

左

怪之

發矇指素以奮指取勝而谷禍始楚人指項羽曰此一
 弱不有其素如奮指取勝而谷禍始楚人指項羽曰此一
 溺而爲怨夫其勢稍不敢言惟其可解免而憐之氣愈
 阿日爲怒故勝一卒耳實然一呼而漢王已入沛谷
 之勇遂成此修孫也夫不可項羽哉

嗚呼滅六國者六國也非秦也族秦者秦也非天下也嗟夫使六國各愛其人則足以拒秦秦復愛六國之人則遞三世可至萬世而爲君誰得而族秦也

族滅也○此一段總斷六國與秦之亡以通應起處嗟乎人皆曰六國滅于秦自吾論之滅六國者乃六國自滅之也非秦滅六國也人皆曰族秦者天下自亡秦之族秦者乃秦自族之也非天下族秦也言及此而不覺悲爲之嘆矣嗟夫

彼殆未識愛人之道耳使六國各愛其國中
之人不掠則以
素既併六國之
地又復兼愛六
國之人必不至
于滅亡也使
高項無誦二世
即過三世以至
萬世可以爲君
難有陳勝之
得而族之哉

秦人不矜自衰而後人哀之而不鑑之亦使後人而復哀後人也

此一段結出作阿房宮賦之大旨秦人已滅雖欲自哀而已不暇及也惟後人覽秦之實事而哀其自取滅亡也然後人徒知哀秦人而不能以秦人爲鑑戒恐亦亡秦之續耳豈不使自今以後之人而復哀我後人哉有天下者當自省矣

凡作文因文生事易以文運事難何也古來本無此事作
者憑空結撰只是順着筆性夫削高補低都由我故曰易
也以文運事則不然古人先有事成如此却要算計出
一篇文字來縱才大如海終覺束手縛腳筆下拖不動越

古文快筆 卷四 大 隆文堂
不轉者阿房宮之類是也阿房之宮殿樓閣迴廊複道美女珍奇千態萬狀欲一一寫出却從何處叙起一難也不

其害華二難也此猶順着筆尖橫寫四面八方寫將
阿房宮中無數事使我驅使絕不見以文運事之難且
極寫阿房壯麗處正是極寫秦王之心雄辯志處引喻壯
興無不由其妙處少生

范仲淹

范希文記蘇子美書邵堦篆號爲四絕

乃重修呂樸增其舊制刻唐賢今人詩賦於其上屬予作文以記之

集 34—83

廷昔日之體今日之辱俱相忘者哉吾見其把酒臨風喜氣洋洋者矣此亦常人之情也須知已上悲喜二大段只是借末翻出後文憂樂耳若認作正文便是顛體

嗟夫子嘗求古仁人之心或異二者之為何哉不以物喜不以已悲居廟堂之高則憂其民處江湖之遠則憂其君是進亦憂退亦憂然則何時而樂耶其必曰先天下之憂而憂後天下之樂而樂歟噫微斯人其誰與歸

二者指前悲喜二端微無也斯人指先憂後樂者○此一發方是通篇正意歎息而言曰以樓外之陰雨為悲時和為喜常情蓋然也予嘗求之古來仁人其用心獨有異于常情此何故哉吾知之矣在常人則有悲喜在仁人則有憂樂而已則一樂也動于物則為喜而仁人不然同一已而在天下故出為悲而仁人又不然其所憂所樂不在一已而在天下故出

卷四 元 憂樂 夫民情則憂在民當其處江湖而隱逸自處甚高恐無以下恐處惟是可笑焉為其居廟堂而顯達自處甚高恐無以下恐

此雖文正公自負之詞而悲喜則我將何所歸哉此記雖為岳陽作而為隱士京作也蓋子京諱守岳州未竟有去國之憂故借景物之悲人喜人引入京國憂民以見不當以一己之榮辱為憂也古人為文務有原本物之妙便失作者之本意矣若末一段純是若止賞其駘一片聖賢心地聖賢學問發而為才子文章

嚴先生祠堂記

范仲淹

嚴先生諱光字子陵本姓莊避明帝諱改姓嚴東漢光武即位詔求之欲拜諫議大夫不受隱居對子富春山下人高其義因為立祠文正公守是邦為之搆堂作是記云

先生光武之故人也相尚以道及帝握赤符乘六龍得聖人之時臣妾億兆天下執加焉惟先生以節加之

先生稱子陵也光武東漢帝劉秀也光武微時與子陵相識故曰故人漢高祖火德光武中興是謂重搖赤符易曰時乘六龍以御天亦言節位為天子也○首二句立一篇之案六句言先生之高欲表彰先生之高而不牽連光武說來則其高不顯故開口第一句即承之曰相尚以道便見先生與光武不為無因第二句即承之曰相尚以道便見先生與光武不為無因故人又故人中相向以道之故人也只此二語一

既而動星象歸江湖得聖人之清泥塗軒冕天下孰加焉惟光武以禮下之

既而轉語也帝與子陵共卧子陵以足加帝腹明曰太史客星犯帝座故曰動星象歸江湖謂隱居當春山也得聖人之清泥塗軒冕也况泥塗軒冕如泥塗也○此言光武以道向子先生也先生既不受祿而歸隱江湖清比伯夷之聖是天下莫能加也惟光武獨以故人之禮下之則光武之大為何如哉

屯之初九陽德方亨而能以貴下賤大得民也光武以之

蓋先生之心出乎日月之上光武之量包乎天地之外微先生

不能成光武之大微光武豈能遂先生之高哉

古文快筆 卷四 隆文堂

其高而亦不可得矣

而使貪夫廉懦夫立是有功於名教也

仲淹來守是邦始構堂而奠焉乃復爲其後者四家以奉祠事

又從而歌之曰雲山蒼蒼江水泱泱先生之風山高水長

風不盡更覺文情雋永

問出相向以道四字作主意此便是作文善古地步處中

醉翁亭記

亭在滁州建於琅琊山南峯之

環滁皆山也其西南諸峰林壑尤美望之蔚然而深秀者琅琊

也山行六七里漸聞水聲潺潺而瀉出於兩峰之間者醴泉也

峰回路轉有亭翼然臨於泉上者醉翁亭也作亭者誰山之僧

智仙也名之者誰太守自謂也太守與客來飲於此飲少輒醉

而年又最高故自號曰醉翁也醉翁之意不在酒在乎山水之

間也山水之樂得之心而寓之酒也

環遶也蔚然色蒼翠也潺潺水流聲也此一段敘作

如銀絲直寫出于兩峯之間而下積成泉此何景也

此一段殺字問之景辭得山水之樂者以山間景物非一時遊覽可盡也若夫日出也而林間芳藹之色因日光而開炎雲之歸也而巖穴陰陽之氣隨雲色而吸勝忽隱忽明變化不一者山間之朝暮也以言春則野芳發而徑在幽香以言乎夏則佳木秀而樹樹繁陰時而秋也最苦是風瑟以言乎秋則佳木秀而樹樹繁陰時而冬也最樂是水石凝結茲則水落而石出偏覺有景絕而計之山間之四時也夫是大守朝而往欣然也春而歸怡然也觀此四時之景造化不同太守之樂亦無窮也

負任担也休憩息也但優曲抑其躬也○此一段夾寫人太守之曲冽清香也藪野茶也陳段也○

宴酣之樂非絃非竹射者中奕者勝觥籌交錯坐起而譔諱者
鼎奮歎也蒼頭白髮頰乎其中者太守醉也

古文快筆 卷四 詩 隆文堂

未嘗不酣焉以爲飲不樂然樂與非絲竹之樂也彼俗射較射奕碁以爲飲無樂射者中矣者勝而不中不勝者或坐或起而語言譁譁者賓飲而賓白也最貴正歡獨太仆不能多飲年又最高頭雖莊而髮盡白

已而夕陽在山人影散亂太守歸而賓客從也樹林隱翳陰森
上下遊人去而禽鳥樂也

此一段較前醉之樂太守醉而天亦將暮已暮客從也山影聚散亂于夕陽中此何故地太守歸而賓客從也當此之暗天色將晚樹木禽之陰翳忽聞鳴聲或上或下于樹間此何故也遊人盡去而止有禽鳥之樂也然而禽鳥知山林之樂而不知人之樂知從太守遊而樂而不知太守之樂其樂也醉能同其樂醒能述其文者太守也大

守謂歐陽修也

此一段結出太守之真樂樂一也而樂之深則有具說就斯遊觀之太守樂也賓客樂也亦人之樂也然而太守之樂也知山林之樂而不知人之樂也知山之樂而不知人之樂也知人之樂而不知人之樂也

古式快錄

歐陽修也胡爲乎來哉
明河即天河也○此方出秋聲二字童子既視而覆命曰主
人聞聲以爲波濤以爲風雨驟然也初五戶內不敢妄言

秋聲賦

凡聲皆足以感人惟秋聲爲最乃夜坐
聞之倍覺凄涼承叔是以感而作賦

歐陽脩

歐陽子方夜讀書聞有聲自西南來者悚然西聽之曰異哉和
新凝以蕭颯忽奔騰而碎湃如波濤夜驚風雨驟至其觸於物
也銳鏗鏘鏘金鐵皆鳴又如赴敵之兵銜枚疾走不聞號令但
聞人馬之行聲予謂童子此何聲也汝出視之

歐陽子修自稱也湘灕蕭灕風雨兼至之聲也奔騰碎湃波
濤湧之聲也故也湘灕蕭灕風雨兼至之聲也奔騰碎湃波
濤湧之聲也故也湘灕蕭灕風雨兼至之聲也奔騰碎湃波
濤湧之聲也故也湘灕蕭灕風雨兼至之聲也奔騰碎湃波

童子曰星月皓潔明河在天四無人聲聲在樹間予曰噫嘻悲
哉此秋聲也胡爲乎來哉

明河即天河也○此方出秋聲二字童子既視而覆命曰主
人聞聲以爲波濤以爲風雨驟然也初五戶內不敢妄言

蓋夫秋之爲狀也其色慘淡烟霏雲斂其容清明天高日晶其
氣慄冽砭人肌膚其意蕭條山川寂寥故其爲聲也淒淒切切
呼號奮發豐草綠縹以爭旋佳木蒼龍而可悅草拂之而色變
木遭之而葉脫其所以摧敗零落者乃一氣之餘烈

是蓋深貌割病曰秋城郭青柔也悲離青草也○此一段
賦秋聲既賦爲秋聲則聲之來秋爲之也且未嘗聲而先請

秋其爲狀也。有色焉。有容焉。有溫焉。有凜焉。攷其色。則皎然
清而淡之極。則若焰爲之黃。而雲爲之白。攷其容。則清明耳
之。則若天之王。而天之高。而日之晶。溷溷者。其氣也。氣之
所至。風骨如針。髮如燼。燼者。其意也。意之所在。山川則寂寥。
秋之風。骨氣愈如此。故其爲聲也。小則淅淅然。切切然。有
所悲。大則呼號而奮發。如有物也。青華而無倫。人則論草木
之豐。也。青華而無倫。人則論草木之豐。也。青華而無倫。人則
發昔之豐。華而無倫。人則論草木之豐。也。青華而無倫。人則
然。乃一氣。所以摧敗零落者。非秋歟。使
夫秋刑官也。於時爲陰。又兵象也。於行爲金。是謂天地之義氣
常以肅殺而爲心。天之生物。春生。秋實。故其在樂也。商聲主。西
方之音。更則爲七月之律。商傷也。物既老。而悲傷夷戮也。物過
盛而當殺。

刑官周禮秋官司寇掌刑而主殺飲酒禮云天地肅殺之氣也秋曰素商應西萬金行之義月令孟秋之候也律中夷則則一段也賦秋四時皆主天地之氣也何獨至秋而有陰陽而秋主陽則爲天秋之言乎則兵象也天有五刑而秋主五行天地之仁氣是謂天地之氣象也故爲金之理推之則秋主非天地之仁氣是謂天地之氣象也故爲金之理推之義氣則生養非其心而肅殺乃其心也秋不仁慈天之生物有生有養則春主之是則秋主之義則秋不殺何以成生哉因知事有萬類而義無兩易以刑官兵象殺之猶曰取其相逆者而節則以至和之樂論之樂豈無秋而秋主之義也夫七月之律而之義何義益言傷也若謂物既老而悲傷夷之義何義益言遇也若謂物過盛而傷殺秋之義如此則一氣之餘烈不遭此爲難堪耳

事勞其形有動乎中必播其精而況思其力之所不及覺其智之所不能宜其渥然丹者爲槁木黧然黑者爲星星奈何非金石之質欲與草木而爭榮念誑爲之戕賊又何恨乎秋聲

夫秋聲固以肅殺爲此一秋之序是時正夏秋之交而日
何以見之試思星之與木無情物乃萬物中之最靈而有情
者情之所鍾遂至百憂感於其心萬事勞乎其形既勞乎
外心又動于中則其精神未有不搖者形勞精搖此皆力與
智累之也若力之所不及而智力有所不及則思及之智
不能則盡智而意尚不遇傷而流力有所不及則思及之智
有所不能則憂能甘日之憂憂如此則昔日之顏色渥然丹者
忽變而爲槁木蒼白之髮髮然黑者今忽變而星星不亦
宜乎若欲常任憂思而此身不損必此身爲金爲石而後可
也奈何非金石之質欲與草木而爭一日之榮耶試念此極
古天決章
木星是謂爲之戕賊吾憂勞之所致也
秋聲難殺加于子者有限而又何恨乎
天
陸文堂

童子莫對垂頭而睡但聞四壁蟲聲唧唧如助予之歎息賦秋聲之蕭殺而傷憂勞之蕭殺過于秋聲唧唧耳中仍是秋聲予莫對而睡矣其笑又忽有蟲聲一小聲臨了又作波瀾狀爲秋聲哀而作作賦之妙又不得不獨在狀秋聲筆外有一種感懷蒼涼之數合人凄然欲絕孫巨源秋怨詩云葉無風自落秋雲不雨長陰天若有情天亦老一種感懷之難禁行役喜斯如夢從來無處尋此等事應是有驚清怨淚至其行文之妙起手勢破三喻其筆意同是此一落筆自致而出且句法參差流走不滯只須如此起落筆自自然然于處出秋聲後遂用其色其容其氣其意引出其聲則其聲便瀏然而下至此盡矣却使勒住再出筆將秋意盡掩寫是然後轉出正意只須如此生發雖作萬言賦亦無意矣是後學作文之點金神丹也

○辨發論

蘇老泉

王安石名始盛於人便一時其命相制曰生民以來數人而已造作語言自以爲幾于聖人歐陽修亦善之會勸老泉與之遊安石亦願交于老泉老泉曰吾知其人之矣是不近人情者鮮不爲天下患安石母死士大夫咸往弔老泉獨不往作辨妄一篇以見志

事有必至理有固然惟天下之靜者乃能見微而知著月暈而礎潤而雨人知人事之推移理勢之相因其疎濶而難知變化而不可測者孰與天地陰陽之事而賢者有不知其故何也好惡亂其中而利害奪其外也楚音運楚音

古文快筆卷四
也亦第就事與理解觀之蓋事有必至理有固然此非淺鮮者所能知也惟天下之靜者乃能見其目前之隱微而知其將來之顯著何也月有暈而必風風濤濤而必雨此天地陰陽之事也最爲難知而人知之事有必至理有固然也何至于人事之推遷理勢之相因轉若難知哉雖曰其然也陳福而難知其機忽變忽化而不可測然而出於人事也終不難于天地陰陽之事而賢者反有不知此其故何也非反知蓋好惡亂乎其中利害奪乎其外其心不靜難知猶不知也

晉者山巨源見王衍曰談天下蒼生者必此人也郭汾陽見盧杞曰此人得志吾子孫無遺類矣自今而言之其理固有可見者

此一段借王衍盧杞紀此安石語謂靜者知之非吾一人之私言昔人有行之者矣昔者山巨源靜者也見王衍曰談天

下蒼生者必此人也然其時王衍尚未談天下蒼生也游郭子儀亦靜者也見盧杞曰此人得志吾子孫無遺類矣然而論之則若其理固有可見者不待言而已信之矣以吾觀之王衍之爲人容貌言語固足以欺世而盜名者然不校不求與物浮沉使管無慮帝僅得中主雖衍百千何從而亂天下乎盧杞之姦固足以敗國然而不學無文容貌不足以動人言語不足以貶世非德宗之鄙暗亦何從而用之由是言之三公之料二子亦客有未必然也

古文快筆卷四
此一段放寬衍杞以及形安石山濤汾陽之論衍杞亦可謂見微而知著矣然自吾觀之尚不敢以爲必然何也王衍之爲人想見其華譽之容貌無宜情之言語固有以欺世而盜名者然于人不甚害于己不甚貪求物與浮物沉與沉尚非事之必至者使無晉惠帝之極其昏愚僅得中主雖有百千王衍天下自安固亦何從而亂之乎若論盧杞其心之奸險固足以敗國然而不知學問又無文采且貌甚醜陋不足動人口澤雖終不足以惑世惟唐德宗鄙暗始進用之蓋衍杞亦客有未必然者而已有然矣況過于王盧者乎

今有人口誦孔老之言身履夷齊之行收召好名之士不得志之人相與造作言語私立名字以爲顏淵孟軻復出而陰賊除很與人異趣是王衍盧杞合而爲一人也其禍豈可勝言哉

此一段暗指安石王衍盧杞未必然而已然覆于往昔可以知今矣今有人舊口則誦孔子老子之言是其言足以發人之醜矣身則履伯夷叔齊之行是其行足以動人之烈矣而志則急求宦達又恐游揚不至宦達難求則到處游揚不得言謂又私立名字以爲顏淵孟軻而生幾使言行如是而

心亦不甚奸險猶人情也乃察其心則既險且賊而又險又
狠凡所作爲皆與人異其趣由此觀之是王衍盧杞二人之
豈可勝言哉此則事之必至理之固然也

夫面垢而不洗衣垢而不澣此人之至情也今也不然衣巨盧
之衣食大堯之食因首喪而而談詩書此豈其情也哉凡事之
不近人情者鮮不爲大奸惡豈易牙開方是也

泚洗濯也韓之走狗爲韓慮巨盧大狗皮也豈易牙開方
三人俱齊人○此一段隱然安石之情又有大異者夫面人
理論之已識其人之奸矣然其人之情又不近人情前就事
之外貌也衣人之威儀也當其垢也洗之澣之誰能忘之非
好潔也惡穢汚而損觀瞻也亦人之至情也今其人則不然
衣則衣巨盧之衣食則食大堯之食積古聖之詩書此豈
近于人情也哉因思凡人之情與人之好相構而惡相情者
古文
修四

此情實相近故不忍爲奸惡也情若不近則不爲大奸惡者
鮮矣古人有行之者如鑿刀自宮以道君非人情而難觀易
牙殺子以適君非人情而難近此類是也

以蓋世之名而濟其未形之患雖有願治之主好賢之相猶將
舉而用之則其爲天下患必然無疑者非特二子之比也

此一段斷定安石必奸人若無名突欲爲患構或難之患若
已形人從有主樂于用之雖有願治之明主好賢之長相
亦將舉而大用之何也重其名而末察其患也試一用之則
其爲天下患何必然而無疑者

孫子曰善用兵者無赫赫之功使斯人而不用也則吾言爲過
而斯人有不遇之嘆孰知禍之至於此哉不然天下將徼其禍

而吾猶知言之名悲夫

此一發微嘆作結吾聞孫子有言善用兵者無赫赫之功
欲相安于無事也因悟善知人者亦不必存赫赫之名吾今
日雖辨其奸以爲必至以爲固然然使天祥宋而斯人之不獲
不用則人未獲其如必以此言爲過而斯人獲志在下轉轉
將亦不患其禍而回思吾言使吾獲知言之名則事有不忍言
者亦不患其禍而回思吾言使吾獲知言之名則事有不忍言
爲近人情乃執拗之小失如何便看出大哉以其談詩書
不近人情乃執拗之小失如何便看出大哉以其談詩書
見知人之明發端提辭者未東知言其自許獨有本領說
到聯治之主好賢之相若預知神宗之繼任而先提吾惠
帝唐德宗反形于前是一篇血脈流注處理有固然客有
未必然必然而無疑人之知之賢者
有不知言獲知言之名筆筆短應

古文
修四
前赤壁賦
赤壁地名在黃州三國時周瑜破曹操處因瑜用火攻
石壁者赤故曰赤壁時蘇子瞻謫居黃州赤壁興懷而
作是賦前者
別于後也

壬戌之秋七月既望蘇子與客泛舟遊於赤壁之下
既望十六夜也蘇子瞻自稱也○此四句子瞻自記其遊
赤壁之年月以見正當盛滿之時也古賦紀日月與書事皆
另有小序此即列
序于首又一體也

清風徐來水波不興舉酒屬客誦明月之詩歌窈窕之章少焉
月出於東山之上徘徊於斗牛之間白露橫江水光接天
窈窕之章詩陳風云月出皎兮佼人僚兮舒窈窕兮此在位
不好德而悅美色者也○此一段敘遊赤壁之風景此時也

月餘未消清風之來豈不快意且徐徐而來不致水之
波舟泛其間登不更快惟其快也惠事酒與客相屬但時
既望月上稍遲因請陳風明月之上漸進子斗星牛星之句以望之
少焉月出矣初見于東山之上漸進子斗星牛星之句以望之
初起似覺甚速行至中以便覺辨機舟中仰望一似為人排
則而不進者當月之未出景物未辨機舟中仰望一似為人排
月殊覺宜人在此難叙景而為風寫月已發起通篇大意至于
信竊亮讀人在此難叙景而為風寫月已發起通篇大意至于
不好德尤屬渾融

經一葦之所如凌萬頃之茫然浩浩乎如馮虛御風而不知其
所止飄飄乎如遺世獨立羽化而登僊

一葦小舟也如往也馮虛御風言乘風而行于空虛之間也
○接手言赤壁之風景如此安能禁子之不遊乎乃縱一葦
于萬頃之閒返而自顧豈不
浩浩然如御風如登仙哉

古文快

卷四

臺

陳文堂

於是飲酒樂甚扣舷而歌之歌曰桂棹兮蘭漿擊空明兮泝流
光渺渺兮予懷望美人兮天一方

桂船邊也前推曰棹後推曰棹秋水清見底月在水中日空
明月光與波俱動曰流光搖櫓曰擊空明也○因風景之美情懷之暢
美人兮西方之美人兮懷文王也○因風景之美情懷之暢
故飲酒而樂甚也樂甚則胸中所得不獨不觸景而發之為
歌于乎扣舷而歌也桂棹蘭漿擊空明所屬之舟空明流光歌
所覽之景而覽此風景安得不泝渺與懷哉其所懷者何人
君父也何懷乎君父以請居在外天各一方也
托詩之懷文王者以懷之詞愈曲而心愈苦矣

客有吹洞簫者倚歌而和之其聲嗚咽然如怨如慕如泣如訴
餘音嫋嫋不絕如縷舞幽壑之潛蛟泣孤舟之嫠婦

無底者為洞簫鳴咽聲嫋嫋長也如縷綿絕而未絕如
一絲也幽壑野靜之聲也潛蛟不得升之蛟也嫠婦守節之

婦也○暗客感賦微意而情動于中途有吹洞簫者倚舟之
泣而和之然洞簫有聲而無詞細聽之祇覺其聲嗚咽然不
獨泣也而怨也而又如縷鳥一再而鳴易成感愴而耳熟意聲
無已而餘音嫋嫋于人心者猶不絕如縷則其悲為何如者
于前所以發端之泣下矣以潛蛟喻已之依
蘇子愀然正襟危坐而問客曰何為其然也

客曰月明星稀烏鵲南飛此非曹孟德之詩乎
孟德魏武帝曹操字也月明星稀二句曹操戰赤壁時曾賦
此詩以譏劉備以示得意客先敘此者明其悲所從來
悲從何來也

古文快
卷四
臺
陳文堂

西望夏口東望武昌山川相繆鬱乎蒼蒼此非孟德之困於周
郎者乎

夏口在江夏縣武昌即鄂州俱赤壁東西相望之山川也經
緯也周郎即周瑜也覺山川而憶及周郎之破曹操正一
俯仰思弔之情也

方其破荆州下江陵順流而東也舳舻千里旌旗蔽空醞酒臨
江橫賦詩固一世之雄也而今安在哉

舳舻是船尾持舵處是紅前刺擺處醞酒酌酒也釀字屬○
曹操之困于周郎者既敗之事也方其初下江南破荆州而
得劉琦由江陵以至赤壁舳舻旌旗之多不可勝數荆州是揚
揚得意橫槊而賦月明星稀之詩其縱橫傲視豈非一世之
英雄哉英雄如此宜霸千古奈何至于今日烟銷灰滅同歸
烏有此悲之所由生也細讀方其二字何等感慨

二字
盡無

況吾與子漁樵於江渚之上侶魚鰕而友麋鹿駕一葉之扁舟
舉匏樽以相屬寄蜉蝣於天地渺滄海之一粟莫吾生之須臾
羨長江之無窮挾飛仙以遨遊抱明月而長終知不可乎驟得
托遺響於悲風

且成陳隋況吾與子為漁為樵于此止滄海之一粟耳就吾生
計之不過須臾耳其傷心為何如如長江之有古焉存
安可得哉幾口生可學亦安可驟得哉覽景物而弔古傷今
古文快筆 卷四 隆文堂

悲哀而已自月明星稀至此為一段假設客語以明已意以
抒下

蘇子曰客亦知夫水與月乎逝者如斯而未嘗往也盈虛者如
彼而卒莫消長也蓋將自其變者而觀之則天地曾不能以一
瞬自其不變者而觀之則物與我皆無盡也而又何羨乎

與言常變之理也然理不易明故仍借水月得之莫如子感
曹操之興哀而寄悲于洞窟者因情也不月情之子亦知不
乎水何日不逝其故何也蓋天地間之理有變而不變也以
消長而傷月此末嘗何也蓋天地間之理有變而不變也以
成陳迹矣以不變而觀則書操操操而為戲語不少是物

之與我皆虛何窮盡又
何羨于長江之無窮乎

且夫天地之間物各有主苟非吾之所有雖一毫而莫取惟江
上之清風山間之明月耳得之而為聲目遇之而成色取之不
禁用之不竭是造物者之無盡藏也而吾與子之所共適

此一段承上文而推廣之也言天地間凡物向各有所主胡
名富貴乎功名富貴既非吾有吾又何敢有一毫強取之心
還則還之謂則謂之已耳惟眼目前境界自有清風明月之可
娛而凡成造無成色于耳目者取之無窮也此造物者之無
盡藏也哉既無盡藏吾與子共適其間將人世興亡之迹都
付之清風明月中矣何必洞簫之鳴嗚然為古人悲耶清風
山間分外有景

客喜而笑洗盞更酌敘核既盡杯盤狼籍相與枕藉乎舟中不
知東方之既白 古文快筆 卷四 隆文堂

予驕情理之論直覺襟懷與天地同濶矣客問之能不綽然
故前之興與悲來至此遂被涕為笑矣洗盞更酌而至于何
盤狼籍也狼籍則醉矣醉則以書為枕共卧舟中其樂何
如豈復有長夜漫漫之歎哉東方既白與向時且有異然而
吾還讀人有不知之矣千古微詞絕不露一斧鑿妙甚

讀是騷者皆知其學莊騷無一句與莊騷相似筆法之妙
固然但究竟讀不出他作騷時是何等胸襟是何等意見
不似今人舞弄筆墨泛然抹字字俱從至情至性中流出
出於今人語文字亦足流傳不泯字字俱從至情至性中流
出所以用無邊風月如山人之筆心閒無事吟一草懷古詩
而何以傳至今日猶令人覺其滿腔忠憤之衷懷先生落
筆時係是一篇春春不覺伸紙直書發洩其滿腔忠憤之衷
感歎係是一篇春春不覺伸紙直書發洩其滿腔忠憤之衷

何嘗計及文字之工拙而
實不料竟成千古之工拙而

後赤壁賦

賦赤壁而後者
繼前赤壁而言也

蘇軾

是歲十月之望步自雪堂將歸於臨皋二客從予過黃泥之坂

霜露既降木葉盡脫人影在地仰見明月顧而樂之行歌相答

是歲跟王氏而言也十月之望見後於七月既望也雖紀時

日已伏日月之明何之脈矣雪堂臨皋李皆東坡所寓之地也

黃泥坂雪堂至臨皋之道也東坡作後赤壁賦之意者前七

月之遊樂亦何嘗之有不過因景物迫之耳如赤壁者前七

月既已遊之矣何當有心復遊不意因于是壬戌之歲十月

之望步自雪堂之寓將歸于臨皋之寓適有二客隨予獨行

窺真遂從于過黃泥之坂夫黃泥之坂何故林木蔚蒼蒼也

今時當初冬霜露既下而一路之木葉盡皆脫落木葉落則

枝幹高燥不復蔭蔽吾與客俯首而行忽見人影之在地驚

而仰視復見明月之在天風景幽絕彼此相顧而樂之不禁

而相與相答也○坂音反

已而嘆曰有客無酒有酒無般月白風清如此良夜何客曰今

者薄暮舉網得魚巨口細鱗狀如松江之鱸顧安所得酒乎歸

而謀諸婦婦曰我有斗酒藏之久矣以待子不時之需於是攜

酒與魚復遊於赤壁之下

鮓魚名東南美味○東坡與客行歌于月明之下情興勃然

濟詩酒之時也東何徒有客哉諸居之窮也當此良夜正吾

何辨月白風清如此然相對於此良夜何哉客曰吾與

子計數易耳吾聞此地有魚口甚巨鱗甚細比之松江之鱸

狀適如之喜乎東坡曰信如子言既有般矣吾聞解酲脫醉以

安所得酒乎東坡曰信如子言既有般矣吾聞解酲脫醉以

佐酒婦人率也因歸與婦謀婦曰詢店是是全賴詩酒況以

詩酒人也豈能免此妄識此意固久載斗酒以待子不時之需今果爲之請以應命此皆不期然而然者于是樂甚因攜

酒與魚復于赤壁之下

有意于遊乎皆景物迫之耳

江流有聲斷岸千尺山高月小水落石出曾日月之幾何而江

山不可復識矣

吾前遊赤壁時流覽其白露橫江水光接天之風景猶宛在

子心也奈何今日白露不復橫江而江流則奔激而有聲水

光不復接天而斷岸出矣斷岸則壁立有千尺猶是山也

而變其高猶是月也而變其小前時從江見水也至是水則

閉一生而吾因思七月以至十月曾日月相去之幾何而

不改之江山已不可復識若此則人

事升沉而市朝遷變亦猶是焉而已矣

子乃攝衣而上履巉巖披蒙茸踞虎豹登虬龍攀栖鵲之危巢

俯瀾夷之幽宮蓋三客不能從焉劃然長嘯草木震動山鳴谷

應風起水湧子亦悄然而悲蕭然而恐翼乎其不可久留也反

而登舟放乎中流聽其所止而休焉

巉巖高險貌蒙茸元雜貌馮夷水神劃然嘯聲○江山雖異

而子遊覽之情則不異況身涉其境有不勇往而前者哉子

乃捨舟而登山其巉巖于履之而不憚其險草木蒙茸如披

之而不畏其難怪石如虎豹子踞躍其上而玩之古木如蛇

龍于登屬其間而撫之夜久則鵲聲宿于危巢吾仰而欲攀

何如則二客笑曰吾與子共遊而欲攀者矣子覽此幽異

胸懷快暢不禁劇然長嘯聲之所觸不獨草木皆爲震動宛

若山爲之鳴而谷爲之應矣少焉風忽起而水皆湧情景慘

淡無論二客即子劇然者不覺亦悄然而悲矣嗟者亦不

受勝然而恐矣然後操縱乎知其不可久留也遂反而登舟

也可

時夜將半四顧寂寥適有孤鶴橫江東來翅如車輪玄裳縞衣
憂然長鳴掠予舟而西也

予登覽已入及舟放中流而後將半矣四顧江天寂寂寥寥
絕無一物適有孤鶴勢若橫江從東而來兩翅之大有如車
輪尾毛則黑身羽則白遠而望之宛若玄其裳而縞其衣長
鳴一聲憂然可聽但見其從東而來即向西而去低掠于舟
而過予舟隨之遂
若掠下舟而西也

須臾客去予亦就睡夢一道士羽衣蹑蹻過林臬之下揖予而
言曰赤壁之遊樂乎問其姓名俛而不答嗚呼噫嘻我知之矣
時昔之夜飛鳴而過我者非予也耶道士顧笑予亦驚悟開戶
視之不見其處

古文真寶

卷四

記

龐文堂

蹑蹻旋行貌○因鶴掠舟舟遂因之而抵岸負與客去予亦
還而就睡醒則客矣而神情猶憶于山水間遊夢一道士
羽衣蹑蹻行過臬有若相識揖予而言曰赤壁之遊樂乎
予心疑之而不識因問其姓名道士則若嘆予不識其口
而不答予因思之此何人也知我未望之遊再觀其羽衣蹑
蹻實未遇之又宛若曾遇之忽爽然有悟而歎曰嗚呼噫
嘻子以我為不知我今而知之矣嗚呼舟而過者非予也耶
衣若子之羽衣蹑蹻既飛且鳴掠舟而過者非予也耶道
士終俯而不答但視予而笑予亦驚覺方知是夢因開戶視
之已不見其處矣嗟乎赤壁之江山不可復識雖日月無
幾猶三月餘矣此鶴與道士且喜事耳為夢耶為真耶眼前
遷之榮辱又何所憑哉予是以感而作賦
人謂此賦學莊子余謂先生何嘗學莊子直是莊子夢生
莊子夢生何也有心夢古者必胸中先有一段夢古意是
莊子夢生何也有心夢古者必胸中先有一段夢古意是

必為夢為道士以擬之此誠學莊子者也特先生之意
當有心夢古者必胸中先有一段夢古意是莊子夢生
中之所欲言不某與諸君說得淋漓清潤此其意
只是當日之談何而江山不可復識二語盡之蓋傷時
光之易逝而升遠之無日也為有一團慷慨悲憤之情
因發而為雄心傑口之筆初未嘗掩摹莊子而已宛然從
莊子脫胎也余故曰莊子夢生
生筆端先生無心于學莊子

讀孟嘗君傳

王安石

世皆稱孟嘗君能得士士以故歸之而卒賴其力以脫於虎豹
之秦嗟乎孟嘗君特鷄鳴狗盜之雄耳豈足以言得士
秦昭王因孟嘗君欲殺之孟嘗君使人不辭于王之幸姬姬
欲得若宮者孤白妻時已厭之秦王更無他客有能者
古文真寶

卷四

記

龐文堂

盜者夜入秦藏中盜以獻姬姬言于王釋之既而王悔使人
馳逐孟嘗君乃變姓名夜半至函谷關問法雞鳴出客者有
居下坐者能為雞鳴者是雞鳴也遂出關今于眾人之中
獨推之曰士以往混跡為士而士幾不可得矣即如田文
而無藏之奇謀詭計者皆孟嘗君之客也其能得士之
力出盜之奇謀詭計者皆孟嘗君之客也其能得士之
由出盜之奇謀詭計者皆孟嘗君之客也其能得士之
士之報矣于是談士者排之孟嘗君之客也其能得士之
技一能即自誇耀為士而深以生孟嘗君之世為恨而孟嘗
好士之名遂傳至今也予覺其傳而獨歎息曰孟嘗君所
得者特善作雞鳴能為狗盜出子盜賊之上之雄長耳是
學問是何物哉是為何物
用豈足以言得士哉

不然齊之強得一士焉豈可以南面而制秦而取鷄鳴狗盜

子謂孟嘗君曰得天下者蓋以土之出非偶然而出而得土亦非偶然而得也其闢乎天下國家者大也偶然而出以子言爲不輕軋土亦小軋孟嘗矣夫孟嘗固齊之貴卿而齊國倚之爲輕重者也已擅齊國之強盛若更得一賢士則道遠流行仁義昭有誰能禦之宜可南面而朝諸侯而制狄秦尚流取之雞鳴狗盜之力以爲進退哉雞鳴狗盜之客出乎孟嘗也知我言則士之名正李士之氣伸矣

此雖強名垂當經之得士而妄然士字下一註趙也蓋士
爲此士必如魯曾思慮一流人易於得名稱其一註趙也後
以嗾擊爲士已虛占名教子刑公此篇其有功于猶取焉狗
于嗾擊不幾有佔名教子刑公此篇其有功于猶取焉狗
逢余子不小非徒女也或曰然則子長何以獨取焉狗豈
有激云然

却聘書

卷四

學

隆文堂

謝枋得

謝枋得字勉山宋臣也宋亡元杜天祐致聘

夷齊雖不仕周食西山之薇亦當知武王之恩四皓雖不仕漢

姑商山之芝亦當知高帝之恩況蒸藜含糲於大元之名地乎

大元之赦某屢矣某受大元之恩亦厚矣若效魯仲連蹈東海

而死則不可今旣爲大元之游民矣

伯夷齊恥食周粟隱于西山採薇而食四皓東園公綺里
季用里先生夏黃公隱于商山採芝而食魯仲連燕人戰國

時高士義不肯帝秦寧赴東海而死茹食也蒸燒也藜菜也
檮飯也○此一段先以感恩大元安頓之書曰蒙公致聘

敢不應命但歸誠大元不必出仕而後謂之歸誠也不觀之夷齊乎雖不出仕于周朝然其所食則西山之薇也試思西

山嶽惟是鍾氣之物亦常如武王之思矣又不觀山之結構乎
雖不出仕漢而然其所茹則商王之芝也試思梁山之芳含之
何國產亦當高帝之恩矣況某今日所蒸之藜菜草舍之
臣餼罪于深淵之遠地或輕赦亦大元之地乎再赦亡國之大
既赦父且赦君者屢矣由此思之則某受大元之恩亦甚厚
矣既受大元之厚恩若仍矯情抗節而效魯仲連之不肯爲
祭路東海而死則反之于心不同也豈不可死亦不可苟焉
而生爲今日討將終寓大元之游民矣

莊子曰呼我爲馬者應之以爲馬呼我爲牛者應之以爲牛世
之人有呼我爲宋之述播臣者亦可呼我爲大元游惰民者亦
可呼我爲宋頑民者亦可呼我爲大元之逸民者亦可爲輪爲

古文世筆
卷四

卷四

品

隆平堂

元仁恕天涵地容哀憐孤臣不忍加戮某有何面目見大元乎

此一段以不戀官爵決絕之某願爲游民人或不察而非之而人之是非總不計也竊聞莊生有言呼我爲馬者我卽應

之以爲馬呼我爲牛者我卽應之以爲牛因知道路之言難與辨爭世外之名何須固執自今以往世之人有呼我爲宋

之速逃播遷之民可也卽呼我爲大元游蕩憐情之民亦可也卽有義視我者謂宋雖亡我猶不忍忘之呼我爲宋之頑

民亦無不可卽有高視我者謂身雖屬元而終不肯臣元呼我爲大元之逸民亦無不可我旣持此無可無不可之心則

爲車輪爲彈丸悉隨造化而往來爲蟲臂爲鼠肝皆聽上天之付子終此一身足矣若貪戀官榮禽貴不明大義昧于一

行則身罹可詠之罪矣縱大元仁恕之量如天之涵如地之容及哀憐宋室之孤臣不忍加戮然揆之于義豈特無面目

以見故未有何面目以見大元乎

某與太平草木同沾聖朝之雨露生稱善士死表於道曰宋處

此一段說志以饒辭之任人呼我爲誰而終不欲仕者非以天下未平也天下則謁太平矣然寒之私心願與太平之草木生具于寰野之中苾蒨聖朝而雨露其生也使仁人爲善上及至死後表于墓元之末處士謝某之墓則某雖死之而不異生之年至于墓元之恩戚公之德某何敢盡言當是臨之矣聞之司馬子長有言人莫不有一死死得當其死重曰泰山死不得其當或輕于鴻毛生民又有墮子云之說者察某之心矣

人知慷慨赴死爲忠而不知從容就義之忠爲更難也非先生不能爲此從容之忠非先生亦不能作此從容之言試看此書不激不隨不平不抗至今人讀之猶激灑有生氣

氣先生又爲從容就義誓立一榜樣矣當讀其上程雪樓書云大元制世民物一新宋室孤臣只有一死所以不死者以九十三歲之老母在堂耳與此書參看具見先生之忠孝兩全

加封孔子制

立廟祀孔子始自漢高唐貞觀四年詔州縣學皆作廟
十年詔倉為宣聖尼父乾封元年追謚文宣王太師中初
封隆道公開元二十七年追謚文宣王宋太宗祥符道
因益至聖文宣王元武帝卽位加謚大成至聖文宣王
作此制

蓋聞先孔子而聖者非孔子無以明後孔子而聖者非孔子無以法所謂祖述堯舜憲章文武儼範百王師表萬世者也朕纂承丕緒敬仰休風循治古之良規舉追封之盛典加號大成至

聖父宣王遣使闕里祀以太牢於戲父子之親君臣之義永惟
聖教之尊天地之大日月之明美謚名言之妙尙資神化祚我
皇元

孔子以有隆稱祿復加封之者豈虛爲崇奉哉蓋聞孔子未
生以前有先聖而聖者矣先聖之治化也不墜于千古之
上然若道德若紀綱非孔子無以脩明也孔子既生以後豈
無後孔子而聖者哉後聖之脩爲繼能自奮于千秋之自然
若規矩若方員非孔子無以取法也孔子之聖由前觀之
堯舜因孔子之所述而愈彰以文武得孔子之惠章而益著由
後觀之繼起之百王有孔子而始有儀範萬世之士民有孔
子而後有師表古之所藉聞不誦也謂非先後聖之大成
哉故朕纂承帝王之所謂周而敬仰斯文之爲大成至聖文
古之良規歷代追封之盛典加敬仰斯文之爲大成至聖文
王遣使闡里之庭祀以太牢之禮因景仰贊歎曰於戲詩書
禮樂雜用論語之凡父子之親君臣之義永遠作他是聖教之尊

古文快讀

卷四

聖

經文選

古文快錄

過化存神莫可想像卽天地之大日月之明亦何能盡名言之妙生民攘攘尙資王神化之功盛德洋洋願祚我皇元之統

○司馬季主論卜

劉基字伯溫元進士見元政不綱棄官歸隱此篇托言季主論卜以論興廢之理也

劉基

東陵侯既過司馬季主而下。季主曰：「君侯何卜也？」東陵侯曰：「久臥者思起，久熱者思冷，久癢者思撓。吾聞之：菑極則洩，闕極則達，熱極則風，壅極則通。一冬一春，靡風不佛，一起一伏，無往不傷。僕竊有疑，願受教焉。」季主曰：「若是，則君侯已喻之矣。」又何卜爲？東陵侯曰：「僕未死，其則也。」願先生平教之。

東隱說問馬至主皆備倭有是人無事也惡煩慮之也此
一段說問卜之由有東倭倭者居富享樂也惡煩慮之理也不開
心及其既勝乃若廢之不可以久居因過可馬李主而卜開
季主端正策而問曰君侯何所卜也東倭曰因問不快
之矣臥則輒轉無聊而思起矣豈非不安也夫變則因閉不
舒而思臥矣沈沈過者問卦于心豈不願其出處哉此猶人
之懸念也若天地自然之理則久非久也不變者吾聞之當
之然矣則勢必至于此況之極矣則勢必至于達然極未有

乎。
著枯草也。龜枯骨也。物也。人靈於物者也。何不自竊而聽於物。

此一段言不問卜而問筮李主見東漢陳寶碑碑間方筮
意而發言曰鳴咤者筮所言之術環之理蓋人事所能強哉是乃
天道也天道之于人莫漠然有何殺哉而有德則興無德則削
廢矣若惟德之親焉下者亡靈于鬼神也鬼神之謂不聞者
何靈哉不遇因人之當與當廢而靈焉何況苦不見夫者
雖可以幸不過枯草也靈雖可以幸不過枯骨也縱使有靈

物也非人也。君侯試思人有德而天道親之，是人靈于物者也。何不自鑒而聽于物乎？

且君侯何不思昔者也有昔日必有今日是故碎瓦頽垣昔日之歌樓舞館也荒榛斷橋昔日之瓊樓玉樹也露臺風燭昔日之鳳笙龍笛也鬼燐螢火昔日之金缸華燭也秋荼春齊昔日之象白駝峯也丹楨白荻昔日之蜀錦齊紈也昔日之所無今日苟之不爲過昔日所存今日無之不爲不足

此一段說言今日興廢之事與之無亦念今日之廢也既念今日之廢而不念昔日之興亦念今日之廢道既有德也若不論德而論其變則有昔日必有今日是故今日丘樹中之碎瓦壞壁節節日錦繡內之駭舞舞也昔風塵今日于此悲事而風龍龍昔不于此樂秦子鬼爲

是故一晝一夜華開者謝一秋物故者新激濁之下必有
深潭高丘之下必有洿谷君侯亦知之矣何以卜爲

環之故又借造一物以禱之。于古今興廢之事而知
 此一段又造一物以禱之。于古今興廢之事而知
 易乎新蕪滿之下必有至深之滿高丘之下必有至淡之谷
 物理且然況興廢乎今觀君侯之言亦已知之矣又何以
 爲不聽可也
 篇中極論古今盛衰興廢之故令人讀夢中豁然醒然
 覺意先生想空結撰正欲于悶熱場中作一棒湯決不爲

由既情適而發此既也若乘緒未熟一夢到華胥同是
 此等指點忽寫皆卜忽寫不皆卜忽又寫不必卜正如
 空中雲舒雲捲驚彩眩目其局法從屈原卜居漁父學來
 却能自出機杼無一句與卜居漁父相似此先臺善于摹
 古處蓋摹古之爲言也摹其骨摹其神摹其起伏轉折摹
 其縱橫排宕耳今人得古文一句一字便自矜爲學秦漢
 學唐宋不知此是盜襲非摹
 古矣謹此可惜摹古一法

隆文堂藏板

古文訣

卷四終

四

隆文堂

明文英華十卷

〔清〕顧有孝輯

清康熙傳萬堂刻本

天津圖書館藏

吳江顧茂倫纂

明文英華

傳萬堂梓

明文英華序

文之有選自梁昭明始綜攬
八代千餘年成書止三十卷
詩復居其半爲文僅二百餘
篇可謂隘矣又所取多駢辭

序一

儷句偏于一體非文章之極
則然其書流傳至今家諷戶
誦良以時代旣遙專家文集
勢必散佚惟綴其精英裒爲
一編庶幾可久觀夫漢魏以

還之文不見他書獨賴文選

以存者衆矣謂非昭明之功
不可也自後唐有文粹宋有
文鑑元有文類雖去取不盡
精書或備或不備而一代之

序二

文差有統紀明有天下三百
年作者如林雖體裁遞變純
駁不一要不可謂無文章而
迄今未有整齊薈萃勒成一
書者此豈非學士大夫之責

歟往余在京邸嘗與朱子竹垞商確斯事竊謂明代名家如宋金華之渾厚方遜志之英爽吳匏菴之淳深王文成之明達唐荆川之紆徐歸震川之簡潔錢牧齋之雄博黃陶菴之堅凝是皆天地元氣其專集行世炳然與日星爭光固不待選以傳此可以選可以無選者也至於洪永以

降成弘以前人崇實學爲文多有矩矱而刻集不廣日就湮沒其僅存者雖不甚著名之家單篇隻簡亦多可觀此必藉選而後傳者也嘉隆以後摹訪蹈襲之風盛行鉅公聞人輒有文集汗牛充棟大半蕪穢間有名篇傑作如珠汨泥如蘭沒草其不同歸覆瓿者幾希此非選必不傳者

也竹垞深然余言亦嘗有意
共爲討論而蹉跎未果北歸
里門則顧茂倫先生已從事
於此再踰年而書成屬余爲
之序且告之曰近代之文莫

序二五

明文

病于多浮辭少實義三百年
文章浩如煙海吾惟取其有
關於朝章國故民風世變者
與夫賢臣烈士之終始義夫
貞士之事蹟則錄之論古足

以訂譌考異述今足以發潛
表微則錄之其他遊談卮辭
佞諛之文浮夸之語雖工不
載入則寧遺顯而收隱世則
寧畧後而詳前信斯言也微

序六

明文

獨前明卽以此衡量百代之
人文奚不可者夫知古而不
知今謂之蔽見遠而不見近
謂之矇學者高語秦漢而明
代之文曾未寓目是猶窮江

海而迷溪湖陳鼎爨而缺杯
椀也得提書而尋源以達委
探本以竟末歷代文章盛衰
離合之故洞然皆可考見於
以遠紹昭明之遺規近續蘇

序二

明文

呂之絕緒豈不偉歟余私喜
論文大指與先生不殊獨愧
先生一垂白病叟敗筆破硯
坐風牕漏屋中乃能鈎考百
家網羅遺文爲不朽盛事而

吾儕精力未衰玩歲愒日忽
忽無成異時爲竹垞道之當
復悵然興歎耳

皆

康熙丁卯季春鱸鄉潘耒撰

序八

明文



明文英華總目

吳江顧有孝茂倫纂次

卷一

宋濂 劉基 劉崧

三人計文三十一篇

卷二

高啓 趙訪 王禕 蘇伯衡

張孟兼 徐一夔 張以寧 唐肅

王元禾 高棅 王紳

明文英華總目

十一人計文二十篇

卷三

方孝孺 朱夏 林環 楊士奇

楊榮 王直 貝瓊 胡翰

胡儼 胡廣 吳訥 梁潛

薛瑄 林誌

十四人計文三十四篇

卷四

李賢 劉夏 王達 徐有貞

張弼 商輅 陳敬宗 羅倫

王鏊 李東陽 韓雍 邵寶

謝鐸 吳寬 馬中錫 楊循吉

劉節 陸容 桑悅 羅玘

唐龍 崔銑 費宏 劉玉

費家 潘垣 顧璘 祝允明

二十八人計文六十一篇

卷五

李夢陽 何景明 程敏政 文徵明

唐寅 張邦奇 許相卿

七人計文十六篇

卷六

徐禎卿 王守仁 魏校 霍韜

楊慎 皇甫汈 王廷相 黃省曾

何喬新 豐坊 徐階 吳鼎

董祀

十三人計文二十七篇

卷七

卷七

王慎中 羅洪先 鄒守益 周思兼

鄭曉 唐順之 茅坤 歸有光

八人計文二十八篇

卷八

宗臣 王世貞

二人計文十三篇

卷九

吳桂芳 鄒守愚 錢琦 張居正

劉鳳 莫如忠 田汝成 申時行

明文英華總目

三

陸師道 耿定向 馮時可 張椿

王穉登 支大綸 焦竑 董其昌

陶望齡 魏澹 顧起元

十九人計文二十八篇

卷十

文震孟 錢謙益 顧大韶 陳子龍

夏允彥 黃淳耀 陳弘緒 侯方域

顧炎武 朱鶴齡 黃宗羲 潘樞章

葛芝

十三人計文四十三篇

共計一百十九人計文三百一篇

門八張尚瑗弘遠 吳世標赤霞

姪 顧彩天石 顧闓河書先

顧世紹廣成

男 顧世昌威寧 顧世衡彥宗

顧世和德公 顧世振大匡編校

明文英華總目終

明文英華總目

四

明文英華卷一日錄

吳江顧有孝茂倫墓

門人張尚瑗弘遠編
吳世傑赤虞編

長洲章三島鶴客

兼善李 緯赤茂 許

宋 源

通鑑綱目附錄序

送翁好古教授廣州序

答章秀才論詩書

王冕傳

明文英華

卷一日錄

杜環小傳

李疑傳

孔子生卒歲月辨

附聽雨紀談一則
黃宗義一則

祿命辨

黃原

弔忠文

題劉明小像卷後

題顧主簿上蕭侍御書後

題天台三節婦傳後

溟洋生贊

俞頑

豫說

刪鳥城誌

燕書 七則

劉基

苦齋記

書蘇伯修斷獄記後

賣柑者言

明文英華

卷一日錄

劉基

跋西臺慟哭記後

錄霸婦說

北平山東事蹟目錄序

書廣水鎮都巡王生死事本末

目錄終

明文英華卷一

吳江顧有孝茂倫惠

後學同
弟顧世昌
狀
謝

長洲陳三島鵲客

嘉善李煒赤茂

通鑑編目附釋序

宋 濂

新安子朱子既釋諸經史學失褒貶之義無以示勸懲
親爲通鑑提要以授弟子天台趙師淵幾近使者其目凡
例蓋一十九門總一百三十又三條凡下有月日下有類
至詳且悉也師淵遂據提要爲綱目五十九卷宋子重爲

明文英華

卷一 通鑑編目附釋序

十

之審定故其中亦頗與凡例弗合書既成流布四方凡
則知者絕少博學如王文憲公稍僅獲一見於五十餘年
之後他固可知已所以尹起莘之著發明劉友益之解書
法皆想像而爲之辭筆而察焉或有未慊於人心者永嘉
孔君克恭疎竊病焉於是歷考義例異同凡宋子微意先
儒有未發者及發之而未當者皆備疏其綱之左目中音
義事等及名物度數之屬亦不可不知仍取史始胡三省
王幼學三家會粹尋者而折衷之通成若干卷各目通鑑
綱目附釋云濂間作史者實原於春秋雖立言有不同其

編年紀事則一而已釋林秋者不啻數百家史固非經也

有疑難而不能通者其尚可畧之乎司馬遷史記註者一

十又四班固漢史亦至三十迄今猶未已也況宋子上取

法春秋大經大法殿如日星文憲公至稱爲續經之作其

又可與諸史例論之乎孔君之留心於此誠可謂賢也已

抑又聞是書之成春秋浩繁不能無舛訛李心傳謂唐肅

宗時直脫二年之事武德八年以後迄於天祐之季甲子

多差而周公謹所疏爲尤多蓋又不止乎此也將師淵不

暇察則抑朱子春秋高而未及悉正之耶孔君尚有以刑

明文英華

卷一 通鑑編目附釋序

二

定之庶幾爲綱目之忠臣也與濂侍講禁林孔君來爲脩
撰出以相示濂爲之書書又謂其書世決不可無持爲序
於首簡彼穿鑿性命兼弄詞章而無益於人者視此其亦
知愧哉孔君字正夫克表其名也宣聖五十五代孫至正
戊子進士博通六籍而文又稱之士林咸推爲巨擘云

送翁好古教授廣州序

宋 濂

郡府之設。教授自宋之中世始。然不經以界人。厥立法。即舍人院受題。呈大義五道。文入等者。方白省臣。用焉。復慮無以統臨之也。別設官提其綱要。司其舉刺。驗其情勸。而惟恐有不及。至於開呈有出。爲句讀師者。亦必從所。拜。賜陳試經義。弗停於理者。始聽其法。至詳且密矣。或者猶病其不法。三代小學爲教。而徒泥於訓詁文詞之間。嗚呼。可謂難矣。近代以來。急於簿書期會。而視教民爲悠緩。司學計者。以歲月序遷。豪右海商。行跡寬。遠。進來。倚諸

司之吏垂

卷一 送翁好古教授廣州序

三

廉。雖有一二君子。獲廁其中。孤燕而羣。猶一蚊一投足。輒與之枘鑿。唯彼飲食是務。齋稱子游氏之賤。儒者日夕。與居。是故稍屬廉隅者。不願入學。而學行章卓有聞者。未必盡出於弟子。員論至於此。寧不爲之長嘆。今吾皇朝一遵三代。爲治。初入小學。習以禮樂射數。及升太學。則明修已治人之道。且爲之擇師。允慎。府設教授。一員。必試經義。於銓南。文既中格。然後以名相署。願俾權教。職三年。有成。始令爲真。其視宋益加密矣。四方風動。無不淬礪濯磨。以思顯所學。當是時。越有翁君好古。嘗以明經舉進士。兼工

古文辭。有司薦之於朝。將官於州縣。好古以目告。難衆惜

其才。不忍聽其去。乃試教官。用爲廣州教授。澳行陶參政。中立。宋太史伯賢。既各有序。贈之好古。復來徵予言。予聞之。師曰。敦伯以政爲治。校官以教輔治。其職蓋鈞重矣。夫以一韋布之儒。獲際昌辰。與敦伯分庭抗禮。得以施化。民成俗之道。誠非細故哉。好古之行也。蓋承皇上法古興學之意。而蓋率近代循習苟簡之弊。閭里之句讀師。必月會之。授以彙倫大義。使漸摩誘掖之庶幾相率而爲進德之歸。時雖不設提舉官。而府尹之統。液部使者之所覈實。其由文英華。

卷一 送翁好古教授廣州序

四

故

喬聖章曰。教化者。治民之本。長吏不能獨任。成必立輔。儒之官。以董正之。其有益於治。甚大明與充重。教職之選。常以得士多寡爲主者。處最善。義樂官尤爲近古。其後論選不精。往往視爲贅員。以科貢類舉者充之。表不正而求影。端得乎。此子幹所以與佻達之刺也。余見某司訓。縱子開博。以漁利。又職新生之服。以充贊。偶聞諸生。稱說忠孝。啞然曰。迂哉子。古忠孝。所其能

飽吾腹否耶應學校
有差而人是可羞也

各章秀才論詩書

宋 濂

濂自秀才足下承書知學詩弗倦且疑歷代詩人皆不相
師旁引曲證盡數百言自以爲確乎弗拔之論濂竊以
謂世之善論詩者其有出於足下乎雖然不敢從也濂非
能詩者自漢魏以至於今諸家之什不可謂不攻習也
蘇先生之前亦不可謂不磨切也揆於足下之論容或有
未盡者請以所聞質之可乎三百篇勿論已姑以漢言之
蘇子卿李少卿非作者之首乎視二子之所著紆曲悽惋
實宗國風與楚人之辭二子既沒繼者絕少下逮建安黃
明文苑華

初曹子建父子起而振之劉公幹王仲宣力從而輔翼之
正始之間嵇阮又繼作詩道於是乎大盛然皆師少卿而
馳騁於風雅者也自時厥後正音衰微至太康復中興陸
士衡兄弟則微子建潘安仁張茂先張景陽則學仲宣左
太冲張季鷹則法公幹獨陶元亮天分之高其先雖出於
太冲景陽究其所自得直起建安而上之豪情逸韻殆猶
大美口劍不綴鹽醴而至味自存者也元嘉以還三謝類
鮮爲之首三謝亦本于建而雜參於郭景純延之則祖士
衡明遠則效景陽而氣骨淵然暖暖有西漢風餘武傷於

刻鑿而乏雄渾之氣較之太康則有間矣永明而下抑又甚焉沈休文拘於聲韻王元奇高於編造江文通過於摹擬陰子堅涉於淺易何仲言流於瑣碎至於徐孝穆庾子山一以華麗爲宗詩之變極矣然而諸人雖或遠式子建越石近宗靈運玄暉方之元嘉則又有不逮者焉唐初承陳隋之弊多尊徐庾遂致頗靡不振張子壽蘇廷碩張道潛相繼而興各以風雅爲師而盧昇之王子安務欲凌跨三謝劉希夷王昌齡沈雲卿宋少連亦欲蹴駕江蘇固無不可者奈何溺於久習終不能改其舊甚至以律法相高益明文是獲

至於大曆之際錢郎遠師沈宋而面黷盧耿訶李諸家亦皆本伯玉而宗黃初詩運於是爲最盛韓柳起於元和之間韓初效建安晚自成家勢若掀雷抉電揮決於天地之垠柳斟酌陶謝之中而措辭俊逸清妍應物而下亦一人而已元白近於輕俗王張過於浮麗要皆同師於古樂府賈浪仙獨變入僻以矯鑿於元白劉夢得步驟少陵而氣韻不足杜牧之沉澁靈運而句意尚奇孟東野陰祖沈謝而流於寒澁盧仝則又自出新意而涉於怪詭至於李長吉溫飛卿李商隱段成式專誇麗蔓麗人人各有所師而詩之變又極矣比之大曆尚有所不逮况麗之開元哉過此以往若朱慶餘項子遷李文山鄭守愚杜彥之吳子華輩則又駁乎不足議也宋初葉晚唐五季之弊天聖以來晏同叔錢希聖到子儼楊大年數人亦思有以革之第皆師於義山全乖古雅之風迨王元之以邁世之豪傑沈澁尺以樂天爲法歐陽永叔痛矯西昆以退之爲宗蘇子美梅聖俞介乎其間梅之覃思精微學孟東野蘇之筆力橫絕宗杜子美亦頗號爲詩道中興至若王禹玉之遺微之盛公量之祖應物石延年之效牧之王介甫之原三謝雖

不絕似皆嘗得其髣髴者。元祐之間，蘇黃挺出，雖曰其師李杜，而幾以已意相高，而詩作又廢矣。自此以後，詩人迭起，或波瀾富而句律疎，或煇煉精而情性遠，大抵不出於二家。觀於蘇門四學士及江西宗派諸詩，蓋可見矣。陳去非雖晚出，乃能因崔德符而歸宿於少陵，有不為流俗之所移易，馴至塵與乾道之時，尤延之之清婉，楊廷秀之深刻，范至能之宏麗，陸務觀之敷腴，亦皆有可觀者。然終不離元祐天聖之故步。去盛唐為益遠，下至蕭趙二氏，氣局荒頽，而音節促迫，則其變又極矣。由此觀之，詩之格力崇卑，固若隨世而變遷。然謂其皆不相師可乎？第所謂相師者，或有異焉，其上焉者，師其意，辭固不似，而氣象無不同；其下焉者，師其辭，辭則似矣，求其精神之所寓，固未嘗近也。然唯深於此異者，乃能察知之耳。雖然，為詩當自名家，然後可傳於不朽。若體規畫圖，準方作矩，終為人之臣僕，尚烏得謂之詩哉？何者？詩乃吟咏性情之具，而所謂風騷頌者，皆出於吾之一心，特因事感觸而成，非智力之所能增損也。古之人，其初雖有所沿襲，未復自成一家言，又豈必規然必於相師者哉？嗚呼！此未易為初學道也。近來學

明文英華

卷一

答章秀才論詩書

九

皆足以名家

者，頗多自高，操觚未能成章，輒開視前古為無物，且楊言曰：吾對李杜，蘇黃諸作雖佳，不必師。吾即師，師吾心耳。故其所作往往猖狂無倫，以揚沙走石為豪，而不復知有純和冲粹之音，可勝嘆哉！可勝嘆哉！濂非能詩者，因足下之言，姑畧講所聞如此，唯足下裁擇焉，不宣。濂白。

方鵬曰：詩莫盛於唐，少陵詩之史也。太白詩之仙也。昌黎詩之豪者也。東野詩之窮者也。玉川詩之怪者也。魯望詩之隱者也。韋柳詩之遠者也。元白詩之近者也。然皆足以名家。

明文英華

卷一

答章秀才論詩書

十

王見傳

宋 藻

王見者諸暨人七八歲時父命牧牛隴上竊入學舍聽諸生讀書聽已輒默記暮歸忘其牛或牽牛來責踐用父怒撻之已而復如初母曰兒癡如此曷不聽其所爲見因去依僧寺以居夜潛出坐佛膝上繞策映長明燈讀之琅琅遂旦佛像多土偶神惡可怖見小兒怖若不見安陽韓性聞而異之錄爲弟子學遂爲通儒性卒門人事見如事性時見父已卒卽迎母入越城就養久之母思還故里見買白牛駕母車自被古冠服隨車後鄉里小兒競遮道訕笑

明文英華

卷一 王見傳

上

見亦笑著作郎李孝光欲薦之爲府史見罵曰吾有田可耕何書可讀肯朝夕抱案立庭下僮奴使役每居小樓上客至僮入報命之登乃登邵使者行部坐馬上求見拒之去去不百武見倚樓長嘯使者聞之慚見屢應進士舉不中歎曰此童子遊爲者吾可溺是哉竟棄去買舟下東吳渡大江入淮楚歷覽名山川或遇奇才俠客談古豪傑事卽呼酒共飲慷慨悲吟人斥爲狂奴北游燕都館秘書卿秦不花家秦不花薦以館職見曰公誠恐人哉不滿十年此中狐兔游矣何以祿仕爲卽日將南轅舍其友武林處

生死滯陽唯兩幼女一章留燕低低無所依見知之不遠千里走滯陽取生遺骨且望二女還生家見既歸越復大

言天下將亂時海內無事或斥見爲妄見曰妄人非我誰當爲妄哉乃攜妻孥隱於九里山種豆三畝栗倍之樹梅花千桃杏居其半芋一區蔬韭各有本引水爲池種魚子餘頭結茅廬三間自題爲梅花屋嘗傲周禮著書一卷坐臥自隨不使人觀更深人寂聯挑燈朗讀旣而晝卷曰吾未卽死持此以遇明主伊呂事業不難致也當風日佳時操觚賦詩千百言不休皆鵬騫海怒讀者毛髮爲聳人

明文英華

卷一 王見傳

三

至不爲賓主禮清談竟日不倦食至則食都不必辭謝著畫梅不減楊補之求者有背相望以綰幅短長爲得米之差人譏之見曰吾藉是以養口體豈好爲人家作畫師哉未幾汝穎兵起一如見言皇帝取蔡州將攻越物色得見置幕府授以諮議參軍一夕以病死見狀貌魁偉美鬚髯落有大志不得少試以死君子惜之

史官曰予受學城南時見孟宋言越有狂生當天大雪赤足上滑巖峯四顧大呼曰遍天地間皆白玉合成使人心膽澄澈便欲仙去及入城戴大帽如從穿曳地袍翩翩行

兩袂軒翥，譁笑溢市中。予甚疑其人，訪識者問之，卽覓也。與怪民哉，馬不應駕，不足以見其奇才，見亦類是夫。

杜環小傳

宋 濂

杜環字叔循，其先廬陵人。侍父一元，游宦江東，遂家金陵。一元固善士，所與交皆四方名士。環尤好學，工書，謹飭重然諾，好周人急。父友兵部主事常允恭，死於九江，家破其母張氏，年六十餘，哭九江城下，無所歸。有識允恭者，憐其老，告之曰：「今安慶守譚敬先，非允恭友乎？」蓋在依之。彼見母念允恭，故必不遺棄。母如其言，附舟詣譚，譚謝不納。母大困，念允恭嘗仕金陵，親戚交友或有存者，庶萬一可冀。復哀泣從人至金陵，問一二人無存者，因訪一元家所在。問一元，今無恙否？道上對以一元死已久，惟子環存，其家直鸞洲坊，中門內有雙橋，可辨識。母服破衣，雨行至環家。環方對客坐，見母大驚，顧若常見其面者。因問曰：「母非常夫人乎？何爲而至於此？」母泣告以故。環亦泣，扶就坐，拜之。復呼妻子出，拜妻馬氏，解衣更母溼衣，奉糜食。母抱衾寢。母母問其平生所親故，故人及幼子伯章、環知，故人無在者，不足附。又不知伯章存亡，始慰之曰：「天方雨，雨止爲母訪之，苟無人事，母環雖貧，獨不能奉母乎？」且環父與允恭交好，如兄弟，今母貧困，不歸他人而歸環家，此二父導之。

也。顯母無他思。時兵後歲饑。民骨肉不相保。母見環家貧。兩止。堅欲出問他故人。環冷廢衣。從其行。至糴粟無所遇。而還坐。乃定。環購布帛。令妻爲製水衣。自環以下。皆以母事之。母性褊急。少不愜意。輒詆怒。環私戒其家人。順其所爲。勿以困故。輕慢與較。母有疾。環親爲烹藥。進七飭。以母故。不敢大聲。語越十年。環爲太常贊禮郎。奉詔祠會稽。還道嘉興。逢其子伯章。泣謂之曰。太夫人在環家。日夜念少子成疾。不可不早往見。伯章若無所聞。第曰。吾亦知之。但道遠不能至耳。環歸半歲。伯章來。是日環初度。母見少

明文美華

卷一 杜環小傳

去

子相持大哭。環家人以爲不祥。止之。環曰。此人情也。何不祥之有。既而伯章見母老。恐不能行。竟給以僕事。辟人不復顧。環奉母彌謹。然母愈念伯章。環加後三年。遂卒。將死。舉手向環曰。吾累杜君。吾累杜君。願杜君生。子承厥如。杜君言終而氣絕。環具棺槨。殯之。禮買地城南。鍾家山。由之歲時嘗祭其墓。云。環後爲晉王府錄事。有名。與余父史官曰交友之道難矣。翟公之言曰。一死一生。乃知交情。此非過論也。實有見於人情而云也。人常意氣相得時。以身相許。若無難事。至事變。勢窮不能賴其所言。而肯去者。

多矣。况死而能養其親乎。吾觀杜環事。雖古所稱義烈之士。何以過。而世俗恒謂今人不逮。今人不亦誣天下士也哉。翁遷曰。今世特無杜叔雅耳。告導

教先常伯章幾歲。墓改字節文。

黃佐杜環傳曰。環長於翰墨。其書法端妍。至於行草。亦各尋妙。歲丙午。女學初建。環以儒士薦。被除學錄。以其書法示六館之士。皆倣而式之。尋入侍春坊。大爲皇太子所眷。時天下以工書名者。皆被徵而至。然流輩中罕見其比焉。故環之書名。騰京師。學士大夫有所述作。借其書以取重。洪武改元。遷太常贊禮郎。後爲晉王府錄事。終太常寺丞。

明文美華

卷一 杜環小傳

去

金陵之俗以逆旅爲利。旅至受一室。僅可榻倪以出入。陸鍾動起治他事。迺夜始歸息。晝濯水皆自具。然月責錢數千石。必詆誚致語。或疾病輒遣出。病危氣息尚屬。目期期未瞑。卽與妻之而去。其資婦存。將產者以爲不祥。償不啻其少。思如此。非其性固然地在。輒發下四方人。至者果其勢致。爾也。獨李疑以尚義名於其時。疑字思問。居通齊門外。閭巷子弟執業。遂其家。得粟以自給。不足則以六物推人休咎。困貧甚。然獨好周人。急金華范景淳吏吏都得疾。問之其妻。

卷一 李疑傳

二

無他子弟。人殆之不肯舍。杖踵疑門。告曰。我不幸被疾。人莫舍我。聞君義甚高。能假我一榻乎。疑謝許諾。延就坐。汎際明爽室。具牀褥爐竈。使寢息其中。微醫師視脈。躬爲煮糜煉藥。旦暮執其手問所苦。如事親戚。既面疾滋甚。不能起。浸矢汙衾席。臭穢不可近。疑日爲刮摩浣滌。不少見嫌。面景淳流涕曰。我累君矣。恐不復生。無以報厚德。義有黃金四十餘兩。在我逆旅邸。願自取之。疑曰。患難相恤。人理宜面。何以報爲。景淳曰。君脫不取。我死恐爲他人得。何益乎。疑遂求其里人偕往。攜以歸。面發囊。藉其軟而封藏。

之數日。景淳竟死。疑出私財買棺殮於城南聚寶山。舉所封囊寄其里人家。往書召其二子及二子至。疑同發棺。取囊檢籍而還之。二子以米饋。卻弗受。反贖以貨。還歸平陽。取子廉械。送至京師。其妻孕將育。衆拒門不許。妻臥草中。以就疑問故。歸謂婦曰。人孰無緩急。安能以室廬自隨哉。且人命至重。倘育而爲風露所感。則母子俱死。吾寧舍之。而受禍。何忍死其母子乎。俾婦遂以歸。產一男。子疑命婦事之。如疑事。景淳踰月始辭去。不取其報。人用是多疑名。上大夫人咸喜爲疑交。見義者皆曰。善士善士。疑讀書爲文焉。

問之其妻

卷一 李疑傳

六

亦可觀。嘗以儒舉。辭不就。然其行最著云。太史氏曰。吾與疑往來。識其爲人。疑始始居土。非有奇偉壯烈之姿也。而其所爲事。乃有古義勇風。是豈可以外貌決人才智哉。語曰。舉世混淆。清士乃見。吾傷流俗之嗜利也。傳其事以勸焉。

孔子生卒歲月辨

附錄商札談

黃宗

宋二錄

或有問於讀者曰孔子之生傳記所載歲月不同公羊氏云魯襄公二十二年冬十月庚子孔子生穀梁氏之說年之與日同於公羊而謂冬十月孔子生則與公羊實差一月月因差至夏遂注二十一年經云此年仲尼生於魯公二十四年服虔賈逵諸公仲尼時年三十五則精以孔子爲二十一年生也司馬遷著孔子世家云孔子生於襄公二十二年則與公羊穀梁實差一歲日則雖與公羊同而月復與穀梁異杜預主司馬遷以注左氏傳謂二十二年生司馬貞主穀梁公羊以證史記謂二十一年生遷誤爲二十二年者蓋以周正十一月屬之明年也孔若古主公羊穀梁謂爲不易之論胡登防主司馬遷謂如穀梁公羊所書則孔子出處之年與經史諸子皆不合孔宗翰亦主司馬遷羅泌之議畧與宗翰同洪興祖主穀梁而謂周家改月十月二十一日庚子卽夏之八月二十一日馮主襄見傳記異詞則造爲誦人之言曰襄公二十一年實已百之歲也是歲八月置閏以脩法養之則大雪節當在十月十七日或十八日是歲十一月朔氣又三四日方

附錄商札談

黃宗

宋二錄

元

附錄商札談

黃宗

宋二錄

元

爲庚子是孔子之生已在十一月之節矣既在十一月則是二十二年庚戌歲首無疑公羊書爲十一月似謬而非誤也司馬遷書爲二十二年而又謂孔子之年七十三以卒亦未嘗誤也穀梁於年於月皆據實而書公羊於年亦據實而書於月則以節書謂有日可以表見也司馬遷於年則以節書三者皆非誤也若是衆言之不齊何如據經之曰公羊穀梁二氏傳經之家也傳經之家當有講師以次相授且去孔子時又爲甚近其言必有據依司馬遷固良史則後於穀梁公羊者也吾則無徵乎隨孔子所生之年吾當從公羊氏穀梁氏然以春秋長曆考之二十一年已百十一月無庚子庚子乃在十月之二十一日孔子所生之月吾當從穀梁氏注家謂已酉爲已卯卯酉之文相近故誤書也曰孔子周流諸國之年世家所記多不可考宋之大儒或取之若如子言無不遲一歲者遷尚不足信子曰衛靈公之時孔子適衛又適陳匡人以爲陽虎而拘之世家謂孔子使從者爲弔武子臣於衛然後得去按武子仕於成公之朝至穆公宋武子之子相已與孫良夫將兵使齊則武子年當耄矣復歷定獻二公凡三十七年至

宣公三十八年而孔子至衛使武子儲在其年曆一百五十有餘歲矣武子之事然也孔子之年乃獨可信乎非惟此也孔子去魯世家謂定公十四年表則又謂爲十二年以年表爲是則世家爲非以世家爲是則年表爲非書之中自相矛盾若此他蓋不足深論蓋王大紀曰遷魯孔子言行不得其真者尤多言行且爾而又於年乎曰洪興祖謂周之十月卽夏之八月者然乎曰非也三代雖異建而月則未嘗改也殷書建丑矣書則曰惟元祀十有二月殷書建亥矣史則曰元年冬十月舉前後以例之則周制可知孔子作春秋行夏之時爲萬世法不過截于丑二月於前歲之終耳月固不之改也不則春入於夏夏入於秋錯亂而不成歲矣曰馮去疾謂十月庚子在大雪後卽爲十一月者可乎曰亦非也世之星史厝生以六物占人休祥當氣會之交固有生於巳酉而以庚戌歲推之者孰云吾儒乃有是耶此野人之語舍之勿以汗齒乎可也曰孔子之生子既得聞命矣其卒之時亦有一定之說乎曰左氏云魯哀公十六年夏四月己丑孔丘卒司馬遷遵之諸儒又從而違之理之所在孰得而違之故孔子所卒之

年吾當從左氏然十六年乃壬戌之歲也是歲四月戊申朔有乙丑而無己丑己丑乃在五月之十二日己與乙文亦相近故誤書也所謂乙丑則四月十八日謂當夏正月十八日者非也謂十六年爲辛酉己丑日爲戊戌者亦非也自壬戌歲上題己酉孔子之年乃七十四謂七十三者尤非也曰近代王應麟極精羣書者也頗致疑於是而謂今不可考矣子乃預言之何邪曰宋言紛紛者當折衷以經經無明載當索之於傳索之於傳不猶愈於史乎謂今不可考者過矣曰子之言辨則辨矣夏周二正千古難決之疑也何言之若易易耶曰是非爾所知也雖曆徂徠之松以爲煤盡剝渙之藤以爲楮未能啣吾喙也他日當爲受春秋者許焉

都穆聽而紀談曰史記孟子列傳不書其生卒歲月予嘗觀孟氏譜云孟子周定王三十七年四月二日生卽今二月二日振王二十六年正月十五日卒卽今之十一月十五日壽八十四鄉邑里人至今遇冬至日廢賀節之禮蓋有自來矣又按譜云孟仲子名轅孟子之子也四十五代孫寧嘗見一書於崂山道人曰公孫子內

有仲子問一篇。乃知仲子實孟子之子。嘗從學於公孫丑者。朱子注孟子從趙氏。以仲子爲孟子之從兄弟。與諸不同。○舊傳正誤曰。周定王在位二十八年而崩。無三十七年。卽以定王二十七年生。至赧王二十六年卒。共計一百五十四歲。無是理也。○黃宗羲答陳士業書曰。宋景濂作孔子生歲月。辨其生主。公羊穀梁氏在襄公二十一年。已酉十月庚子。卽今十月二十一日也。其年主左氏在哀公十六年。壬戌四月乙丑。卽今四月十八日也。以爲三家去孔子甚近。漢以後之儒。無微焉。

卷一 孔子生年歲月辨

三

言甚核而辨然。以某攷之。則又不能無疑者。左氏哀公十有六年。夏四月己丑。孔丘卒。此出於門弟子所書。歲月無可復疑矣。由是而上核至襄公二十二年。庚戌爲七十三歲。孔子之年七十三。不特見於史記家語之中。記曰。寢疾七日而終。時年七十三矣。杜預左註亦云。七十三。孔子家語祖庭記無不皆然。使七十三之年而信。則孔子之生年。其在庚戌。亦可無疑也。公穀二家之說。豈能盡採諸家。平公穀之謂二十一年者。安知非屬妄。王二十一年。誤書爲襄。平襄二十二年。卽周靈王之

之表書

卷一 孔子生年歲月辨

三

二十一年也。至於生之月日。左傳無文。穀梁氏則書冬十月庚子。孔子生。公羊氏則書十一月庚子。孔子生。陸德明釋公羊云。庚子。孔子生。傳文上有十月庚辰。此亦十月也。一本作十一月庚子。又本無此句。蓋經文庚辰朔。則庚子在二十一日。若十一月。則已百朔。其距庚子五十有二日。十一月無庚子。則知有此句者之爲誤。本也。某以曆法推之。襄二十一年中。積六十六萬九千一百二十七。日五十五。刻冬至四十七。日五〇。二四。閏餘二十五。日七。三。四。六。其年有閏。故子月甲寅朔。丑月甲申朔。寅月癸丑朔。卯月癸未朔。辰月壬子朔。巳月壬午朔。午月辛亥朔。未月辛巳朔。申月庚戌朔。酉月庚辰朔。戌月己酉朔。亥月己卯朔。襄二十二年中。積六十六萬八千七百六十二。日三十一。刻冬至五十二。日七。四。九。閏餘七。日七。一。子月己酉朔。丑月戊寅朔。寅月戊申朔。卯月丁丑朔。辰月丁未朔。巳月丙子朔。午月丙午朔。未月乙亥朔。申月乙巳朔。酉月甲戌朔。戌月甲辰朔。亥月癸酉朔。若不從公穀以家語史記爲準。則孔子之生在二十二年。酉月白甲戌推至庚子。爲二十七日。故

羅計二隱。羅立成曆。起元和元年。及至五代。王朴著欽天
曆。且謂性神首尾。順行之民。間小曆而已。若吳伯善若陳
覺若劉孝孫若張胃玄之所造。但云七曜。而不間有十一
星也。曰然則假之以占命。又起於何時乎。曰洪範云。月之
在星。則以風雨。伶州鳩云。武王伐殷。歲在鶉火。月在天駟。
則以星占國。亦已久矣。而未必用之。占命也。曰以星占命。
奈何。曰予嘗聞之於師。其說多本於都利辛斯經。都利蓋
都賴也。西域康居城。當都賴水上。則今所傳辛斯經者。婆
羅門術也。李弼乾實婆羅門伎士。而羅厭計都。亦胡梵之

文主事

卷一 雜命辨

三

語。其術益出於西域。無疑。晁公武謂爲天竺梵學者。於此
微之尤信也。曰術之緣起。則吾既得聞命矣。然亦巧發而
奇中乎。曰有固有之。而不可泥也。何也。且以甲子幹枝。推
人所生歲月。展轉相配。其數極於七百二十。以七百二十
之年。月。加之七百二十之日時。其數終於五十一萬八千
四百。夫以天下之廣。兆民之衆。林林而生者。不可以數計。
日有十二時。未必一時唯生一人也。以此觀之。同時而生
者不少。何其吉凶之不相同哉。呂才有云。長平坑卒。未應
共犯三刑。南陽貴士。何必俱當六合。誠足爲彼其外。晷矣。

三命之說。予不能盡信者此也。天以二十八宿爲體。體則
爲經。有定所而不可易。以五星爲用。用則爲緯。恒絡繹乎
其間。或躔或留。或伏或逆。固有常度。而可以理測。苟謂躔
非宿則吉。歷某宮則凶。猶或可言也。設其星有變。其行不
依常經。而犯乎河漢內外諸星。又將何以占之哉。如或前
所謂生同一時者。其躔次無不同。吉與凶又何懸絕哉。夫
萬物皆出於五行。安有五行之外。又有四餘。土木行度最
遲。而爲吉凶者。久故有餘氣。而氣爲木之餘。計爲土之餘。
猶或可言也。水之餘則辛。火之餘則羅。果何所取義哉。水

文主事

卷一 雜命辨

元

火土木然矣。奈何金獨無餘氣乎。或謂相生故有。而相剋
故無。亦非通論也。况字乃妖星。或有或無。而氣羅計三五
本非星也。不知何以有躔度之說哉。十一曜之說。予不能
盡信者此也。曰秦漢以來。諸儒推十二國分野。十二次度
數。及其所入州郡。躔次毫厘若無差忒者。既可占田。豈不
能占人乎。曰天運地維。動靜不同。故先正云。有分星而無
分野。占國者不可盡泥。况占命乎。曰五星之精。發乎地而
昭乎天。其分配十日十二子。各踞殊面。理則同也。人資天
地以生。山林之民。毛而方。謂得木氣之多也。川澤之民。黑

而津謂得水氣之多也。得火氣之多。則丘陵之民壽而長也。得金氣之多。則墻衍之民暫而瘠也。至於豈肉而瘠。則得土氣之多。而所謂原隰之民也。然則彼皆非歟。曰。五土有異。而民生以之。此固然也。人之賦氣有薄厚。越長而貴。貴賤壽夭。六者隨之。吾不能必也。亦非目者之所能測也。胎道而修德。服仁而博義。此吾之所當為也。不待占者之言而後知之也。子身修矣。倘災患如原。意短命如薪。淵雖晉楚之富。越孟之貴。彭殤之齊。有不能及者矣。命則付之於天道。則育成於已。吾之所知者如斯而已矣。不然。委命而廢人。白晝攫人之全。而陷於桎梏。則曰我之命當商也。哀家偷生而不嗜學。至老死而無聞。則曰我之命當爾也。剛愎自任。操刃而殺人。柔暗無識。投繯而絕命。則又曰我之命當爾也。其可乎哉。所以先王知山川異制。民生異俗。剛柔緩急。迥速異齊。五味異和。器械異度。衣服異宜。於是修其教。不異其俗。齊其政。不易其宜。所以卒歸於雍熙之治也。昔者鄭大夫裨竈言鄭當火。請以燔。罕王發難之。子產不之與。已而果然。楚復云。不用吾言。鄭又將火。子產曰。天道遠。人道邇。非所及也。鄭卒不獲火。嗚呼。此

不亦祿命之似乎。吾知盡夫人道而已。爾曰近世大儒。於祿命家無不嗜。極而樂道之者。而子一切屏絕之。其亦有所以乎。曰。有。子罕言命。

史皇與蒼頡皆古聖人也蒼頡造書史皇制畫書與畫非異道也其初一致也天地初開萬物化生自色自形纏綿林林其得而名也雖天地亦不知其所以名也有聖人者出正名萬物高者謂何卑者謂何動者謂何植者謂何然後可得而知之也於是上而日月風霆雨露霜雪之形下而河海山嶽草木鳥獸之著中而人事離合物理盈虛之分神而變之化而宜之固已達民用而盡物情然而非書則無紀載非畫則無彰施斯二者其亦殊途而同歸乎吾

明一主卷

卷一 畫原

三

故曰書與畫非異道也其初一致也且書以代結繩功信偉矣至於辨章服之有制畫本冠以示警飭車輅之等威表煥施之後先所以彌綸其治具匡贊其政原者又烏可以康之哉畫綸之事統於冬官而春官外史專掌書令其意可見矣况六書首之以象形象形乃繪事之權輿形不能盡舉而後諸之以聲聲不能盡著而後會之以意意不能以盡會而後指之以事事不能以盡指而後轉注假借之法興焉書者所以濟畫之不足者也使畫可盡則無事乎書矣吾故曰書與畫非異道也其初一致也古之善繪

明一主卷

卷一 畫原

三

者或畫詩或圖孝經或貌爾雅或像論語暨春秋或著易象皆附經而行猶未失其初也下建漢魏晉梁之間講學之有圖問禮之有圖列女仁智之有圖致使國史並傳功名教而翼羣倫亦有可觀者焉世道日降人心寢不古若往往溺志於車馬士女之華怡神於花鳥蟲魚之麗游惰於山林水石之幽而古之意益衰矣是故顧陸以來是一變也閻吳之後又一變也至於關李范三家者出又一變也譬之學書者古為篆隸之茫昧而惟俗書之妄媚者是耽是玩豈其初意之使然哉雖然非有卓然拔俗之姿亦未易言此也南徐徐君景陽工書史善吟古今詩信為才大夫也旁通繪事有上韻而無俗姿一時賢公卿皆與之游名稱籍甚有薦於朝者景陽以母老不仕予尤愛景陽者於其別去故作畫原以贈焉嗚呼易有之聖人有以見天下之賾而提諸形容象其物宜是故謂之象然象之事又有包乎陰陽之妙理者誠可謂至事矣景陽其亦知所重乎哉

弔忠文

宋 濂

弔忠文者爲蘇章新吳弔君翊作也夫人臣盡忠事君之常經也忠其可弔乎使忠可弔則世之不忠者有可憾焉矣黃君字孟翔翊其名也通春秋工於屬文每以奕葉爲蘊錚錚思自見會進士科罷去作江西部使者屬亡何又棄去司計廬陵學宮滿一考與可循例補校官廷議改法以錢粟吏不可爲人師更時大府豫君不得已受事廬陵郡君性剛勁不可回撓事礙於法輒抱案歷階而升摘其語與上官議反覆相鉤連上官怒斥之屹立不少動已而

卷一 弔忠文

三

卒如君言安成上豪甚甚州縣畏之如鬼一旦殺人上下相目莫敢違同列謙君木強曠君行豪樹櫛自固君命拔去抵其門惡少年數十執刃譁而出君叱曰爾欲反耶少年曰反則不反汝足稍前即刳汝腸矣君曰爾主自殺人何與爾事顧乃同族滅耶少年色動君挺身呼而入曰爾即殺我爾即殺我少年皆投刀走君趨坐堂上索案察知事急出見君求解且誘以重賂君囑諾之與之俱來賓諸法人見君威嚴手指曰此健吏不可犯也至正壬辰大盜起新黃將及郡郡二千石與官屬皆雲鳥趨君獨止孔子

廟堂盜獲之知其爲府掾強之仕使行官書君罵曰死狗奴我死即死其能官於賊耶盜怒反接於樹歷一日意其自悔抽刀殲頭曰從則祿汝不從則血流吾刀矣君大罵愈於初賊斫首而去嗚呼事君竭忠固以死繼之然亦視其位之何如耳當是時統制關外者宜死之專城而居者宜死之荷戈禦侮者宜死之然皆未嘗死君以一府掾之微可以不死也即不死物議當不及乃能瞑目嘗賊視死如歸使其當前三者之任其激揚奮厲足以有爲可知矣此不爲而彼爲之悲夫君之子載以文學擢第奉常問拜

卷一 弔忠文

三

予泣道君事請爲文然君之死孰不以爲忠至其從容就義則鮮有察其詳者予因這文一首托之楚聲纏綿悲涼以白君之情君雖在九泉必當以予爲知己使世之不忠者讀焉其亦有所愧夫君之友廬陵蕭翁爲鄉貢進士也泰謀軍事於省府僞漢陷廬陵赴井死婦弟同縣鄧椿爲臨江府吏臨江陷椿集廬陵義軍千百濟以舟楫萬夫長楊藏等與賊大戰城下三日兵潰投江死其志與君同俱人傑也法宜奉聯碑書文曰

緊委質以事君兮秉忠貞而不墮斯天經與地義兮位無

間於尊卑富貴之塵昏今鼓腥風於干戈臂巨擘之失
防今泛搖搖之大波悲何山之不懷今復何陵之不夷無
魚龍而跳罔象今號舉手以閱其狂倚長劍於天外今豈
予力有不任瞻九閭之莫通今誰屬予以三軍矧秘計之
屢出今復掩耳而不予聽婦人難與圖謀今徒有淚以沾
膺慟哭而叩蒼旻今予悵悵而安之或危歷而無所聘今
將誓死以爲期胡妖氛之日熾今絳帛首而狂呼冠切雲
而佩憲珥今棄堅城而長遁予雖賤爲府史今頗嘗與於
祿食縱口粟其亦君恩今敢曰職卑而莫恤毀軍殺馬而
有丁其憂

宋一 耶忠文

善

返逝今人孰得而非予君有急而臣背去今其自拯爲焉
如彼王蠋本齊民今雖君祿有不字尚一死以報君今恤
後世之大防况予結髮而好修今聞聖謨於父師臨難而
求苟免今非禽獸而鬚眉予豈異夫人人今甘惡生而樂
死唯殺身以成仁今免君子之所鄙望魏燧之官猶今貞
宜尼之祕祠垂攝衣以從之今依嘉樹之嚙嗟中心皎如
白日今卽萬死其奚惜與淵濤游於地下今亦予情之深
懷瞑目而贊賤今經百折而弗變卒從容以就義今誠遺
言之堪踐爾死固若傷天兮哀萬世而猶生教義節而久

存今歷百齡其何榮吾知爾精魄之攸化今下禮泉而上
卿雲之一物固爲休祿今豈爾心之所訴必震盪爲風蓬
今叱列缺以施鞭極不忠而爲靈粉今使天威之昭宣嗟
郡蕭之二生今眼見義而不見水豈與爾爲三忠今予百
世之明祀悼余生之蹇口今九不足以振之悲風蕭蕭而
四來今設合哀而噉齋

朱士雅曰學校爲風化所關缺棄更不可爲師是端本
之論而博士弟子亦不宜冒濫伍觀察袁孝所議當與
此語相參也○伍公林居漫錄曰今甲媚優隸卒之子
不許入學邇來法紀廢弛膠序之間清濁並流遂多奴隸
子而吳之蘇松常淞之杭嘉湖爲最盛甚至有塾甲第
人翰苑狼狽清華秩者豈不辱朝廷而羞當世士耶又有
之矣

宋一 耶忠文

善

特其衣中操戈反噬如趙少宰亦死於此輩之手而當
事者竟置不問也予痛疾之久矣及督學浙中檢有司
然奴隸子之冒濫者二百餘人且族諸通行禁革製台
下而邱寢不覆土論恨之○又曰往郡城中間有一二
奴隸十人學者衆皆賤賤通來冒濫日盛恬不爲怪此
輩士大夫既認爲同宗而陳生又受其重賄故肆無忌憚
最可恨者主勢一奴奴子某侍之兄爲府庖受紫綬告左
又徧投謗書致少宰快恨而歎海虞諸生力請罷黜之
至云願與同黜不願與同列而當事者竟改入府學應
誰生厲階誰立赤幘又何怪乎冒濫者之衆而反噬者
之多也

題淵明小像卷後

宋 濂

右龍眠居士所畫淵明小像卷鉅公名人題贊於後。贊揮其出處者甚備固不必真辭於其間。有謂淵明恥事二姓在晉所作皆題年號入宋之詩惟晉甲子則尋於傳記之說而其事有不得不辯者矣。今淵明之集具在其詩題甲子者始於庚子而迄於丙辰凡十有七年皆晉安帝時所作初不聞題隆安元興義熙之號。若九日閒居詩有空視時運傾之句擬古第九章有忽值山河改之語雖未敢定於何年必宋受晉禪之後所作不知何故反不書以甲子

明文美善

卷一 題淵明小像卷後

三

邪其說蓋起於沈約宋書之誤而李延壽著南史五臣注文選皆因之雖有議如黃庭堅秦觀李養真德秀亦踵其謬而弗之察獨蕭統撰本傳謂淵明以曾祖晉世辛輔恥復屈身後代見宋王業漸隆不復肯仕。朱元晦述通鑑綱目遂本其說書曰晉徵士陶潛卒可謂得其實矣。嗚呼淵明之清節其亦待書甲子而後始見邪。始泰先儒之論而附著於左方云。

題顧主簿上蕭侍御書後

宋 濂

嗚呼君子之制行達未不可不謹。行有玷則衆善皆廢。雖其後痛自剋責而覆水不可反瓶矣。此濂於侍御史蕭振之事不無感焉。振字德起溫之平陽人本趙忠簡公鼎所薦因奉檜引之入臺。遂親檜而疏鼎。臺主和議者檜也。鼎與劉大中毅然不從振劾大中以搢搢鼎竟罷相。及乎物議不可屈振頗自悔乃與檜時相異同。聞楊煒上書責李允何檜議和振因爲煒改秩。意將藉此以自洗濂殊不知適爲池陽之譴矣。嗚呼振之治政歷歷可紀其在西蜀

南之文章

卷一 題顧主簿上蕭侍御書後

宋

尤有聲故尚宗爲發前有胡世將後有蕭振之歎使無妨鼎一事振能不得爲君子矣乎。後世公論之定卒倚之何錄王次翁桂煥勾龍如淵羅汝楫之間號爲檜黨立身一敗萬事瓦裂豈不信然哉。振之友同里顧國次原時爲錢塘縣主簿移書於振其辭雖甚柔婉隱然有主鼎不附和議之意。當是時主桐廬薄賈廷佐亦疏檜累數千言桐廬與錢塘其地密題豈或相爲謀耶。然廷佐劇論檜恥不可忘名分不可貶和約不可信諸誅王倫拘口使決意用兵其言尤壯烈又可見一時士大夫忠義所激雖小官且然

不特李綱張善曾開胡銓諸公而已惜乎綱之書不附茂
午議議中予故備論之使讀者知戴天履地爲人一刻弗
忘君而不失足權義之門庶幾仰不愧俯不怍所以然者
既深爲振惜亦以振爲大戒也國五世孫元龍請白野忠介
公繕寫其書成卷而歐陽文公黃文獻公余忠宣公咸爲
題識元龍之弟仲華復來徵藻文不已岡亦多賢子孫也
哉廷佐鄭人杜士賢在理宗時爲武學生景定甲子秋因
星變求言士賢上疏力攻賈似道誤國士賢字希聖後
中武科亦奇士附議此文後

之妻惠

卷一

題額主簿上實傳御書後

光

題天台三節婦傳後

奉 藻

余修元史時天台以三節婦之狀來上命他史官具奏親
加刪定入類列女傳中奉詔刻梓行世先是會稽楊廉夫
寫之作傳其事頗多於史官蓋國史富略私傳宜詳其法
則然也近與台士遊嘗詢之則廉夫所載猶有闕遺者因
聽其言補之杜思綱娶沈沈生三女及子勳而死繼室宗
環秘書丞陶誼女兒也生一女思綱亦亡宗環棄寄沐弗
御上奉七十之姑獲其孀心下視沈之子不當親育十八
年間悉畢其婚姻歲丁未九月士寅台城陷火燬燬天宗
廟文妻妻

卷一

題天台三節婦傳後

平

殺護姑極不忍他適爲其所禁舉之行宗媛不從其怒割
刀於頸深入二寸餘不見血而沒溺死無他言唯念勳
不置曰勳苟不存吾尚何望哉宗媛妹宗婉歸周本亦同
日死於水誼婦王淑見事急抱其子名長已者屬傳婦日
持以歸其父長已存吾不死矣乃被髮亂走明日事定求
之不得淑見摩摩人曰吾義不辱身赴南鄭杜氏井死矣
所懷簪珥亦投其中可聞漢生知之漢生其夫字也厥人
以告蔡明夏之皆在焉實十月乙巳也然人之受刃無無
血者宗媛則以之淑雖死其精靈猶能動物不亂是知貞

節之人其趨絕誠與常人殊薦紳家相嘗啓者輒斥曰女子婦人女子婦人猶有是嗚呼

文苑

卷一

題天台三節婦傳後

眞洋生贊

宋 濂

眞洋生者肝江廣應淮海學也抱負奇氣好研摩運世推
移及方技諸家學年三十游杭上疏言丁大全誤國狀大
李怒中以法配漢陽軍生荷校行歌出都門道傍觀者嘆
憤壯之抵漢江濱遇蜀道士杜可太揖曰子非廖應雅耶
生愕然曰道士何自知之可大曰年宙太虛一塵耳人生
其間爲塵幾何是茫茫者尚了然心目間矧吾子耶然自
邵堯夫以先天學授王諒天悅天悅死無所授同輩王梳
中未百年而吳廣叛盜發其塚得皇極經世體要一篇內
外觀象數十篇今賄盜得之今餘五十年數當授子吾俟
子亦久矣乃言於上官脫其簪盡敬以塚中書其算辭聲
音起生神鑒頓利可大指畫未到者生已先意逆悟可大
自以爲不及學既成去隱宜欽聞遇余安裕弋陽將救之
安裕勸生業中庸生瞠目庸聲曰俗儒幾辱吾康節於地
下矣復去之杭客賀外史家畫市大行數夜沽酒痛飲飲
卽吐卽飲不醉如泥弗休醉中嘗大呼曰天非宋天地
非宋地奈何奈何語聞賈似道遙客叩之生日毋多言浙
水西地髮白時是其祥也似道未解復召至屏人與語生

曰明公宜自愛不久宋難移矣似道惡其言掩耳走生亦徑出過曾淵子家索酒轟飲酒酣作嬰兒啼曰大厦將焚燕猶呢喃未已耶復賦歌以見意都人士聞之競指以爲怪民不與接獨太學生熊希聖猶時造其廬生私執熊手謂曰吾端居層樓閣空中戎馬百萬來人鬼作哭泣聲壬申襄樊陷甲戌宮車晏駕乙亥長江飛渡似道亦殛死臨漳丙子三宮播遷諸王大臣皆南北亂走噓吸事耳子不去欲何爲居土何宋事日非沿江州郡望風奔潰生大慟曰殺氣又入闔閭中吾不知死所矣遂遁去其言無一不驗後四年病死處州學中年五十二無子惟一義女從之生宗堯夫先天之學頗自諸知易每見諸易師傳疏不問淺深輒訛駁以爲樂及論後天則尊蔡臺爲經象父條詞爲傳然文言彖象二傳爲九師之言且謂說卦非聖筆不能作上下繫乃門人所述序卦直漢儒記耳蓋生聰明絕人未聞道而驟語數故其論經多失中然性使酒難近又好訐人陰私入而頸髮赤不顧罕有從其學者唯國子簿吳浚進士彭復樂師之浚不卒業復屢受唾辱不怨生將通時召復至口發側手布籌雖平音所祈若終身不示人

者一舉授復復後又授鄱陽傅立云或曰生瀕死語女曰吾死後一月中朝命山姓烏名使者來徵吾及傅立立當過子門汝可出載書示之立當以此致大官後皆如其言所謂山姓烏名崔鵬飛也生所著書有玄玄集附彙星野指南象管統會聲譜畫前妙用數十萬言今猶聞傳於世

贊曰

龍圖成車有文從御以濬以明以洩其藏以莫乎玄黃者我素王韋編三絕歷緒微茫誰其我綴我泰我腹九師與之我苞我晶百氏攘之如河之渾如燈而昏如治絲以棼

天未降剝一髮攸存維洛有士居於百原起神冲漠凝於盡先數往知來小大斯覲莫峻匪匡我陟其顛莫深匪淵我淪其泉簡材以畀非隱弗傳有冥者蒙辛昭以宣或得其獨戴神子言炎炎宋錄維其訖矣長星使柳維其赤矣青祥見微土髮白矣朋昏以世莫之戚矣魚在於鬻尚其思矣維生之知中如沸羹彼悟弗知覆謂我狂我狂如何我憂孔多我山我河我用弗磨俾論胥以訛我酒既嘉我謔又飮我寧不嘯歌北風其涼旂旄央央戎寧麗麗蕩蕩江流杭之如陸有腥其穢流血沃沃浩氣方殷其何能目

人有恒言。風雨漂搖。夏辛降之。涉於大川。僂徒悔之。概副
字撓。子焉依。國武斯陳。不知收戒。日隕弗升。祖書作夜。
鵲舞於林。鬼職於舍。執投是艱。曾莫之艾。乃怒乃驚。乃瞻
乃行。乃遷死於冥。應生之爲。胡乃神以著。徵之古聖。匪程
伊慶。何以言之。卒淪於數。一曲之淹。不通其故。易道既冥。
數亦不類。激養於生。發我長明。月出皎兮。在天之心。在天
之心。何古何今。

論頑

宋 陳

陶尚書中立爲予言。臨海林甲一門皆疫死。甲獨治喪。所
甲及無人。葬其屍家。大奔號里巷。若狂已。而羣犬。翁集街
甲衣曳至西。距地土成坎。葬焉。坎淺不能容。又復曳出。如
是有四三。始壘土覆之。而去。新昌黃琛甫有牝犬。爲邏卒
所食。素骨屏處其子銜之。瘞諸野。予聞撫髀太息。每舉諭
諸人人。輒笑予謔。且謂古無是事。昔譙縣崔仲文。畜犬會
石和以丁奴易之。不從。和殺仲文奪其犬。隨和守仲文
屍。爪浮土掩之。尋牽和衣。訴官和伏誅。此晉義熙中事也。
冀州石玄度。大母有一子愛之甚。玄度烹子。噉之。母候骨
投地。鉞置一窟。移葬於桑間。日夕向桑。吟逾月。乃止。此宋
元徽中事也。謂古無是事者。過矣。夫大能禦盜。辭義解難。
報恩傳記所載者。紛然也。又寧止此二事乎。人苦不自重。
物理有可愾者。亦弗之信。反指予爲謬。予故書此。示之人。
心尚存。其亦有所感夫。

猿說

宋 蘇轍

武平產猿。猿毛若金絲。閃閃可觀。猿子尤奇。性可馴。然不離母。母黠不可致。獵人以毒傅矢。伺母聞射之。母度不能生。澆乳於林。飲子。屢已。氣絕。獵人取母皮。向子。鞭之子。卽悲鳴而下。斂手就制。每夕必癢。皮乃安。甚者輒抱皮蹠。撫而斂。嗟夫。猿且知有母。不愛其死。况人也耶。

宋 一 猿說

里

剛鳥城誌

宋 蘇轍

元至正七年冬。嘉禾城西有鳥數千。營巢於地。圍人尺。崇五尺。晝夜弗休。類有物督迫之者。未幾。大盜弄兵海上。紅巾繼起。江淮皆騷。朝廷遂詔州郡築城。築城自嘉禾始。亦異哉。唐貞元中。田緒境內。鳥銜木成城。其崇則縮五之二。其圍則至數里之廣。所以德宗有播遷之禍。今元亦馴致喪亡。先儒謂杜宇啼天津橋。南方地氣先應。亦是類與。吳僧本誠著鳥城誌五百餘言。予愛其文特刪之以附集中。本誠字道原。以能文名。

明文苑華

宋 一 剛鳥城誌

吳

燕書

宋 濂

楚莊駒過商丘之墟聞司馬鴻氏之妻娶美而黠殺司馬鴻氏攘之未幾又將室衛人之白間白間宜衛人不養引雖自刺左右奔鉞免路怒欲殺衛人白間曰衛人厚我若此勿以妾故傷衛人也泣而往白間得幸久竟忘衛人恩已請曰衛人女弟瑩容顏姱姱肌膚若冰玉善爲陽阿七盤之舞翩翻如龍旋見者欲死若得妾爲妻可妻也蹻從之蹻至蹻絕懷愛蹻終不自怪娶則曰蹻蹻作狐狗能蹻蹻或一破顏輒出蹻人曰王君贈我以笑矣王君向目有光

卷一

宋 濂

宋 濂

胥如馮丹齒如齊貝音中黃鍾其美丈夫哉悔相從不風也雖然今幸得侍巾櫛者殆天界我寵乎言已手足皆亂無王白間尤善媚其驕人比舉有過無不及焉已而蹻蹻蹻白間甚患在詭藉曰而滿流耳遠忘德我乎不然何事我主君也嬰纊纊尤力蹻起蹻之白間與嬰連蹻不已蹻同嬰曰而昔有良人乎無也曰有曰本何在曰人殺之矣曰孰殺之曰主君也曰然則王君而蹻也而弗能殺反爭一旦之產不亦侮乎要不能答白間連曰妾天子固在也當曰而夫子固在而心儻未死曾記泣別時言白間抱

魯大懷轡亦泣下不能仰視君子曰大俠起南海中殺人肝爲厲妻其女婦事與莊駒正同南海之人無縛之者反北而事之爭權而矜寵已焉哉天實爲之謂之何哉

齊西王須善買海出人扶南林邑頓通軍壁中買還諸寶若毒目願都大齊馬腦之類白尤姱姱然遇東風覆舟附

若雨精壓地西王須自分必死尋旋賣過氣無遺諸不爲爲焉飯未入徑徑自寶中出反覆視意若憐之者取莢菽

寢美矣妻諸物指之食而王須方侵甘之寶又有小洞棲

卷一

宋 濂

宋 濂

新義厚尺餘甚闊謀西王須徑徑獨臥於外大寒不自恤語言雖殊朝夕盟聊作聲似慰解狀如是者一年不懈忽有餘皇度山下徑徑急挾西王須出送之登及登則其友也徑徑猶遙望不忍去西王須因謂其友曰吾聞徑血可藥爾經百年不若是獸也齒利之可得斗許蓋升岸摘之其大馬曰彼獸而人汝則人而獸也不殺何爲藥乃加頸沉之江君子曰負恩悻義人弗殺鬼斯戮之矣西王須之見殺也宜哉雖然西王須固可殺猶施於異類也類同者亦有之豈惟類同而同氣者亦或有之奈之何哉天王

之法尚在吾當執刑書以往

王戴生與三鳥叢臣朋王戴生曰吾情宜自厲異時立朝
勢人之門足母涉也三鳥叢臣曰此余切齒腐心君蓋普
諸王戴生善乃歎血誓曰二人同心母備利母誅有位母
附厥倫王而務其行有違此盟明神殛之居亡何共仕於
晉王戴生復申前誓三鳥叢臣曰言猶在耳何敢忘也時
趙宣子得君諸大夫日奔走其庭三鳥叢臣既悔復恐王
戴生知之又不得不往也雞初鳴即去候宣子入門有危
坐東榮者舉火照之則王戴生也各慙而退君子曰二子

貧賤時其盟誠良及登祿仕遽變其初志何耶利害戰於
中位勢休於外故也士君子養於山林而壞於朝廷昔人
之嘆其有感哉江風曰必欲補並而弊則危坐東榮然矣其甚

衛靈公問治國之要於蘧伯玉曰寡人之國不爲小矣久
而不治欲帥虎臣以禦四封何如蘧伯玉曰可也非其要
也遣使致聘以修鄰好何如曰可也非其要也曰憤簡百
僚母嗾厥官何如曰可也非其要也曰杜闕女謂勿使行
政何如曰可也非其要也曰損斥姦回崇厥正士何如曰
可也非其要也曰儉德是共屏棄淫侈何如曰可也非其

要也曰懷保小民夙夜匪懈畏之如天敬之如神綏之若
子何如曰斯其至矣有民斯有國有國斯有君民者君之
天也君之則君舍之則獨夫耳可不畏哉公曰善哉言乎
君子曰蘧伯玉之言其有激哉君者主民民之從君猶水
朝宗振古然也而曰民爲君之天何耶雖然天之生民使
君主之不使虐之虐之非君也是則君爲民立民亦重矣

中山君嬖梁其生生寔健而椎鄙盡國中無過者唯中山
君宜之一朝不見藏若有所失語大夫楠曰梁其生其智

人哉何爲能安我也大夫楠曰心成憐白髮玄情弗怡號
色嫺從古然也中山君曰何哉大夫楠曰君聞蔡北子琴
之爲人乎子琴慎妃耦十年不遂恒鬱鬱離居曲逆有醜
女眇左目疹癢如蠶珠且黑而麗曲逆人過而不配醜女
怒去從師學擊筑彈坎侯三年精其技又善爲北里之舞
以惑人子琴一見大悅致厚幣聘以歸字曰玄姬朝筑焉
林坎侯焉嬖之甚子琴稍出游歸必熟視其面無不妍者
及笑世人多一目云其友宛爰都憐之爲致趙女光艷嫩
嫩照人世謂閭須白台不能似之子琴遂出曰何物醜類

敢憐吾之姬。所謂玄姬。其君之智人歟。中山君笑曰。大夫言過矣。君子曰。中山君之發。一不至乎。妍蚩最易辨。且不能況其他乎。世道既污。以佞爲賢。以正直爲檢邪者。皆是也。尚何取中山君之笑哉。尚何取中山君之笑哉。

南文子任衛國之政。察見淵魚。人莫不畏之。一旦忽若狂易者。以足衣爲巾。以冠纓爲履。以食豆而樂。單百物靡不反者。衛君深憂之。親枉駕文子之閭。問曰。先生病邪。曰。臣非敢病也。曰。先生非病。何反停若是邪。曰。臣非敢反停也。故尤也。曰。何謂放尤。曰。今國中法制不定。上下無章。曉暴

朝文英華

卷一 燕書

聖

者。字民。易大拂弓矢出闕。是算受莢而豆。盛食也。貴戚之卿。混乎與臺。是履且冠纓也。光射之倫。升於上士。是巾足本也。舉國反易而無一人悟者。君顧獨憂臣乎。卽實病亦一身爾。如國何。衛君曰。目能察白黑。而不見其眇。心能識壯耄。而不覺其形。自蔽之患也。請爲先生更索。君子曰。南文子托疾以悟衛君。美矣。衛君聞之。卽有心目之喻。亦易悟也哉。詩曰。鸛鳴下九臯。聲聞于天。此之謂也。

秦有尊盧沙者。善諂諛。居之不疑。秦王笑之。尊盧沙曰。勿予笑也。吾將說楚。以王國之術。翩翩然南。迫至楚境上。關

更驚之。尊盧沙曰。慎毋繫我。我來爲楚王師。關吏送諸朝。大夫與館之。問曰。先生不鄙夷敝邑。不遠千里。將康我楚邪。承顏色曰。淺。未敢敷布腹心。使不敢有請。姑問師楚之意何如。尊盧沙怒曰。是非子所知。大夫不得其情。進於上卿。親客之。問之如大夫。尊盧沙愈怒。欲辭去。瑕恐襄畢

於王。王言之王。楚見未至。使者四三往。及見。長揖不拜。呼楚王。謂曰。楚國東有吳越。西有秦。北有齊與晉。皆虎視不顧。臣近進出晉郊。聞晉約諸侯圍楚。荆白往。列珠繁玉。整飲血以盟。曰。不爾。楚國無相見也。且投壁祭河。欲渡。王尚

朝文英華

卷一 燕書

音

得莫枕而歎耶。楚王意問計。尊盧沙指天曰。使尊盧沙爲卿。楚不強者。有如日。王曰。然。敢問何先。尊盧沙曰。是不可以空言白也。王曰。然。卽命爲卿。居三月。無異者。已而晉侯納諸侯之師至。王恐甚。召尊盧沙。邪之。尊盧沙瞪目視。不對。迫之言乃曰。晉師銳甚。爲主上計。莫若割地與之。平耳。王怒。囚之三年。削而縱之。尊盧沙謂人曰。吾今而後知夸談足以賈禍。終身不言。欲言。捫鼻卽止。君子曰。戰國之時。士多大有無當。蓋往往藉是以謀利。殺尊盧沙亦其一也。使晉兵不卽至。或可少售其妄。未久輒敗。亦不幸矣。豈歷

考往事。矯虛以誑人。未有今後者也。然則尊虛沙之劑。非不祥也。宜也。

明之英華

卷一 藝文

五

苦齋記

劉基

苦齋者章溢先生隱居之室也。室十有二楹。覆之以茅。在匡山之巔。匡山在處之龍泉縣西南二百里。劍溪之水出焉。山四面峭壁拔起。巖壑巖泉。爭奇鬪石。岸外而曰中。其下惟白雲。其上多北風。風從北來者。大率不能其而善於故植物中之其味皆苦而物性之苦者亦樂生焉。於是辭吏黃藥者。棟側梧之木。黃連苦。狀亭歷苦。參鉤天之草。鹿藿。遊冬。蘘荷之葉。檣櫟草斗之實。楮竹之筍。莫不族布而羅生焉。野蜂巢其間。采花體作。蜜味亦苦。山中方言謂之黃杜。初食頗可難。久則彌覺其甘。能已積熱除煩渴之疾。其櫟茶亦苦於常茶。其洩水皆鑿石出。其源沸沸汨汨。澗密曲折。注人大谷。其中多斑文小魚。狀如吹沙。味苦而微辛。食之可以清酒。山去人稍遠。惟先生樂遊而從者多艱其昏晨之往來。故遂擇其穴而室焉。攜童兒數人。啓閉釋以藥。聚菽茹。啖其草木之英實。間則麋鹿登巖。俯修木而驚。或降而臨清冷。無歌出林。則柑石而和之。人莫知其樂也。先生之言曰。樂與苦相爲倚伏者也。人知樂之爲樂而不。知苦之爲樂。人知樂其樂而不知苦生於樂。樂與苦相。

去能幾何哉。今夫膏粱之子。燕坐於華堂之上。口不嘗荼
藶之味。身不歷農畝之勞。寢必重褥。食必珍美。出入必與
隸。是人之所謂樂也。一旦運窮福艾。顛沛生於不測。而不
知醉醇飲肥之腸。不可以實。蹢躅藉禾覆溫之軀。不可以
御寒。雖欲效野夫賤隸。跼蹐伏。偷性命于榛莽。而不
可得。庸非昔日之樂。爲今日之苦也耶。故孟子曰。天之將
降大任於是人也。必先苦其心志。勞其筋骨。餓其體膚。趙
子曰。良藥苦口。利於病。忠言逆耳。利於行。彼之苦。吾之樂。
而彼之樂。吾之苦也。吾聞井以甘竭。卒以苦存。大差以醇
酒亡。而夕踐以膏腴興。無亦猶是也夫。劉子聞而悟之。各
其室曰。苦齋作苦齋記。

書蘇伯修御史斷獄記後

劉基

往歲朝廷慮天下斷獄之未審。用中書御史臺議。遣百審
覆論。報僕昨居山間。聞人言之。山嶽震疊。如雷雨之將至。
陰風鳴條。飛電燦目。豪民猾吏。竄伏如鼠。俱自期不能免。
而銜冤抱痛之民。莫不伸眉引頸。若檣葉之待滋潤。及其
至。則風止雨霽。望者如敗軍之歸。而畏者如鷹隼之脫條。
而得扶植也。則怪而問于老成更事之人。咸曰。斷獄必
視成案。苟無其陰。不得而更焉。因退自太息曰。苟如是。烏
用是審覆者爲哉。於是。大信刀筆之真。能生死人矣。既又
問諸人口。非朝廷意也。奉命者之不恪耳。及觀國子博士
黃先生所叙御史蘇公。慮因湖北所平久事。特寄拘於成
案哉。然後知賢人所爲。固與衆人異矣。夫以一湖北之地。
公一巡歷而所平反者八事。所擿豪右之特吏而尼法者
又數事。豈他道之無冤民耶。無蘇公而已矣。僕往嘗觀于
牧民之以簡訟名者。之其庭。草生於階。視其几。塵積于
履。徐而訪于其卿。察其田里之間。則蘊梁橫行。怨聲盈路。問
其故。曰。官不受詞。無所訴。受之而已矣。大吏至。則曰。官能
不事。民謬非官罪也。則皆扶出之。訴者悉含訴去。則轉

以相告無復來者由是卒獲誦訟之名嗚呼與國廣矣不
皆得蘇公彼上報于朝廷者又將獲聞事之實矣然後怨
憤之氣拘而爲閑役激而爲盜賊鬱而爲災沴上應乎天
誰之咎哉嗚呼使人人如蘇公刑期于無刑不難矣明天
子在上庶其見之則求諸老成以爲典刑於是編其愛道
哉

卷一 南齊伯母劉氏之傳後漢書

賈捐者言

劉基

杭有賣果者善藏柑涉寒暑不潰出之燁然玉質而金色
剖其中乾若敗絮子怪而問之曰若所市於人者將以實
蓮豆奉祭祀供賓客乎將銜外以惑愚瞽乎甚矣哉爲欺
也賈者笑曰吾業是有年矣吾業類是以食吾福吾售之
人取之未聞有言而獨不足于所乎世之爲欺者不寡矣
而獨吾也乎吾于未之恩也今夫佩虎符坐皋比者洗洗
乎干城之具也果能授孫吳之畧耶哉大冠拖長紳者昂
昂乎廟堂之器也果能建伊臯之業耶豈起而不知御民
用而不知稼穡而不知禁法教而不知理坐席廟堂而
不知臨觀其生高堂騎大馬醺醺而飲肥鮮者孰不稱
賢乎可畏赫赫乎可畏也又何往而不金玉其外敗絮其
中也哉今予是之不察而以察吾柑于數獄無以應退而
思其言類東方生滑稽之流豈其忿世嫉邪者耶而託於
柑以諷耶

跋西臺慟哭記後

劉崧

方文丞相海上被執時吾郡有王鼎翁者丞相同舍生也
卽爲文生祭丞相復手書數十通達人揭之通衢館舍以
俟丞相過而見之以自決及聞死燕市也則又爲辭文一
遍爲位北望天而祭之若幸丞相之得死者夫丞相之所
以自處固有不待于人言而仁人用心若焉翁者亦何厚
哉後有張毅翁者丞相門下客也始與十義士者從丞相
赴燕及丞相死翁以百金贖丞相首骨徒步七千里負而
完葬焉一日過梅溪曾氏與劉惟吉顏省身及先祖實存

文忠事

卷一 跋西臺慟哭記

至

府君四人者是夕會於見山堂在梅溪上距丞相宅一舍
許曾爲丞相外家而堂名見山者萬思丞相也是夕舉酒
三爵翁自賦摸魚子一闕三人同聲和之有千年華表會
有鶴歸來之句每歌一再輒聲淚俱下至鳴咽不自勝則
相與掩袂罷去其詞至今可考惜新傳未及載而世亦鮮
有知之者今觀張孟兼所注釋謝錫臯羽西臺慟哭記及
冬青樹引然後知與典翁之生死祭文毅翁之摸魚子蓋
彼此同一情而先後同一聲也因記所聞二事於先施者
附于卷末使知當時忠義之士最多其感激憤惋於荒閒

水寒之濱者不直臯羽一人而已也

公字子高江西泰和人舊名楚元季卿舉後改今名仕
至禮部侍郎權吏部尚書終國子司業○按公與周伯
寧書云五歲從祖父授書已知大義九歲能下筆爲詩
文十六歲能扶策爲童子師卽以忠信孝弟之道淑諸
人十九歲往豫章從大人先生遊二十一歲以末凡三
以詩經就武場屋年三十有六始預鄉貢獲薦名於二
十二人之列○甲申十一月初六日賜謚恭介贈禮部
右侍郎

男二英至

卷一 跋西臺慟哭記

至

歲已巳兵後大教民有鬻其妻於廬陵之蕭洲得五斗粟者其夫持粟出門去數百步矣其妻號而返之謂曰日本以凶歉不能兩全又無別貨可脫急故率窮身以相濟今所得粟止五斗計其開去食新之日尚遠也食五斗粟既飽能食新否乎否則苦終死亡耳奈何遽捐結髮之誼而為此痛割哉聞永新比歲豐而饒粟此去不百里盡歸粟主人與若俱行巧以求活萬一得兩存以免於離析之患不亦可乎苟不幸而死則偕死況或者未必死乎乃泣謝主人

明文集

卷一 欽定四庫全書

五

于乎彼食人之祿播人之爵者固必謂一旦緩急可恃也君父不幸而遭難則雖若紀信之詐董永之真宜有所不辭今計不知此出及乘危利藪輝然委質於他人乃謂昔者之祿不足以辭其勤而方恨去之不早者顧此婦等不大有親故又或不能早斷以我徒隱忍漠然失其身矣他日乃不勝自悔始謂不能忘情於故夫餅師之僮者則亦何及哉嗚呼婦人從人者也一而已矣彼饑饉死亡何足計哉故吾於蕭洲之婦蓋深有感云

明文集

卷一 欽定四庫全書

五

北平山東事蹟目錄序

劉 崧

皇上收燕都吏爲北平省之明年詔儒臣大修元史顧自世祖至元以迄文宗至順七十年之紀載亦云備矣獨元統以來三十餘年之行事尙未有成裁者加之兵興實從存焉者寡豈所以名一代之完史哉時監修國史大師宣國公某暨總裁官學士宋某等具以上聞請命官採撫遺事以備紀錄上憫然憫之爰簡在廷清慎謹敏之士分道四出俾博采而遠致之重惟北平者故都之所在而山東又古鄒魯文學之區故尤加之意焉於是監學司膳呂君

聘文美書

卷一 北平山東事蹟目錄序

宋

某實膺北行之選以洪武二年七月受命十二月迄事周行數千里收圖書文刻數萬卷載來數十幅克然得之而南方羣公載筆史館日顯顯然都首北望呂君歸思亟得盡錄其所錄以大聘其特書之筆而君所得事實與文辭居多過類大而送官者凡八十有一帙而此編者又呂君私錄之將以藏于家因輯之爲目錄者也抑呂君方北時朝者盛矣守祿空矣簡牘亡矣舊臣故老非死而徙蓋無有存者矣君爲之彷徨憂顧竭心思目力遍風轡雪鉤深抉隱凡山亭農父之傳誦退卒閭壁之見聞自上朝廷制

諸詔章勳碩謚省臺章奏公府文移以至公卿大夫士之述作山林名儒週士之續紀陵碑塚碣之幽憤鄉評裨官之碎瑣與夫士民節義之著天人災孽之徵摭摭乎彬彬乎廣哉備矣信一代之寶錄也夫良工成室非由於一木之林養夫調儲不專於一物之味凡海陸珍錯臠辛其苦之可薦者皆宗廟彝鼎之所資也山澤生植鉅纖曲直之可效者皆明堂棟宇之所備也備不云乎禮失而求諸野詩曰載馳載驅周爰咨諏則呂君之是錄也有功於元史也大矣其可忽哉若曰君之所錄者目也非文也名也

聘文美書

卷一 北平山東事蹟目錄序

宋

非事實也是不然昔詩與書皆亡矣而後世得以知而復之者亦以其名篇之幸存聖人固困之而不削也傳世聚書百萬卷而作錄者四庫書目而已迨宋季馬氏通考之作於諸書百氏之名目舉無遺焉其不載完文者非略也學者爲能因其日以推其事又將無有不得焉者此呂君命名之意也後之君子欲覽觀元氏末年興替盛衰之端以求其是非得失之歸而成一代之信史者將不在斯文已乎

書廣水鎮都巡王珪死事本末

劉松

嗚呼！士不可得見矣。若謂彬所言廣水都巡之死於戰也，豈不悲哉！其言曰：當至正辛卯春，彬爲行厥往淮河，特道歸，猶無他後。其夏，汝頰變始作，民則大恐。明年壬辰，河南省右丞楊景衡兵出捕至隨州，時應山民已先降賊，官屬解散，獨廣水鎮以王君故猶固守不下。君聞右丞兵至，即馳請言事。右丞奇之，署禁軍事，俾復應山，旋以功擢令久之。冠日，滋而右丞所總兵遲疑不進，民困供餉。君凡三上書請急，遂攻毋死。以養冠右丞怒曰：「若書生，寧能戰！」

卷一 書廣水鎮都巡王珪死事本末

君令若率先鋒得無怯乎？君曰：「誠得效分寸，死不恨，即受命，須驍勇以前，不數日，遂破賊圍，猶奮擊不休。已而冠乘其後，右丞兵隔絕，君引兵將向德安，未至，聞德安已陷，取乃潰。君獨與麾下數百人投孝威之新店，會劉禹章吳思明等方舉義，聞君以省兵至，大喜迎之。君知衆心堅，可與共事，即率其衆及商民之來附者凡數十人，屯新店，掘堽植柵，令老弱運粟聚堡中，出與賊首黃思明大戰於蓮花寨，破之，拔其小寨凡一十九所，斬敵以千百計，得其輜重以歸。兵勢益振，明日冠悉衆來攻，君退保新店，寇圍之。

逾月，糧且盡，援兵終不至，君知不能守，顧謂劉吳曰：「事急矣，奈何？設有不利，必不可爲不義屈，起出戰，果爲賊所敗，君與劉禹章俱被執，君罵不絕口，賊欲殺之，劉曰：「彼參軍視我乃大將，益救我，君奮呼曰：「我奉河南省右丞軍檄出征，賊不幸，勢窮爲所執，當殺我，毋害劉也。亂兵遂斃君於城門下，劉被刺，吳以千餘人遁五公山，賊追及之，猶格斃數十合，死傷過半，終不屈，自刎死。時某月某日也。彬田野質實人，與君同里，其兵敗而死也，親見之，其言宜可信。君既死，彬獨與其徒渡江，得間還歸，時爲鄉人道其事云。

四二 英華

卷一 書廣水鎮都巡王珪死事本末

嗚呼！珪亦真義士哉！記泰定丁卯間，余侍先祖翁側，見君以諸生來謁，體貌魁偉，冠帶翼然，執禮卑遜，進問起居外，徐出所業，懷袖間，鞠踞從旁，請益，時翁年已七十餘，爲之色笑，辨說聲聲傾附，至日晏猶不退，時余年尚幼，亦不知其所謂何也。比稍長，知就學，君亦出遊臨川，拜吳先生以歸，而先祖不可作矣。君過門哭，真甚哀，退與先君叙邇來禮談功名事，磊磊落落，如掌股間物，益浩然四方志矣。及進淮漢間，聲名籍甚，余讀書山中，追思爲童子相見時事，爲之惘然。後聞過武昌，見威順王，獻黃鶴樓賦，賞懷不替。

讀其文。繼聞其從應山令魏進入京都。伏聞言世事又恨不得見其書。最後聞以薦者爲應山校官而調廣水都巡也。吾固疑其或有所不屑爲。孰知邇逢不淑。竟終於是哉。嗟乎。天下諱言兵久矣。珪以一介書生。負奇氣。常易視天下事。至言兵。忤時相意。幾致危殆。不勝憤憤。赤手奮窮旅中。邂逅知己。以烏合之衆。轉戰百萬之寇。卒以援絕力窮。死。辭其言悲哉。爾使右丞錄其言。當其微忠。置之幕下。以盡其一日之長。不使冒敵境。或後先出沒相傾。爲所則成敗。未可知。不幸君以孤軍失援。死而不承。亦以怠微。同文英華

卷一 書廣水鎮都巡王珪事本末

蕭山徐芳聲

蔡仲光

王正儒

何之杰

毛 銓

莆田林尊策

丹徒談允謙

同邑翁遜

徐 白

俞南史

包捷

王 載

同閱

同文英華

卷一 書廣水鎮都巡王珪事本末



15782

明文英華卷二目錄

吳江顧有孝茂倫墓

門人吳尚璣弘遠編

長洲陳三鼎鶴客

嘉善李緯亦茂

評

高啓

南宮生傳

胡應炎傳

樊哈

志夢

書博雜考事

趙方

諸貨殖傳

王諱

劉蕞孫傳

雜說二首

書鄭子美文集後

蘇伯衡

志殺虎

張孟兼

唐珣傳

徐一夔

歐史十國年譜備說

書宋學士所書陳思禮孝事後

張以寧

送奚子雲歸吳江州序

唐肅

申屠子迪毀曹操廟文

王元采

二孝子傳

原命一首贈楊文忠別

高棟

唐詩品彙序

王紳

滇南勸哭記

明文英華卷二

吳江顧有孝茂倫墓

後學周 吳騷序校
男 顧世昌 啟

長洲陳三島鶴客

嘉善李 焯赤茂 評

南宮生傳

高 啓

南宮生吳人偉軀幹博涉書傳少任俠喜擊劍走馬尤善彈指飛鳥下之家素厚藏生用周資賓客及與少年飲博遊戲盡喪其資遂壯見天下亂思自樹功業乃謝酒徒去學兵得風后握奇陳法將北走中原從豪傑計事會道梗

明文英華

卷二 南宮生傳

一

周流無所合遂沂大江遊金陵入金華會稽諸山竟覽瓊怪渡浙江汎具區而歸家居以氣節聞衣冠慕之爭往迎候門止車日數十兩生亦番交無貴賤皆傾身與相接有二軍將恃武橫甚數毀辱士類號虎冠其一嘗召生飲或曰彼醜不可近也生笑曰使酒人惡能勇吾將柔之矣即命駕往坐上座爲語古賢將事其人疎聽居樽下拜起爲壽至罷食無失儀其一嘗遇生客次顧生不下已目憎生而起他日見生獨騎出從健兒帶刀策馬踵生後若將肆暴者生故緩轡當中道進不少避知生非懦僞遂引去不

敢突冒河避明且介客諸生謝請結驥坐能以氣服人類如此性抗直多難好戚切友遇有忤已則面數之無面語與人論議必騰然援事析理衆終莫能抗時藩府致用顧生私策其舊馭多中有言生於府欲致生幕下不能得將中生法生以智免家雖已貧然喜事故在或傾酒或立召客與飲唱相樂四方游士至吳者生察其賢必與周旋款曲延譽上下所知有喪瘞不能葬瘞者以告生輒令割腹疏所乏爲請諸公聞營具之終飲其德不言故人皆多生謂似袁君卿原巨先而賢過之久之稍厭事聞門寡將

明文英華

卷二 南宮生傳

二

迎關一室度歷代法書周彝漢硯唐雷氏琴日遊其間以自娛素工草隸通鍾王忠求者衆遂自關希復執筆欲募靜退時賦詩見志怡然處約若將終身生姓宋名克家南宮里故自號云

贊曰生之行凡三變每變而益豪尚俠未矣欲奮於兵固壯然非士所先晚遇劇磨聚習隱然自將風藏器之節非有德能之乎與夫不自知返遄遄道德者異矣

胡應炎傳

高啓

胡應炎字煥卿。常之晉陵人。朱樞審副使宿八世孫也。父
翹淮南節度計議官咸淳中。應炎登進士第。授溧水尉。未
赴。元丞相伯顏南伐。師次常燒。知府王洙遁。朝廷以燒間
知府事。復命將軍王安節都統劉勇將兵雜守之。間等
至常。見應炎。喜曰。君吾劇孟也。得君。敵不足破矣。署節度
判官。應炎歸。告聽及兄應發弟應登曰。吾家世受國恩。今
戎馬在郊。王室將危。是吾立功之秋也。父老。見弟當奉以
出避。吾身許國。不得復徇家矣。應應發並曰。吾與汝雖父
子兄弟。然於國則皆臣也。國報之義。彼此同之。豈可臨難
而獨免乎。乃命應登侍母及孀妻于出城。獨曰。善。避以存
吾宗。不幸城亡。吾必死之。今與汝訣矣。既應閤命。即選民
之壯勇者三千人。自將乘城爲閤。晝曰。吾州京師北門。不
可失守。然城庫堅狹。兵皆市人。非素所撫循者。而北兵銳
且衆。乘勝遠來。其鋒不可當。恐未易與戰也。宜樹木柵。傳
城益調果。柵爲牛計。閤然之。初洙遁時。其客王虎臣益
郡印。自稱知府。詣伯顏軍門獻之。伯顏不知其詐。命遵守
常。而遣兵與俱。及城間等已先至。不得入。反以民報告。伯

明之英華

卷二 胡應炎傳

三

顏怒。命元帥唆都率步騎二十餘萬圍之。應炎與安節師
分門出戰。各累大捷。殺其將校甚衆。功上進直秘閣。聞且
入元兵多傷斃。唆都請益師。伯顏遂以西域諸部兵來會。
攻圍益急。餉援俱絕。唆都以柵堅不可拔。剽近野。得婦人
刺孔煎膏沃其上。發火矢射之。火熾柵焚。又運機石擊柵。
槩盡毀。食盡。唆都偵知之。遣使呼應炎語。諭使出降。應炎
罵之。且截紙縑置五中。若湯餅狀者。以筋引示之。曰。吾食
甚尼。若欲得城。需金山長也。金山長蓋謗語。謂無其期。唆
都聞之。曰。能破城者。金山長老也。世呼寺主僧爲長老。故

明之英華

卷二 胡應炎傳

四

云。即起召金山僧至軍。問以攻城之策。僧不知爲計。周行
視城。曰。是城龜形也。東南其首。西北其尾。攻尾則首愈縮。
其法當攻首。從之。城遂陷。師勇進。聞安節死之。應炎率民
兵巷戰。至孔子廟前。衆潰。猶手刃數人。力屈遂就擒。唆都
諒之。曰。若即昔多殺吾將校者邪。應炎曰。吾欲殺汝。何將
校也。恨力不及耳。唆都怒。腰斬之。時年二十七。兵人屠城。
應應發皆被殺。民匿溝中免者數人。余爲兒童時。聞父老
言元兵取常時事甚悉。及壯。觀史多所未載。豈蒐采有失
而致然歟。抑著作者有所諱避而弗錄歟。或其事多隱微。

初皆無有特好事者爲之說歟是皆不可知也傳竊慢焉
近遇胡繡江上問爲余言其祖應炎死節始末與余昔所
聞無異斯固足徵矣夫以虎臣之姦噬都之慘與僧者妄
言而幸中其事雖微猶不可使夷貊應炎之忠烈毅然如
是邪因援其語作胡應炎傳以補史氏之闕云

按鄧所南心史都統王公安節節使王堅之子所部三
百軍皆陷公雙刀俱戰所殺不計數元將擄示十萬戶
金牌與之不受口則罵手則殺以馬失利而死又曰步
帥劉公師勇守常州屢戰皆勝元兵合圍月餘其回回

則云云

卷二

七

砲甚猛於常砲用之打入城寺觀樓閣盡爲之碎四門
殺入二城盡死劉侯走至平江僅餘四五騎得朝行在
隨二王南奔死於南中元因常州難攻遂疑平江有備
及得之曰平江鐵城鐵人常州鐵城鐵人以此可見劉
侯勞苦矣

樂會

高啓

樊噲武先也嘗攜劍揮鋒從沛公以芸菽壘塞人所壯之
者不過以其能脫戲下之急爾余竊以爲有可賢者焉初
沛公之入咸陽也見秦之宮室帷帳寶貨婦女欲留居之
因會之謀遂遷屯霸上不然則逸欲進生陷亡秦之覆轍
何以慰父老之心起荒墳之畏而解項籍之怨乎恐漢之
爲漢未可知也史言當時諸將皆爭取金帛財物蕭何獨
先入收丞相府圖籍藏之觀噲之能諫上則其不爲是可
知矣及高帝既老嘗有疾起見人詔戶者無得入羣臣何
明文集卷二 樂會 六

雖爲相亦莫知爲計也噲排闥而入見上獨枕一宦者臥
因流涕以片言悟之其憂深慮遠有可爲大臣者矣豈祿
灌等比狎而或者乃以帝嘗欲殺噲恐百歲後從呂氏反
也嗟夫噲起屠狗以至封侯亦足矣况其豈如是乎且帝
素少恩又何有於一噲論者諷刺矣哉

志夢

高啓

余與同郡謝玄懿俱在內府教習。于今年正月十一日之夜，夢與玄懿晨候午門。若將趨朝者，有揖余二人言曰：「二君當還。」且顧國子祭酒梁公曰：「諸生盡以屬公。」余愕曰：「得無有違調乎？」曰：「不然。」煩傳開平王爾。既寤，明日以告玄懿。私相與譏之。越三日，既望，故事當率諸生入覲。方敘立右順門內，梁公傳旨下，曰：「勅諸生出受業太學。」君俟後命言。況引諸生去，啓亦隨出。明日將朝，中使急召啓二人，曰：「有旨命開平王二子侍學東宮，俾爾授之經，宜起。」玄懿顧問文其達。

卷二 志夢

余笑，共歎其夢之神也。二月二十日之夜，玄懿夢與啓同被召至上所，上授以一紙，若告身者。玄懿受而忘拜，竊視其文，有翰林院三字焉。繼授啓，啓拜受之。明日以告啓，亦私相與譏之。越六日，上御奉天門，宰執並侍。小黃門召啓陞上，顧中書右丞汪公曰：「諸儒在學久，且皆有文行，而今以布衣遊吾門可乎？」汝遂以翰林之職處之。因趣謝，時玄懿以事出，獨不得拜焉。明日遂各授職，有差，而啓與玄懿皆得編修官云。於是益共歎其夢之神也。七月十五日之夜，玄懿母夫人林氏夢中使昇二楯，授兩家，發各有白金。

明史 志夢

卷二 志夢

在焉。其家捧視，則化為鼠，間以告吾婦。余與玄懿聞之，竊怪其說稍隱，不若向二夢之著。又不知玄懿所得，獨化為鼠，何也。然亦私相與譏之。至二十八日暮，出院還舍，有控馬馳召余二人，上御闕樓俟焉。既見，獎諭良久，面拜啓戶部侍郎。玄懿吏部郎中，啓以年少未習理財，且不敢驟膺重任，辭去。玄懿亦辭，上即命允。各賜內帑白金，命左右相宜。國公給牒，放還於鄉。既出都門，與玄懿家共舟而東。其二弟爲余言，果重多，賜金已盡，費况歸無舊業，相共歎咨。尤其兄之早辭。余因語茲夢以解之。乃始悟櫛爲除，炭爲歎，愈共歎其夢之神也。夫自周官六夢之職廢，學者莫能通其說。前史所載夢之符於事者甚衆，余嘗疑其誣焉。今是三夢者不由因思而生，得於恍惚杳冥之間，而可徵灼灼如此。知未至若既往，無少忒焉。其事之偶然者歟？將人之禍福將至，有司之者或預以相告歟？抑精神靈爽有所感通，而特兆於是歟？何其神也。是知凡得喪之數，固皆定於冥冥，而無能逃焉者矣。夫以吾二人一官之遷，一命之授，與區區之進退，猶然而况其大者乎？然則士之生也，惟當自盡其所宜爲外者，一委命順於數，而無所用心焉，可。

也。而世之愚者。猶將役其智力。爲驅於軋轂排狼之域。成
廢。廢至死而不之察。豈非昧哉。余欲書此以覺之。懼有
誦夫誣也。乃私議之。且貽玄鶴。聊相與自警焉。今年洪武
庚戌也。

書博雞者事

博雞者袁人。素無賴。不事產業。日抱雞呼少年博市中。在
氣好鬪。諸爲里俠者皆下之。元至正間。袁有守。多惠政。民
甚愛之。即使者戴新黃。將按郡至袁。守自負年德。易之。聞
其至。笑曰。戴民之子也。或以告。戴怒。欲申中法。會其有
衆民常受守杖。知使者意。衆守。即誣守納已。使使者還
中。腐服奪其官。袁人大憤。然未有以報也。一日博雞者過
于市。衆知有爲。因讓之曰。若素名勇。徒能藉貧辱者耳。彼
衆民恃其貨。誣去賢使君。袁人失父母。若減丈夫。不能爲
使君一奮臂邪。博雞者曰。諾。即入閭左。呼子弟素健者得
數十人。造家民於道。家民方華衣乘馬。從羣奴而馳。博雞
者直前。猝下捉毆之。奴驚各去。乃覓家民衣。自衣。復自
策其馬。摩衆擁家民馬前。及棧。徇諸市。使自呼曰。爲民誣
太守者視此。一步一呼。不呼則杖其背。盡創。衆民子聞聲
而父。即前關。否則闔門善侯。吾行市畢。即歸。若父無恙也。
衆民子懼。遂杖殺其父。不敢動。稍欲求以去。袁人相聚從
觀。歡動一城。郡錄事駭之。馳白府。府佐快其所爲。陰縱之。

不問日暮至豪民第門梓使跪數之曰若爲民不自謹見使君杖汝汝也敢用是爲惡望又投間嫌汚使君使罷汝罪宜死今姑貸汝後不善自改且復妄言我當焚汝處汝汝家矣豪民氣盡以額叩地謝不敢乃釋之博劍者因告衆曰是足以報使君者未刑衆曰若所爲誠快然使君究求自猶無益也博劍者曰然即連楮爲巨幅廣二丈大書一屈字以兩竿夾持之走訴行御史臺臺臣弗爲理乃與其使曰張屈字遊金陵市中臺臣慙追受其賂爲復守官而黜臧使者方是時博劍者以義聞東南高子曰余在史

明文英華

卷二

書博劍者事

二

館閣翰林天台陶先生言博劍者之事觀袁守卿得民然自意輕上其禍非外至也臧使者枉屈三人以離一言之惑而賊輪之士哉第爲上者不能察使匹夫攘袂羣起以伸其憤讎者固知元政棄施而變興自下之漸矣

讀貨殖傳

趙訪

貨殖傳當與平準書參看平準書是議人臣橫欲以佐人主之欲貨殖傳是議人主好貨使四方皆變其舊俗趨利書首言漢興接秦之弊高祖重本抑末輕徭薄賦故文景之世國家無事百姓給足府庫克實人人自愛而重犯法後而序武帝事節節與前相及至贊論始推唐虞三代以來而舉戰國秦皇功利之禍爲證則武帝不能法祖宗之仁厚而蹈始皇之覆轍不待議議而可見學者先讀此贊而後讀其書使先後相承則太史公之意瞭然矣若貨殖傳乃此書之注脚而未有察其意者蓋傳中所謂當世賢人則書中所斥不軌逐利之民也傳中所序陶朱公白圭輩妙於治生即書中三人言利事析秋毫之比也傳言鄙人杖長窮卿寡婦虛抗萬乘名顯天下宣曲任民以田畜富而人主重之即書中言卜式以家財助鄒官天子尊顯之以風百姓意尤著矣蓋見始皇武帝皆以好大喜功國用不足而後奢於此等人也傳中歷舉四方百貨所出所行買所在甚詳即書中置大農諸官蓋籠天下之利責貢賂賈所以天子無算之用皆出於此傳中言千乘之侯尚

明文英華

卷二

讀貨殖傳

主

猶患貧即書中屢言稅賦錫縣官大空是也傳中言廊廡
嚴穴軍士任俠攻剽女姬遊閒吏士等皆爲財利所以然
請當世好貨之俗無貴賤也未言當國者必以奇賤而又
歷數姦事惡業賤行辱處之能致富即書中所謂不金賤
而天下用饒亦此類矣術此傳之意深陋爲天下國家者
不當下行商賈之事蓋是當時親親觀言利之人讓國害民
如封禪書中所謂究觀方士相官之意云者故言之深切
至此後人但謂子長陷於刑法無財可贖故發憤作貨殖
傳豈爲知太史哉雖然遷之言亦激矣子獨謂其書明白
可文英華

詳復如北千百年來讀者猶未能深悉其意況夫六藝之
古遠淵奧而傳注家自謂盡得經旨可乎讀者思所在閱
北文竟從來讀史記者皆粗心浮氣直恣舛舛

公字子常新安人各其居曰東山精舍學者尊之稱爲
東山先生公生於延祐六年己未三月癸亥資稟卓絕
自孩抱讀書輒能成誦屬志聖賢之學不事舉子業聞
九江黃楚望先生杜門著述歲丁丑往拜之楚望問年
答曰己未楚望曰先吾刊六經補註之歲也或曰書刊
矣恐無讀者予曰當是讀者未生耳豈知吾子適生是

歲耶然春秋託始之歲亦己未也斯文綵契實在斯乎
明與召情元史事竣乞還尋卒年五十有一

劉蕡孫傳

王 碑

劉蕡孫字長吾，茶陵人。宋丞相沆之十四世孫。器貌瑰宏，有文學。後至元丙子，遊京師，以民間俊秀，州薦者得自入國子爲弟子員，積分及優等。至正戊子，會試下第，以劍署常寧州儒學正。壬辰，天下兵起，紅巾亂湖南，常寧陷，州長貳皆棄城遁。蕡獨不去，因集民爲兵，有衆萬計，克復其州治，就以民兵守之。總兵者嘉其功，言蕡孫當起陞，知其州事未報。其年冬，武岡洞僚寇常寧，於是常寧以糧置援絕，復陷。蕡乃率其餘衆退保溫江，原結寨以爲固，已而用兵共葬。

卷二 劉蕡孫傳

王

紅巾有羅甲者，復來攻其寨。蕡力與戰，以衆寡不敵，見執。蕡孫有女甲，欲取之，使謂之曰：「吾女者，免若死，且必厚相遇，卽不子，死不可免。死後女終爲我有，若其圖之。」蕡孫大罵曰：「賊狗，奴我天子諸生，受國名爵，義當死，報國死吾所也。寧得以女子賊求活耶？我死，卽吾女爲賊有，豈復顧哉？賊留之者五日，日以甘言誘之。蕡孫不爲，誦絕不飲食而罵聲不絕。口遂遇害。賊黨有義之者，以棺赴之。州西門沙上，賊既退，發棺重斂之，以葬。顏面猶如生。湖廣省臣及卽使者皆具其死事以聞。蕡孫有同母兄，畊孫字存吾。

至順庚午進士，仕爲寧國路總管府推官。至正乙未，長槍陷寧國，亦執卽死之。

史官王禕曰：嗚呼！元之有國，餘百年，其德澤之入人亦深矣。及其亡也，服節死義者，雖往往而有，然卒未嘗多見焉。豈余之闕見不廣歟？抑死者人之所甚愛而又世道不古者，故其能以忠義自許者或寡歟？余頃幸詔修元史，於凡以死殉國者，必謹書之，屬世教扶人紀也。當時得畊孫死事，旣已登載，而有司不復以蕡孫車來上，使其傳聞焉。何世之不樂成人之善者，猶如是歟？蕡孫之子穎，方以學行

劉文英華

卷二 劉蕡孫傳

王

用世爲余道其父事甚悉，余固信之。因爲著之于篇，以補史之闕文。

蜈蚣與雞不相類也。而其性最甚。雞見蜈蚣必珍而噬之。人彼蜈蚣螫者。益以雞延痛隨愈。然雞死蜈蚣輒入其腹。啗之不置。或真與不同。卒也。而其怨尤深。雞被蜈蚣螫。無不驚。而人欲辟蚊者。粉置甲骨焚之。蚊聞其臭。率皆避去。卽不避。無生存者。今蠶蠶之物。有知而無識者也。蜈蚣見於雞。雞雖死矣。必復其雛。雛見於蚊。蚊雖生也。猶報其怨。物性之烈。有如此。嗚呼。人有議矣。操害人之心。而不顧人之難。怨於已。亦何其不善自恕也哉。

蝟之爲物。毛刺人。能跳入虎耳。虎或噬之。蝟虎頭。不能死。則欠虎腹以出。而其性惡。見覬便自仰腹受啄。鳥賊之爲物。無有皮介。每暴於水上。狀若已死。人取之甚易。而其性好鳥。鳥有下啄。則卷而食之。嗚呼。蝟與鳥賊。其形相萬也。其好惡不相侔也。蝟憚然而可畏。鳥賊塊然而可狎。憚然可畏者。宜能害。而反受害於覬。塊然可狎者。宜不可害。鳥而卒致害於鳥。此其理誠有不可解者。然則人固

有憚然而惡人者。其可畏。塊然而好人者。其可狎邪。

鄭子美先生所爲文。余十年前嘗得其藁。唐諸論頗病其體制。性往或出於繩墨。心未之好也。今年復獲其師山集。盡讀之。觀其操議持論。務辯道理。談名義。益汲焉以扶植世教。自見心歎服之。於是乃愧向之知先生之不能深也。雖然。以文求先生。非知先生者。欲論先生。當自其平生大節而觀之。初先生隱居於鄉。教人接物。一體於風義。至正中宰臣以名聞。詔拜翰林待制。兼有上尊名幣之賜。先生疾當世方奔競虎豹。將有以抑之。則抗疏辭。其言曰。明之衰。非

臣問學之淺深。他人不能知。臣實自知之。所謂吾斯之未能信。豈敢貪冒恩榮。以自欺其心。酒與幣天下所以奉陛下。陛下得以私與人。臣不敢辭。名與器祖宗所以遺陛下。使與天下之賢者共之。陛下不得私與人。臣不敢受。疏聞朝廷不之強也。若無何而干戈起。徵滅陷焉。城守者將要致之。使爲用。先生厲色拒之。曰。吾豈事二姓者邪。因被拘囚郡中。謫辱者久而志不少變。親戚朋友。備具向之。則從容爲之歡。且皆以必死狀共笑聞之。使語之曰。君苟死。吾其相從地下矣。先生謂曰。若果從吾死。吾其無憾矣。明

日衣冠北向再拜。自縊而卒。嗚呼先生出處死生之際其大節表表如此。而世之以文求先生者。豈足以盡先生乎。况求之以文者。不觀其所以自見而徒徇夫言辭之末。其尤淺知先生矣。唐司空表聖韓致光所爲辭章。凡近繼靡無足多者。而其處進退存亡。能不失其正。節義所在。君子益深許之。其所爲不朽者。有在彼而不在此也。子偃夫人類先生之文者。如子向者之所病。故竊志之以爲告。世有知言者。其必謂子能知人也哉。先生名玉字子美。徽州人。

明文良集

卷二

書劉子美文集後

一

志敘虎

蘇伯衡

余至高溪之七日。有虎夜踰某甲子垣。攫其豕。豕咻然作聲。相抱穿墻。地應舉火燭之。不見豕。而見虎迹焉。黎明與世勢每緣崖窺覓。行至黃土關。見兩虎叢薄中。呼曰虎在此。虎在彼。聲聲響里。幸與我共殺之。不者。不惟吾豕被其攫。諸公衆之陳。亦恐不免。不惟豕不見。害且及人。於是環高溪一聚。壯者操刃與鬚弱者。聲銅鐵聲。往助甲虎。見衆前且行。且咆。咆作聲威。震以懼衆。衆不爲懼。益鼓譟環之。虎乃躍而起。甲之長弟。遽揮挺撻虎。虎怒。爪之。其右

明文良集

卷二 志敘虎

三

股被剝。甲之幼弟奮戈刺之。自顴貫脅。一虎隨斃。其一又咆。咆作噬人狀。然聲戰慄。僅若牛鳴。衆知其無能也。直前刺之。於是兩虎俱斃。剝其股。豕固在也。虎於毛蟲中最暴。衆人謂其虎。且猶磨掉畏之。而况敢攫之乎。使其據深山。大谷。雖日攫麋鹿。雉兔。以自肥。雖得而斃之。哉。爾待其暴。展殺逐逐之。豕入墟市。攫人畜而弗忌。得一豕。殞其命。悲夫。世之人自謂威權足。而而貪欲無顧忌者。其亦知所鑒也乎。方甲行獵豕。惟二弟役。率先衆人。判虎。亦惟二弟。詩言外禦其侮。必兄弟。豈不信矣哉。甲喪其豕。既而斃兩

虎藏若快意者。然爲酒食以勞鄉黨鄰里。實抑亦夥矣。一
第又幾不暇於虎口。持虎皮上送官人。莫不謂其得厚貨。
以其皮之傷也。率於吏議。迄弗之實。然則出死力捐家貨。
以除暴虐者。上功幕府。而欲文法吏。無吹毛求疵而欲沾
實典。則可得乎。則可得乎。

明文苑

卷二 志虎

唐珏傳

張孟兼

唐珏字玉潛。會稽人也。少孤。能力學。以明經教授鄉里。子
第而養其母。至元戊寅。浮圖總統楊瑄與卞利家。獲官金
五故。爲妖言惑主。聽發之。珏每懷痛忿。乃貸家具行資。得
白金若干。爲酒食。陰召諸惡少。享于家。衆皆驚駭。前請曰。
平日且不敢見。今召我飲。又過禮。不審欲何爲。雖死不避。
珏因泣數行下。謂之曰。爾輩皆宋人。吾不忍陵寢之暴露。
已造石函六。刻紀年一字。爲號。自思陵以下。欲隨號。收殮。
之衆。皆諸中一人。曰。此固義事也。然今無有知者。恐萬一
事露。禍不測。不得終志奈何。珏曰。吾已籌之矣。要當易以
他骨。焉衆如珏言。夜往收貯遺骸。歷蘭亭山後。上種冬青
樹。爲識。約明日復來。會出金帛。爲人人壽。戒勿泄也。連又
易宋內爲諸浮圖。乃哀陵骨。雞馬牛枯。脩築白塔。號曰鎮
南。以爲陵骨。艮已鎮。而不知其之他存也。亡何。汴人哀俊
爲越治中。招珏爲子師。問曰。吾聞越有唐姓。墓宋諸陵。
骨。豈君源。生有指珏者。俊大奇之。手加額曰。先生義士哉。
殫護不及也。竊聞高義之日久矣。不意得與先生遊。因訊
珏以故。甚貧。俊亟爲買田宅居之。先是珏臥疾。一夕夢見

持文來召。曰帝召君速之行。至見官閣遠麗。人冕旒中坐。旁一人延上殿。又數黃衣進。揖珥曰。賴收遺骸。無以報。故曰第報良田二頃。有妻孥以養。乃復揖及闕。翻然而北。覺莫省。謂何已。而會俊料理事如夢中。始悟夢中見也。有謝翺者。文丞相客也。與珥友善。嘗感珥事。爲作冬青樹引。語甚悽愴。時讀者莫不流涕。翺字阜羽。閩人。亦奇士云。傳者曰。余讀晉世家。知趙氏有後矣。非程嬰公孫杵臼而莫存其孤。今十七廟不食。而有暴骸之難。獨珥能塞之。甚義乎哉。嗚呼。珥一布衣。獨益其義。視程公孫何遠哉。千載而下。有國士之風者。非珥誰歟。吾所以傳之。毋亦優其無傳焉。

明人集

卷三 事蹟傳

三

黃宗義曰。宋陵牧骨事。山陰王修竹英孫所爲。而唐王潛林霽山爲之先後。蓋修竹富而好客。王潛霽山皆在其門。張孟兼所謂罕諸少年造六石函。皆修竹事也。鄒元祐所謂皆竹羅爲丐者。章祖程所謂仲裝米粟則王潛霽山事也。其後知王潛者。以其事實之玉潛。知霽山者。以其事實之霽山。因時忌。謂故私記有異同耳。其時同事不止二人。霽山集中有鄭朴翁。而楊維禎云。楊璞

真仰發陵事。翺有陰移冥轉之功。則阜羽亦在其中也。

明人集

卷三 事蹟傳

三

歐史十國年譜備證

徐一夔

五季時十國稱帝改元者七。荆楚吳越常行中國年號。歐陽公五代史。著十國世家年譜。於吳越云。聞之故老。亦皆稱帝改元。而求其事。迹不可得。獨得其封落星石爲寶石。山制書稱寶正六年辛卯。始信其改元。歐史所據者以此。所以不他見者。疑其年號止行於國中。而不行於外國。後并諱之。至正中。余避亂澤州。之東有姓許者。嘗闢巨室。得古墓一。內有誌。碑蓋錢氏將許俊墓也。俊年十八從軍。以驍勇有戰功。累官至節度使。都押牙。兼御史中丞。寶正明之其誌。

卷二 歐史十國年譜備證

三年卒。蓋於此所載年月其明。此又錢氏改元之一證也。惜乎歐公未之見耳。銀錢與殺宏誅昌以有兩浙之地。又貢獻中朝不絕。若無稱帝改元事。當唐明宗即位之初。安重誨用事。銀錢書重誨涉慢。重誨大怒。會使臣烏昭遇諱。改使銀錢。朝政誣昭遇。稱臣舞。重誨遂奏削銀王爵。銀蓋有激而然而銀卒之歲。實爲明宗改元長興之壬辰。則寶正六年之明年也。重誨被殺。當長興二年夏。而元瓌自陳復銀王爵。則在重誨既死之後。故元瓌襲位不復改元。其事可見已。以余觀之。銀自梁末帝貞明二年加天下兵。

賜都元。陳開府。置官屬。府莊宗入洛。以厚款。故得賜玉冊金印。自稱吳越國王。更名所居曰宮殿。官屬皆稱臣。遣使封拜海中諸國君長。至如俊者。以分言之。一陪臣。則亦校前項職名。儼然行帝者事矣。奚待重誨見絕。而然歐公去五代未遠。故老所云。益可信也。當時十國皆非中國有。銀之稱帝改元與否。亦不足較第錄所見。以備歐史之一證云爾。

明之其書

卷二 歐史十國年譜備證

書宋學士所書陳思禮孝事後

徐一堯

予讀學士宋公所書陳思禮孝事未嘗不歎思禮至行人所不能及者陳氏四明儒家思禮甫七歲其父不幸早世母夫入石氏誓不他天以鞠育之夫人又以思禮陳氏獨學教之甚嚴思禮亦克承母志力學唯謹暨弱冠石夫人與之議婚且而夫夫歿思禮創鉅痛深奮欲隨母死賴親戚朋友力慰解之乃止年二十四親戚朋友勸之娶思禮掩耳不答衆迫之曰娶妻以爲養也吾親既歿何以娶爲況戚朋友指養責之不得已從之及期合卺危坐謂妻我

明史英華

卷二

書宋學士所書陳思禮孝事後

之篇凡七晝夜不輟哀動人人嗚呼遠則易忘人之常情也思禮不忘其親如是可謂至矣人有恒言孝養於妻子以思禮觀之豈其然哉思禮又嘗作堂爲時饗之所顏曰如在及以貢至京師入太學爲上舍生宋公及御史中丞劉公郭省奏政陶公凡朝之大夫士咸受重之爲歌詠論著甚悉予因據學士所書孝事有合於述古所謂卓行君子所爲者表而出之云

送奚子雲歸吳江州序

張以寧

予在黃巖日善進士曲阜孔君世平已巳之冬乘傳過吳正君梓是州鶴子登垂虹履明月所鑒醴酒醉則歌范成大三篇堂招縣詞引聯而望水雲曉霞飛鳴明滅意首幾夷子及吾家幸應磨天隨子皆仙而不死嘗往來其間興或一遇之而不可見也又意其地扶與清淑之所鍾必有瑰奇林德之民生其地惜子之行役匆匆而不獲識之也別去十五年世平官廣東予滯甯淮左思世平不可見不知世平思予乎否也今平寓廣陵與奚生子雲同族舍詢

明史英華

卷二

送奚子雲歸吳江州序

三

其出處諒冒監生而輩仕於是訪其居邑則吳江之濱三高清風爽節猶存之地也夫以予與世平好如此其駕也別如此其久也予之東南南北思之而不得見也今見吾子雲將不如見世平平莊周氏曰適子里見似人而喜詎非此謂耶生之委雲平玉雲之相也生之文炳乎雲錦之章也夫其扶輿清淑之所鍾意必於是乎在不獲議於前而喜乎今之遇也他日踴躍朝上青雲予之思之庸知并若今日之思世平者耶鴻飛冥冥俛仰陳跡知他日思廣陵之寓舍非若今日諱吳江之昔遊者耶臨文當復爲

之慨然也。奚生念親之老，擇敏有期，舉酒言分，序識其別。

壯之歎。

先生字志道，福之古田人。登泰定丁卯進士，累官大司成。明興，例徙南京，復爲學士，奉使安南，以卒。實漢武三年庚戌也。

明二五香

卷一 送袁子述歸吳山州序

三

申屠子述毀曹操廟文

唐 肅

操之不臣於漢天下也，世莫不知也。而夷陵獨有顧夷陵之民皆愚邪？夷陵自有廟來，固不一姓官，不一人，而未有毀之者。凡仕於夷陵者，皆愚耶？非也。夷陵之民不皆愚，或知毀而不能毀者，力不逮也。仕於夷陵者，亦不皆愚，或可毀而不敢毀者，勇不勝私也。雖然，知毀而不能毀，非愚也。可毀而不毀者，誠愚也。申屠公以一介吏獨有事於此，視之民，則力足以有爲，視之官，則勇足以勝私，不流于俗，不惑於禍，使愚者駭，不愚者悅，也得非偉歟？嗚呼！操之鬼還矣。雖毀之不足以誅之，然公之爲亦非以誅操也。欲後世不臣如操者，有所懼也。

明文苑華

卷二 申屠子述毀曹操廟文

三

公字處敬，自號丹崖居士，世爲杭之新城人。公之父始遷居越，故爲山陰人。至正壬寅，兄賦江浙中，其還以道梗，不得上春官。省臣便宜授杭州路黃岡書院山長，轉嘉興路儒學正。洪武三年，用薦召至京師，纂修禮樂書，擢應奉翰林文字。承事即以疾失朝，奉免歸後，謫佃於淞。

一孝子傳

王元來

余在衆中往往聞孝子慈翁義婦事未嘗不爲之感激流涕欲錄傳之以爲世勸而恨不得其詳洪武某年間有兄弟二人以其伯兄生法當死各自尋爲當刑者哀訴于午門顧代兄死上問其故二人者言曰臣少無父非兄無以至今日今兄當刑臣誠不忍見兄死而獨存故願以二身贖兄一身惟陛下聽之上疑其非誠或有教之者因許其代而戒行刑者曰第試其人如有難色則殺之無難色則舍之二人者皆延頸待刃遂止不殺一時見聞者無不歎息

明文典

卷二 二孝子傳

三

泣下上大嗟異之將赦其兄命未下御史大夫陳寧獨以爲不宜以是得赦卒殺其兄此可謂慈弟也又得婦四人焉其一夫爲愛得罪臨刑戒之曰吾死汝年少貧無以爲守當再嫁耳慎勿嫁軍人農人獵夫庶可相保也語時當深望上謂夫曰汝尚未知吾志乎遂投于壘而死其一夫臨刑脫首辱市酒肉啖之曰吾當與子共死也圻視其夫河橋上夫既死即自投于河又其二女妯娌也其夫兄弟以爲人受戮家人財產盡沒于官婦人則當給爲官婢其妯娌二人相謂曰吾夫已死吾二人縱無他慮於義

猶難獨生况又有他辱乎遂皆自經而死是四婦者可謂義矣余欲各爲之傳以導於世既不得其人之姓名與其事之詳以是輒不得發以余一人所聞如此則余之所不聞者可勝道哉余觀前代史傳求其事之卓卓如此者蓋寡豈多有其事將亦如余之不聞其詳而不得錄邪抑異時誠少有之而特盛於今邪余固不得而深辨矣然幸而得其詳者烏可使之無傳乎余於同邑得一人焉曰陳圭於同郡得一人焉曰朱璵皆孝子可書也作二孝子傳陳圭字錫玄台州黃巖人也其父叔弘與其鄉人多讐圭常

明文典

卷二 二孝子傳

三

諫之後其讐人以賸告叔弘罪當死圭以狀告於通政司曰圭爲子不能諫其父以陷於不義得罪死此圭之不孝所致義當死罪於圭之身原圭父使將自新誠不勝幸願遂政司以聞上大喜曰不意今日乃復有孝子宜赦其死俟天下百官朝覲將播告之爲天下勸項之刑部尚書開濟奏曰罪有常刑不宜屈法以開僥倖之路請論如法遂聽圭代父死而請其父叔弘諫兵雲南聞者皆歎圭之孝而惜其死嗚呼圭之死固圭之志也於非何憾哉朱璵台州仙居人也家世儒者母楊氏性嚴急遇諸子未嘗色

辭少不如指。必咎繫至。馴伏乃已。照事之盡。恭順之遺。其伯父二人。長季敬次。事誠。照皆善事之二。伯父俱有令望。嘗稱之曰。是姪真猶子也。其父季用。由薦知福州府。洪武十八年。詔天下盡革。今歲以上。有司積歲。官吏爲民害者。季用視事。僅五月。而以例起入京。吏一以法論。罪作城須。役嚴償。重日用。幾數十緡。季用又病。荆被楚。謂照曰。吾貴力豈堪此。吾旦夕死矣。汝勿深憂。但求吾骸歸壑耳。照惶懼不敢睡。左右復或二弟能正其守。不敢少寐。季用由是不得死。特役告枉者甚衆。今益嚴告而誦練兵雲南者二

明文英華

卷二 二 孝子傳

三

人破極刑者四人矣。照不而死。而陰與父僚友同役者。謀曰。吾無術以脫吾父矣。許不訴皆死。萬一吾父由訴獲免。雖戮死。萬萬無憾。遂陳其辭于通政司。通政司爲陳於上。上觀其情。遂赦季用而復其官。同時以贈告得免復官者。一十四人。皆拜照父謝曰。微君有孝子。吾儕骨肉。爲城下土矣。已而照盛疾死。其十四人者。哀臨猶已子。季用傷照死。痛益甚。亦死。或者以照冒死得免爲幸。而又以其父子俱死爲命。嗚呼。爲照者知盡于職而已。其他曷足計哉。黃鑑傳畧曰。先生姓王氏。諱元禾。字叔英。號靜學。青巖

入少孤。因母嫁陳氏。故或稱陳元禾。寔王氏也。洪武中。爲儒居教諭。陞漢陽知縣。建友初以薦爲翰林修撰。成祖入繼大統。自經死。○按吾學編公諱叔英。字元禾。甲申十二月六日庚申。贈諡靖難諸臣叔英。諡文忠。贈禮部右侍郎。

明文英華

卷二 二 孝子傳

三

原命一首贈楊文忠別

王元采

人之生或貴或賤或富或貧或壽或夭其貴之等則有焉
公爲侯爲卿大夫爲士者焉其賤之等則有焉農爲工爲
商賈爲奴隸者焉其富之等則有百金千金萬金以至於
貨利無算者焉其貧之等則有無一歲之蓄一月之蓄一
朝之蓄者焉其壽之等則有五六十十年七八十年九十百
年者焉其夭之等則有四三十年二十一年與不滿十年
及一歲者焉是其故何哉蓋有命焉非人力之所能爲也
命者何人受天地之氣以生者也夫貴者得平氣之崇高
曰平其壽

卷二 原命一首贈楊文忠別

者也賤者得平氣之卑下者也富者得平氣之豐潤者也
貧者得平氣之枯瘠者也壽者得平氣之悠久者也夭者
得平氣之短速者也其間又有等級之不齐者隨其所得
之氣有多寡也是故貴者不可使之賤貧者不可強之富
壽者不可奪之夭固有始出奴隸而終受侯封生饑寒而
而沒無飯食出入鋒刃而老死衾帷者豈其智力所能及
哉故孔子稱死生有命富貴在天至論富則曰富若可求
則執鞭之役吾亦爲之由是觀之豈非命歟古之君子知
其然是故爲其分之當爲而不以利害死生易其節不失

其心無愧于人不求福而福在其中故其生則無愧于爲
人而身有餘榮沒則無愧于爲神而于孫家其福後之君
子其明乎此者蓋鮮矣是故于其分之當爲者漫不加省
而于利害死生之際則巧爲趨避無所不騁其私後違其
心而傷于物終亦必及其身而後已故其生有餘恥而沒
有餘戚甚可歎也余嘗與友人楊文忠論而悲之文忠始
出縣學生升太學上舍嘗入試文淵閣其文冠多士及出
爲永福丞以廉能有聲譽復還鄉里囊橐蕭然居憂三載
力耕以自給未嘗妄求于人豈非可謂知命君子與今其
服闋往覲京師將復有職任之寄余欲其無變于初志益
務其當爲也故以所嘗爲議論之言作原命一篇以贈其
行亦因以自勗焉洪武二十有二年九月乙巳若

意同

與水景
源祿命

有唐三百年詩衆體備矣故有近體律體長短篇五七言律絕句等製莫不興於始成於中流於變而啓之於終至於聲律與象文詞理致各有品格高下之不同畧而言之則有初唐盛唐晚唐之殊詳而分之貞觀永徽之時虞魏諸公精離舊習王楊盧駱因加美麗劉希夷有開帷之作上官儀有婉媚之體此初唐之始製也神龍以還洎開元初陳子昂古風雅正李巨山文章宿老沈宋之新聲蘇張之大手筆此初唐之漸盛也開元天寶間則有李翰林之月夜哀華

飄逸杜工部之沉鬱孟襄陽之清雅王右丞之精微儲光羲之真率王昌齡之聲俊高適岑參之悲壯李頎常建之超凡此盛唐之盛者也大曆貞元中則有韋蘇州之雅澹劉隨州之閒曠錢郎之清駉皇甫之冲秀秦公靖之山林李從一之臺閣此中唐之再盛也下暨元和之際則有柳愚溪之超然復古韓昌黎之博大其詞張王樂府得其故實元白序事務在分明與夫李賀盧仝之鬼怪孟郊賈島之飢寒此晚唐之衰也降而開成以後則有杜牧之之豪縱溫飛卿之綺靡李義山之隱僻許用晦之偶對也若劉

濟馬戴李峯玉李類輩尚能見勉氣格時遺時流此晚唐變態之極而適風餘韻猶有存者焉是皆名家振擲興衰當世或稱才子或推詩豪或謂五言長城或爲律詩龍驤或就詩人冠冕或會海內文宗靡不有精粗邪正長短高下之不同觀者苟非蔚精闢微超神入化玲瓏透徹之悟則莫能得其門而盡其蘊矣今試以數十百篇之詩隱其姓名以示學者須要識得何者爲王楊盧駱又何者爲沈宋又何者爲陳拾遺又何者爲李杜又何者爲孟爲賈爲二王爲高岑爲常劉韋柳爲韓李張王元白郊島之製

明文共非 卷二 唐詩品彙序 辨盡諸家剖析毫芒方是作者今風耽於詩恒欲窺唐人之藩籬首踵其域如墜終南萬壑間茫然弗知其所往然後左攀右涉晨躋夕覽下上陟頓進退周旋歷十數年砥中僻蹊通莊高門蓬室歷歷可指數故不自揆竊須偶心前語採摭羣英芟夷繁囂製成一集以爲學唐詩者之門徑載觀諸家選本詳畧不作英華以類見拘樂府爲題所畧是皆畧於盛唐而詳於晚唐他如朝英國秀篋中丹陽英靈間冠極玄又玄詩府詩苑三體聚珍等集立意造論各該一管唯近代襄城楊伯謙氏唐音集頗能別體翼之

終審音律之正變可謂得唐人之三昧矣然而李杜大家不錄岑劉古調無存張籍王建許渾李商隱律詩裁諸正音渤海高適江寧王昌齡五言稍見遺響每一披讀未嘗不歎息於斯雖是遠覽窮搜審詳取捨以一二大家千數名家與夫善鳴者殆將數百按其體裁分體從類隨類定其品目因目別其上下始終正變各立序論以弁其端爰自貞觀至天祐通得六百二十人其詩五千七百六十九首分爲九十卷總題曰唐詩品彙嗚呼唐詩之倡弗傳久矣唐詩之道或時以明誠使吟味性情之士觀詩以求其

月文苑

卷二 唐詩品彙序

七

人因人以知其時因時以辨其文章之高下詞氣之盛衰本乎始以達其終審其變而歸於正則優游敦厚之教未必無小補云

棟字彥恢仕名廷禮漫上其號也實宋尚書張鎮之後曾祖麟以出蒞高氏祀復無子取猶子隆爲後遂從高姓闔三山林隱部鴻倡明唐詩其徒黃玄周玄繼之漫士與皆山王恭起長樂頡頏齊名至今推爲閩中五詩人永樂初與恭自布衣召入翰林恭卽除與籍卒廷禮爲待詔九年始陞與籍十一年卒于南京官僉年七

十有四所著有滄臺集木天清氣集

明文苑

卷二 唐詩品彙序

先公以洪武五年正月奉使雲南招諭元梁王。六月抵其城。六年過客。至二十五年。不肯孤歸。竊謀西川。屢請于蜀王。殿下。二十八年冬得旨。十二月朔日戒行。次年二月二十三日到旗。大日舉見。岷府退謁。滿閣文武大臣及土人士友並以情事爲告。聞者閤之。競爲咨訪。二十五日有禁人盡工。何仁可年七十餘。來言親炙先公於佑聖宮廿久。至繪素之事。亦多極指授。且云初末時梁王甚加禮敬。府僚大臣若司徒達里麻泰政哈今間高撫慰輩尤所尊重。

明史紀事

卷二 漢南懷吳記

三

凡見梁王。必以天命所歸人心所屬之理爲之開說。退諭其臣僚尤加委曲。梁之君臣亦知元社已屋。皆有降意。時元之孽主逆逃朔漠者。遣侍即脫脫自西番來通耗索援。且劫以危言。必欲殺我。使以固梁王意。梁王不忍遽絕於我朝。適匪先公於民間脫脫聞之。誚曰。國家顧覆而不能救。反欲遣附他人邪。躍馬而起。梁王不得已。遂出先公以見之。脫脫欲加屈辱。先公慷慨罵曰。天訖汝元命。我朝言代之汝如燭火。餘燭尚欲假息以與日月爭光邪。我將命也。來豈爲汝屈。今惟有一死而已。或解曰。兩國交爭。不罪來

使。不從則遣之。從何罪焉。况王公才器。天下無雙。宜有以全之。賊脫脫曰。今日雖孔子在。義不可爾。梁王不能拔。先公復顧梁王曰。汝朝殺我。大兵久至矣。亦不聽。遂遇害。時爲臘月二十四日未申時。益變人以此日爲節日。故久不忘也。諺曰。城中女老士女莫不垂淚。達里麻既陳莫祭。左右具衣冠殮之以禮。卽日昇致地藏寺北漏澤開化之以火。諺所則今之觀音寺前三市街。言訖。引至漏澤開。擇厝設奠。是冬宿地藏寺。自此連日至彼展哀。至二十七日。別訪兩關董金剛保以合其說。益以先公嘗主其家故也。

明史紀事

卷二 漢南懷吳記

三

金剛保亦引至觀音寺前。指以諱所。號慟。市人競來至。問中有蘇奴者。前言棺木實其家所備。益其兄慶時爲元帥。故達里麻一以役事委之。其言遺事畧與仁可同。但奴則云。火化在小南門城濠邊。復引至歷指其處。哀未止。有僧從西來。自云年百歲。口述遺事甚悉。紳拱問化後遺殖何在。僧言彼時上下恟懼。誰復道及此者。三人之言遺殖並同。自是士民僧道多來稱述先公容貌言行。嗜好製作。動靜僕從皆可稽。但無能知夫葬所者。因姑設大爲位於地藏寺之東夾室。越明日漏四下。陳設於寺門外。告祭于

雲南府城隍里社寺伽藍等神。備述情事之由。禮畢。奉新
製木主就觀音寺前。諱所盡哀。題禮畢。地回地藏寺。位次
麻爽行正祭禮。先是布政張公統參議范公。聯署訪先公
節行於臨安。儒士賈寬。寬達理麻門客也。故舊待先公最
密。因曾有詩見寄可考。暨神至。張公即命迎寬。三月十日
寬至。所言與前頗同。乃云化後。達理麻已使葬于地藏寺
之旁。後十許日。寬徑哭之。止見平土而不結丘壠。自國兵
來陵谷變遷。已不可認。迄今彈鋏存。墓屋廬相望。想像亦
不能得其彷彿也。寬又云先公前節于報國寺後。因賊脫

明之英華

卷二 東南諸哭記

陸

脫至。遂移館于春登楊氏家。平日杜門不接人事。惟讀書
著述。有文集二大冊。達理麻錄本藏于家。後併原藁不知
何在。寬年高質重。所言似非虛妄者。又沅士獨有年。近見
宜眾民李鉉。鉉自言其父起宗。爲元樞密院都事。好士而
知書。曾延先公於家甚久。後事皆其經理。今墓所惟鉉知
之。有年前任沅庠時。常接見先公。故聞之甚詳。意越半月。
神至。與有年卽來告。且爲書招鉉。十一日鉉至。口述遺事
亦悉。又舉先公題其竹軒三絕句。述導至元兒采東門外
之百步。指尋塚千百而言曰。大畧記在此處。而尋塚盡遺

發掘無遺者。神見其年少。不敢盡信。又見頗能記憶。亦不
敢不信。遂於其處仰天大慟。次日於墓塚旁擇曠地。仍設
次爲位。迎神主陳祭。祭畢。復奉歸寺之元次。越十日奉神
主而廻。嗚呼哀哉。神之初志。彼欲訪求遺孺。葬先輩以
襄大事。不幸歲久事殊。以至此極。雖粉身碎骨。亦不足以
贖其事。他日何面目見先公于九泉下哉。擗踊之餘。因忍
死傷記于簡。以誌不忘終天之恨。且使後世子孫。有以知
其荼毒。嗚呼痛哉。

馬程沈祖孝

山陰朱士雅

明之英華

卷二 東南諸哭記

陸

華亭王九承

王烈

張彥之

吳驥

沈浩然

同邑張起

趙瀚

沈自然

吳翽

張拱乾同閔

明文英華卷三目錄

吳江顧有學茂倫纂

門人張尚瑛以述
吳世標亦編

嘉善李燦赤茂

長洲陳三島鶴客

方孝孺

豫讓論

望雲園序

贈王仲緒序

借竹軒記

食樂窩記

云散贊

蕭侯贊

指喻

效對

越巫

吳士

朱夏

答程伯大論文

林環

跋袁鑄傳後

楊士奇

都戒覽勝詩後

彭百鍊哀辭

楊榮

杏園雅集圖後序

王直

題汪景芳沈籍事後

貝瓊

遲雙杏記

胡翰

謝翱傳

胡儼

東坡與李方叔詩記

虞文靖公知人

虞揭詩記

薩天錫詩記

鐵柱詩記

寫韻軒滕王閣望湖亭詩記

胡廣

公系節儉

詠

賜卷除秦檜祠移文後題

梁潛

高帝呂后論

錢可大傳

題香山九老圖後

題劉公辰宗諸後

跋崇禎禮傳後

薛瑄

猶說

林誌

鮑師記

明文英華卷三

吳江顧有孝茂倫墓

嘉善李 韓赤茂

長洲陳三島鶴客

像讓論

士君子立身事主既名知已則當竭盡知謀忠告善道

患於未形保治於未然俾身全而至王安生為名臣死為上

鬼垂光百世照耀爾策斯為美也苟遇知已不能扶危於

未亂之先而乃捐軀殞命於既敗之後釣名沽譽眩世欺

俗由君子觀之皆所不取也蓋嘗因而論之讓讓臣事智

伯及趙襄子殺智伯讓為之報讐聲名烈烈雖愚夫愚

婦莫不知其為忠臣義士也嗚呼讓之死固忠矣惜乎在

處死之道有未忠者存焉何也觀其溱身吞炭謂其友曰

凡吾所為者極難將以愧天下後世之為人臣二心者也

謂非忠可乎及觀斯衣三羅襄子責以不死於中行氏而

獨死於智伯讓應曰中行氏以衆人待我我故以衆人報

之智伯以國士待我我故以國士報之即此而論讓有餘

憾矣段規之事韓康任章之事魏獻未聞以國士待之也

望雲圖序此篇本集不載後明復論宗錄八

方孝孺

河南張君文惠宦遊東南二親老矣久而不獲見取法文惠公事爲望雲之圖以寓其思人子行役而思其親觸于目則感於心豈特見白雲爲然哉於山川之似吾鄉也則思吾親之所在焉於室廬之似吾居也則思吾親之所息焉迺班白者於道側惻然而悲若見吾親焉聞姓名之同聲昔之類年壽之相若皆吾思之所在而不特此也嘉辰令節焉則思而寒其昇焉則思車馬焉則思不得御吾親以游美衣珍食接於四體則思不得進於吾親以爲養焉

明之文章

卷三 望雲圖序

四

歌之飛行羣居族處則嘆吾之弗若也草木之花實風雨晦明景物之變苟有見者莫不發吾念親之情而奚獨於雲而後思哉吾意張君之思者衆矣然而皆無益也張君蓋爲有益之思乎吾身非吾之所有也吾親之所生也非特自乎吾親千載之上百世之祖之所託也而不可淡思乎出言則思恐其悖于理舉錯則思不使違乎義居官則思盡其職交友則思盡其誠事無鉅細難易必審思而後爲其居也若親臨之其游也若親視之其爲思也如此則能慎其身以保其名不惟不辱乎親而亦可以爲子矣古

之君子行役而思親者豈特文惠公哉思其大者以道德功業而有益乎天下故其事傳乎後世而不亡張君之取乎是苟能考文惠公之平生思其大節而慕效之則爲善思其親矣不然世之以望雲自言而不知致思者皆是也

登張君所堂效手

明之文章

卷三 望雲圖序

五

贈王仲籍序

方孝孺

飢而食飽而嬉營私而營利生無聞而死無迷者衆人也
食焉而思思焉而行不憂其身之窮而憂道之不修不懼
其家之無財而懼乎名之弗揚者君子也衆人之所爲切
於身而見效近故人之趨事者夥君子之所務事既難而
功亦遠故衆人多笑之而不知衆人之所爲又君子之所
惡也吾昔年舟還自金陵泊姑蘇城下舟人指城中大第
謂予曰此元僞吳張氏宮也予問今其家安在則已無蹤
類矣問其人名字則已莫有知者矣及至錢業道西湖舟
明之史書

王仲籍序

人數謂予言林處士事曰此處士故宅也此處士墳墓也
此處士曾遊之地也予未嘗不爲之太息嗚呼張氏盛時據
數州之富擅王侯之貴驛百萬之人以給其所欲其車服
宮室安廢珍寶竊從師徒僭擬乘輿亦自謂一時之雄矣
而今未下十年乃若此處士在時破產弊褐農童野鶴出
入於煙霞水石間其窮困莫比今越二三百載姓名猶灼
然在人耳目則區區之富貴者何足道而士之貧賤又何
足憾哉且處士特一時人其自立者并能如聖賢之宏大
遠足以明斯道而淑來世猶能如是况夫君子之希聖

賢者乎吾友烏傷王仲籍年少好義其所志甚久而其鄉
人竊笑之以爲迂仲籍告予予恐其沮於衆人之笑也故
告以斯說使仲籍知爲學之足恃而益自勉使衆人知
所有者之不足道不暇笑人而自悲也
薛應旂曰此篇以張林壁君子小人最爲明切其言近
而指遠者予

引之史書

王仲籍序

信竹軒記

方孝孺

余初與會稽蔡君惟中過於京師者甚久時余方過是也
假假無與語惟中亦以從事至因日得相與談自旦至暮
班荆列坐久之乃各罷去及訪之南門之南章戶之外有
竹數挺視其稍間有借竹字余指而問之惟中曰吾雅好
竹假館於茲幸又有竹故因以識吾好他日願有以記之
予疑惟中在逆旅中何暇事此因微笑不答而今年遊南
陽客有自越來者致惟中之言重以記爲屬且謂惟中始
曾稱有山林之樂其適予聞而愈疑之昔之京師假處以
目之支室

卷三 信竹軒記

人

淮而北行登泰山而望四方矣昔之英雄豪俊將軍大
駟騁乎名都壯邑之中田夫巷婦賈賈隨而瞻望之以爲
神人者皆是百年以來惟見斷碑殘廢狐狸而鳥書就
其上豈非借之於造物者復歸之真漠之中乎故一身之
外皆借也富貴利祿加乎身者又借之借者也而人方以
爲忻感不亦謬乎古之達人以百世爲斯須以天地爲遷
廬以萬物爲遊塵舉天下之物皆不足以累其懷而何竹
之足言乎余將東遊探大禹之穴弔子胥之廟假惟中借
竹之藪而相與談住者之故果孰爲借耶孰爲不借耶惟
明之某莊

卷三 信竹軒記

人

中幸有以告我

貧樂富記

方孝孺

世謂士者多貧。豈天使之然哉。才高則不忍以和自污。道得則不屑與俗相混。其所存者。榮大異。美固以世之富貴爲妨。雖而不肯視其貧。小屈其志以求之乎。是以適適意於飢餓。而以沉溺利欲爲淡。此世俗不之察。因以士善貧。烏知富貴之正。設物之可以奉其身者。無不給。世俗之謂富貴者也。然過取之也有禁。苟得之也有禍。稍踰其分。則人思役之。鬼神害之。不致於蕩覆斯盡者不已。方其得所欲而守之也。或有愧於其心。戚然若蒙不潔而惡人之覺。則又去之矣。

宋三 貧樂富記

其存心無爲。以自樂。其所存。操威福之柄者。不能奪。爲生民之宰者。莫之制。窮達死生之變。亦大矣。不少亂其胸次。而爲之入。其視富貴。果何如哉。世徒駭區區之外物。而以士爲貧。不知有道之樂。固超乎富貴之表也。奉川邵君真。善名讀書之所。曰貧樂。爲予不能知邵君。悉其所樂也。然不謀而同者。心也不期而合者。道也。舜之居溪山。伊尹之處祿位。顏子之在陋巷。時之相去。數百載。而其可樂如合。嗟然。孰謂邵君之樂。獨異於予之所云乎。

明倫彙編

卷三 貧樂富記

三

捐其軀有益於天下。君子之所樂爲也。而况身不至於死。而有益於世教者乎。生乎趨義者之衆也。然而人寧舍其生以殉利。而不肯勉其身以爲義。死於利者。有交于世。而爲義死者。歷數百年。無一人。豈其所重在彼。而所輕在此。哉。知利之可以養生。而不知其可以傷生。知義之或至於殺身。而不知殺身之可以不朽也。古之仁人義士。視刀鋸如飲食。恬然就之。而不辭者。其好惡寧獨異於人哉。見義明而處道遠如是。而死則安如是。而生則辱如是。而富貴則足恥如是。而貧賤則可樂。故其取舍之際。斷乎其不苟也。師弟子之義。與君臣父子等。古人蓋甚重之。漢之賈誼。未幾夏侯勝爲孝昭皇后授經。勝卒。后素服五日。以報師傳之恩。夫以帝后而爲師傳。服墓臣不以爲過。則當時之俗。猶可見也。風化成於上。雖以強臣亂賊之風。指叱罪鑊。以待天下之士。而士生乎其時。猶有赴難蹈義正色疾趨而不顧者。此漢所以爲盛也。與王莽之殺吳章。欲禁錮其子弟。門人多更名它師。而平陵云敞幼穉。爲大司徒掾。獨自劾吳章弟子。收抱章尸。歸棺斂之。當時以是爲之。此爲

樂布而敬竟以是名後世。故學術不可考。後當仕非爲魯郡大夫。其行已未能無可議者。然其事師不以死生變節。誠志義之士也。哉。章弟子千餘人。賢於敝者必衆矣。長祠惜位竟衰。無聞而敝之名與朱雲相上下。慕義之士其可不勉乎。夫不以竟賤生死爲厚薄者。非知道君子不能斯心也。任社稷托幼孤。將無所不可。非若淺夫小人之不足仗也。余是以贊之以爲弟子事師遺變故者之法。贊曰。人之趨勢皆若可託。觀於生死。乃見厚薄。胡以爲師。慕則背之人。寔易誑心。其可歎。嗚呼云。生志剛氣烈。易以知之。偉然大節。妻子在後。鉢鎖在前。所見者義。吾何恤焉。吾身可恤。師其可負。視更名者。大泉之伍道。咫尺微益。壞偷而恭背。違大泉所差。不趨其類。矧徇其死。我師何人。嗚呼云子。

蕭僕贊序

方孝孺

蕭僕者蕭穎士之僕也。穎士唐玄宗時人有文章而性褊躁少容。其僕事之甚謹。穎士時時詈罵之。至不能堪。僕挾淚奉承不敢怨。惟恐拂其意。穎士嘗罵。僕爲止。他客僕語蕭僕曰。汝癡男子。屈身爲僕者。爲酒食財貨也。酒食財貨寧獨蕭氏有乎。曷不去而自受困辱耶。蕭僕曰。吾非不知之。奈之誠何。難顧惜王才不忍耳。遂終其家不去。余聞而悲之。爲作贊。然非爲是僕也。

贊曰。天下之至賤者。至於僕。極矣。僕之所欲得。杯羹孟飯。

明文英

卷三 蕭僕贊

百

以養其生。豈要好賢之名於天下哉。而蕭氏僕獨愛其主之才。受其筆辱而不悔。甘其困厄而不去。卒卒慕悅。若忘其身之賤者何也。蓋秉彝好德之心。人人皆有之。僕能不以是。豈特賢於僕。隸而已耶。

指喻

方孝孺

蒲陽郭君仲煥其容闐然其色澤然其氣充然未嘗有疾也。他日左手之拇有疹焉。隆起而粟。君疑之以示人。人大笑以爲不足患。既三日。聚而如錢。曼之滋甚。又以示人笑者如初。又三日。拇之大盈握。近拇之指皆爲之痛。若刺刺狀。肢體心驚無不病者。懼而謀諸醫。醫視之。驚曰。此疾之奇者。雖病在指。其實一身病也。不速治。且能傷生。然始發之時。終日可愈。三日越旬可愈。今疾已成。已非三月不能瘳。終日而愈。不可治也。越旬而愈。藥可治也。至於既成。甚將延乎肝膈否。亦將爲一臂之憂。非有以禦其內。其勢不止。非有以治其外。疾未易爲也。君從其言。日服湯劑。而傳以華藥。果至二月而後瘳。三月而神色始復。余因是思之。天下之事常發於至微。而終爲大患。始以爲不足治。而終至於不可爲。當其易也。惜旦夕之力。忽之而不顧。及其既成也。積歲月疲思慮而僅克之。如此指者多矣。蓋衆人之所可知者。衆人之所能治也。其勢雖危而未足深畏。惟萌於不必憂之地。而寓於不可見之初。衆人笑而忽之者。此則君上之所深畏也。昔之天下有如君之盛壯無疾者。下

受天下者有如君之愛身者乎而可以爲天下患者豈持
諸病之於指乎君未嘗敢忽之特以不早謀於醫而幾至
於甚病况乎視之以至疎之勢重之以疲敝之餘史之戕
辱剝削以速其疾者亦甚矣幸其未發以爲無虞而不知
異此真可謂智也與哉余賤而不敢謀國而君慮周行果
非久於布衣者也傳不云乎三折肱而成良醫君誠有位
於時則友以毋病爲戒洪武辛酉九月二十六日述

蚊對

方孝孺

天台生困暑夜臥絺帷中童子持蠭蛩於前適其就睡入
之童子亦睡投蠭蛩於其音如雷生驚覺以爲風雨且至
也抱膝而坐俄而耳旁聞有飛鳴聲如啾如訴如怨如慕
拂拭刺肉撲股啗面毛髮盡豎肌肉欲顛兩手交相掌扇
如汗引而嗅之赤血腥然也大愕不知所爲蹴童子呼曰
吾爲物所苦起索蠭蛩燭至絺帷盡張蚊數千皆集帷
旁見燭亂散如蠅如蠅利觜飲腹充赤圓紅生罵童子曰
此非吾血者邪皆爾不謹褰帷而放之入且彼且類也
防之苟至烏能爲人害童子援蒿束之置火於端其煙勃
鬱左麾右旋繞牀數匝逐蚊出門復於生曰可以寢矣蚊
已去矣生乃拂席方寢呼天而嘆曰天胡產此微物而毒
人乎童子聞之啞爾笑曰子何待已之太厚而尤天之太
固也夫覆載之間二氣絪縕賦形受質人物是分大之爲
犀象怪之爲蛟龍暴之爲虎豹馴之爲麋鹿與庸狔羽毛
而爲禽爲獸裸身而爲人爲蟲莫不皆有所養雖巨細修
短之不同然寓形於其中則一也自我而觀之則人貴而
物賤自天地而觀之果孰貴而孰賤耶今人乃自貴其貴

就爲畏雄水陸之物有生之類莫不高羅而畢網山貢而
海供蛙鼃莫逃其命鴻鴈莫匿其蹤其食乎物者可謂泰
矣而物獨不可食於人耶茲夕蚊一舉味即號天而訴之
使物爲人所食者亦皆呼號告於天則天之罰人又當何
如耶且物之食於人之人之食於物且類也猶可言也而蚊
且猶畏謹恐懼白晝不敢露其形服人之不見乘人之困
息而後有求焉今有同類者咬栗而飲湯同也齋妻而育
子同也衣冠係貌無不同也白晝儼然乘其同類之闕而
陵之吮其膏而醢其腦使其餓踣於草野流離於道路呼
天而求食

卷三 蚊對

八

天之聲相接也而且無情之者今子一爲蚊所嚼而寢輒
不安聞同類之相嚼而若無聞豈君子先人後身之道耶
天台生於是役枕於地叩心太息披衣出戶坐以終夕

越巫

方孝孺

越巫自詡善驅鬼物人病立壇場鳴角振鈴跳擲呼爲
胡旋舞禳之病幸已瘳酒食持其貲去死則譏以宅故終
不自信其術之妄恒令人曰我善治鬼鬼莫敢我抗惡少
卒愠其誕闕其夜歸分五六人棲道旁木上相去各里所
候巫過下砂石擊之巫以爲真鬼也即旋其角且角且走
心大駭首岑岑加重行不知足所在稍前驤頭定木間砂
亂下如初又旋而角角不能成音走愈急復至前復如初
手慄氣慄不能角角墜振其鈴既而鈴墜惟大叫以行行
聞履聲及葉鳴谷響亦皆以爲鬼號求救於人甚哀夜半
抵家大哭叩門其妻問故古語不能言惟指牀曰亟扶吾
寢吾遇鬼今死矣扶至牀即裂死青色如藍巫至死不知
其非鬼

吳士

吳士好夸言自高其能謂舉世莫及尤喜談兵談必推孫
吳遇元季亂張士誠稱王姑蘇與國朝爭雄兵未決士謁
士誠曰吾觀今天下形勢莫便於姑蘇粟帛莫富於姑蘇
兵甲莫利於姑蘇然而不霸者將劣也今大王之將皆任

農丈夫戰而不知兵此鼠國

王果能將吾中原可得於

勝小敵何有士誠以爲然俾爲將驕自募兵或司粟吏勿與較廩縮士皆遊錢塘與無賴儒人文逐募兵於錢塘無賴士皆起從之得官者數十人月靡粟萬計日相與譁擊刺坐作之法殿則斬牲具酒燕飲其所募士貢未嘗能將兵也李曹公破錢塘士及麾下遁去不敢少格蒐得繼至樓門誅之連死猶曰吾嘗保吳法

右越巫吳士二篇余見世人之好誕者死於誕好夸者死於夸而終身不自知其非者衆矣豈不惑哉遊吳越

月二之五

吳士

子

閩客談二事類之書以爲世戒

答程伯大論文

朱夏

古今能言之士孰不欲雄峙百代之上而垂聲乎百世之下哉然而卒抱奇志而不見浪浪以老死者何其多也豈非才識之不逮故不能成一家之言以至此耳三代之後卓然成一家之言者才十數人而止其餘皆磨滅漸盡則信乎得之於天者非超然而不羣則難乎其以文章自命矣比辱賜書大抵未能達夫雄深雅健之作而務爲浮薄靡麗之文而已此甚不可也僕聞古之爲文者必本於經而根於道其紀志表傳記序銘贊則各有其體而不可以

同二其五

朱三冬望伯大論文

三

消焉而臭之辨也至其發言遣辭又吳以剽賊爲工哉今不本於經不根於道而謀出於百家傳記之說則其立論不自其大而自其細固已自小矣尚何能與古人齊驅並駕哉老蘇之文頗性曲折然鬱然覺刻峭厲幾不可與爭鋒然而有識之士猶有議焉者良以其立論之駁而不能盡合乎聖人之道也今無蘇公之才而立論又下蘇公達甚則何望其言之立而不仆耶古之用兵其合散進退出奇制勝固神速變化而不可測也至其部伍行陣之法則繩繩乎其可以亂爲文而不法是猶用師而不以律

矣。古之論文，必先體製而後工製譬諸梓人之作室也。其棟梁榱桷之任，雖不能以大相遠也。而王公大人之居與浮屠老子之廬，官司之署，庶民之室，其制度固懸絕而不相侔也。便記也。而與序無異焉。則庶民之室將同於浮屠老子之祠亦可乎？鑄劍而肖於刀，且猶不可，斷車而肖於舟，不猶以爲□且□乎？韓子之於文也，惟陳言之務去，今雖全未能如韓子，亦宜少刊落矣。乃悉古書奇字而馴集鱗次焉，不幾於天吳紫鳳，顛倒短褐也邪？韓子謂錦繡綺紋服之美者也，然尺寸而割之，錯而紐之，以爲服，則緒緇之不若。今先生乃欲集羣奏以爲華爲好，其亦異於作者之見矣。世有竇公爲觀其鄰之富也，日夜攻鑽而剽之，幸而得其貨寶財賄以爲得計矣。一日微者獲之，則謂然盜也。而至死不悟，且役役焉割剽而綴緝之，則其氣固已蕭然矣。又何能渾浩如江河而有排憂之力哉？故夫蘭若翡翠又烏觀夫鯨鯨也。且古之爲文，非有心於文也。若風之於水，適相遭而文生也。故鼓之而爲濟，舍之而爲漪，蹙之而爲澌，澄之而爲練，激之而爲珠璣，非水也。風也。二者適相遭而文生也。天之於物也，獨不然乎？纖者，賤者，丹者，至

者，莫不任其美，遷而造物者，豈造物而雕之哉？物各付物而天下之巧，莫加焉。彼有昧於此者，三年而刻莖且末，有樂也。太古之音，和平雅淡，而風俗以淳。人心以正，桑間濮上，淫哇煩起，而人心風俗，蕩而忘返。使先生而與閭閻作將安取乎？則何獨疑於文也？先生教之曰：苟無毛嫱西施之質，則不能信夫粉黛之假以掩其陋。是朽木可得而雕，糞土之牆可得而朽矣。無望天下知其惡也。彼珠璣曳羅綺，不足以欺天下之目，使天下而皆習也，則可奈之何？天下之不肯習也，先生殆未覩夫正色也。先生又謂吾明文英華

五常論其猶立耶？太玄擬易而作，然易出於造化之自然而立也。者出於智慮之私而已。故不能免夫牽合難推之過。先儒固已譏其勞且拙矣。故今去雄千餘年而卒無好之者。今先生乃欲著書以擬玄，吾恐其不堪爲覆瓿用矣。先生又謂吾嘗作詩，命其集曰胡盧，且舉論詩序言詩之用，若彼其博也。而先生直以資人之笑視古詩之風，亦少貶矣。此亦好怪之過也。先生卒教之曰：其觀吾文也，還以一言庶有以知君子之是是非非也。宋之季年，文章敗壞，極矣。遺風餘習，入人之淺，若黑之不可以白，齒比之點，非

返之則不足追乎古先生之心自以爲過之矣而烏知其異於彼也先生之文始欲其奇也而卒以拙始欲其麗也而卒以惡始欲其雄也而卒以弱其風格言論莫不叛於古矣則亦難乎撫而言之矣且先生既與吾異則僕難言之而無當于其心矣僕欲挽先生于迷途則願悉吐出其之齷取韓孟文日夜誦之覺已之見與向者異焉然後一吐其辭庶有合乎僕於學廢棄之日常多加以怠惰不力然於作者之風致猶有見焉故敢畧陳其說其然之耶其不然之耶迷悟之機判於此矣幸毋忽

明之英靈

卷二 答程伯大論文

三

段袁鑄傳後

林環

鑄字天與見東坡集
袁鑄四明鄞邑人宋進士宋受職與謝昌元趙孟傳朋友善三人誓以身許國宋季元兵壓境鑄不屈死烈火中其家之七人聞變俱赴水

爲臣死忠者古有之矣宋沽一命而捐軀殉國求之古則少也以一身死國者古有之矣而舉家聞變赴難求之古則尤少也則如袁鑄者其真絕無而僅有者乎然予又疑之鑄不能使謝趙二友不背同生死之盟而卒能使沈朱二僕保遺孤於既死之後而脫之于利害危急之中豈謝趙賣友之徒不可化而鑄之忠誠義氣其餘烈猶足以感動其僕與不然天欲存鑄之後子真真之中或有陰誘其衷與死二百餘年其裔方大振今其四世孫廷玉及其子忠微皆躋華要則天意益可識矣抑不知彼謝趙者兩家子弟尚有廷玉君父子否乎讀是傳爲之三歎

明之英靈

卷二 袁鑄傳後

三

公子崇璧後唐人宋崇四年廷對第一授翰林修撰明年陞侍講預修永樂大典爲書經總裁官兩考會試聲名籍甚十三年扈從巡幸卒於北京年四十。廷玉名洪元季游歷湖海間遇異僧古崖於補陀落伽山授以

相人談明興歸里新其先業所居前後皆樹以柳扇曰柳莊鄉之人皆稱柳莊先生洪武初姚少師廣孝爲繼沈萬山寺燕一見卽以巨輻器期之曰公劉秉忠之傳也後廣孝言珙於成祖乃託以名隸尺籍遣旗爲取既至未卽得見陰命遠衛士長身多髯貌相類者九人成祖祿其中俱微服通市拉珙入酒肆飲成祖位列第三珙遽前引其髯俯伏呼殿下衆晒其妄珙言愈切成祖卽起還宮召珙入見更使詳視曰年四十髯長過膝當登大寶必爲二十年太平天子因道還鄉登極後

卷三 陸表鑄傳後

三

召至京拜太常寺丞授承直照珙卒年七十六子忠微字靜思亦傳其術官至尚寶卿

都城覽勝詩後

楊士奇

正統四年重作北京城之九門成崇臺傑宇踴躍弘壯環城之池旣浚旣築隄堅水深澄潔如琉璃煥然一新耆老聚觀忻悅嗟歎以爲前所未有蓋京都之偉望萬年之盛致也於是少師建安陽公少保南郡楊公喬學士諸公以暇日登正陽門之樓而縱覽焉高山長川之環固平原廣甸之行遠泰壇清廟之崇嚴官闕樓觀之壯麗官府居民之繁次塵市衝道之蕃布朝覲會同之盛至車騎進來之金集衆然明雲霞潏然含烟霧四顧畢得之而胸次軒豁超

明文英詳

卷三

都城覽勝詩後

三

與昇會衆哉乎遊也南郡公有詩諸公皆倚和之綴輯成卷是時候以賜告南歸不及與遊旣獲觀羣什而欲覽焉皆所謂登高能賦之大夫者也詠詠之餘因慨數凡事之成各有其時太宗皇帝肇建北京旣立郊廟官殿將及城池會有事未暇及也已而國家屢有事久未暇及皇上嗣大位之五年仁恩覃濡海宇又寧始及於斯而不日成之豈非得其時者乎夫得其時而不得其人猶未也蓋嘗聞之命之初下工部侍郎蔡信獻言於衆曰役大非微十八萬民不可材木諸費稱是上遂命太監阮安董其役取京

師聚操之卒萬餘停操而用之厚其既廩均其勞逸材木諸費一出公府之所有有司不預百姓不劫而歲中告成蓋一出安之忠於奉公勤於恤下且善爲畫也謂事之成非繇於人手嗟夫一事之成循必得人則於爲國家天下之重且大可不推見乎

保子龍曰工役固爲省矣然營卒就役亦成故事

郭威覽詩改

彭百鍊哀辭有月

楊士奇

宣德五年上憫江西之民困於姦吏豪民漁歛無厭也用聖書遣使巡視除兇去弊以安善良使者以朝廷所建設縣之老人周悉民隱所至事必咨之而惟其言之聽不疑然是時老人非皆出於推擇善不善相半不善者把持譖許爲能事其善者亦且斂手避之而縣長吏鮮不受制於是姦吏吏民聞使者來惴惴懼旦夕且死暮夜走謁老人投重賄哀叩求活既內賄曰吾底汝汝謹無忘我而凡所對使者言某是其非非盡出於公矣蓋所在皆然使有至

月之北華

卷三 彭百鍊哀辭

三

泰和雷旬浹治事竟將行矣時監察御史彭百鍊侍親家居親長有事於外適暴風雨大作馳騎過快閣下使者侍坐閣上倉卒不及下避徑馳去使者遙望見之道問知百鍊也明日使者去之萬安龍泉還止廬陵會有按察司官來問使者言百鍊馳馬不下遂趨泰和召縣之衆老人索百鍊居鄉所作愆過咸對無之至再三衆老人對如初惟一老於百鍊素有憾說欲有言乃悉出衆老之無言者而雷欲言者導之言遂報拾其管買妾及田四畝而其最妄者謂挾制縣官放免百夫長溫彥琚得白金三十兩遂令

書狀乃復進泉老之無言者出狀而掩其前之半以後半空紙俾聯書姓名爲據茲泉老驚未知狀所言何事也按察司官遂令泉老以夜伺百鍊而執之然猶未有固必意密戒云如其他出即止勿執亦勿泄言適百鍊治喪事出外一二老人欲得按察司官意躬率百餘人夜走數十里外蹤跡掩執之百鍊平素負氣侃侃惻惻嫉邪遇事直發靡所顧避雖遠處鄉鄰不變以是滋召怨其居鄉時朝廷遣海舟令民夫採槐木泰和當出三百夫以富民三人充百夫長率行傳者已定縣時惟丞治事屏弱不能制下

月之八立室

宋三彭百鍊哀辭

三

嘉人及吏胥謀苟利益出縣帖復迫鄉二百八十人皆爲百夫長期一人得白金十數兩免之於是六鄉譁然大擾淵彥琮者百鍊姻家素嘗甚預焉計無措走告百鍊百鍊入縣庭索其牒閱之其所迫二百八十人不具按檢乃言於丞丞責未嘗知也遂悉罷二百八十人不迫擾者以定皆德百鍊而嘉人邪計不行愈益側目之父百鍊既被執至庭下得觀老人所具事狀曰泉老知老人言宜有告者今既無告者請及老人面對就死不恨不聽遂械繫送詣使各轉送京師凡使者所送詣京師非死罪皆發戍遠邊獨

百鍊遇寬恤之令得內米穀罷罷其御史而命吏部改授官未及以疾卒百鍊由進士爲御史其文學皆有所自得非尋常之爲進士者可及其仕必欲行所學不肯辦邪玩愒其所歷兩淮江浙廣東皆有政績見於其人稱遺恩慕未已也而閒居無事乃遭罹若此蓋其命歟然而獨獲寬恤之令將改授官矣無幾竟卒信其命乎自百鍊被執泰和之人無貴賤賢愚東京師道其事者凡數十人知出一口數卒之日京師指紳君子皆傷悼在之古之人有言蓋棺論定百鍊庶幾可以無愧楊氏與百鍊累世姻婭雖百鍊爲人素於余不相合然不合者一人之私也所謂傷悼在之者衆公之公也君子不以私廢公故爲述其得罪之由爲哀辭使其家刻諸墓蓋曰屈於前尚可信於後也其行之見於墓銘者此不復出哀辭曰

月之八立室

宋三彭百鍊哀辭

三

百里之民有耆有耄用其惇厚率民于道亦資正言裨輔邑里逝者何憾來者而否邑有親聽蔽其明聰衡從肆屬爲下斧斤狸以牧羶狼以牧豚誰實使之於乎匪仁誰實聽之漫不加宜惡者脫置善者墜筭直者鮮忿邪者衆說宋者以全剛者以折定世之人莫非命焉惜愛廢舉彼勇

能然惟命之從成是邂逅辱毀得喪奚彼之誦嗟嗟百鍊
命也奈何宵人之怡君子之嗟

公初名遇以字行恭和人建文時以薦舉除吳府審理
副靖難後改編修入直文淵閣累官少師兵部尚書正
統六年卒贈太師諡文貞所著名東里集

明文選

卷三 彭江陳真辭

三

杏園雅集圖後序

楊榮

正統二年丁巳春三月朔適休暇之晨館閣諸公過予園
延於所居之杏園承嘉謝君庭循旅寓伊邇亦適來會
春景聲明惠風和暢花卉競秀芳馨襲人暢酌序行琴詠
間作羣清蕭散衍然以樂謝君精繪事遂用着色寫同會
諸公及當時景物倚石屏而坐者三人其左少傅廬陵楊
公其右爲榮左之衣少詹事恭和王公傍杏花而坐者三
人其中大宗伯南郡傅公左少詹事臨川王公右侍讀學
士文江錢公徐行後至者四人前左庶子吉水周公次侍
讀學士安成李公又次侍讀學士恭和陳公最後至者謝
君其官錦衣衛千戶而十人者皆衣冠偉然華髮交映又
有執事及傍侍童子九人治飲饌僕從五人而景物趣韻
曲臻于於廬陵公喜題曰杏園雅集既序其端復與諸公
賦詠成什乃屬予識其後仰惟國家列聖相承圖惟治化
以貽永久吾輩奉與侍從涵濡深恩茲有年矣今聖天子
嗣位海內宴安民物康阜而近職翔望休沐幸循舊章予
數人者得述其所適是皆皇上之賜圖其事以紀太平之
盛益亦宜也昔唐之香山九老宋之洛社十二耆英俱以

年德高邁致政開居得優游詩酒之樂後世國之以爲美談彼固成於退休之餘此則出於任職之暇其適同而其迹殊也然考其實爵位職歷非同出一時聯事一司今予雖年望雖未敢擬昔人而脣密勿之寄同官禁覺意氣相孚追觀昔人殆不讓矣後之人安知不又有羨於今日者哉雖然感上恩而圖報稱因宴樂而戒怠荒予雖老尚願從諸公之後而加勉焉

公初名子榮字勉仁建文二年追士爲翰林編修靖難後召入內閣上更名榮進文淵閣大學士工部尚書陞

明之英華

卷三 文淵閣雅集同後序

書

少傅卒贈太師諡文獻

題汪景房沈籍事後

王直

予讀元翰林修撰張子長所書汪君景房事又識景房之裔孫秉心而信仁人之澤之遠也蓋仁者天之道也君子以仁存心斯無愧於天則天之祐之有窮哉富錢氏納土時爲其臣者孰無去就利害之思得早入朝以自託幸矣况奉國籍納土之臣其階於榮顯可必也景房獨存愛人之心不忍其復困於重賦遂去其籍單自棄於貧賤而使十三州之人得輕稅之利其心之仁如此豈非天之所祐哉宜子孫之久而盛也古者十一而稅軍國之用置人爲明吏法諱

卷三 題汪景房沈籍事後

出而上下皆足後世費用無經故往往加稅加稅而又不足則暴征橫斂以繼之民困無聊於是卒亂以亡書曰民爲邦本本固邦寧果能節用而愛人則豈有亂與亡哉錢氏賦重民困有亡之道雖不納土勢亦不長其自歸於宋也乃天哀其人不使重困於兵革而錢氏因以成歸德之名蓋幸也浙之輕稅雖成於王方贊然使其故籍尚存方贊亦莫如之何自是以來民享其樂利百三十四年高宗立國於此民心戴之又百五十年而後亡蓋由祖宗德澤在人而此乃其大者也推本而論之景房之功豈細哉子

孫之久而盛蓋宜也於盛後之仕者有欲爲宇文融皇甫
鐸之徒其尙監于茲矣

公字行儉別號抑菴承樂中進士位至吏部尚書屢興
春闈文衡得人最盛在翰林三十餘年恭勤不息如一
日與王文安公齊名時稱二王又以居第在東稱東王
先生天順六年卒年八十四謚文端所著有抑菴集

明史紀事本末

卷三

題汪景房沈麟事

運甓齋記

貝 璽

昔長沙公陶侃刺廣州朝運百甓於齋外暮運於齋內人
問其故對曰吾方致力中原故習勞耳嗚呼晉自渡江而
南上下俱儉棄中原而不恤侃獨有志于此固非一時坐
談老莊者所及也及都督荆湘等州檢攝軍府衆事未嘗
少閒又嘗語人曰大禹聖人乃惜寸陰至於衆人當惜分
陰豈可逸遊荒蕪生無益於時死無聞於後其聰敏志軌
於此見之非特運甓一事而已吾意其擁強兵據重地高
威養銳之久當率都郡請命北伐拔黔首於水火以雪宗
廟之恥而卽安一方凡四十餘年所謂平日習勞欲致力
中原者直虛語耳且諸寇迭興未易剪也蘇峻之變固破
君辱正臣子灰身之日大兵雲集乃欲違東西還縱虎自
害亦獨何心哉周太叔帶之難齊小白有洸之會晉重耳
有溫之師侃以桓文自任而所以勤王者如此又豈果能
踐其言如運甓時耶他日且欲正下敦之罪敦固可誅矣
侃之戡大難立大功亦由溫嶠輩激以天下之大義不相
異同故僥倖石頭之捷如其中爲進退事幾敗于垂成則
何異於敦乎梅陶稱其有神明堅似魏武志願勤勞似孔

明史紀事本末

卷三

運甓齋記

詩

明亦過論也雖然晉之危而復安亡而復存實資其力此
為諸臣之冠而著之於史焉予故反覆論之其行事雖有
未至而所言則可為萬世法何者人情好逸而惡勞天下
之事恒成於勤而敗於逸運變之各豈不善耶荆山單陽
原以名其寔蓋能志乎勤已初陽原讀書山中既老不住
洪武四年詔徵諸儒郡侯強起之既主京師文能吏部乃
授漢陽河泊使然官無崇卑能志於勤則所施必有過人
而不虛生虛死矣因其馳書三千里外求文為記故書以
復之若佩之為政漢陽父老固能道之而破陳敷於武昌
月二日誌
平杜發於湘州求其遺跡可想見其風流於千載之下乎
公手廷環崇德人洪武初徵修元史累官國子助教

謝翔傳

胡翰

謝翔字卓羽建寧人也家故廢於財父鎰居喪哀毀人稱
其孝宋咸淳初翔試進士不第慨然求諸古以文章名家
元兵取宋宋相文天祥亡走江上遁海至閩徽州郡大舉
勤王之師翔傾家養率鄉兵數百人赴難遂參軍事天祥
轉戰閩廣至潮陽被執翔匿民間流離久之間行抵勾越
勾越多聞閩故大族而王監簿諸人方延致游士日以驅
謀相娛樂翔時出所長諸公見者皆自以為為不及不知其
為天祥客也然終不自明且念久不去人將虞我矣乃去
而之越之南韻侯浦陽江方臘時永康吳思齊亦依原居
三人無變志又皆高年遂俱客吳氏里中得其餘口以自
適一不問當世事翔嘗上會稽循山左右貌祐思諸陵西
走吳倉東入蕪過蛟門臨大海所至獻秋流淥晚愛睢州
山水浮七里瀨登嚴光釣臺北向舉酒以竹如意擊石歌
曰魂歸來兮何極魂去兮爾水黑化為朱鳥兮有鴛鴦食
歌已失聲哭人莫詰其誰何唯感與思齊深悲之初江端
衣呂居仁朱昱辟地白雲源源故方干所居在釣臺之南
翔率其徒游焉願即此為葬地作詩刻錄及翔居錢塘病

軍語其妻劉曰我死必以骨歸方鳳葬我許劬之地鳳聞訃訖如其言鳳字紹卿由太學生授容州教授治毛氏詩陳宜中當國禮下之命其二子大登小登受業焉同郡黃潛卿黃皆出其門好獎拔士有一善未嘗不與之進思齊字子善其學本之外祖陳亮用蔭補官攝嘉興丞數以書干宋臣用事者言賈似道母喪不宜賜兩廨責文及翁顧忌爭不力猶不爭耳又言御史余浙以論謝堂去職宰相附貴戚塞言路如朝廷何思齊雖有寒疾耳聾遇事不以勢移不以貧屈自號全歸子云

明文苑

卷三 諸卿傳

早

矯仲子曰翰少客蒲陽望仙華寶掌諸山從招紳學者問朔時事未嘗不喟然爲之太息於是訪其論著之文朔有曉髮集鳳有巖南集思齊有全歸集三家者惟朔集備焉其辭隱其指微大要類其行事是時元新有天下士大夫於宋事多諱言之鄧江任士林稱朔善哭如唐衢豈其情哉豈其情哉

公字仲申一字仲子金華人洪武初以文行薦命爲衢州教授召修元史史成賜金帛遣歸卒年七十五

東坡與李方叔詩記

胡儼

宋元祐中蘇東坡知貢舉屬意李方叔令其子叔黨持一簡與方叔僅方叔出僕受簡置几上偶章惇子持援來訪取簡讀觀乃劉向優於揚雄論二篇援几第徑持去坡亦大悅李方叔不知也既而就試果出此題二章做坡意爲之援選中第一人持第十人坡初意第一人必方叔及揭榜乃章也徒爲之悵然方叔毋欺曰蘇公知貢舉吾兄下第命也坡既出院以詩寄李有云平生浪說古戰場過眼空迷日五色蓋亦解嘲云耳其詩真蹟今在南昌李士廉家與徐鉉書及張即之手帖共爲一卷字畫皆可愛也

虞文靖公知人

元史虞文靖公傳載馬伯庸款薦光州人龔伯逸遷公署萬章公以其小材不可且言其人必不能終伯庸甚不樂及公以章諂事退歸伯庸實倡導之也後龔敗果如公言人服其明智余又嘗聞熊伯幾先生言初危太樸以文學徵起聲名播于朝野士君子皆想望其風采諸門人問於文靖公曰大樸事業當何如公曰太樸入京之後其辭多譏事業非所敢知後曰必求其人其辭多未甚

者門人日何以知之公曰集於闕文字見之後闕竟以忠義顯乃知前輩觀人自有定鑒

虞揚詩記

虞文靖公書作范德機詩序有云當時中州人士謂清江范德機浦城楊仲弘諫章揭曼碩及集四人詩爲四家且以唐臨晉帖喻范百數健兒喻楊三日新婦喻揭而集爲漢庭老吏序出適揭公歸省墓見之大不悅遂往蒲川訪虞公既相見言及茲事且曰復斯與公京師二十年未嘗聚公一言及斯何別後乃爾虞公曰誠有之非集之言中

明文英重

卷三

州人士之言也非惟中州人士爲然亦天下之通論也揭公喲然遂即席辭別虞公堅留不得竟爲小車而還既別去數日揭公乃以天曆年間秘閣開四詩寄虞公中有奎章分署隔窓妙學士詩成每自誇之句蓋爲虞公發也公得詩謂諸門人曰揭公此作甚佳然才力竭已就以所奇詩題其後答云今日新婦老矣後因送人并寄揭公云故人不肯留山家夜半驢車踏月華奇語旁人休大笑詩成端的向誰誇未幾揭公趣召至都竟以次卒此得之陳維新云惟新豫章才子也

薩天錫詩記

元薩天錫嘗有詩送笑隱住龍翔寺其詩云東南隱者人不識一日才名動九重地濕厭聞天竺雨月明來聽景陽鐘稻花香暖留春鼎石鉢雲寒臥夜龍何日相從陪杜陵秋風江上採芙蓉虞學士見之謂曰詩固好但聞聽字意重耳薩當時自負能詩誠以先輩故少之云爾後至南臺見馬伯庸論詩因誦前作馬亦如虞公所云欲改之二人拂恩數且竟不獲末幾薩以事至臨川謁虞公席間言及前事虞公曰歲久不復記憶請再誦之薩誦之曰此易明文英重

卷三

薩天錫詩記

鐵柱詩記

豫章鎮柱宮井中鐵柱相傳爲晉許旌陽鎮蛟之柱歷代名賢多有題詠熊朋來詩曰九牧失貢金司空不行水蛟龍美波濤炮魅入城市吁嗟清談憂萬事謾不理遂令千載人猶首旌陽子正言反應解聞意尚虞學士詩曰老龍無意美新波化作龜車轎村歌點石神夕陽復得沉沙道故不堪摩汾陰鼎視千年出海爪珊瑚百尺過誰在蓬萊

期初外下騎黃鶴一摩挲此詩初山人皆未喻其旨公曰此柱未敢必爲旌陽之物以詩意皆設疑辭以問之先伯父嘗云銀柱詩甚多獨熊與二公之詩超於衆作

寫韻軒滕王閣望湖亭詩記

諸才子侍虞公宿寫韻軒進士因出卷子求題公賦二律其一云翺鸞仙子乘王山明月高樓遂不遠天外修眉塵鏡掩窓中遠墨夜燈開雪深黃竹歸無所雨暗蒼梧淚更寒何當浮雲相契合容路跡謾人間其二曰仙人本自好樓居深下重簾爲韻書江上數峯千仞表視中微露九

則之玉臺

卷三

寫韻軒滕王閣望湖亭詩記

四

伏餘下方鐘鼓塵初絕絕世文章事不虛最愛夜凉天關近綺意留得玉蟾蜍題畢幸好禮諸人問曰西江登眺之所據江山之勝無踰於滕王閣望湖亭二處公不知其幾過皆不置題何也公曰諸公會見東坡及贈幾詩否皆曰見公曰請與諸公讀之嗚幾滕王閣詩云檻外長江去不似檻前楊柳後人栽當時唯有西山在曾見滕王歌舞來其第一句長江去不回往事不可問矣第一句檻前楊柳亦是後人所裁第三句第四句謂當時曾見滕王歌舞者唯有西山在耳含無限之意寓無窮之感東坡望湖亭

詩云雲堆墨未遶山白雨跳珠亂入船蕩地風來忽吹散望湖亭下水連天陰陽變化關機開闔於頃刻之間且氣雄語壯所謂吞雲夢者八九二詩皆不可及是以不曾有題明日公與諸人登滕王閣卽席賦律詩若干首及一絕句余幼時能誦之今但記其三律其絕句耳其一曰高閣城頭戶牖開江中照見碧崔嵬文章雖復三王後雲氣長從五老來雷角數聲南斗落白雲萬斛北風回洲南先有蛟龍窟怪得詩成急雨催其二曰天寒江閣立蒼茫百尺闌干送夕陽歲久魚龍非故轍春深蛟蜃是何王恍恍

明文玉堂

卷三

單

星斗通南極車蓋風雲擁豫章燈火夜歸湖上雨隔鄰呼酒說千將其三曰危樓百尺倚闌干滿目青山不厭看空翠遠疑江樹小落霞飛送酒杯乾千年劍氣侵牛斗半夜天香下廣寒我欲乘鸞朝帝闕五雲深處是長安絕句云豫章城上滕王閣不見鳴鑾佩玉聲惟有當時簾外月夜深依舊照江城昔人云詩不可苟作觀公之意可見矣此得之吳用中云

公孫弘節儉

胡廣

汲黯謂公孫弘位在三公奉祿甚多然爲布被此許也以本傳觀之弘嘗稱人主病不廣大人臣病不節儉又其身貧一肉脫粟飯其躬行節儉蓋亦素性然也年八十終於相位漢之公卿多由奢縱取敗有如弘之節儉必能保其富貴弘之行亦可以厲俗故元始中修功臣後下詔曰漢興以來朕肱在位身行儉約輕財重義未有若公孫弘者位在宰相封侯而高布被脫粟之飯奉祿以給故人寡名無有所餘可謂減於制度而率卜篤俗者也與內富厚而明不亮蓋

明不亮蓋

卷二公孫弘節儉

胡廣

人臣節儉如此亦足以厲世矣

廢除秦檜祠移文後題

吳訥

右徵國文公先生所著曰移文者先生淳熙中提舉浙東常平由以公文移都屏去之也檜家在金陵紹興五年除知溫州捨田益是時矣曰趙汾獄者檜恨趙鼎等必欲殺之鼎死猶不已乃令徐嘉論鼎于汾與宗室令矜姦謀送大理獄趙汾自誣與令矜張浚李光胡寅胡銓等五十三人謀大逆欲加族誅獄成檜病不能書乃釋曰圖九錫者鎮江守王循乞加檜九錫爲圖以獻也曰誰其弱秦者呂願中率賓佐作秦城王氣詩高宗旣不能討檜若天不誅則王氣誰能弱之也又按先生語類云高宗悉以國柄付檜舉朝惡秦之人每事與高宗爭勝曾鈞言水漲詭逐之檜陞爲從官周葵欲言梁汝嘉檜不待高宗應便改除之跡是張扶請檜乘金根車其勢須如曹操而後已故檜死諡謂楊郡王云朕今日始免防檜逆謀豈非徘徊漢陽之旁之驗乎若檜之外孽婦墳堪其滅濁淫蹟美足道哉

明文正集

卷三廢除秦檜祠移文題

吳訥

高帝呂后論

梁潛

或者謂高帝寬仁愛人乃獨於呂后以色衰而施愛夫託交貧賤起身艱苦一旦富貴之餘乃疎棄之獨不念前日楚軍之間道哉高帝無乃少恩也梁子曰不然夫高帝之知人何如其明也與呂后處者幾年矣后之爲人獨不知之耶彼固一婦人也而其雄猜傑黠有猛士之肝腸高帝於是乎有以知呂后之心矣夫高帝老人猶憚殺曾謂國家之勳臣取而族滅之無遺孥類若耳中兔然未嘗有難色后也何其忍人哉夫殺諸將非高帝之心也后也正色微教

明之文選

卷三

高帝呂后論

梁潛

信以反貫高反形已見高帝猶釋之而肯果於殺韓彭耶韓彭雖夷滅而昔日盛遇之際士爲知己死者英雄豪氣猶在目睨間也高帝中夜思之豈不一動心哉呂后是可忍也孰不可忍也高帝所以薄呂后者不能形於言而痛在其中矣不然盧瑋舊日里閨恩猶不滅乃謂至親而獨少恩哉夫觀人者不於其所厚而於其所薄高帝於其所薄者如此矣豈得厚其所厚哉呂后忍於韓彭者如此矣豈得厚於劉氏哉劉氏得時則喋血臨危以志繫苟無所得則瓜膚琴囊以致猛諸將已盡則禍等及劉氏矣故殺

韓彭而諸將懼族諸將而劉氏懼高帝亦豈與陳平謀及此哉聞樊噲當呂氏立命斬之用平之謀高帝至是非特爲劉氏憂亦且爲平勃憂也高帝目殺腹肉猶未寒后也曾無一髮之憾卽謀族殺諸將今日鳩如意明日斷戚姬今日鴆齊王肥明日殺趙王友至於無所忌憚立他人子爲帝又殺之而又立焉忍人哉后也一至此極也當是時漢已亡矣吐高帝豈不知毒流至此哉說者謂良平之教高帝往往忍小以就大吾獻之驪姬秦王之扶蘇高帝審之久矣然猶恨高帝之明有所未盡者焉懲其近而不懲其遠商之以以妲己周之以褒姒高帝曷不懲此耶姬妾之分亂於前而正家之約昧於後於是拳拳然屬周勃以安劉置周昌以重趙所謂滔天之勢已成乃欲以一手指之吁何益哉

明之文選

卷三

高帝呂后論

梁潛

楊士奇墓碣曰潛字用之受經於王子啟及舅氏陳述洪武丙子選鄉試由訓導陞知縣永樂元年召修太祖實錄書成厚畀翰林修撰五年命以本官兼右春坊右贊善復同姓廣孝爲永樂大典總裁官十三年考輶部會試十五年考應天府鄉試時車駕巡狩北京仁宗在春

官監國南京。凡庶務有司具成式啓聞施行。事竟其本末奏達而已。上既有疾。文庶萌異志。內結嬖倖。飾詐爲間。侍監國者儲備。苟活朝暮。聞會南京有陳千戶者。擅取民財。事覺。令旨誦交趾。數日。念其運功。貸之。召還有言於上曰。上所誦罪人。皇太子曲宥之矣。遂殺陳千戶。事連潛。及司諫周冕。既逮。至上親問之。潛等具實對上。顧楊榮等曰。事固無預。潛然猶未悉。陳千戶非由上命誅之也。兩人者皆未釋。有毀冕者。遂併潛皆死。非命。十六年九月十七日也。年五十有三。

錢可大傳

梁潛

可大名璵。姓錢氏。本吳越王鏐之後。歷廬陵刺史。隱再世曰和。自廬陵徙吉水。又四世曰程。程之子誠。可皆以科第有聲。而可大之祖本樞。樞同先生者。尤篤行士也。可大生八月而孤。稍長。性穎敏。年十三以書經中臨江路賞試。既又中撫州路賞試。然是時元祚日非。紅巾盜起。所在皆爭爲雄長。自至正丁酉。五十六年。士大夫顛類甚矣。可大奉其祖及其母。崎嶇以避之。走廬陵之富田。又遷泰和之梅岡。既又走其邑之大陂。尋又奔雷川。最後又奔廬陵之李城。李坑路極險。盜又追及之。樞聞被鎗不死。縛之。可大聞。卽冒白刃奔訴。乞以身代。盜并禁之。可大訴不已。樞岡亦哀訴無子。惟此一孫耳。兩人爭相代死。情極悲慘。賊憐其意。遂兩釋之。可大方脫時。其母尋亦被執。而可大妻張氏。歸伏叢薄中。窺見賊已執其姑。卽自出迎。謂賊曰。姑老矣。請釋姑而縛我。賊熟視良久。卽解其姑。縛縛張氏。張氏既就縛。柳所攜袖中雙鞋。與其姑訣曰。婦無用此矣。且行。且脫其姑。稍遠。卽罵賊不肯行。遂死之。嗟夫。變故倉卒之頃。而憤然求死。以全生者。素約然。何其悲也。國朝兵定。

有司以可大之賁凡三應皆以親老龍親既沒終身爲之
悲痛梧岡故所築樓可大每一登之輒流涕因名之曰思
樓其孝行篤于世豈多見也然其爲人頗豪健慨然以氣
自負鄉有刺冠皆殺人有司憚不敢捕以屬可大可大立
捕殺之年若干卒千家一千曰遂志今以科第得官爲山
東按察僉事云

贊曰吾嘗過錢氏所居其地今所謂錢塘者愛其山水
尚曠固登高而望焉其南數十里外峻峰躍起視衆山
特高云其北卽宋丞相文信公故居也諸老人言丞相
月之吏事

卷三 錢可大傳

三

往事與史傳所記殊異因言可大之避亂也居其山下
最久其被執也亦幾不免余既壯其山川又聞可大事
思見其人而不可得也因爲之傳云

題香山九老圖後

梁潛

嘗觀南華生之言曰虛靜恬淡寂寞無爲者天地之平而
道德之至也又曰無爲則命俞俞俞俞則憂患不能處年壽
長矣之香山九老者果皆俞俞者耶九老年之最壽者元
友也其差少者樂天也樂天宦遊三十載退居於洛合九
老而爲尚齒會洛陽爲天下之巨厯而九老極一時之風
流石樓香山之間龍門八節灘之上步微之星燈煜垂芒
而衣冠皓偉賓遊雜遝酣嬉淋漓或弄琴操秋思之商聲
或鳴家僮奏霓裳之法部或命小妓歌楊柳之新詞興盡
月之吏事

卷三 題香山九老圖後

三

而止元兀然環天下之得失曾足以累其心其視劉伯倫
聞婦言而不聽主無功遊醉鄉而不返者又安能彷彿其
樂之涯溪哉信所謂俞俞者也雖然人徒知九老之既老
而不知九老於未老之時也知九老之甚樂而不知九老
深憂之未嘗忘也當是時唐綱解紐藩鎮跋扈奄豎弄威
捫紳爲之斥逐雖有裴晉公以身繫國家安危局亦得以
少吐胸中不平之氣耶於是九老者歲月坐成幾矣自託
于流連放棄之間者豈其心哉固不獲已而強自寬也况
洛陽天下之中四方用武所必爭之地一有不幸如前日

之安史者則臺榭苑囿之廢鞠爲茂艸矣果可以保其樂乎吾知九老雖衰未必不念及爾也不然年九十之尙榮猶思經綸於周室年八十之壽皓目定儲皇於漢家九老雖衰果可無意于世事乎然則九老之俞俞乃所謂感感也愚故表而出之使世之志於事君者無自託十九老九老非得已焉但九老中有僧如滿者今亡之疑爲弘文館諸翁而遺其半未知是否中書舍人解得既序其端而給事中王子誠屬予序其後如此云

見解獨勝

題劉公辰宗譜後

梁 潛

北京行部侍郎劉公辰宗譜一帙自公而上至五世祖載而止載以上諸遺失不可知者不強續也載生元葵州萬戶府經歷季生常州萬戶府知事良良生毅賊將張士誠國常州時張兵絕不至殺資壤書浮江開道抵浙江行省求救未及還而城陷城陷時良獨不屈闔門赴水死者十餘人良卽公之從父也公之尊父某嘗以是語公公亦自能道張士誠之成敗及其從父死時事議其歲月恨其時衰恤之興不及也公爲人喜談論慨然甚有志於天下事方太祖高皇帝渡江時公爲他將幕府採屬今皇上卽位之明年纂修高皇帝實錄公與予實預編集凡當時戰伐克捷之功宿將舊臣有所不能知知之有不能盡者公一一言之聽者如身在其時目觀其事退而考之記注皆合事相越數十年猶強記不忘如此也史事畢拜江西參政既罷蹕尋復攝今職然不煩以事蓋皇上欲數知太祖時故事惟公能道之故有是命公在江西爲政尤知大體雖老其氣如其壯時今觀公之譜及其行事遭遇乘時與其先世忠節俱顯可謂盛矣予惜其從父之死事不著之

于文而公之出處必有太史氏書之也故著之以係其
請俾藏于家云

卷二

宋二

三

跋柴宗禮傳後

梁 濬

右前史官蘇公伯衡所爲柴宗禮傳稱宗禮葬其死友金
觀而下三喪予讀之慨然歎曰宗禮誠篤于友道者哉夫
君子之行無小大在合于義而已義之所在雖小可卜知
其大雖千鎰萬鍾之重殺身成仁之難皆可以類推見何
則其心志固篤于此矣特所因而發者不在此耳自宗禮
之所爲葬死友一事非甚高難行之道也然其心可謂急
于爲義者矣推此以求之天下之事苟有大于此者誠得
如宗禮者而爲之無難矣况宗禮之廉節善行多可稱述
胡文英註
宋三 跋柴宗禮傳後
三
使得馳騁于當時將見其雄名偉節垂于後世而無窮惜
乎其止于斯也然吾觀古之君子豈必盡馳騁于時而後
著之千不朽耶世之視人者往往駭其非常者每
忽而不察如宗禮之事是已足又可慨也故爲之書宗禮
有于其仕于朝以兵部武選員外郎擢拜江西參議尋甚
者今復入爲兵部職方郎中云

荷說

薛瑄

余未苦鼠暴乞諸人得一貓形魁然大爪牙鉅且利余私計鼠暴當不復慮矣以其未馴也繫維以伺候其馴焉鼠聞其聲相與覷其形類有能者恐其噬已也屏不敢出犬者月餘日既而以其馴也遂解其維籍適親出殺雞雞鳴獸駭為遽起而捕之比家人逐得已下咽矣家人欲執而擊之余曰勿庸物之有能者必有病噬噬是其病也須無捕鼠之能乎遂釋之已則佯為泯泯飢哺飽嬉一無所為尋鼠復潛視以為彼將匿形致已也猶屏伏不敢出既而鼠窺之益熱覺其無他異遂歷穴相告曰彼無為也遂偕其類復出為暴如故余方怪其然復有雞雞過堂下者又亟往捕之而未追則嚙者過半矣余之家人執之至前數之曰天之生材不齊有能者必有病舍其病情可用其能也今汝無捕鼠之能而有餘雞之病與天下之棄材也哉遂笞而放之

舵師記

林誌

舟之載舵主之舵操縱疾針得失而舟之安危繫焉故凡操舟者皆以力而舵師兼智力長焉其受重也恆倍或參伍其載而取之然非素諸是者非惟人不之任而亦不敢輕任於人其實蓋甚重也武康戊戌年奉使北還買舟以載得寧波舵師某明予見其駛而使酒曰夫也詎能舵舟阿載者曰子以僱役人而乃貌取之乎且其直廉又易與母慮為也余固疑之比渡淮及湖中流而衝風作狼狽失勢者幾旬舟皆笑之曰是其小小者耳使之至大江則將奚為予問同載者曰嚮吾言之何如則皆愀然曰今之舵舟者皆是已此特其甚者奚暇渠之笑哉予曰然則是吾任者之過矣彼敢輕以任人何耶應者曰子以彼為工其技而利濟人與其將以舟利而冒其名者與夫利濟人者必世業於舟其捐貲博其食利遠凡舟之須皆工且良故僱必擇人況於舵師乎其以身任載也與舉不顧夷險在已視其載之輕重與其舟之輕重倖焉是誠足任者矣若夫以舟利者則不然其於舟也朝餽之夕業之無須博賈不期遠則乘人之載而取之不得則下上而求合焉

對又三事

卷三 雜說

五

舟文長集

卷三 舵師記

五

毀譽或陰汨然於中也。彼欲載者樂其易與。且利其廉。倖以無事往往以涉大江猶安流也。何況於淮與湖哉。予曰安危同勢也。喜患同情也。彼豈異於人者與。應者曰良師先勢而達憤。靡師勢迫而情見。故曰前車覆後車戒。審如此天下恐有愷事者哉。予曰噫。此名古也。顧命童子滿毫記之。

太原傅山 廣平申涵光

成都余 齋 費密

嘉善錢繼章 毛 蒼 魏允格

月之六日

卷二 龍師記

五

顧程夫 丁穎淦

同邑戴 笠 包 振同聞

明文英華卷四目錄

吳江顧有孝茂倫墓

門人 張尚現弘遠編

嘉善李 煒赤茂

長洲陳三島鶴客

李賢

賜遊西苑記

劉夏

焦氏盧墓記

王達

明文英華 卷四目錄

却巧文

徐有貞

雲巖雅集記

張弼

義士楊景和填傳

尚輅

淳安縣學進士題名記

陳敬宗

贈太學生石大用詩序略

羅倫

復保寧太守李君書 附府順之與人論鄉賢

跋文昌朱義士墓碑後

王鏊

送劉學諭之魯山序

愧齋先生傳

書皮日休集後

李東陽

書宋諸賢墓跡後

明文英華 卷四目錄

書某節婦事

韓雍

友清書院記

邵寶

常州府遷建忠義祠記

事難

許鐸

太平尹袁公祠記

吳寬

殿所錄楊參謀後

跋元諸承襲蹟

跋宋理宗御書賜鄭丞相詩後

跋宋高宗獎諭著作則王黼勅

恭題樞長勅諭

書大雅堂卷後

馬中錫

送張弘仁尹郝縣序

中山狼傳

明文英書

卷目目錄

楊循吉

愚說贈王君

劉節

廣文選序

陸容

阿蘭傳

雜說四首

桑悅

獨坐軒記

庸言六條

羅玘

西溪漁樂說

唐龍

循吏私錄序

題兩疏後解

崔銑

五吏篇

四貞祠記

明文英書

卷目

附郭棻詩詠詞

喻刑

明臣十節

記王忠肅公卹三事

費宏

杜氏義僕碑

劉玉

懲奢

費宋

崔氏忠義家訓卷序

潘垣

前華風籍

顧璘

與陳鶴論詩

祝允明

義虎傳

明公集

卷四

明文英華卷四

吳江顧有孝茂倫墓

樓學則
男 顧世昌 歲次

嘉善李煒亦茂

長洲陳三島鶴客

賜遊西苑記

李賢

天順己卯首夏吉日上命中貴人引賢與吏部尚書王翱
數人遊西苑明年亦如之又明年亦如之初入苑門即臨
太液池蒲葦盈水際如劍戟叢立菱荷翠潔清日可愛循
池東所北行榆柳森排草色鋪碧如茵花香襲人行百步
明王李李

李賢 賜遊西苑記

許至叔園松檜香翠果樹分羅中有圓殿金壁掩映四面
豁敞曰崇智南有小池金魚作陣遊戲其中西有小亭臨
水芳木匝之曰阮芳又北行至圓城自兩掖洞門而升上
有古松三株枝輪莖牙形狀偃蹇如龍奮爪翠空凌兀天
表前有花樹數品香氣極清中有間殿巍然高聳曰承光
北望山峯嶙峋翠壁俯瞰池波湯漾澄澈而山水之間千
姿萬態莫不呈奇獻秀於几窗之前西有長橋跨池下過
石橋而北山曰萬歲怪石參差爲門三自東西而入有殿
倚山左右立石爲壁以大對峙四圍皆石巖壑巖巖鮮封

蔓絡佳水異州上偃菊綴樛葛翳雨披疊石爲燈時經
折轉而上巖洞非一山畔並列三殿中曰仁智左曰介福
右曰延和至其東有殿當中棟宇宏偉簷檼疊飛高插於
層霄之上殿內清涼爽氣逼人雖盛夏亭午暑氣不到殊
覺神觀瀟爽與入境隔異曰廣寒左右四亭在各峰之頂
四方臺巔瀕玉虹金露亭中可跋而息前崖有壁夾道而
入壁間四孔以縱觀覽而宮闕峰嶸風景佳麗宛如圖畫
下過東橋轉亭而北有殿臨池曰凝和二亭臨水曰擁翠
飛香北至良隅見池之源云是西山玉泉逶迤而來流入
明太爽亭

卷四 易遊西山記

十一

宮牆分派入池西至乾隅有殿用堦曰太素殿後草亭者
松竹倚於上曰歲寒門左有軒臨水曰遠趣軒前神亭曰
會景俯池西岫南行有屋數連池水通焉以育禽鳥有亭
臨水曰喚猿又南行數弓許有殿臨池曰迎翠有亭臨水
曰澄波東望山峯倒懸於太液波光之中黛色風光可掬
可挹烟靄雲濤朝暮萬狀又西南有小山子遠望鬱然日
光橫照紫翠重疊至則有殿倚山山下有洞洞上石巖積
刺密孔泉出迸流而下曰水簾其淙散激射飛薄濺灑訖
爲可玩水聲冷冷然潛入石池龍昂其首口中噴出復潛

繞殿前爲流觴曲水左右危石盤折爲徑山畔有殿巽然
至其頂一室正中四面簾櫳欄檻之外奇峰回互茂樹環
擁異花瑤林其可名狀下轉山前一殿後靜高爽殿前石
橋隱若虹起極其精巧左右有池沼中有臺臺外古木叢
高百鳥翔集鳴聲上下至於南臺林中陰森過橋而南有
殿面水曰昭和門外有亭臨荒沙鷗水禽如在鏡中遊覽
至此而止大官珍饌極其醉飽以歸夫一張一弛文武之
道賜遊西苑有弛之意焉然張可久而弛不可多以歲計
之弛纔一日則又未嘗不致謹也於是乎記

明太爽亭

卷四 易遊西山記

三

公字原德鄧州人宣德八年進士累官吏部尚書進步
陞卒贈太師諡文達

焦氏墓誌記

劉夏

甲辰三年江西道提刑按察司分司行都至德縣舉儒士
二人焉其一雷逸清其一焦致中雷氏堅苦澹泊在
家務耕稼焦氏教授里中有孝行歲當壬辰癸巳之時江
南兵火大作焦之父母以流離轉徙之中乃能不飲酒不
食肉與人言輒流涕親之喪三年及亂定還鄉又盧墓
側三年嗚呼當此之際世道之大變何如也父子不相顧
兄弟離散君臣之義廢夫婦之道缺儒者多衣短衣帶長
刀廢環戎行一朝依附權勢假名為公卿郎將即可以得

卷四 焦氏墓誌記

志斯父人如草菅區區守行義出門有誰可相告語也而
焦氏獨能力行孝弟於此時刑夫孝弟也者士大夫百行
之常亦無足多一人乃能為於三綱淪沒九法敬壞之際
此為難能耳人者仁也仁人之生德也孝弟生德之本根
也本根植立則枝葉之條達也茂可計日而冀矣每念彼
同時之人馳騁於形勢之塗而不知返膠固於切奪之域
而不能振此皆歸夫死之道也夫有死之道者今而漸盡
泯滅化為冷灰微塵不復有關於時有生之德者今皆領
席於上大夫將有人民社稷之任進為當時聞人故余特

為雷氏作逸清堂序文為焦氏作盧墓記昔見吾國家收
拾天下人材未嘗而事藝文之末而進於孝弟力田之本
也吾黨之士亦可以為之微懼矣

明文英孝

卷四 焦氏墓誌記

事

却巧文

王達

昔柳侯曾自製七巧文千載之下有鐵屋亦嘗擬之矣余讀二先生之文感而作却巧文并窺管見其敢追踵前賢哉姑自釋其抱耳

歲惟壬辰七月之七王子潛居託託弗覺通冷風颯然月旋雲拆初賴萬秋露花發久有一蟬娟餘流吾靡折析步搖灑灑繁餽脫王子而言曰吾天女之孫也藏司天巧式利下民禱吾者泰背吾者屯趨吾者富違吾者貧昔久聞子多慧少文吾實恤子來濟子身汝或不懼吾恐汝陣王

明之文章

卷四 却巧文

王

子疎肩欹踵脫觀恣恣似夢非夢謂神非神蒲伏而言曰臣固拙矣敢不願聞天孫整裾端坐撫然曰噫人生兩間孰弗異通今子弗克巧進自貽醜窮不師能遇抵業恚攻未塗時臂屢言滋量技卒見域計逞狙公鳥翼蛇驥蜂聚蟻同託根魏柯名曰宛童倖不曲合焉致斯崇路欺挫雄視天祐蟲陽縱陰戢內傾外猷憎陋忻嫉人心攸同孽俗剝乎妙奪工僂紆行曲施能若是者庸無不宥前邀後墮左繩右規笑訖蔽幕戲焚王裝錦心繡腹侮書幾詩啟蒙

明之文章

卷四 却巧文

王

成訟轉趾微疵予予奪奪是是非非顛倒縱橫起滅從權倚天拔地斷蛟剝犀藻麗綴構降降驅馳氣劇屈子目短相如請戾見構豪族爭儲壹譽可喜壹毀可悲致顯若彼汝奚不爲今子諸吃緒類沉吟支頤窮鄉僻地運目以奇我今告汝汝應緒思汝不改轍焉能救而夫騏驎捕鼠弗逮狂猩吾將錫子語奔助子明機納子之結驅子之舉詎不偉哉王子曰臣門駕馬安步蹀躞踟躕各有攸得奚慰奚慰良玉渾然烏事刻琢馬安善宦倪寬樸學寧爲拙傷母爲巧謀岐殊術異彼此相角沾沾求容栩栩旋語手擊足旋神辱志沮我嗟其人汨此靈府命機險竿躬聖游擊諸目蓮心臣實不取天孫噤然笑曰井蛙不見東海總茹不知春秋弗識玄樞弗察芳猷方枘圓鑿事恒弗投毀方瓦合情不知謀耳與目敵心與身謬公麼之技自矜寡儻汝不思變吾實汝羞汝今緣官弗怒玉堂弗憂攻苦改過庭如楚囚匪徒恥之吾實悲之也匪徒悲之吾實悼之也王子又蒲伏而謝曰天孫之心固仁矣啟臣之智固備矣然強羸者雖疾不哀強欺者雖笑不妍生龜脫角顧非自然危鶴斷脰乃違厥天機械藏心神德不全夫巧者言拙

者熟巧者勞拙者逸巧者賊拙者德乃者凶拙者吉此先正之格言敢弗服膺而警惕於是天孫若然真逝茫無所得出門視之但見繁星麗天萬里一碧

公字達善無錫人宋景遠見其手儀卓偉款異其才折輩行以相交由鄉校師除大同府訓導入爲國子助教成祖卽位姚廣孝薦之遂入翰林院爲編修與修太祖實錄尋陞侍讀學士編纂永樂大典兩知貢舉得士尤多親號耐菴又號天游道者永樂五年六月卒年六十

附二五

永日 邱巧文

雲巖雅集記

徐有貞

天全翁自永昌歸吳三載于茲矣開門却掃非湖山之遊不出出則孤蓬短棹飄然往儻然還而未嘗有同遊同樂者甲申秋九月上月自在居士自玉峯來始相約爲登高之集約所登曰山之近而佳者則武丘之雲巖平約所集曰凡吾詩社中人皆可也然不必期豈旦至者卽與及旦而鹿飽道人自東原至愛雲道人自騰東至羅菴末菴兩文學至自綠水園翁乃與之載酒肴出開門追及居士於蕩舫而長沙藻賓繼至遂卽舫中張宴爲水嬉望山而進

用文委委

冬月雲巖雅集記

七

日卓午乃至而吾七人皆衣冠步入山門笑談以登巖縹野褐肝胎相視迎而導之自麓及巔凡臺殿亭館之有名者必造焉旣乃遵鶴澗過松菴循劍池躋雲閣列席而飲用司馬公真率會例酒至自斟林行無異於蒔黃花方盛間采芙蓉白薦以紫更綠橫而山珍海錯間之每酒行三五巡則一瀉以空故雖醉而不亂問起而延佇巖阿憑軒以眺遠而十章之松蘿字之竹雲作之色風作之聲海濤怒鼓天籟和鳴目眩耳聾應接不暇遠而陽辛諸山自乾而離陣列車連衡絕乎莽蒼之野具區之愛自

坤而吳淞乎三江極乎雲海之涯塊塊茫茫與天無際使人神爽飛越將與造化上下同流而無間者因相與尋勾吳之遺跡乎閭閻之玄宮慕太伯之至德企延陵之高風嘆霸國之易泯而知有道者之無窮也居士乃倡爲四韻之詩鹿角繼之兩文學繼之愛雲長沙又繼之而翁則旅酬而過和之惟古以菊節登高必以詩酒爲樂事然能兼之者鮮矣孟參軍之於龍山有酒無詩陶徵士之於栗里之詩無酒老杜之於藍田小杜之於齊山有詩有酒而無屬和之作且彼晉唐中季人亂日滋其皆不能無憂而我

有貞初名理字元玉後改今名吳縣人宣德八年進士以奪門功封武功伯後爲石亨等所譖發雲南金齒安置赦還里放浪山水間以詞翰著聲

義士楊景和墳傳附寓西雜記
墳後錄二則

天順間錦衣衛指揮門達帖寵驕橫忤忤之者輒唳啖卒
潛致其罪逮捕考掠使無詰証莫可反異出是權傾一時
言者結舌下其同僚袁彬質直不屈乃附以重情考掠成獄
內外咸寬之莫或敢疑也京城有楊瑣者戍伍之餘夫也
素不識彬爲之上疏曰正統十四年駕留口廷臣悉奔散
逃亡時地生惟袁彬一人特校尉耳乃能保護聖躬備嘗艱苦及
駕還復辟設職酬示公論稱快今者無人奉勅卒然付獄
考掠備至罪定而後附律法司雖知其枉豈敢辨明陷彬
同之者示未日義士楊景和填傳

於死雖止一夫但傷公論人不日妄乞以彬等御前審錄庶得明白死者無憾生者亦安臣本一芥艸茅身無祿秩見此不牛昧死上言達擊登聞鼓以進仍送衛獄達因是欲盡去異己者乃殺瑛死使誣少保吏部尚書華蓋殿大學士李賢指使項伴諾之達遂以限會三法司鞫於午門前出於廷議瑛乃直述所言者由已出於賢無預達計不行而彬猶降引及未幾英宗升遐言者勅達罪舉瑛事爲証達瑛弟第盡毀未幾英宗升遐言者勅達罪舉瑛事爲証達諂死南丹伯復舊職代達總銜事成化初修英宗實錄稱義土楊瑄云瑁手景和其先其處人父爲漆工宣德間寄

道人至優國傳泥金畫漆之法以疏煩達習之而自出已見以五色金細並施不止如舊法純用金也故物色各稱天真爛然使人見之亦醉指稱歎以爲不可及蓋其天資敏悟於書法詩格不甚習而往往造妙故其藝亦絕出古今也既不避權姦爲此義舉人亦莫敢以一藝目之有欲授之以官責不就遂隱於藝以自高

華亭張弼論曰義者無所爲而爲合天下之公論者是也便雖公論行之以私則其中已不義矣若頃者於彬無恩於達無隙又非言官以圖塞責也特以公論所激挺身以

明文英華

卷四 義士楊景和項傳

三

突虎口其不死者幸也勇於行義何如哉然此公論其人面目者皆能知之而高冠長裾號稱科第人物者乃低眉譏認甘爲之掃門捧溺無所不至而颯然自得誇譟於人何利害之移人乃如是其烈耶聞頃之風亦可少愧矣予來京師國子祭酒鄭先生陳汝同日楊頃與義士也吾欲爲之作傳先生沒而傳未作倘故補之不特爲頃計也庶亦勵世之頑無恥者云

在後渠渠出訊頃者爲太監牛王

萬國謀記云天順間錦衣指揮門達好陷害人同時有袁彬指揮者隨英宗北狩自獲謀功達恐其逼已令

卒發其陰私欲致於死有楊脰者智謀士也素識彬因抱不平爲彬訴屈奏達違法二十餘事奏入上令詳達問脰至神也不變伴若無所與者達歷詢其事皆曰不知且曰脰賤工不識書字又與君侯無怨何得有此望君侯屏去左右脰以實告因告曰此內閣李賢與君侯

明文英華

卷四 義士楊景和項傳

三

不善因爲此奏使脰投進脰實不知所言者何達聞甚喜方飯至即以酒肉賁之早朝達以其情奏上命押諸大臣會問於午門之前方引脰至達謂賢曰此皆先生所命彼與我無干也賢驚訝脰即曰此達以酒肉賁脰使脰言如此昨庭中有某某見指斥所奏達二十餘條畧無餘遺押官與大臣皆曰達不能證其罪矣脰河以進上命法官正達罪論成廣西以死脰得脫袁復能任如故○頃綴錄云天順七年錦衣衛指揮門達總管校緝事兼鎮撫問刑權傾中外人莫敢言自計得以進言者唯李開老與袁指揮彬耳謀欲排去之乃居彬數十事以聞上欲法行但諭之曰從汝全去問只要一箇活袁彬還我彬下獄拷訊苦楚莫能自白時有一藝人楊頃善優漆器觀楊優者憤疏論救達欲并中李開

老逼楊照指爲李所惑恚懼死於獄乃誣達曰此實
李所教但我言於此無人証見不若請會多官廷詰我
對衆言之李無得離達信之明日遂遣二官校徑詣閣
門要李出午門聽對楊大言曰死則我死何敢妄指我
一市井小人如何見得開老鬼神照鑒此實達教我指
也達失色由此彬得從輕楊亦免人義之達尋生勸諫
成彬復職錢逵達出城如禮亦人所難矣○公字汝弼
華亭人弘治丙戌進士爲兵部郎最久出知南安府未
久致仕

目一五八

義士楊景和傳

一四

淳安縣學進士題名記

商 輅

朝廷設科目以取士非以爲士之榮士之階科目以行道
非以爲身之榮以科目爲士之榮是以利誘非朝廷意也
以科目爲身之榮是以利進非士之志也然則科目榮爲
而重也重夫士之由此而進道之由此而行也如是而錄
名以彰之刻石以傳之庸非激勵人心之一大機括歟淳
安自宋元來士之第進士者既皆刻石樹之學官而我朝
續而附之此有司者因循之過也景泰丙子進士巴陵鄧
君廷瓚受命來尹是邑合衆之暇見而歎曰我朝崇重進
士超越前代而淳安進士數倍他邑顯題名之石未立非
缺典歟於是命工礪石自洪武開科以來凡邑士之登名
鄉試會試廷試者悉次第刻之庶其左方以俟來者尹之
意非以爲榮而以爲勸誠知所重已茲以述職來京屬予
爲記惟進士之科始於隋唐盛於宋元而尤莫盛於我朝
行之愈久而無弊者以上之取賢士之行道此爲正路也
士君子跬步不離於正進以禮而退以義用舍以之何庸
心哉吾黨之士其母以致身科目爲榮而以無玷於科目
爲貴未進於此者不可萌一毫倖進之心已進於此者不

可有一念自息之意。備身勵行之功。明德新民之術。必求至於聖賢之地。而後可。苟或德不加修。學不加勤。節操之弗立。功業之無聞。使人得以指而議之。曰。是假科目以謀利者也。非有志於行道者也。若然。雖穿窬著各通。以爲辱。尚何榮幸之有哉。嗟乎。後之視今。猶今之視昔。吾鄉前輩諸公。無容議矣。自今以始。凡我同志之士。幸相與戒之。勗之以求無負於科目之設哉。

公字弘戴。淳安人。宣德乙卯發解。正統九年會試。十年廷試。皆第一。累官大學士。諡文毅。

明文美垂

卷四 淳安縣學進士題名記末

贈太學生石大用詩序舉

陳敬宗

太學生石大用。前用豐順縣人。自邑庠登太學。有年。處六館諸生間。恂恂謹饒。惟強植志務學。不少自衒。故自祭酒司業以下。皆不甚知其爲人。正統甲子夏。祭酒李先生困首木干太學。三日不解。炎暑蒸鬱。先生老骨不能勝大用。覺然號於衆曰。師猶父也。父師罹難。而子弟奚忍坐視。大用察衆志不與已合。乃退去。閉戶疏奏。懇請自代。先生亟遣人止之。弗聽。同輩亦沮之。大用奮然作色言。朋友急難。詩歌鶴鶴。況師乎。亦弗聽。竟挾所奏走謁銀臺。銀臺難之。且懼之以法。大用曰。生以義死。亦以義。何懼之有。銀臺知其不可抑遏。遂以其請聞于上。蒙並釋之。予是在朝文武縉紳。莫不歎息曰。此前代之所僅有。而近世之所絕無者也。爭欲求識其面。予聞唐德宗貞元十四年。國子司業陽城生送薛約。貶道州刺史。太學生何番季憤王俾卿坐廢等。二百餘人。頓首闕下。請留城守。闕數日。爲吏遮却。不得上。番等皆涕泣餞送。立石紀德。集賢正字柳宗元致書番等。賀之以爲昔李膺。桓康時。太學諸生叩闕執訴。僕前屹于百年。不可復見。乃在今日。今日大用乃卓卓如此。

明文美垂

卷四 贈太學生石大用詩序

予亦謂自蕃後訖千年不可復見乃在今日也以蕃等狀
關教日卒不得通其大用誠意惻惻能感動天聽排釋困
難於時刻之頃則其賢似有過之人也夫師固不與於五
倫而五倫弗得弗明故於三事之道均焉凡天下之爲師者
弟子莫不知有是道也而謂訖千百年不可復見者蓋以
師之爲教無實德弟子之爲學無實心上下名分依稀與
故而已而於三事之道視之爲虛器焉固無任乎其不極
見也先生東仁迪義凡所以施教於太學無非實德太學
生恒三千人而簡錫醇懿湛潤粹美者其衆伙用至是蓋

身工美事

身工美事

其所積奮勇不顧利害惟義是蹈此固出於大用之素稟
然亦先生訓迪漸漬之極致然也先生之於陽公大用之
於蕃等皆可無愧而凡天下之爲師弟子者豈不亦有聞
風而興起者哉薛應旂曰此篇言大用竭盡師弟之術千
百年僅一復見且意思懇切詞句汪洋有
弟子視師如
路人者愧矣

正統時兩都祭酒皆得人北爲李時勉南爲陳敬宗于
時有南陳北李之稱時勉崇廉恥抑奔競別賢否爲勸
懲士習丕變語經義必窮自起俾漢有領解太師英國
公輔偕侯伯二卜餘人至前告諸國子監聽講惟英國

身工美事

身工美事

公以青年與祭酒抗禮餘皆列侍時大閣王振權重
天下時勉特與抗禮振生且諸大臣謹賀又樹否振志
遣人日廉迹其過莫得也養倫堂故有大樹時勉嫌其
一面陰翳頗妨諸生班稍伐其旁枝振以爲擅伐官樹
供私費遂矯旨與司業趙瑄掌銀金鑑俱逮矯旨荷校
固子前校重百斤時勉起老不任校懲甚諸生司馬諱
等百千人伏闕請寬宥石大用獨奮請以身代會事聞
皇太后乃得解尋致仕○洪武時以宋訥爲祭酒訥終
日危坐堂廂未嘗休私第天子至遣人圖其形車駕將
幸太學祭酒司業進議而諸生中積分年溪學明行修
者往往授御史給事等官其不率教者則戍之邊郡故
洪武人才爲盛正統時南陳北李爲再盛弘治初北則
謝冕南則章懋而於時士風又一振錄嘗言於朝曰國
家教育英才卽選諸科貢倘恐不精而過年開納果納
馬之令遂以養倫堂爲交易之地乞禁止以清其源不
報而至今傳爲名言萬曆己未年司業張璠教陳太學
六論中云今制公卿大夫之嫡子造之太學則爲任子
其舉於鄉入於成均者爲孝廉其貢於庠對於廷而錄

業國學者爲明經此三途者皆取士之正也其以郡邑
諸生入此者賜增附通咸其額而得入國學者爲已非途
之正而猶云升其俊秀也至於今之事例汗濁濫發已
極矣賈人之子賤賤之兒舞文誦成之丁男中貴貂珣
之孟賡按其厚貲踰於都市朝輪納而夕矜紳矣襁褓
乳哺之未離也而束帶同儕僂僂拜跪起伏之未聞也而
冠裳似沐候形聲點畫之未習也而遨遊以兒戲抵于
前則讀師長序于列則羞同儕而且監規懶于編讀爲
傲倦于抄謄班行曠于步趨肄業苦于時日多方營養
總特錢神之有靈百計偷安但倚竿牘爲奇貨令坐車
比者朝夕相對亦安能展布毫厘之益哉夫古之時簡
太學之不帥教者移之郊遂令之時舉四民之頑鈍無
恥者而移之太學臣未見朝廷之能重太學也且國家
卽以太學爲市所得此輩寧有幾何適足以濁賢路而
輟國典耳若曰今日利其貲而他日卽使爲郡邑一命
之吏是君資其本而使百倍取償於民是不惟以太
學爲市而以民命爲市也朝廷或未之思乎故今日欲
造人才莫如清太學之途而革事例之濫辭最激切有

關世風因附議之○李公號古廉安福人陳公子光世
慈溪人永樂二年同舉進士讀書文淵閣同授刑部主
事同入史館進翰林侍讀俱終國子監祭酒卒年七十
七謚文毅改忠文有古廉文集十卷陳年八十三謚文
定有澹菴居士集

復保寧太守李君書

名直廣信人。附唐順之與人論鄉賢

雜論

倫白太守李君辱書惠以懷賢事。獨倫記之。其盛舉也。僕敢不祇命。獨其中有可辨者。不得而默焉。夫古者國祀賢於西學鄉先生。設祭於社。皆以勸也。此爲治之大本也。合是而求治。猶倒植而求茂矣。後世此意不講。上之責於下。下之應乎上者。簿書期會之間而已。欲求善治。得乎過君。獨有此舉。必非徒事虛文以邀一時之譽者也。其志可尚矣。獨其所謂賢者。則有可疑焉。君殆未之考也。夫古之賢

明史表章

卷四 復保寧太守李君書

而列於祀者。必其道德之尊。名節之著。事功之隆。足以爲後世之勸者也。徒有各位者。不得而與焉。此聖人之法也。按堯舜禹湯。各並舉進士第一。堯佐亦登甲榜。堯舜佐宋真宗。位至宰相。梁升入冠。請幸成都。當時若非范準。社稷危矣。其後又傳經義。附會天書。致天下爭言祥瑞。卒壞一代治體。而宋以此亡。其爲人如此。而可以爲賢乎。堯否雖無可考。然入爲學士。出補名藩。功不槩見。而情於孤矢。自號小山。英致母擊之。金魚墜地。則其不賢。亦可見矣。獨堯佐治郡。所至有聞。雖韓魏公言其非輔弼才。相業無大可觀。

然朱子錄其言行。列朱之名臣。則兄弟中之賢者。此殆庶幾也。三公之賢否。章如是。今迺樂以爲賢而懷之。又從而祀之。可乎。若以其爵位科名足爲是邦之重也。則如堯叟。堯否者。皆不忠不孝之入。丁謂王欽若之流也。其一世之富貴。湮滅斷盡。適足以貽其不令之名。而重爲是邦之辱也。可取以爲勸哉。若以爲修前人之廢典。則彼吳昉夫者。獨以將相名其堂。而闢蒼野之記。其語詞輕重之間。亦未嘗樂以爲賢也。惜其不能辨而正之耳。自今日觀之。則彼二子者。亦見人富貴而動心垂涎者也。豈可重踵其失之月矣哉。

宋日復保寧太守李君書

乎三公之子孫。傳在賴汝間。是邦有否也。若以爲廢而幸之。或傷孝子慈孫之心。則禮有之。先祖無是善。而子孫誤之。是誣其祖也。所以百世不能改也。子孫且不可誣其祖。況爲守土之官。而誣其邦之先臣乎。且太守舉事以大公至正定後世之勸懲。子孫固不得而與也。余嘗過呂惠卿蔡京之邦矣。問其子孫。無一認以爲祖者。至其邦人亦羞道之。堯叟之邦人。與爲其子孫者。獨無是心哉。質之禮義。無一可者。君其從吾計與。當撤二公之像。沉之於江。專祀文惠。更三陳爲文惠書院。其懷賢者。祇以懷文惠之賢也。二

公雖不能從父母之教而其父母固以忠孝教之矣別於
文惠祠後爲正堂像秦公燕園而記之使是邦之人爲子
者知必從父母之教而爲父母者亦知所以教其子也則
善矣昔墓亭祠象于有餘歲薛伯高由刑部出刺道州即
撤其屋遷其地柳子厚稱其得化人之理楚俗尚鬼且久
伯高一旦去之明者稱快至今况此事自君起之自君廢
之固易易也新一代之耳目定百世之是非在此舉也若
其無疑僕尙當執筆爲君記之

三吳崑崙不一而足名宦鄉
賢二祠尤爲靈應安得如
先生者起而盡沈之於江乎
近郡邑志書
高賢志皆鄉瀛而豪紳盡立佳傳尤堪三嘆
明文安書

卷四 復保寧太子李君書

鄉賢之祠聞春萬口公論闕國家重滌大典非勢位可
得而干非子孫可得而私若可以勢位干則魯國之祭
鄉先生於社者當太牢於三桓而不當太牢於一樓後
伐樹削跡之人矣若子孫可得而私則三桓之有力皆
當奉其祖父以從祭於社與祭於大蒸矣孔子之作春
秋以垂不朽當大書特書弗何叙乾之名於鄉黨與孔
之上矣故曰稱足以誅之稱足以證之此君子事其君
親如事天之心而不敢以一毫之私與焉者也此之謂
古道也。鄉賢一說大半出於有力子孫遮掩門戶及

無恥生員餽饗之計相共成之絕無足爲重輕羅念菴
以吉水郡祠駁議所記非類貶其父與之同列欲奉其
主以歸此仁人孝子事親如天之心亦事死如生之心
也鄉黨自好者生時必不肯與鄉里無賴爲伍死而魂
氣有知何獨不然乎既作答學中書因漫記其說於後

明文安書

卷四

復保寧太子李君書

書

歐文昌朱義士墓碑後

羅倫

右墓碣一通翰林博士張君伯類爲有元義士朱公英發
作也公諱士華字英發別號溪南居士嘗師宏賁文學顧
老劉先生授書學成而亂作至正壬辰紅巾四起公口辟
地會鹽郡丁中憲舉兵復吉州徽者僉劉朝列鎮溫江西
臺操劉子永守白波府長史賜承事守沙溪公仗義保節
爲官兵登援賊賊執公暨涉江公給賊赴水死於賊人進
無死公死得其所矣倫聞長老言元網既頽盜起淮頓憂
於江漢韓林兒據中原陳友諒據陽明廷遣尚書董鉉
明之矣系
黃剗廉使吳當平寇江西中用間棄功竟弗就羣盜蜂起
鄧克明據兆溪陳普據新淦普姪陳海據永豐孫本立據
廬陵新安陳關據苦窠高以介據永豐明德折桂三鄉立
若太平間士夫多庇室以生陳宗發朱川各士尚附陳關
苟旦夕活諸何貴乎其臨難仗義可考見者吉州則蕭葵
翁一再赴學官并死戴大賓抗賊龍泉衆寡不敵死章立
資盡室投江死永新則姚正叔捍賊三世死樂安丘甲擊
初賊黃留戰死永豐則羅明遠賊穴其腰三日死貢士唐
景行馬賊死於賊士遺亂雖死腐野草多矣獨數公之死

有聞焉天理之在人心固不泯也傳曰國家之敗由官邪
也官之失德寵賂彰也當承平時貪冒尸位玉帛充溢子
女親屬縱欲怙侈僭用威極致國危敗納書獻文忍恥乞
憐五性數而三綱淪於天理立人極乃發見於草茅之士
使國家得斯人而用之夫豈有敗亡之禍乎謀人之國者
可以永監矣望振公五世孫倫同學友子故廣其事於左
方使來者有所考也

公早與正永豐人成化二年進士第一授翰林修撰府
起復太學士李賢公抗疏劾之遂落職提舉泉州府舶
司四年召還改南京翰林院供職十四年卒謚文毅

明史卷一百一十五

卷四

歐文昌朱義士墓碑後

送劉學諭之魯山序

王 鑒

天下治亂繫人才之高下。人才高下。學校實爲之。學校之興廢。又在備師之得人與不得人。則備師之重明矣。而世之人往往莫知其爲重。惟當道者思風化本原。必欲得賢才而任之。而士終莫之信。當道者曰。此朝廷之所重也。爲士者曰。此世俗之所輕也。當道者固以爲重。而士固以爲輕。當道者必欲授爲主者。必不肯受。當道者之所重。顧不若世俗之所重耶。無亦當道者有重之名。重之實未至耶。今天聞有知一縣而長者焉。則召入矣。有知一州而長者焉。則召入矣。有知一州一縣而長者焉。則吾未之聞也。登其才。果有不如彼耶。則何惟士之有所輕重耶。前數十年。蓋有自是爲御史者矣。祖宗之世。有自是爲翰林者矣。而近世名臣有若楊文貞者。有若魏文靖者。有若干尚書多出其間。而謂今之世無其人耶。故曰。重之定未至也。安成劉君錫王。登已酉鄉薦。今年會試在己。楊僊輩汲汲求脫。君獨不然。得河南魯山縣學諭。怡然以往。是豈爲世傳所輕重者耶。今朝廷開再試之科。立顯陟之條。所謂重之實安。知不自今始也。而魯山民俗樸茂。以君之才。賢根範而坊範。

明文堂集

卷四 送劉學諭之魯山序

三

之必有顯貴。視偶得甲科而終無厭爲者。孰多乎。又况有兼得者耶。君行矣。

鄧元錫曰。國初重學官之選。往往取者。備循學以充後科目法行。取舉人登副榜者。選授凡國家推選坊局。兼修典籍。會試校文。必與焉。其經保薦及九載。處優考者。類得授翰林科道。部曹官於陟歷無等。故廷臣爲士。以起家學官爲美。後久列翰林。儒之祿。蓋輕副榜舉人。不屑就而歲貢生年稍邁。若貧困甚者。乃甘心焉。因取充。位精力倦於鼓篋。而學術純謬。無能爲諸生先。於是奔走有司。結富貴以苟得。而於月考課及上下三等。第率以費不復問。行能蓋冗。宜甚矣。大理副李承芳者。謫官近代。來嘗天下之心者。其甚於學官。壞天下之士習者。莫甚於科舉。率天下爲惡。無紀極。莫甚於學官。可一切廢去。惟較天下守令於郡邑之內。求老師宿儒爲一鄉之善士者。令師其一鄉一國之善士者。令師其一國而學焉者。必六德六行六藝以立其本。經書以讀其用。至於農田水利及錢穀兵甲律令之類。皆一一究極之。而可效驗。

明文堂集

卷四 送劉學諭之魯山序

三

用守令卑躬盡禮其師而勸誘成之其道成德尊者則舉而加之高位由邑而達之郡由郡而達之省達之天下庶其可也雖持議已激而痛時弊至深見聞錄曰永樂間廢陵孫鼎以鄉薦歷松江儒學教授楊文定公薦擢監察御史提督南畿學政庚午時上北狩鼎罷謂諸生曰諸君從行司當簪花燕饒今日爲臣子枕戈之秋老夫不敢陷諸君於不義乃與飲茶令從中道行自步送出諸門人皆以爲得體又曰洪熙改元朝廷遣進士鄭勛訪文儒於常蘇松三郡太守熊觀以鄭觀應詔同舉十一人試天曹以觀爲首會仁廟上賓不果用太傅安遠侯柳昇遂請觀於朝以爲子師昇卒子溥嗣觀上疏辭歸特旨授訓導仍館其家蓋列侯之第有訓導者自觀始無何禮部尚書胡公薦陞廣東道御史轉江西道○葉盛水東日記曰陳都御史智以教官多猥甚且鋒鏑畧盡難得激揚之任以是不得任御史有輕薄者恨之作詩曰陳智如何量不寬斯文不許入臺端誰知今日爲民主曹恭分明是教官以智去坐泰言更異故也

夫無人不可用况教官乎顧其人何如耳教官如今之魏尚書舉年尚書員何可少也泰復陳姓今令會都御史風裁足稱云○崔銑張訓導贈言曰天下之不治士習之弊也士之弊教不立也夫陳氏以爲文馴括以爲博候使以爲行僞假以爲學變詐以爲心則學爲壞才之肆而官乃甲亂之○此世切有關治道

愧齋先生傳

王 鑒

愧齋先生陳姓音名字師召福建莆田人爲人古貌古心於世故細碎水塵僅餘若無所幅尺遇人無貴賤賢愚無傾盡小事無不可報曰也罷人戲稱爲也罷先生又稱愧齋先生居官三十餘年茹然而已胸中是非輕重淫邪甚辨與人交際纖纖不爽遇大事有不可必如其志自辭倫王徵等貶斥中外結舌以言爲諱先生爲編修上疏曰竊見近年災異屢見雨暘愆期翰林論思之地臣敢不竭其愚臣竊春秋二時陛下雖開御經筵以講聖學然勢

明文彙華

卷四 愧齋先生傳

三

公尊嚴上有所疑未嘗問下有所見不敢陳願於退朝之暇擇一二儒臣有學行者引對便殿少霽天威有疑輒問務使聖心渙然而止方今人才日降言路日塞異端日熾宜召遺致仕吏部尚書李未修經籍倫編修張元頤評事章懋給事中王徵新舉人陳意章置之臺諫革去法王師子與人位就禁止制建寺觀則正人用言路開妖妄息不報司禮監黃賜母死省寺監院無弗弔祭翰林獨未之請也一日徐侍讀璽言於衆曰時且如此獨不得往乎衆咸應或默先生忽奮然大怒作而言曰堂堂翰林相率而拜

內臣之門天下其謂何詞氣憤激聲淚俱下於是言者大沮事遂已汪直之在西廠也氣焰烜赫出沒如鬼神一日

有校士密入兵部郎中楊仕偉家收縛仕偉拷掠及其妻

屬衆駭莫敢問先生其時也登席問之曰爾何人敢爾不

畏國法其入曰爾何人敢爾不畏西廠先生曰爾欲知我

乎我翰林侍讀陳某也聞者爲之縮頸劉文穆之起復也

先生自南京與善止之文穆不悅其後當路有缺吏部擬

先生文穆輒沮之曰其腐儒也不可用先生由進士爲庶

吉士授編修進侍讀擢南京太常寺少卿九年乃進卿云

先生爲文典實有理致尤遠於經學四方舉子實經者填

門塞坐得一語人人各厭其意中外顯仕多出門下杜太

史公曰諱有之仁者必有勇勇者不必有仁信哉余觀愧

齋先生平居恂恂語若不出口至其疏時事叱邏卒排衆

議何其壯也於乎其所謂篤行君子者乎愧齋先生以正統丙辰三月十七日生年五十有九

伍袁萃林居漫錄曰自古言官未聞有杖辱之者國初

間有之然首不去衣重緇累受逮汪直用事忿人攻已

或教之曰言官不怕貶只怕杖耳於是始去衣痛懲之

此事宰執皆效尤焉而難於杖下者多矣言路不振實
坐此嗟乎元老大臣不務自愆念咎開納讜言而效凶
豎以符公論之口蔽聖王之聰非人哉

陳文忠公集

卷四 陳文忠公集

七

書皮日休集後

王 鑒

予觀襲美與尊望倡和跌宕怪偉真所謂兩雄力相當者
及讀其集所謂文敷者亦多感慨激昂六箴有檢身救已
之志反招逐癘有抑邪扶正之志鹿門隱書有閑時病俗
之志七愛三羞有傷今懷古之志文中子碑配享昌黎請
孟子爲學科又幾於知道者及讀唐書則曰黃巢入關以
爲翰林學士朱子綱目亦書之號曰襲美乃至是耶讀其
文未嘗不悲其志壯其詞惜其遺時之不幸也守之不固
也而以爲恨曾不得與王維鄭虔爲伍一日覽序傍觀謂
南集曰襲美晚遷吳越死焉有子光業爲吳越相四世孫
公弼在虞曆閭名士也方吳越時中原絕隔乃有妄人造
說謂襲美夷節巢賊宋景文喜取小說入正史公弼欲辨
之於朝不及而卒尹師魯皮子良竊志亦云曾祖日休避
廣明之難徙籍會稽及錢氏王其地遂安之官太常博士
贈禮部尚書則其事益信矣於乎襲美千載之冤至是始
雪矣不獨雪襲美之冤亦以雪吾儒之恥也日南部折書
亦載巢令日休作議語有最頭 屈律之語遂爲所害何
耶此亦傳聞之語也然亦可見 公不屈於賊矣日役之爲

史則何如曰所聞異詞所傳異聞信以傳信疑以傳疑此春秋之法也

明文英華

卷四

書宋諸賢墓後

李東陽

書宋諸賢墓後

李東陽

右宋李忠定公書一。張忠獻公書一。趙忠簡公劄子一。外小帖一。呂太保安老。李泰政泰發書各一。姑蘇沈啟南氏所藏者。是太史原博攜至京師。予得而觀之。嗚呼。天下未有不用君子而治。不用小人而亂者。宋之衰。非無君子而患於不能用。然其君子亦有過焉。秦檜首惡。天下所由亂。實如忠獻實與薦之奏發。雖與持議。禍至死。初不能無參政之風。此其所恨者。呂非純才。譬視諸賢。無足深論。忠定再能。乃由忠獻忠簡。雖與忠獻合。而屢惡譏聞。至悉變其所爲。則所謂君子者。亦不能同心戮力。自貽小殆之患。何旌乎國勢之不昌。小人之禍。未殄也。晦菴謂明大義。議事理。惟忠定兼之。蓋雖張趙不能不各有長短。言李而下。其器可知也。然使其志論。獲行。小大畢用。皆當有益於世。今觀其尺書寸札。皆國家天下事也。卒令厄塞困頓。齎志以殺。國亡。世改。而其辭獨存。哀哉。

公字質之。號西澗。湖廣茶陵州人。以戊籍居京師。四歲舉神童。景皇帝抱置諸膝。六歲八歲兩召見。講尚書大義。命入京學。華天順八年。進士成化特以禮部左侍郎

兼文淵閣大學士直內閣累官少師兼太子太師吏部尚書正德七年致仕又四年卒年七十諡文正。所著有懷麓堂集及續述兩行東祀諸集。

書某節婦事

李東陽

南京有節婦某氏年可二十喪其夫鞠二子以居二子既長俾事生業不克辦則日與爲游蕩日以漸困朝夕弗能繼則相與爲鬻度又弗繼計無所於出乃謀稱其母爲寡婦求富商嫁之。姑商曰吾姊義不嫁吾輩強之然尚弗嫌必預具舟楫俟其登即解纜以行商從之二子又給其母曰吾父之存貧不能自活有一商者謂卹之。以有今日今其人以家屬至此幸一往謝之婦不可戀之至再乃登舟二子送入舟一子先躍於舫一繼之而舟已遠數十步矣婦呼其二子不應方訝之商曰此汝二弟謂汝已許嫁我又何顧爲婦始照其約已也卽解顏強笑語應之私心有劉公廟者京俗是信以爲能禍福人則謬曰吾身已從子矣無所復卹矣惟吾夫之存吾有誓欲於茲廟有所報謝幸爲我具雞酒我願畢當不至家而往無遺憾矣商從之比至廟婦祀商稟呼於衆曰兒子謂母此賊與通謀諸保甲能爲我白之官乎於是諸保甲忿而執之又執其二子皆伏法予聞諸張都憲公賁云嗟夫德義人心所同若彼二凶者其變也婦之節固無俟論顧其始慢也若稍委復

隨必不見釋身死無所惜其何以泄忿鬱而暴其毒以顧
一轉盼間而念慮頓改舍若茹憤深自癘匿不惟不喪其
守又卒伸其所欲爲較之若常處故熟思而素定者其難
尤甚蓋有烈丈夫之風焉世固有抱德執義而淺見狹量
成其小而忘其大者予未嘗不備責而痛惜之因錄其事
以紀事變且告夫知好德者

附錄

宋

王其節歸事

李

友清書院記

韓雍

昔米元章以石爲友白樂天以詩酒琴爲三友曾端伯以
名花海棠醉睡之類爲十友夫友石者泥於奇友詩酒琴
流於放友海棠醉睡之類近於佻彼皆偏於所好者爲之
吾之友則異焉蒼梧行臺之前除有古松三十株其高參
天卽松之西作屋三楹爲休憩之所移古梅十五株修竹
三百竿環植之竹既叢生梅亦盛開吾休服與客游其間
見松之亭亭支峙如冠劍大臣國有大政庭立而議也見
竹之挺挺森列如百萬甲兵密陣環侍畏令而不敢暮也
見梅之疎瘦橫斜如山林高士辟穀遺凡危立於顛崖之
上也三者相俟一塵不侵吾愛其清將取以爲友客疑之
曰子嘗以古人友物爲偏於所好何亦取於茲乎噫自伐
木詩睦友道不能盡古若世之人乎居無事相與契合親
密真若終始不相道有事可以相扶持一旦地位殊利害
近多反眼若不相識或位勢相逼競毀排擠無不至雖門
生故吏亦多隨時逐利而後倨初附而終叛以怨報
德者有焉若是者豈非士君子所爲而其人且忍爲之奚
望其有忠孝大節哉維松也竹也歷四時風雨霜雪之繁

蓋萬物之榮枯獨能不收柯易節有久而能敬士窮見節
義之道焉梅也不與羣芳爭麗於春風飽陽而獨秀於嚴
冬之時有秉心無競遂窮見交態之理焉是則彼皆有歲
寒之操君子之德吾友其德以爲晚節之規如之何其不
可客日子取友得矣因舉酒屬賓少兵明月東升天風徐
來群蚪盤錯金石響寒海蘭蕙之聲而復芬芬吾耳日暮
思之所得又如遊釣天廣寒如中秋後登吳山絕頂如趨
朝近御爐其清何如哉乃謝客曰是果吾友也書以爲友
清書院記

明文美垂

卷四 文清書院記

三

公字永熙蘇州人正統七年進士成化元年以都御史
贊理兩廣軍務討平斷藤峽開府梧州得承制而決事
引疾歸卒年五十三謚義毅

常州府遷建忠義祠記

邵寶

昔在宋徒節乙亥元人入江南常州既降而尋復於統制
劉公思勇也於是西蜀姚公普以朝命起知州事郡人陳
公照起爲通判與師勇及兵馬副都監王公安節檣壘共
守除四旬不下伯顏怒會兵破城姚陳王三公皆拒戰死
之師勇突圍趨臨安卒亦赴敵以死時信國文公方駐師
平江尹國鎮王廉巡檢士龍皆以其命將兵來援士龍戰
死吳橋王戰死五牧胡進士應炎起署節度通判計盡守
禦與其父兄皆死知武進包圭被執不屈死方其在國招
討文美垂

卷四 常州府遷建忠義祠記

者事關行在有節爲諸公立廟未克立而國亡我皇明成
化間諸生有以祀典爲言者有司僅卽他廟歲時私舉正
德初諸生葉家文以爲言巡按監察御史謝君琰請書於
與詔從之前知府李侯嵩嘗建祠於郡學左狹陋弗稱歲
丁丑今知府王侯教方圖遷建會監察御史張君鰲山視
學至郡斥毀尼寺乃議以所謂妙勝寺者易正覺寺於僧
改而成之中祠信國者節制所在有帥道爲故上附功宗
之義諸公成秩凡九人先是戰死無錫曰阮知縣應得者

與義乃若僧起兵死者二人道士不屈死者二人又禱請前後死事者二人方允武割溶皆從享於序焉呼元人獲我中國迫逐衰宋至於德祐極矣長江天塹不足爲險而况於城乎城無人焉猶無城也無城則無郡無郡是尙爲有臣子乎國步之蹙其何日之有况常之爲城至是孤危特其乃獨抗於其間既堅且久蓋惟數君子是賴數君子者亦惟忠義是秉是矢傳所爲國有與難者不其信哉故論者謂常爲忠義之城擬諸唐之睢陽至於今稱之爲呼睢陽雖敗保障之功實在唐室而吾常於宋弗弔如是哉

明文英事

卷四 常州府 陽湖縣志 卷四

援兵隔絕而恢復無期人邪天邪謂之何哉夫大忠三人死而存國忠義數人死而存城城亡矣國亦亡矣而其義固存也蓋君子之論如此今去宋且數百年矣惟茲祠事議興於庠校疏上於巡按命制於朝廷基命於提學而功成於郡守春秋肇祀繼繼無窮蓋必如是而君臣之道立必如是而之分嚴必如是而春秋之法著則邪以崇正居常以虞變樹聲以廣教一舉而數善其皆可書也祠爲堂若干楹前門若干楹中門若干楹左右序若干楹皆卽其故而新之其功不減於作又作齋宿牲殺百餘餼燕

之屋庄若干楹祠制斯備堂之右有池汪如凡一畝所祠成之三年已卯巡按監察御史葉君忠臨觀而有感焉作浩然亭其上而爲之詩俟磨滅歌已而歎曰神其如此水夫貧郡人也聞而樂道之候先以記屬至是來再告謂郡之政於斯爲大雖不敏敢不執筆以書

當與高季迪胡應文傳於有

公字國賢世居無錫近慧山傳稱天下第二泉也因號泉齋又曰二泉成化甲辰進士仕至禮部尚書年六十八

離文莊

明文英事

卷四 常州府 陽湖縣志 卷四

事難

邵寶

事之難者天下有之矣然東萊呂氏獨以祭仲之女子南
之子之聞將殺父也以爲天下之至難而君子之所當先講
者卒乃引伐國不問仁人謂君子必無此事而不必講也予
謂天下之事有可以意度者亦有不可以意度者對孝子
而公言將殺其親固世情之所無也假令彼不吾告而或
偶聞之而或陰得之則亦將推託於不知而聽其自相戕
賊哉東萊疾於子南父子也於楚子君臣也當是時子南在
楚蓋初越之甚而無君之漸萌矣而一旦以殺其父告使

明文堂書

卷四 事難

邵寶

東萊而洩命則子南必先圖於楚子否則坐視親之將見
殺而不顧也由前則黨父以讐君由後則從君而賊父忠
孝之罪人東萊易述焉爲東萊之道者既聞是命必免冠
徒跪號泣於庭以告其父曰吾族有位於國世食其祿以
爲巨室今王之弗強一國之所知也而吾乃撓其威權利
其寵靈傳國人上下皆謂主降臣僞王亦不自安將有夷
於吾族竊恐有擬吾後者雖王亦不能止也蓋東萊位出奔
以全先大夫之祀乎如是懇懇至於再三假令不從則再
拜而自盡若申生之爲者吾知之心庶其有感而君父之

難萬一可解也豈不愈於自經於溝壑哉不然從父起居

父生則子不敢死父死則子不敢生固常情也今不此之

圖乃曰父戮子居將焉用之洩命重刑臣亦不爲何爲者

聖君夫雍姬之事則尤有可論者父者子之天也夫者婦

之天也國君殺大夫而崩之非法也且命其葬以賊其舅

君非義令臣非義其君不可諫夫可諫也諫其夫以逃不

義一舉而全二天此雍姬之計也諫而不從夫道絕矣則

告於父而自經焉以明吾心其亦可也雍姬不明此義乃

洩其謀而視其夫被戮以死皆不誤哉雖然東萊不惟可

明文堂書

卷四 事難

邵寶

以諫父而亦可以諫君雍姬不惟可以諫夫而亦可以諫

父不從則死之死於君猶死於父也死於父猶死於大也

死於君爲忠死於父爲孝死於大爲義嗚呼孰謂天下果

有難處之事哉王札事曰處人偷之弊聖之古爲

者不過如此只解博議之惑矣

太平尹袁公祠記

謝鐸

吾友教所陳先生儒珍憤郡邑之失職痛吾民之受害厲
嘗進其弟儒敷而謂之曰今安得有若吾後令尹袁公者
蓋公之始至也吾猶爲縣之諸生見強盜有誣指應華等
二十三人有司府官以銀鍊成錢公力爲辨理至納官楮
以去就失之曰民冤如此何以官爲一時旁觀者爲之泣
下華等卒得白於平公之以非辜連坐皆民於死者何限
尚有若公者乎備優張總督勇以沿海倉糧腐折者責償
於民郡縣莫之敢後公獨據法與抗曰糧在倉而責之民
明文英華

卷四 太平尹袁公祠記

吾官可去吾不能以是令民矣張卒亦無如之何於乎今
之以非法惟科毒民至死若何腰復有若公者乎黃巖縣
界有賊殺捕盜官姜所者民驚懼其幾至殺變公亟至其
地招諭之曰獨殺人者死耳吾爲爾白之無憂也上之人
卒從其言民以不擾於乎其視今之坐視秦越方且投擲
延蔓因而利之死其民而不顧者何如哉他如新學校以
教牧洞鄉賢以利俗明保伍以糾察姦細修水利以預備
凶荒勸善而表孝行之甚德惡而嚴盜賊之刑凡若此者
蓋無所不用其心遂至民懷其惠吏畏其威數年之間政

通人和已以無卒公堂盡靜縣門洞開而郡邑亦仰之若
父母矣至其以憂去官則卽日戒道行李蕭然雖假貸以
給而數賻一無所受於乎今之所謂能吏者有其一二亦
足爲賢況若是其盛者乎抑吾嘗聞之公曰濂閩諸公及
民之政皆漢唐循吏所未能吾徒有志於民而不是之法
皆苟而已噫此公所以度越流輩而卓然爲我國家一代
之儒吏者乎於乎公今已矣吾亦退老於家無能爲矣若
等生矣是邪親受其賜其尚忍忘之而不思所以報儒敷
曰識遂以賈之吾叔父太守先生先生是之乃率其徒葉
明文英華

卷四 太平尹袁公祠記

宗文王廷用輩凡若干人列狀於府請立公祠以致邦人
之思知府葉公遂以轉達於分巡部使者於是巡撫侍郎
彭公卒命其隨而祠以克成既成儒敷來請予記予方以
史事被召未果也越三年予致其事以毓敬所曰祠有石
待公久矣予曰天下事惟其不可易得則得之者始足以
爲貴苟以屢爲興則燕石皆可以爲玉而野鳥亦可以爲
鳳矣貴哉聞今之吏有以子孫通顯之故雖貪且酷亦往
往列祀郡邑然則祠雖無作而記之不必作亦可也敬所
曰唯

亦碑也。要之是非誠僞之在人心者自有萬世不可磨滅之公論。又焉得因噎廢食而悉置天下事於不必爲哉。予無以應。乃爲述其事如右。而繫以詞。俾歌以祀焉。令尹吉水人諱道字德純。以進士再轉爲御史。太平已屬於台賈。其初政俗號以爲難治者也。其辭曰。台之山兮秀而峻。台之水兮清以駛。孰顏我山兮。亦渴我水。我民之怨兮。山高我民之恨兮。與水滔滔。孰吃而飽兮。砥柱遙瞻。堽弗及兮。我心勞。

明文英華

卷四 太平尹袁公祠記

聖

公字鳴治。號方石台之太平人。天順八年進士。歷官禮部侍郎。兼祭酒。正德三年致仕。卒諡文肅公。與李文正同年同僚。凡十餘年。其臨句倡和詩題曰同辭集。又有後集續集若干卷行世。

跋所錄楊泰謀誄後

吳寬

右元張文蔚撰楊泰謀誄。予得之陳玉汝。玉汝得之吳江戚氏。嗚呼。元政不綱。羣雄並起。使人得據全吳之地。當貴者十餘年。此守臣不職之罪。有過於樁者也。予每思得故老談吳中舊事。而天下承平百餘年來。無一存者。樁之事雖載郡志。知者尚鮮。予幸此篇出於破篋。故紙中將假此寄於儒林。諸公題識其後。以暴白樁之死事。因別錄一通。還之玉汝。樁之爲泰謀也。此云守齊門郡志云。妻門。然謂其妻得尸於張香樓。要以妻門爲是。樁能改字。又從玉汝得其作。吳人金伯祥贈雲軒記。附於後。且以見文士之能死義。諒所謂通經執義。奮不顧身者也。其子子壽先世屬之眉山。人爲少師。樞之裔。後徙居吳。文蔚字懋實。吳興人。

明文英華

卷四 跋所錄楊泰謀誄後

辛

跋元諸家壘蹟

近歲號能鑒賞書畫者。吾蘇有劉念憲廷美。華亭有徐正邱。尚質二公。既皆以博雅見稱於人。而又力足以致奇玩。故人家斷繚縷。羣華歸之。其得之既多。而益不足爲之廢。寢食汲汲。走東西。購求不已。歲久大江之南。稱收蓄之富者。莫敢爭雄焉。二公既沒。士大夫愛其雅才。詩韻無復見。

斯人也相與歎然三三年來吳人所得書畫固有出於他姓者而爲二公書所得者亦不少也於乎死者之骨未朽而手澤尚新人復得而持去之乎每自以爲死物者之戒亦未嘗不引之以戒予人也若相城沈氏自蘭坡府君生鹽菴徵士鹽菴生同儕同齋生石田世游藝苑繼繼不絕家藏故物殆及百年益完益盛至於維時寓好又復過之蓋予所聞見於沈氏者五世於茲其亦難得於今日也哉夫物之聚散勢也然不有以散其何以聚聚所以伏乎散者也世之人欲聚其散者固惑而予因其聚散置悲喜

明文美善

卷四

跋元諸家墨蹟

三

其間亦惑也惟以爲故物不可失墜此則子孫之爲孝者一端而不可不加之意耳惟時持元人書第一巨卷求予題識因卽鄉里之近事家世之美德告之爲惑爲孝是在維時而已元人以書名家不在此卷者無幾若其一代書法之妙則善鑒者自得之

跋宋理宗御書賜鄭丞相詩後

右宋御書律詩一首小序曰朕誕節載臨集英錫燕其後題曰賜鄭丞相詩以二聖其一文曰庚戌庚戌淳祐十年也然宋自南遷後凡三歷庚戌此何以知之蓋建炎四年

紹興元年皆無鄭丞相有之者淳祐也按宋史鄭清之以端平乙未拜右丞相丙申享明堂以災異免淳祐甲辰爲少保奉朝議丁未復右丞相乙酉轉左賜詩在明年春又明年封齊國公致仕越六日而卒此其謚也或者不考指爲徽宗諱夫當時雖有鄭居中爲省長然不名丞相至孝宗朝始改尚書左右僕射同中書門下平章事爲左右丞相況詩有青陽園勳之語徽宗則以十月生且在位二十五年亦無庚戌歲此又易辨者若夫宋君多能書其字畫識者自能鑒之又不服論也故此詩知爲理宗賜清之無疑夫清之以舊學故致位宰輔既免倏起眷遇益加翰墨之暇史家嘗載其顯德諱明問風至於詩篇微末不勝紀錄此特流落人間者耳然片紙揮灑官而不名卽此足以見當時寵異之恩矣世之覽者必將慨然於斯

明文美善

卷四

跋宋理宗御書賜鄭丞相詩後

三

跋宋高宗獎諭著作郎王蘋校

宋著作王先生在紹興初以布衣被薦得召見行在當戎馬間陳說數言正而不迂高宗重之因有過儒之目遂除秘書省正字未幾兼史館檢討會赦范冲重修神宗哲宗實錄以辨宣仁太后之誣先生適預其事書成此其獎

論之詞也已而有著作耶之命一時因論昔誠齋之罪追貶章惇蔡卞公論翕然始行然先生之學實出於伊川程氏以躬行實踐致君澤民爲事初不專於著述世雖知所重而用之未當其任爲可惜耳先生爲人見伊洛淵源錄讀者當自知之

龔字信伯官至左朝奉郎卒年七十二嘉熙元年知府王遂祠之學宮資佑初里人沈義甫立像震澤鄉校以門人陳長方亦之楊邦彥良佐配號曰三賢

恭題權長教諭

南主事

奉國

蘇州府知府

五

昔在高皇帝初定天下以蘇松等府糧餉所資擇產厚之民俾理其事號以糧長每歲將征徵例赴闕下面聽宣諭而還自鼎遷於北累朝恪遵其制率下牧詞於南京戶部人給一道此則長洲徐潤成化十三年所給者淵家世力田及爲郡縣所推擇能奉法無過事皆先集而民晏然不擾衆方賴之不幸下世其弟今兵部郎中源藏是勅惟謙克伏讀一過大哉王言其意懇切固湯武之誥天下者其詞易直則欲民之皆曉而不及文耳蓋高皇帝之典則所以導民爲善者凜然猶存書曰天佑下民作之君作之師

君師之道治教之理於此數百言者已具世餘十紀民安居田里供賦稅以食人者惟恐或後而國用饒足倉粟紅腐如漢盛時孰非吾君訓戒之力也哉

書大雅堂卷後

元季盜起新黃岡陳友諒來寇饒州州人胡振卿集義旅以助官軍鄉里方倚之俄有他寇至竟死於難其妻趙氏又能守志不移崎嶇避兵卒保其孤節義之美可謂卒於一門矣其鄉周伯琦嘗爲其孤節題所居之堂曰大雅而金華宋太史而下皆嘗其事以傳振卿之死至今殆百四十年其六世孫刑部員外郎韶寶藏遺墨惟謹而刑部尚書肝江河公而下尚爲書其事不已豈非其事足以感動乎人欲爲暴白於世也乎予因憶當時固有與其事類者蓋元季倡亂以陳友諒張士誠爲首士誠自泰州粹入姑蘇守將脫賁不能禦過去其於謀楊椿獨挺身向前皆挫其鋒盜刀其胸瞋目怒罵而死明日其妻覓其尸既得遂自經死於是楊陳夫輩亦傳其事而吳興張文詩實爲誄辭其節義若此雖吾鄉之人有不知者蓋惟無後人如員外君之賢故耳此可見當時尚有類此者惟無後人或木

嘗託之文辭而人之不知者多矣此又以見文辭之有用也予嘗得所謂詠詞者故於梅獨知之乃因讀振卿事敢附書於後梅字子壽故蜀之眉山人流寓吳中爲宋少師棟之後平生多著述蓋文士也

公字原博長洲人成化八年會試廷試俱第一入翰林累遷至學庶禮部尚書司內閣誥勅弘治十七年卒於位贈太子少保謚文定公卷集七十卷手自編緝錢蒙叟曰晚菴者先生之自號亦以老居菴間不得大用蓋用以自寓云

明文英華

冬四 卷四 送張弘仁尹郊縣序

五

送張弘仁尹郊縣序

馬中錫

故事進士既登第悉集都下而官之諸司間有疎偶少檢者則發之州縣長若諸官然自上即位欲守令得人謂非進士不可始以外補爲定規成化乙未歲進士三百人自春徂冬相繼外補者幾四之一而同年張弘仁補河南鄭縣令弘仁與予同薦於鄉同舉於禮闈同封庭清問予知其入甚悉弘仁起身耕鋤中雖貧能懇求於人人亦不敢干以貨賄鄉井無少長咸以廉介目之其治鄭必不以是取敗矣不立邊幅厓岸而制行斬然不可侵奪與人不爲機穰苟且儼聲威以剛正目之其治鄭必不以阿取容矣讀書不事句讀體認力行之功居多杜門掃榻以不諱貴人爲高識者咸以恬退目之其治鄭必不以奔競爲乞哀取憐之舉矣然不以墨取敗則下不得行也其上不得通賄賂也其不行下將並受其殃賄賂不通上將厚中以禱矣民得其殃已得其禍廉介之心得無少沮乎不以說取容則人喜圖而我以規人惡方面我適爲矩不能隨人之喜顧以達人之惡將胥而怒之矣怒已者多則悅已者少剛正之志得無少挫乎不以奔競乞哀則權門如火

自執奉之數家如我自我空之役者以康賊者以陷而可
蘇可矣乃身月題之心起悟退之念得無少懈乎沮其廉
介雖論而為墨提其制正遂論而為阿懈其怙退遂論而
為辨疏以發其校作養之思無以俾各明天子臨軒策士
之意焉用讀書為請弘仁未必至此然千方之機或變於
初濟聞之頃或渝於晚亦不可不常惺惺然也廉介母沮
於終剛正母挫於勢怕退母怵於禍使鄙人以循吏稱却
志以名宦老史願以循吏傳斯上不負天子下不負所學
重守大鼎遂助大職遂牧大藩遂為臺為諫爭是非於
明文史事

卷四 送弘仁寺歸隱

進士

按陸文量菰園雜記洪武四年二月十九日廷試二十
三日午門外唱名張掛黃板奉大殷欽聽宣諭同日除授
職名於奉天門謝恩二十二日賜宴於中書省二十三
日直園子學揭先聖行釋菜禮第一甲三名賜進士及第
第二甲三名授員外郎第二甲三名授主事第二甲一十
七名賜進士出身俱授主事第三甲一百名賜同進士

出身俱授縣丞姓名下籍狀與今式同國初制度簡畧
如此

明文史事

卷四

送弘仁寺歸隱

進士

中山狼傳

馬中錫

趙簡子大獵於中山。虞人導前。麋大羅後。捷禽驚蹙。應弦而倒者不可勝數。有狼當道。人立而啼。簡子唾手登車。操烏號之弓。挾肅慎之矢。一發飲羽。狼失聲而遁。簡子怒驅車逐之。驚塵蔽天。足音鳴雷。十步之外。不辨人馬。時墨者東郭先生將北適中山。以干仕。策蹇驅羸。圖書夙行。失道望塵驚悸。狼奄至。引首顧曰。先生豈有志於濟物哉。昔毛寶放龜上而得渡。隋侯救蛇而獲珠。蛇固弗靈於狼也。今日之事。何不使我得早處囊中。以有延殘喘乎。異時倘得

明文英華

卷四 中山狼傳

三

脫穎而出。先生之恩。生死而肉骨也。敢不努力。以效龜蛇之誠。先生曰。噫。私汝狼以犯世卿。忤權貴。禍且不測。敢望報乎。然墨之道。兼愛爲本。吾終常有以活汝。脫有禍。固所不辭也。乃出圖書。空囊藥。徐徐賣與狼。其中前虞跋胡。後恐蹙尾。三納之而未克。徘徊容與。追者益近。狼請曰。事急矣。先生果將拯溺救焚。而鳴鑼避寇。盜邪。惟先生速圖。乃踟躕四足。引繩而束縛之下。首至尾。曲脊掩胡。蜷縮蟻風。蛇盤龜息。以聽命。先生先生如其抵。內狼於囊。遂括囊口。肩輿上。引避道左。以待趙人之過。已而簡子至。求狼

明文英華

卷四 中山狼傳

三

弗得。盛怒。拔劍斬轅端。示先生。罵曰。敢諱狼方向者。有如此轅。先生伏質就地。備言以進。駭而言曰。鄙人不惑。將不志於世。奔走遐方。自達正途。又安能發狼蹤。以指示夫子之腐木也。怒奮鬣之大道。以多岐亡羊。夫羊一童子可制之。如是其馴也。尚以多岐而亡。狼非羊比。而中山之岐。可。以亡羊者。何限。乃區區循大道以求之。不幾於守株緣木乎。况田獵。虞人之所事也。君請問諸皮冠行迫之人。何罪哉。且鄙人雖愚。獨不知夫狼乎。性貪而狠。囊豺爲虐。君能除之。固當。纔左足。以效微勞。又肯諱之。而不言哉。簡子默然。回車就道。先生亦驅蹇兼程而進。良久。羽旄之影漸沒。車馬之音不聞。狼度簡子之去已遠。而作聲囊中曰。先生可留意矣。出我囊。解我縛。拔矢我懷。我將逝矣。先生舉手出狼。狼咆哮謂先生曰。適爲虞人逐。其來甚遠。幸先生生我。我極其饑。不得食。亦終必亡而已。與其僕死道路爲羣獸食。毋寧斃於虞人。以俎豆於貴家。先生既墨者。摩頂放踵。恩下天下。又何吝一軀啖我。而全微命乎。遂鼓吻奮爪。以向先生。先生倉卒。以手搏之。且搏且却。引蹇驅後。便旋而走。狼終不得有加於先生。先生亦極力拒。彼此俱倦。

隔牆喘息先生曰狼負我狼負我曰吾非固欲負汝天生汝輩固需吾輩食也相持既久日晷漸移先生竊念天色向晚狼復羣至吾死矣夫困給狼曰民俗事疑必詢三老第行矣求三老而問之荷謂我可食即食不可即已狼大喜即與偕行踰時道無人行狼復甚望老木僵立路側謂先生曰可問是老先生曰草木無知叩焉何益狼曰第問之彼當有言矣先生不得已揖老木具述始末問曰若然很當食我邪木中轟轟有聲謂先生曰我否也往年老臘種我時費一核耳驗年華再驗年實三年拱把十年合抱至於今二十年矣老圃食我老圃之妻子食我外至賓客下至奴僕皆食我又復鬻實於市以規利於我其有功於老圃甚巨今老矣不得斂華就實賣老圃怒伐我條枚芟我枝葉且將售我工師之肆取直焉噫樗朽之材桑榆之景求免於斧鉞之誅而不可得汝何德於狼乃貌免乎是固當食汝言下狼復鼓吻奮爪以向先生先生曰狼寒盟矣欠詢三老今值一杏何遽見迫耶復與偕行狼愈急望見老樗驢日敗垣中謂先生曰可問是老先生曰鼎者草木無知謀言書事今牛食獸耳更何問為狼曰第問之不

問將啞汝先生不得已揖老樗再述始末以問牛皺眉蹙目蹙鼻張口向先生曰老杏之言不謬矣老樗爾果少年時筋力頗健老農賣一刀以易我使我二羣牛事南畝俾壯羣牛日以老憊凡事我鄰之彼將馳驅我伏田車擇便途以急奔趨彼將躬耕我脫輻轡走郊垌以闢榛荆老農親我猶左右手衣食仰我而給婚姻仰我而畢賦我仰我而輸舍使仰我而實我亦自諒可得惟席之敵如馬狗也往年家儲無擔石今麥收多十斛矣往年窮居無顧籍今掉臂行村社矣往年塵尾器酒瓦盆平生未接今臨黍稷據尊魯囑妻妾矣往年衣短褐偕木石不知掛心不知學今侍鬼國戴笠千腰韋帶衣寬博矣一絲一粟皆我力也顧欺我老弱逐我郊野酸風射眸寒日弔影瘦骨如山老淚如雨延垂而不可收足躄而不可舉皮毛俱亡瘠瘰未瘥老農之妻妬且悍朝夕進說日牛之一身無廢物也肉可脯皮可鞣骨角且切磔為器指大見曰汝受業庖丁之門有年矣胡不殲刀刃以待跡是觀之是將不利於我我不知死所矣夫我有功彼無情乃若是行將蒙禍汝何德於狼觀幸免乎言下狼又鼓吻奮爪以向先

生先生曰毋欲遽望老子杖藜而來。鬚眉皓然衣冠閑雅蓋有許者也。先生且喜且愕含恨而前拜跪啼泣致辭曰。老丈人一言而生。丈人問故。先生曰。是狼爲人所窘。求救於我。我實生之。今反欲啜我。力求不免。我又當死之。欲少延於片時。誓定是於三老初逢。老舍強我問之。草木無知。幾殺我。次逢老特強我問之。禽獸無知。又幾殺我。今逢丈人。豈天之未喪斯文也。敢乞一言而生。因頓首杖下。俯伏聽命。丈人問之。歛容再三。以杖叩狼曰。汝誤矣。夫人有恩於背之。不祥莫大焉。儒謂受人恩而不忍背者。其爲

樹文英垂

卷四 中山狼傳

蓋

子必孝。又謂虎狼之父子。今汝背恩如是。則併父子亦無矣。乃厲聲曰。狼速去。不然。將杖殺汝。狼曰。丈人知其一。未即其二。請恕之。願丈人垂聽。初先生救我時。東縛我足。閉其囊中。歷以詩書我。期躬不敢息。又莫詞以說。簡子其意蓋將死我於囊中。獨竊其利也。是安可不啞。丈人顧先生曰。果如是。足弊亦有罪焉。先生不平。具狀其委。狼憐惜之意。恨亦巧辯不已。以求勝。丈人曰。是皆不足以執信也。試再囊之。吾觀其狀。果困苦否。狼欣然從之。信足先生。先生復縛囊中。有拳鹽上。而狼未知之也。丈人附耳謂先生

曰。有七竹忝先生曰。有於是。出七丈人目先生。使引七刺狼。先生曰。不害狼乎。丈人笑曰。禽獸負恩如是。而猶不忍殺子。固仁者然。愚亦甚矣。從井以救人。解衣以活友。於彼計則得。其如就死地何。先生其此類乎。仁陷於愚。固君子之所不與也。言已。天笑先生亦笑。遂舉手助先生操刃。共殲狼。棄道上而去。

公字天祿。號東田。故城人。早慧。三歲識字。七歲能賦詩。成化甲午。舉鄉闈。薦第一。乙未。登進士。丙申。拜刑科給事中。遇事敢言。兩被杖於朝。不爲受累。官兵部侍郎。到

樹文英垂

卷四 中山狼傳

蓋

瑾腹心。右目功請官者。公弗可。瑾憾。遂矯詔改南京工部侍郎。瑾時職爲民。瑾誅起左都御史。督兵討刷賦剝七兄弟。時齊彥明。楊虎爲言者。所劾。詔獄繁。凡八越月。感疾卒。○維風編曰。黎文僖公淳主順天試事。時有試卷奇甚。後湯不類。疑有弊。勾稽墨卷。得應錄載卷姦狀。案其事。而取是卷爲解首。則名士馬中錫也。○王劍尊聞曰。獻吉下獄時。瑾欲殺之。急乃書片紙。出謂德。函救我家人。往告康康。卽上馬馳至。墮門白之。明日卽赦出。其後獻吉反。城告德。德瀕馬中錫。撰中山狼傳。以利獻吉。

愚說贈王君

楊循吉

尉馬都尉敦復見山王君成憲自稱曰真愚子爲之說曰
今天下皆知愚之不若智矣以愚之名加之其人誠愚耶
亦不若受矣然而愚能勝智智不能下愚夫何故以吾之
智勝天下天下復有智於我者而我之智竭矣而天下之
愚者惟無所用以勝乎天下而天下恒不能勝之彼其權
謀術數之學有時而盡也今夫終日辨而必歸於歇終日
圖而必歸於愚夫與人辨與圖者則人亦必有辨與圖者
起而乘之而不闕不辨者未嘗有求勝乎天下之心而天
下自然莫能與之用也夫使天下莫能與之用則其智豈
不實出乎天下之人而何謂其愚者耶故愚者以其不勝
勝天下訥而不敢辨性而不敢闕而實非性與訥也乃所
以常持其必勝之道者也故天下之辨者恒遇訥者而止
天下之勇者恒遇怯者而止天下之智者恒遇愚者而止
愚之勝智不已多耶

公字君謙號南峰吳縣人成化甲辰進士除禮部主事
善輒好讀書每得意則手足踴躍不能禁人呼顛主事
年三十一卽致仕卒年八十有九所著有松濤堂集

公諱讀經史以松枝爲檮不精然不止故卽以松爲名
其堂也

明文英華

本日

三

廣文選序

劉 節

序曰廣文選何廣蕭子之選也何廣乎蕭子之選也蕭子之選文也爲賦賦之目十有四爲詩詩之目二十有三爲騷爲七爲詔爲冊爲令爲教爲文爲表爲上書爲啓爲彈事爲箋爲奏記爲書爲檄爲對問爲設論爲辭爲序爲頌爲贊爲符命爲史論爲史述贊爲論爲連珠爲箴爲銘爲誄爲哀爲碑文爲墓志爲行狀爲弔文爲祭文爲類三十有七可謂選矣然或遺焉是故廣之以備遺也孔子曰有天地然後萬物生焉是故始之天地天地廣也鳥獸草木

明又美蓋

卷目 廣文選序

三

皆物也鳥獸選矣草木遺焉是故次之草木以廣遺也夫賦諸目具矣弗目者遺是故次之雜賦以廣遺也夫詩六義備矣選詩詩之遺也廣之自逸詩始補山無矣操樂府之遺也詳雜歌之遺也廣之詩斯備矣夫詔主言也聖書賜書敕諭皆王言也廣之類也東冊類也策問詔類也廣之以從類也疏上書類也封事議對皆疏類也廣之以從類也對策對厥問也策問詔類矣對策對類也廣之從其類也而文則無矣問大於對有問斯對也廣之亦類也夫記者序之實也傳者史論贊之紀也說者論之要畧也

哀辭考哀之精餘也祝文者祭告之大典也是故廣之廣

其類也夫文猶賦也諸類具矣弗類者遺是故次之雜文

以廣遺也夫騷作於屈宋者也九歌遺焉九辯遺焉景

以下不錄也漢詔盛矣漢其二焉遺者多矣是故廣之以

備遺也表箋啓檄書奏記設論議贊甚矣史論述贊

粵益甚矣銘也頌也誄也古而則者遺矣書序之遺猶夫

銘也論之遺猶夫書也碑文之遺猶夫論也諸類之遺猶

夫頌也誄也故今考之文之遺猶夫詩也十六七也詩之

遺猶夫賦也十四五也賦之遺猶夫騷也十二三也是故

明又美蓋

卷目 廣文選序

三

廣之以備遺也夫然猶或遺焉典籍散亡存十一於千百廣之云者殆庶幾焉者也夫文譬之水也選之者如導水而聚之者也是故海水之聚也廣其遺者如導水而聚之海者也吁難言也

楊慎曰予聞廣文選中山王文木賦乃以文爲中山王

名而題作木賦宋王微誄賦乃誤王爲玉而題云微誄

賦下書宋玉之名不知王微乃南宋人史具有姓名阮

步兵碑乃東平太守嵇叔良撰而妄作叔夜不知叔夜

之死先於阮也○陳耀文正楊曰微誄賦陳同甫文選

補遺已載之矣

明文英華

卷四 廣文選序

平

阿雷傳

陸容

阿雷者太倉周元素家僮也性癡戢無狀而元素終前之
嘗使執灑掃終朝運甕不能深一處王怒之則執帚於地
曰汝若足易煩我爲元素或他出使之應門賓客雖極熱
者不能舉其名阿之必曰短而肥者瘦而短者美者
龍鍾而曳杖者後度不悉記則闔門拒之家者古尊羹
致數物客至出陳之雷何客退驚叩之曰是非銅乎何
黑若是也走取沙石就水磨漈之瑤瑤一足使雷斷木
之岐生者爲之持斧鋸歷園中竟日及其歸出二指狀曰
明文英華 卷四 阿雷傳 主
木枝皆上生無下向焉家人爲之闕然舍前植新柳數株
元素恐爲鄰兒所撼使雷守焉雷將入飯則收而藏之其
可笑事率類此元素工楷書尤善繪事一日和粉墨戲語
曰汝能爲是乎曰何難乎是遂使爲之濃澹參亭一如素
能屢試之亦無不如意者元素由是專任之終其身不棄
焉傳者曰榜櫟不材薪者弗棄砂石至惡玉人賴焉蓋天
地間無棄物也創靈於物者獨無可取乎阿雷癡戢無狀
固棄材耳而卒以一長見試實元素之能容也今天下正
宜靜退之士毋不爲逆命者所知遲鈍疎闊者又不爲所

喜能知而喜矣用之不能當其材則廢棄隨之於戲今之
士胡不幸而獨陷之幸哉

工肯堂筆麈曰國初太倉周元素善衡高皇帝嘗命寫
天下江山圖於便殿壁元素奏曰臣雖粗知繪事天下
江山非臣所諳陛下東征西伐熟知險易請規模大勢
臣從中潤色之高皇帝即秉筆揮灑畢顧元素威之元
素頓首曰陛下江山已定臣無所措手矣高皇帝顧而
頷之當時天威嚴重臣下奏對往往失措而元素酬應
雍容如此其智畧固不凡也所作必可觀今不復見矣

明文英華

卷四

三

雜說四首

陸客

其責於天子莫過於禽獸然擬人以策射則怒以蜂虻
之前在是天下之物莫貴於德也故君子尚德
以事于人而弗遂則怨之以已方人而弗若則忌之此恒
情也君子無求於人何怨之有反求諸已行忌之有
驕者觀人之弗若已其父雖弗若已必退然避之至敬之
所在也妬者嫉人之勝已其子雖勝已亦欣然喜之至愛
之所鍾也推此心以及人則無驕妬矣

有生之類如鳥獸之飛鳴走伏昆蟲之蠢蠕屈伸草木之

明文英華

卷四

三

花實榮瘁各無不同者一實理也人靈於物而有善惡誠
偽之不同知虛實之也君子明善而誠身所以復其初也
公字文量太倉人少與張泰陸欽齊名時號婁東三鳳
成化間進士累官浙江右參政所著式彙集三十八卷
菽園雜記十五卷

獨坐軒記

桑悅

予爲西昌校官學圃中築一軒大如斗僅容盛樽各一壺
僅可置經史數卷賓至無可升降弗請以入因名之曰獨
坐予訓課暇輒憩焉其中上求堯舜禹湯文武周公孔子
之道次觀關雎濠洛數君子之心又次則咀嚙左傳荀卿
班固司馬遷揚雄劉向韓柳歐蘇曾王之文更暇則取秦
漢以下台人行事之迹少加褒貶以定萬世之是非悠哉
悠哉以永終日軒前有池半畝隙地數丈池種菱荷地雜
植松檜竹栢予坐是軒虛坐不入胸次日拓又若左臨太
明工矣

卷四 獨坐軒記

三

行右挾東海而蔭萬間之廣屢也且坐惟醺醺于古遇聖
人則爲弟子之位若親聞訓誨遇賢人則爲交游之位若
親接席而語遇亂臣賊子則爲士師之位若親降詠討於
前坐無常位接無常人日覺紛拏糾錯坐安得獨雖然予
之所紛拏糾錯者皆世之寂寞者也而天壤之間坐予坐
者寥寥不謂之獨亦莫予同作獨坐軒記

公字民懷常熟人年十九領成化乙酉鄉薦年二十六
除泰和訓導遷長沙過判居長汝著清言自以爲窮究
天人之際非儒者所知也後調柳州會外報歸遂不出

庸言六條

桑悅

糗母無鹽傅粉難爲美毛嫵西施金罍易爲惡善難成而
惡易殺也
青粱之口食物大與其味之醇熟藿之口食物夫補其味
之厚千金之子食百金而自貧編氓之家得十金而自富
是故口常淡則能養味心不奢則能養財能養味則常甘
能養財則常足

介爲虛能解牛音神速始能解蛇語何今之爲吏而不能
解人之言乎聽人之言而不能通其意真夫并人之言而
明之莫學

卷四 庸言六條

三

不信者皆謂之不解人言者也
紀昌射能貫虱不如養由矯矢而獸號養由矯矢而獸號
又不如更應虛發而鳥下紀昌射之精養由射之化更應
射之神識此其能兵乎

陸鷄出於甕空而人於蚌井歎曰不圖天地如是其大也蚌
遂樂自得大鷄扶搖而上九萬餘里見天地如井斂翼
而下思玄子曰物之見大小不同有如是哉世無高九萬
餘里之眼而聞見之盡者妄也
孫楚端王濟以驢鳴魏收悅文宣以狗聞潘安仁拜賈誼

之車塵宋之間捧張昌宗之溺辱文人之無行一至此哉
平生著述辛苦以傳世者適足爲後人嗤笑之資則亦弗
思其矣

明文英

卷之六

七

西溪漁樂說

羅 玘

漁與樵牧畊均以業爲食者也其食之隆殺惟視其身之
勤惰亦無以異也然天下有備樵有儲牧有儲畊而獨無
儲漁惟其無儲於人則可以自有其身作吾作也息吾息
也飲吾飲而食吾食也不亦樂乎蓋樂生於自有其身故
也若夫備則身非其身矣吾休矣人曰作之吾作矣人曰
休之不教不聽命焉雖有甘食美飲又焉足樂乎豈惟備
哉食人之祿猶備也故夫擇業莫如漁漁誠足樂也而前
世淡薄之士託而逃焉者亦往往於漁舜於雷澤尚父於
渭濱然皆爲世而起從其大也而樂不終至於終其身樂
之不厭且以殉者古今一人而已嚴陵是也義興吳心遠
先生漁於西溪亦樂之老已矣無他心也舊唐編修請曰
仲公得無譴嚴之爲乎先生曰吾何敢望古人哉願吾鄉
鄰之漁於利者樂方酬吾愚不能效也耶以是相配然耳
有聞而藉之爲之說其事以傳者羅玘也南城人

公字景鳴號圭峰建昌之南城人成化丙午試京府時
李文正東陽傳文穆瀚同典文衡得公文奇之以魁多
士明年登進士累官南京吏部右侍郎卒年七十三諡

文獻

明文彙纂

卷四 百漢書集覽

三

循吏私錄序

唐龍

正德已卯江而欽監司予當行是維華主滋亂處劉斯民
燬其室廬是維士馬彭彭釋驢于途征僊轉輸興于野
乃民散焉日陷諸危三照府之政若芬網然既至實弗勝
是僊亟問于君子曰吾聞政有經今日之事奚先曰良病
哉官邪昌哉大者邱民愚正吏習已矣抑聞有序二者吳
先曰吏失職則民失業夫民猶羊而吏爲之牧者也古之
牧良故澤而肥今之牧殘陷然斃矣奈之何不踈跟而號
也無亦正吏習是急哉予曰聞命矣乃布檄而以繩諸顯
綱于其章
卷四 循吏私錄序
天
貨奸政者弗俊督責之又弗俊必斥勿留君子曰性有善
惡習有上下政有勸懲故京封舉者彊國賞罰明者識治
子之政母乃詳干慙而勸猶畧乎予曰不明之過也乃俾
有司錄諸先爲吏循而沒有道愛者于是乎廣信府錄同
知曹璠吉安府錄推官陳茂烈建昌府錄推官羅江丁是
乎恭和縣錄知縣陸震安福縣錄知縣莊典言其政皆曰
介乎其廉而節也郁乎其惠而和也挺乎其直而不回也
哲乎其明而不闇也秩乎其肅而不替也言諸其民皆曰
始莫乎安若堵乎而今由由乎思之若父母乎予曰美乎

顧乎澤澤乎吾幸而論其世焉諸郡縣先是有祠乃俾新
木爲主增祀之吾見吏而土者無然曰均之民父母也彼
沒而欲民之祀我顧生棄于民哉庶幾路不彰與私欲不
行與指克不加與刑均而賦儉與作僞自達而志意無所
容與民于于然隱日寥矣卒不悟不動者不仁之人民之
殃也天其天諸夫錄止于五人慎之也抑以耳目之所睹
記而事易見人易感也況南平此者業蒞諸祠後乎此者
未蓋棺焉非故畧也附錄高壘易春乃吏習有關焉特錄
劉源清大忠義也特錄夏尚朴劉辨貴士行也夫忠義昭
明文直書

卷四 隋史出錄序

士行與然後吏習不偷抑勸之大者乎

公字虞佐別號漁石浙江蘭谿人正德戊辰進士知鄞
城縣以拒盜功拜監察御史出按雲南後自陝西提學
副使遷按察使徵拜太僕卿尋擢僉都御史總督漕運
召爲副都御史擢吏部侍郎遷兵部尚書兼右都御史
總制三邊軍務改刑部尚書又改吏部尚書所著漁石
集行世

題兩疏後解

唐龍

韓人錄寧臺南隔安人太監錢能領守雲南收爲家人年
十五六性機警善南衛指揮盧和充錢能門下頭目和善
相一見寧謂將來必大貴顯私結無不至諸服用俱出於
和寧拜和爲義父後和陞金齒參將挾勢勸四平人死以
火銀共屍又強奪生員妻事發問斬罪既錢寧竊柄乃爲
和奏燒下鎮巡會勘和得脫刑具散居都司直房正德十
一年審錄官至寧陰囑出和之死且令奏事承差楊全齋
書於察院龍當堂裂而還之曰和詐爲耳審錄官果欲未

明文直書

卷四 題兩疏後解

六

賊和范巡撫派總兵史鎮守關之愕然三司抗東卿朱升
之輩曰有巡按在無憂也審錄官語龍曰盧和事皆無足
當未減龍折之曰四人無足益和銀之以減其跡耳若得
未減則天下酷吏紛然殺人足矣吾實不能今日未減
之雖富貴立至恐人云和錢寧之意縱盧和之獄其將謂
何審錄官氣沮龍鶴早諫輩將和曳於階下加刑具允以
常刑送按察司獄撫總諸公輩亟稱曰中流砥柱然自此
後不帖席矣至成朝明事又危矣朝明被奏許不得襲令
寧從劉宣董漕載金寶於京師厚賂錢寧不啻二十萬寧

以言屬總兵鎮守文奇語巡撫曰但丁武定事便請往兵

部朝明又賄諸勘官文案具矣龍至巡撫首以此會龍不

可駁還其封多有屬朝明說者游揚其辭卒乃曰道長真

難得風家持萬金何半年竟無門可入龍正色曰卽十萬

直一芥耳斯言何爲至於我其人慚而去朝明哀求於寧

軍令到宣董游集雲南人在京者昌爲通托薦詞舉保得

內批欽知府實寧詐爲之也部檄下行按察司時沈仁夫

爲按察使查照上官真犯死罪事例將朝明拘繫仁夫真

丈夫也龍備鳳氏及朝明罪惡與不當義狀報奏於朝雲

用文奏事

卷四題兩疏後解

全

南諸司與軍民人人危之蘇天秀爲駁封疏以大義奏獲

詞氣凜然今猶可想見得旨朝明仍降土舍一方之刑威

正矣此身極危不敢顧也楊侍御用之雲南則卷回武功

與康德潤太史迥其事德潤性剛直欺賞不已龍督學事

陝西會德潤誦曰却美官揮萬金吾子也夫龍謝不敢尋

爲題兩疏後以相遺兩疏蓋指兩事實鳳朝明一疏虛和

事得徑行未嘗有疏云近見守備以瑣事向繫諸生又張

獎一至於此將來虛和之事恐不難

爲府無漁石先生兩辦法呵禁之地

五吏篇

崔統

漢文錄法此苛吏也而世尙之曰法理之吏飾外修舉此

偽吏也而世尙之曰嚴明之吏遂類逆向此倭吏也而世

尙之曰恭謙之吏暴斂厚征此賊吏也而世尙之曰功能

之吏巧徵脅取此貪吏也而世尙之曰材幹之吏近臣徇

私愛而稱之世主采浮稱而禮之禮之則加賞焉反是雖

張季之平卓茂之真延壽之正陽城之寬張舉之清近臣

徇私惡而毀之世主惑羣議而棄之棄之則罰加焉非介

士必因賞而改心因罰而渝節五吏者治之通鑑之而貪爲之

用文奏事

卷四五吏篇

全

源也夫貪能止以自養已也必遺近臣以求濟於是取之

豪右豪右復取之細民取之豪右什去其五矣取之細民

什去其七矣久則積夫徒貪民不恤而獲微也必制以苛

苛必能而後行必覆以僞僞則謹民而恐上聞必悅以依

依非征斂無以自見也必肆以賊如是然後可以遂貪是

故五尙行而吏不長五吏興而民不安求國長治弗可得

矣

弘治乙丑公試我在分考劉武臣簾下疑其刻淡未錄

楊用修侍王壽公於禮閣見之愛其奇雋以呈石齋遂

撰詩經貼公知而以小座二稱焉。竟爲平生知己。公半
子鍾一字仲晃。平居手不釋卷。對客談古今事。評議經
史。取正前人。陵見咸有確論。正德初。閣理擅權。卿佐皆
伏焉。公獨長揖。理怒。謂張林曰。翰林諸白面書生。多輕
薄。雖統尤甚。會孝宗實錄成。矯旨。史官陞級。調部屬州
縣。令練政理。改南驗封主簿。瑾誅。復翰林。仕至禮部右
侍郎。卒年六十四。謚文敏。贈尚書。

明史

卷一百五十五

文

四貞祠記附郭榮漢祠

崔鏡

正德壬申。賊叔東火妻掠婦女。不辱被害者四人。爲曰趙
氏。曰袁氏。曰程氏。曰平氏。賊去。所司以聞。詔給賜樹闕如
制。越十有四年辛巳。歸守甯于御史立祠。小嶺祀之。得請。
乃命東火仇朴治工而朴以其實助祠爲堂者三楹。爲夾
室者三楹。左右廊各三楹。衛則有垣。出入有門。祀用春秋
卜日。獨羞脔祝以帛。嗟乎。往之可言者。四貞而已。手余聞
之。政始于急。極于廢。樂始于逸。流于荒。官始于得。放于亂。
邦嗟乎。可不痛哉。自閩人谷大用。八思。疊君以極其欲。
而燕遊啓。人人又進。劉瑾使憚廷論。而士禍慘。自論者欲
司馬劉公之爲宰。而攻馬公而黨與分。自瑾逐少師。劉公
而相權失。自杖言官。而言路塞。遷秩免患。以賂而利門肆。
朱寧進。而閹寵衰。江彬入。而巡幸興。官輕而諛。民窮而盜。
傑夫思亂。竊藩伺隙。而生心矣。當瑾時。禍烈如焚。怨韓司
徒。李麥陽刺骨矣。衆謂其必死也。而免。難僞之諫。吳廷舉
之論。勅謂其必死也。而免。何瘳之長揖。知縣王勳之不賂
也。而見魚瑾敗。而承繼承敗。而寧彬繼命。亂至矣。劉少傅
之辟位。傳尚書之抗奏。寧濂。拔矣。胡世寧曹璠之持法。孫

疑許遠之死義。嗟乎。誠哉。若人。政奚底於壞哉。是故。行辱之女。可以觀性。秉節之臣。可以觀學。

郭秉讀洹詞云。崔后渠作四貞記。予讀其文。慷慨三復。淚數正。德中士氣掃地。猶幸有諸公大節。磊落如此。詎非一時中流砥柱哉。予南海有王公名嶠者。是時爲刑部司發。瑾坐東廠。公見之。獨長揖。及爲江西參議。寧濠橫暴。公見之。亦獨長揖。人有知者。曰是不聽東廠者。皆爲藩邸屈膝耶。公知濠將叛。遂謝病歸。嗟。公不屈瑾。其高風亮節。何相齊。不屈宸濠。其正氣。又不丁胡瑞敏。而後渠未之知也。故表出之。

國文英華

卷四 國文英華

三

喻刑

崔銑

劉將軍拜錦衣指揮鎮撫司理刑。崔子告之曰。凡衛必有鎮撫司。理其衛之刑而已。錦衣鎮撫司。上所親信。故凡廷臣將有重譴者。民之妖言者。盜者。皆命治之。獄具雖法司大臣無敢出入。故朝之大獄。鎮撫治之。朝之舊獄。法司治之。夫人主之勢。寔也。刑法之威。焰也。寔之所擊。無堅不摧。焰之所熾。靡濡不焦。夫臣之有諍也。而激則可舉矣。守典也。而泥則可舉矣。民之喜詭言而害于生也。而化而揉而有敵則可舉矣。苟急于蘇之。成而關于其自嚴于法之。遂而器于其情。勇于令之。從而弱于其平。則獄之常也。或爲矣。夫治大熱者。必以黃治。大寒者。必以附治。言去害之功者。莫加焉。然非以耳。脆參耒。繼而調之。則元氣縮。若投霜于寒。投附于熱。則人之危也。必至。是故大獄者。國之所忌也。昔漢楚藩之獄。哀安能寬之。安之。子孫顯。匹其國。是故推其仁。以體其情。緩于成。以待其察。善于辭。以掩其缺。委其事。以解其忿。四者。平獄全忠之道也。正德丙子仲秋初吉。崔銑若。

正統初王振問大學士楊文貞公曰今九卿無山西人豈皆不賢者乎文貞曰命事薛瑄其人也已而文清至京振使愧致傾於文清文清固却之僕曰公何驕與諸方面以千金求過於吾公不得薛君反却其愧邪禍將立至吾危君吾危君僕歸跪對振曰大權在我不厚卿人以美官而乃醜酒肉彼却之固當已還文清大理少卿又愧又却之亦不往謁未幾文清得舉

段公名堅字可久蘭州人爲福山令李文達公薦遷萊守

南文英章

卷四 明臣十節

三

二公亮未面也後改南陽段公尙教化凡屬吏不法者卽案問民或良或姦相宜訓治議王凝齋尙書張貢士景純於微賤躬督令學皆成名儒民翕然向禮文樓而殉夫死者二人公自往祭南陽至今美俗公嘗被酒杖囚醒而忘其故是後飲既不嘗

劉忠宣公大要在司馬孝皇眷之造際奉對所謀雖輔臣不與聞一日上張輶衣於內宮之隙屏左右召公問曰朕守祖訓不敢逾分庶民然各背歲奏民窮面凶者何大夏叩頭曰臣在廣東久請言廣惠市舶一閹歲所斂真省大

小官俸稟塲稍糴又倍徙皆辦於民上曰此弊久病之但朕在內勢孤如陳寬靖已李夢庸劣不足慮惟蕭敬悉故其朕所須問然不假以權此事卒難大更但老者死或以舉罷不令嗣代可也繼衣後一重閣伏地痛哭未幾孝皇棄天下上忠宣竟戌甘州

雍恭字世隆西安人剛果自任所治以威烈著稱許襄毅曰世隆有克亂之才必死之節巡撫宣府指揮李椿蘭老西涯甥恃援橫作雍公榜掠將竄之西涯右稽想雍公除名正德戊辰劉瑾屠盧籍紳有勸其起時望以憂願護者

南文英章

卷四 明臣十節

八

乃起雍公南國操江遂拜南司徒公憤慨不樂或問曰今將通公於朝政吳所先公曰請發劉瑾耳聞者吐舌已瑾怨公不饒謝仍故除名凡在先朝薦公者皆得重譴云公曰叔云統自童州訪求賢士大夫善行先君是之母舉以語統及長遊四方又官兩都間見日充南昌東白先生張公告我尤詳庚寅秋八月獲不後渠夕涼寡慮乃取其不疑者十箴識於篇皆傳志之缺者云崔統書

紀王忠肅公朝三事

崔允

公爲吏部尚書忠清爲英皇所任信仲孫以舊入監將應秋試以有司印卷白公公曰汝不可登第吾豈忍廢之哉如汝誤中選則妨一舉士矣且汝有階得仕何必強所不能以幸非分邪卷大之

公中女嫁爲畿輔某官某妻公夫人甚愛女每迎女婿固不違意而婦女曰而翁長銳還我京職則改朝夕待母且還我如振落簪耳而問於者何女寄言于母夫人一夕盡酒跪白公公大怒取案上器擊傷夫人出第而宿于朝房謂文其葬

卷四 紀王忠肅公朝三事

全

旬乃還氣增竟不調
公爲都御史與太監某守遼東某亦守法與公甚相得也後公改兩廣太監泣別贈大珠四枚公固辭太監泣曰是非賄得之昔先皇頒僧保所貨西洋珠于侍臣某得八焉今以半別公公固知某不貪也公受珠內所著佐襖中初之後還朝求大監復得二從于公勞之曰若翁廉若輩得無苦貧乎皆曰然公曰如有營于佐爾買二子心計公無從辦特示故人意耳皆陽應曰諾公屢促之必如約乃爲厚券列買五百金告公公折換出珠投之封藏密然

桂氏義僕碑

費宏

嘉靖三年秋七月大同叛卒戍將領及其巡撫憲臣知縣不可敵將親落爲之請知實死疏一日三四至變且不剛上命都督桂侯勇爲元帥以欽欽往鎮之衆方洶洶視鎮威如虎次都督既佩印礪兵秣馬率妻孥治行無幾微憂懼之機顧獨念平居未嘗謂死士置帳下緩急無可爲腹心者步庭而赦者屢焉其直曰全勝曰彪曰錦曰麒曰俊者皆而前曰獨之臣家之僕分雖驛心一也主翁爲天子元帥能忠於國而弗受其身僕輩乃不能忠於家而忍負用不義輩

卷四 桂氏義僕碑

全

其主乎况大馬受衆熱之恩猶知報焉僕輩肯大馬之不如耶都督聞而壯之遂與偕行既至鎮叛者疑未釋詭言王師且來屠城相煽以亂事聞下廷臣議議必剪首惡以除禍不得其主名若干遣文武大臣率禁旅及都鎮兵凡數千將臨城取之然宗室觴親數十百居民之無罪者數十萬皆雜處城中崑崗之火蓋有不容以輕輕者主兵者約都督以計擒之全勝輩用其主命協力取郭鑑等十一人尸於幕下逆黨股栗城中爲少定初議首惡既得即班師主兵者未之思也又傳檄將有事於鎮城叛者復疑復

亂之父子挾其從徐璽兒五十餘輩大都督門索都督欲甘心焉全勝持弓矢捍禦首犯其鋒彭歸後相繼殊死亂悉爲所害至裂其肢體懸庭樹慘不可言曰植兒回子者孫者全勝與彪之子也皆見殺如其父慘逆薰憤吟泣都督乃幸得全蓋一時之大變也然自璽等既誅向爲未正之法於是始正武夫悍卒亦知從違之禍卒不免而有草心效順之機後月餘城中人相率得彪子輩獻於官無一脫者而邊城晏然以靖謂非全勝並仗節死義者爲之倡有以感其心而作其氣耶當全勝遇害時都督之妻田夫人及側室王氏皆被劍絕上憫之亟召還京陞其秩進爵階一等傷者皆厚加優恤死事錄其孤兒全勝與彪蓋已無噍類矣都督惻然恐無以慰其忠魂謀伐石卽死所鎮其名爲不朽計屢詣予請曰全勝彪獨麟皆非勇族特因其孤貧而子之遂承勇姓而命之名俊則大同前衛千戶李英之弟於勇不過姻婭之好耳今皆捐生赴難如子之於父此勇所以哀之而欲著其志節於來世也卽之戰公叔禹人臨士弗能死與其童汪跣死焉孔子許其勿鴉又特傳其事載之簡冊千載而下如騎名公肯數

明史紀事本末

卷四 桂氏義僕傳

全

全勝輩而斫於辭予予惟死者人所甚惡卽士君子猶必致書於熊魚之鼎乃能舍生而取義况永之斯登可易得乎全勝輩感主恩效臣節不避艱險視死如歸可謂明於大義無愧士君子之流矣夫一世爲短百世爲長故苟知死義之爲榮而苟生之爲幸則有可以得生而不用可以避患而不爲者都督爲予言全勝輩者死時其年皆未二十自世俗論之若以爲短折矣然其身雖死而生氣凛凛復于載蓋猶不死焉何如哉視彼偷生而苟免者榮何如哉嗚呼讀是碑者其將有所感也夫英亦有所勵也夫

明文英達

卷四 桂氏義僕傳

全

公字子克鉛山人年十六領鄉薦十九登成化丁未進士廷試第一人正德六年以禮部尚書直文淵閣嘉靖十四年進華蓋殿卒於位諡文憲

慈者

劉王

一飯百金一衣千金一居萬金上之風之下之徒之俗焉
有不摩乎犬馬穀食奴隸肉食倡優主金食焉有不匱乎
庖者海陸糈者文穀匠者篆刻用焉有不費乎編賁不款
而食游惰不耕而食商賈不儲而食工以藝兵以力士以
志公卿大夫以能大率農一而供十人天下焉有不窮乎
嫁者累車美者殫家食富相企而日有加愚不肖相傾而
日踰於邪習場有不匱乎嗚呼弊也甚矣上之人必躬節
儉而後民風可移嚴制度而後民志可定去奇羨禁淫汰

明文表章

卷四

慈者

生

而後民用可足省末作驅遊民而後民力可完民力完民
用足民志定民風移而後禮樂興刑罰措禮樂興刑罰措
而後萬物阜天下安

公字咸聚江西萬安人弘治丙辰進士爲御史時具疏
論劉瑾等八黨扇惑宜實之法瑾大怒遂公歸旋逮下
詔獄凡四月始免還瑾誅起爲河南督學會事轉福建
副使督學如故任至刑部侍郎大獄事起下詔獄罷歸
卒于家隆慶初贈尚書盧端毅楊慎選定其集凡三卷

崔氏忠義家訓卷序

賈來

正德己卯南昌之變稱兵犯順東指金陵懼爲皖師所尾
既屠南康破九江遂乘勝率眾百萬環皖城期受降而後
東時指揮使崔文城守却賊有功聲威烈烈予嘗喜而爲
之歌矣頃君不自以爲功出忠義家訓彙編序片之予觀
諸大夫所爲傳若記乃知崔母朱夫人當危難時曰呼文
而諫之曰人臣之義有死無二爾竭爾力保爾疆予郎有
不諱吾借爾婦以死爾先人辱文毅然白主帥偏士卒
乘城先登以迎賊鋒賊臣皖人潘勝誘城隍文折以大義

明文表章

卷四

崔氏忠義家訓卷序

手刃其家僕一人磔城上知其不可諱也益急文乘間
飛砲聲震林木突出死士三千人猝擊之賊錯愕爭登舟
死溺者千計自是賊不得逞鬱鬱宵遁西返而城以完矣
予惟婦人女子平居習聞閨誼事而已何能曉明忠義若
是耶逆濠德藉宗室積賊稔惡殆二十年一旦逞茲不軌
莫不謂其十事九成中立而規利便者雖縉紳亦或不免
况婦人乎屏乃從容諭予不使有徐庶心亂之誤以樹其
勲烈若此顧不信難矣哉昔齊潘王紇於淖賈王孫賈失
其處以歸其母責之一呼而從者七十人用保其城以立

其子漢王陵事高祖項羽質陵母軍中母伏劍死以成陵志然則文之得於母訓亦何異哉於戲為人臣而懷二心者聞之足以愧矣是宜君子修美其事而予樂爲之序

明文美筆

卷四

明氏忠義祠訓

序

前輩風範

潘垣

垣爲諸生時將郡得吳先生命往見鄉先憲副行素章公
號字先見其二子元明通刺公出而西南垣拜致郡博之意公唯唯數語而入命其子廷生翼以奉出七日爲歸
事歸請行太僕貫初顧公達字公時年七十有六闕垣
至衣冠扶杖出垣再拜問啓居公引之上坐三讓垣遂避
至再曰老先生有三可尊何不虛此坐以勸後進使知長
少之序公瞿然以杖截地曰老夫今日乃得聞此語坐吾
不致復讓異日之清江浦見河陰令雙槐縣公字乃先
明文美筆

卷四

前輩風範

潘垣

謁倉曹同年戴君冠字仲鶴倉曹曰予往見雙槐先生乎幸爲
冠先容垣展往值公盥櫛待於次而倉曹至公乃出衣冠
其古與倉曹修禮既轉而南向垣拜公立受扶面起垣則
再拜公噴噴有歎勉語倉曹退垣復侍坐垣之矣奴拂几
案出被簌各二器酒三行飯二盂禮甚簡及頃避喧湖西
公時八十七壽不遠三十里駕小舟過訪言笑竟日飯則
飯飲則飲薄暮始歸暇日數貽以詩自署雙槐老素其風
味意態近世所未有也夫三公皆鄉先生杜門肥遯同一
高致行素未嘗與人輕接貫初雙槐尤索居雖羣意更滿

散見行案則少異然票若師傳見賈初進十五年已頗
通避增感慨其時可知矣見雙槐則超出流俗假然以前
輩自居以子弟而後進夫三公之行不同同一持風範厲
風節若行素之嚴而正賈初之通而介雙槐之簡易而直
皆可敬而仰者也非某之所能及也或曰見行素煩少也
顯是不然使公居今日接見少年輩能復如前日否耶

與陳鶴論詩

顧 鏞

真足下一見即出郊居野人幾計牽繫不能不然無足爲
高明道者念所論詩說衰臆耿耿未盡畧爲一談國朝自
弘治間詩學始盛其間名家可指而數今亡去有集傳世
者三人李獻吉何仲默徐昌穀三人各有所長李氣雄何
才逸徐情深皆準則古人銀珠成體絕駁旁可尋而言
大抵皆作家也今雖後賢翹起孰不同聲歸許哉然三賢
皆余友嘗共講習而商訂之者知其淵源所自未嘗不擇
法於古人李主杜何主李徐王盛唐王李諸公皆因質就
日之文章
長各勁開鑄是以立體成家成諸偉麗夫嘗苟然而已哉
詩之爲道貴於文質得中適質則野過文則虎無氣弗壯
無才弗華無情弗蘊杜宗雅頌而實其貴則蔽也樸韓昌
黎以及陳后山諸君是也李尚國風而虛其虛其蔽也浮
溫庭筠以及馬子才諸君是也王李諸公依稀風雅而以
魏晉爲歸冲夷有餘韻矣其蔽也易而倡王建白樂天以
及梅聖俞諸君是也嗚呼諸君並名代之才而學詩之蔽
猶至于此詩可易言乎哉余又有說今世論詩者言風雅
則妄耳上漢魏次李杜王岑諸賢今賢雖衆僑能嘗議則

阿林之規矩在是。的矣。舉六朝則曰繁瑣舉唐則曰變體。未始雖承先生之常談。其實確論乎。外是。漢秦何臨於。漢輪率就其所非而棄其所是。綴登雙聲。比合五色。雖星燦爛。實昧性情。豈中道難從而偏長。易勉乎。抑新奇易以驚世。乃違心以騰名乎。杜子日文章千古事。得失寸心知。此當要語。後世不可苟悅於目前也。或者謂揚雄太立可。覆瓿。我祖譚以爲必傳。顧吾與子不及見耳。斯所謂良工傷苦者乎。余老衰不能復振。幸皇運之休明。慨美賢之太過。抑過莫諱。安得不盡于足下哉。載觀前代之文。莫明

明文英華

卷四 與陳鵬論詩

於所勝。變生于所窮。盛衰相因。關係非細。漢承亡秦。縱橫之餘。建武一變。文章爾雅。其季乃至委靡。不展。唐變六朝。開元之章。幾復正聲。宋變五代。元祐諸賢。遂倡道學。及其季也。各有纖瑣繁蕪之陋。文盛則運盛。文衰則運衰。莊生曰。世喪道也。道喪世也。世與道交相喪也。可謂洞見幾微者矣。國家今日之文。不知一變而盛乎。再變而衰乎。不可不深長慮也。足下示教新編雅志高邁。將以揚風雅之墜。續故辭。旨氣格直。追李杜而上之。展讀再三。終夜忘寢。特其間六朝唐初之語。時亦有之余竊疑焉。豈風俗之變。賢

者不免。或衆耳難諧。苟爲同聲。與是二者。皆非足下所宜有也。間稟傷見。必有定說。千萬開教。以祛茅塞。幸甚。

公字華玉。號東橋。吳縣人。隸匠籍。徙居金陵。弘治丙辰。進士。與陳侍講沂王太僕韋肆力爲詩文。時稱金陵三俊。累官南京刑部尚書。所著有息園浮湘憑几歸田諸集。公巡撫湖廣時。張居正年方十三。見即許以國。呼爲小友。每與潘泉諸君言。此子將相才也。解東帶以贈之。曰。子他日不東此聊以表呂虔意耳。一日留張飯。出其少子名峻者。指示之。曰。此荊州張秀才也。他日當樞要。汝可往見之。必念爾爲故人子也。其神識如此。

明文英華

卷四 與陳鵬論詩

義虎傳

祝允明

荆溪有二人，相與交，壯而貧，富不同。妻子以故，寡安無他技，獨微解書數。妻且號富子，乃設謀，謂言若困甚，豈圖濟乎？妻告以不能，故富子曰：「固知也。」某山某甲，豐於賄，之主計吏，竟久矣。若才正應膺此耳。若欲吾爲若策之邪？妻感謝富子，卽具舟，繫并載其妻，以去。抵山，又謂言：「吾故未嘗風語，彼彼突見若夫婦，得無少忤乎？」一忤且不可復進，留而內守舟者。若先吞焉，計也。妻從之，偕上山。富子宛轉引行，陰惡溪林中，妻肝脈碎，破血出，被蹂躪不已。至極寂處，乃蹶而委之地，出腰鉞，斫之，隕絕。富子謂死矣，哭下山。謂妻者若夫若，噉於虎矣。若之何？婦惟哭。富子又謂言：「哭無爲，吾試同若往，檢覓不見，乃更造計耳。」婦亦從之，偕上山。富子又宛轉引行，別陰惡溪林中，至極寂處，擁而求淫之。婦未客，忽虎出，數柯間，咆哮奮前，嚙富子去。馳焉，婦驚定，心念彼習行且聞，吾夫其果在虎腹中矣，不怨客，轉身而歸。迷途順塗，而哭忽見一人，步於傍，問故。婦陳之人，言爾勿哭，當返諸舟，可也。爾舟在彼，遂導之返，見舟而滅。蓋神云：婦登舟，哭爲計，我而山中，又一人哭，以出，遂察之。

明文集卷

卷四 義虎傳

祝允明

號雄也，婦疑其夫鬼與，大亦疑婦當爲賊，收矣。何尚獨行哉？既而適果大果妻也，相攜大憾，而馳各道，收夫曰：「彼婦淫若，固未淫若，固死我，固未死我，則我可置我憾也。」婦曰：「吾若若死，若固不死，固報賊賊，固自得報矣。我憾亦何不可置也？於是更悲而慰哭，而笑終歸完於鄉。祝子曰：「視賊始謀時，何義哉？已乃以巧敗受不義之誅於虎虎，亦巧矣。非虎也，天也。使婦不遇虎，得理於人而報賊，且未必遂。遂且未若此快也。故巧不足以盡虎以義表焉可也。」

明文集卷

卷四 義虎傳

祝允明

其妻欲圖之，方纜舟，始其人曰：「吾此地多相識，謂若妻舟中，吾與若先登陸，同行至山下，彼毆死，長年卽還舟，劫其妻曰：『而夫死於虎，而無苦當與吾偶。』妻哭謂尋得遺，當從汝，長年不得已，漫望之往。塗間遇虎，徑攫長年而去。婦見虎，謂夫果死，慟哭於途。人問得其故，云：適自邑中來，見人懸爲舟人，賊死，復懸，豈爾夫邪？婦請尋之，果其夫更生云云。與此傳稍異。○公字希哲，長洲人。弘治壬子，舉於鄉，仕終應天府通判。卒年六十七。子續舉進士，官布政使，刻其遺文曰：祝氏集略。

吳郡周茂蘭 周茂藻 俞榮

徐晟 徐壽禧 金大成

婁東顧安麟 陳珣 陸世儀

許旭 王撰

同邑吳宗潛 顧偉同閔

明文英華

卷四



明文美華卷五目錄

吳江顧有孝茂倫纂

門人張尚瓊弘遵編

嘉善李 焯赤茂

長洲陳三島鶴客

李夢陽

秘錄

秘錄

所空同墓誌 康對山行狀 寶錄

詩集自序

與徐氏論文書

駁何氏論文書

再與何氏書

何景明

擬與潘司論救荒書

與李空同論詩書

師問 附黃宗義續印記

歌紀

梓欽政

御金詩序

宋適民錄序

文徵明

與郡守蕭齊王公書

唐寅

與文徵明書

張弼奇

送西泉林君守太平序

許相卿

阮亭傳

明文英華卷五

吳江顧有孝茂倫著

後學周
顧世昌成寧校

嘉善李 燁赤茂

長洲陳三島鶴客

秘錄

李夢陽

包從曰聞秘錄二篇不獨見錄古立身本來
可見兩朝政事之得失是一代有關係文字

孝宗下詔曰朕方圖新政理樂聞諫言事關軍民利病
切於治體可行的著各衙門大小官員悉心開具明白
來說夢陽因上疏言二病三弊上六漸林廣威錄悉之

指恭壽寧侯張鶴齡

初詔下懇切夢陽讀既退而感泣已歎曰真詔哉於是密
撰此奏蓋體統利害事仲具補而過通博士會王主事守
仁來王迷目予袖而曰有物乎有必諫草耳予爲此即妻
子未之知不知王何從而疑之也乃出其紳示二子王曰
視入必重爾又曰爲若筆可乎然聯翁行之矣於是出而
上馬並行詣王氏進得田獲三狐得黃矢貞吉王曰行義
此直道之歸也及就入不報也以爲寬不報也一日忽有旨
李夢陽送詔獄乃於是知張氏有本辨矣張氏論我新罪

士然大憲主諫母后謂疏未張氏斥后也李詔獄卒獄卒
獄問曰寄事胡不指其事實羽翼予曰庶對耳獄曰指刑
我能據事實肅厥羽翼奚對焉獄成卒獄卒之其略曰原
情應議論法亦違而渠云十罪者悉置弗入奉聖旨李夢
陽妄言大臣姑從輕罰俸三個月此十八年四月十六日

也居頃之龍輿上賓矣痛談何忍言何忍言太醫院使吳
欽高郵人也謂我曰上崩之明日欽往見一近侍問會
鞫其白襪襪子山襪子自肩以下血淋漓未乾也聞迎欽
以襪子泣曰此翁唇口鼻中血也欽相與泣問故言上氣
絕時聞負之自殿出云已聞投淚謂欽曰定更能得此聖
明皇帝欽叩之聞曰前李夢陽事知否欽曰不知聞曰上
初無奈壽寧章逼何金夫人又曰在上前泣訴不平上欲
借官人每力一日朝退召三閣老上問曰李夢陽言事若
何劉健輒封曰此狂妄小人耳上默然良久謝還前對曰
其心無非爲國上領之曰然會科道官交章入李夢陽由
是得釋然釋之日金夫人猶在上前泣訴求寬刑上怒推
案出竟抵止罰俸三月汝以爲此等皇帝能更得否言訖
二人相對大醉笑而尚書劉公大夏曰釋李夢陽時會上

召我官閣章奏因趙及李夢陽事上曰朕初欲輕遣此人而左右者輒乃曰趙某如打二十放了已顧大夏曰汝知操憲乎大夏叩頭對曰臣不知上曰打必送錦衣衛案按問前打之必死也於案章則該快矣如朕發諫臣何正德間予至江西則見都御史艾瑛曰瑛往爲光祿卿故事祿寺日辦有積盤云積盤者供近侍聞者也孝宗末尚餘節斯格不行矣而一日未申聞忽有旨速辦積盤十餘宋驚愕歸矣久之取也側辦不入卿不出瑛守至昏黑東安門將下鎖矣一老閹來曰有第出瑛於是倉皇出明日入至寺寺聞耳語瑛曰知積盤否瑛曰瑛何由而知也聞曰昨夜上蓋遊南宮云皇后皇太子金夫人從而二更時召二張自東安門入瑛問曰何事聞曰上和祥二張耳爲奉主事瑛叩詳細聞不甚而予因記往錦衣百戶郭勅曰上遊南宮時二張夜入侍酒中皇后皇太子金夫人皆隨進出遊上獨召大張促膝談左右咸莫知第遙見大張免冠兩地謝云予始不其信今以艾公言質之符矣

艾公字德潤號東湖南昌人成化間登進士累官右副都御史巡撫蘇松諸郡有勳威來與無錫民訟田官知

爲民產價贖罪巨室莫敢言者公承勅賂得其情悉歸之民屬逆瑾痛攻巨室以賂行田訟復作瑾勢方熾使者獲勅惟風旨是承乃悉以田歸巨室顧勅公前勸非於是瑾傳旨逮公詔獄訊之公不屈曰貴民田也瑾等筆之幾死令遷家海南爲編氓公居南三年瑾誅奉詔還復官致仕時官官交薦起之未及用而卒正德七年壬申歲也年六十有三○張繼孝康皇后父弘治三年封壽寧伯五年立東宮進封侯密卒子鶴齡嗣侯弟廷幹封建昌伯十六年進侯空同出獄遇鶴齡大市

何繼兄張侯兄弟出入宮中心甚忿之以爲祖宗法度不許外人到此一日孝宗與張侯起如廁除御冠於執事者張殿之又帶酒污宮人鼎遂持爪候宮門擊之賴太監李廣爲其事僅得脫明日上疏言之隨被張后杖死海子時翰林某有詩曰外戚擅權天下有內臣抗疏古今無道合比干惟異世心於巷伯却同符一時傳之

公子獻吉號空同慶陽人弘治六年進士累官江西提

學副使勅計舉聞重事獻吉振學泣土外有大更白臺
使及同官者病其使官獻吉非其職職各起訟當路素
忌獻吉才名落職開任其事見所作廣信獄記後記懼
問記中獻吉以成化壬辰生嘉靖己丑九月二十有九
日卒年五十八後諡景文。勸募陽江御史事者爲
失與卿燕忠奏請轉委浙江副使鄧陽奏議殺敵爲
勸官從之忠以夢陽來見遲而怒罵曰汝本聰明好人
前副理之難無用識不識草壯爲而今顧爲此爲天下
主夫何爾耶陽驚趨以汝操上上之心要便宜耳若

明史卷一百一十五

卷一百一十五

五

獨不聞老子術邪退一著是已據案圖弄手而且罵且
教且誚且笑令繫諸獄兩勸官論學會生幾近者死而
鼓腹過之而立其殉而勸官目之天怒曰甚哉李某令
諸生侮我也故鼓其腹而又立彼奴恨不遂殺夢陽會
數至得免

秘錄 附空同墓誌 庚對山行狀 實錄

近事聞略 校錄 實澤長誌

初今上即位清宮舊制等日歸上狗馬鷹兔舞唱角抵術
業萬幾同視時號八虎而段敏黃停雖舊圖以端怒斥不
信用會段生病免死於是戶部尚書韓文每朝退對屬吏

吉報拉浪數行下以國故而郎中李夢陽間說之曰公大
臣也兼其國休戚徒位何益韓公曰奈何曰比諫臣有章
入交諸語閣下之聞矣夫三老者顧命臣也聞持諫官章
甚力公誠及此時率諸大臣殊死爭聞老以諸大臣爭也
持必更易力易爲難事或可濟也韓公於是持數印肩殺
於故宮曰我即事死壽年足死矣不死不足以報國異
日早朝韓公密叩三老三老許之而倡諸大臣諸大臣又
無不踴躍者韓公乃大喜退而召夢陽令具草草具韓
公讀而笑之曰是不可文文上弗肯也不可多覽弗竟

明史卷一百一十五

卷一百一十五

六

也而王岳者亦青宮閑也剛厲而無阿順亦惡其關係初
聞議持諫官章不肯下諸閣者棄寢相對涕泣會諸大臣
疏又入於是上還司禮者八人齊詣閣議一日而還者三
而閣議持卒不當下而岳者八人中人也顧獨曰閣議是
明日必有旨召諸大臣諸大臣者蓋人人憐也既入左掖
行吏部尚書許進首各韓公曰公疏言何韓公於是故電
履徐徐行而使吏部侍郎王鑾趨詣閣探動靜聞老劉健
語鑾曰事已七八分濟矣諸公第持莫輕下至左順門聞
許李樂手諸大臣號曰有旨問諸先生諸先生言良是無

非愛君憂國者第奴情事上又不忍即置之法耳幸少寬之土自處耳。郝震懼莫敢出一語。答李榮面韓公曰此舉本出自公云何。韓公曰今邊內民窮盜起水旱頻仍天變日熾文等備員卿佐靡所匡救而上始踐昨轍燕萬幾幾憂無處。卿臣事小吏等何得無言。韓公言雖端而氣不勁。又辭中肯。於是李榮喟而曰疏備矣。上非不知。今惠第欲寬之耳。諸公遂遷怒而退。蓋是日諸閣者皆業自求安置。南京而閣議猶持不從。諸公乃竟兩兩退。惟王鏊仍前請。榮曰設上不從如何。李榮曰榮頗有鐵臺之邪而敢。明文英華

於萬幾。今左班官敢譁而無忌者奇。禮監無入也。有則懼上所欲而人不敢言矣。上於是詔理入司禮監。此其說亦近。第難盡信耳。又聞附議時使客推策哭謝亦登臺。皆同休。獨李未開口得懸留云。正德元年九月。蔣陽代韓文草劾宦官馬永成。各大用張永羅護。魏彬到理丘聚等。疏見李榮。按崔銑空同墓誌。正德改元。八閣道上燕遊。閣部臺諫勸諍諫之。不克。閣遂竄斥諸臣。已知邵奏。實空同子坤成。奪官降山。西布政司經歷。致仕戊辰。到理必快前忿。羅以也事。械赴京人意其必死。是時瑾教禮修撰康海。海謂瑾曰。李生能法皇祖爲文。殺之大失天下學者望。瑾嬖人姜達亦申理。瑾乃賢空同子。既釋像。又欲用之。選部空同子託以病疾。康海爲力請得免。張治道康對山行狀曰。武宗皇帝初卽位。宦官用事。人黨行權。而興平宦劉瑾用事尤專。百僚被其竄逐。而吾鄉折罰尤甚。聞先生名。常欲其至。而先生獨不之往。瑾以是銜之。是時瑾怒吾鄉戶部郎中李夢陽。奏下錦衣獄。欲致之死。人情惱憤。莫敢拯救。夢陽自獄中傳帖甚急曰。對山救我救我。此

帖尚存。編修何栢齋謂衆人曰：康對山省往瑾教之。其
言可活也。人以是請先生。先生曰：我何惜一往而不死。
李耶。先生雖承往。而人尤難之。明日先生同御史某往。
左順門。值栢齋自內閣出。曰：此爲獻吉來耶。先生曰：是。
栢齋附先生耳。曰：此可獨往。不可與他人同也。先生遂
不之往。且謂栢齋曰：理學。擇人也。性。好名。可說。言。
而奪。不可正言。而論也。栢齋曰：此惟先生能之。他人不
能也。又明日先生往瑾所。瑾聞先生至。側廳迎之。置飲。
坐話久之。瑾謂先生曰：人謂自來狀元。俱不如先生。其

明文彙編

卷五 雜錄

九

爲關中增光。先生給言曰：海內足言今關中者。三才古
今所稀少也。瑾驚曰：何三才。古今稀少也。先生曰：李耶。
中之文章。張尚書之政事。老先生之功業。瑾曰：李耶中
爲誰。乃與我並耶。先生曰：是今獄中李耶中也。瑾曰：非
李夢陽耶。先生曰：是。瑾曰：若應死無赦。先生曰：應。
矣。殺之。關中少一才矣。似晚罷出。明日瑾奏上。赦李夢
陽。其類倒小人。愚弄憲官。卽孟子告齊王謂好貨好色
之意。而昧者不知。篇爲設理。可笑哉。○寶錄曰：正德初
元。道瑾等就八黨。方以殺樂等上。內閣九卿率百僚伏。

明文彙編

卷五 雜錄

十

關國全將除之。焦芳潛通於瑾。得先爲之地。由是大學
士劉健謝遷。尚書韓文楊守隨等相繼得罪。以去。八黨
勢益張。瑾遂擅政。引芳入閣。表裏爲虐。○皇甫錄近峰
聞。曰：逆瑾用事。時百官門狀。皆廢。悉用紅紙。故京師
紙。價填十數倍。雖元臣宿將。必曰晚生。曰門下生。而稱
瑾。則有恩府恩主。千歲公公之語。○伍袁孝漫錄曰：劉
瑾就遠。詔公卿大臣及科道官廷劾之。瑾曰：屬聲曰。
若輩皆出我門下。話敢問我。諸公甘辟。易不能發一語。
噫。於斯時也。吾不知諸公何顏復行長安道上。又何顏

詩集自序

李夢陽

李子曰：昔軒轅有王叔武，云其言曰：夫詩者，天地自然之音也。今途堯而老，謬勞呻而康吟，一唱而事和者，其與也。斯之謂風也。孔子曰：禮失而求之野，今其詩乃在民間，而文人學士，顧往往爲韻言，謂之詩。夫孟子謂詩亡，然後春秋作者，雅也。而風者，亦遊樂而不系，不列之樂官，悲夫。李子曰：噫，異哉，有是乎？予嘗聆民間音矣，其曲口，其思淫，其聲哀，其調靡靡，是金元之樂也。與其真，王子曰：真者，音之發而情之原也。古者興興風，卽其俗成聲，今之俗既歷四

明文美華

卷五 詩集自序

上

乃其曲島得而不口也。故真者，音之發而情之原也，非雅俗之辯也。且子之聆之也，亦其譜而聲者也，不有卒然而語勃然而訛者乎？莫知所從來，而長短疾徐斯誰使之也。李予聞之，變然而興曰：大哉，漢以來不復聞此夫。王子曰：詩有六義，比興要焉。夫文人學士，比興寡而直事多，何也？出於情寡而工於詞多也。夫途巷蠢蠢之夫，固無文也，乃其謳也，吟也，呻也，吟也，行吟而坐歌，食咽而痛，悲此唱而彼和，無不有比焉興焉，無非其情焉。斯足以觀義矣。故曰：詩者，天地自然之音也。李子曰：雖然，子之論者風耳，夫雅

明文美華

卷五 詩集自序

三

頌不出文人學士，手乎王子曰：是音也不見於世久矣。雖有作者微矣。李予於是慨然矣。已。雖然醒也。於是廢唐近體諸篇而爲李杜歌行。王子曰：斯馳騁之技也。李予於是爲六朝詩。王子曰：斯綺麗之餘也。於是詩爲晉魏，曰比辭而屬義，斯謂有意。於是爲賦，騷曰興其意而襲其言，斯謂有韻。於是爲琴操，古歌詩曰似矣。然精粗也。於是爲四言，入風出雅，曰近之矣。然無所用之矣。子其休矣。李予聞之，聞然無以難也。自錄其詩，藏篋中，今二十年矣。乃有刻而布者。李予聞之，懼且慙曰：予之詩，非真也。王予所謂文

與徐氏論文書

李廣陽

僕西鄙人也。無所知識。獨喜歌咏。第常以不得侍。善歌吟。要問吳下人。吳下人皆曰。吾郡徐生者。少而善歌吟。而有異才。蓋心竊嚮往。久之。聞足下來舉進士。愈益喜。計得一朝侍也。前過陸子。謁于湖。由足下文示僕。讀未竟。盡卷。歎曰。佳哉。經經乎古之遺聲邪。方伏讀足下會足下不以僕鄙薄。幸使僕臨數日。竊欲自附於下執事。卽如日休起蒙。棄走之。顧也。僕聞之。悚息不敢出一語。應意者足下。戲邪。居無何。使者三反。於是乃敢布懸。個昌毅足下。肩易

明又美書

卷五

與徐氏論文書

主

有言曰。鶴鳴在陰。其子和之。故入莫祥於同。莫不祥於異。故同聲者應。同氣者求。同好者親。同情者成。同欲者趨。何則。感於人也。昔者辭作。股肱邦雲之歌。卽其臣牟岳牧等。興和歌。當是時。一歌一和。足下以爲。奚爲者邪。其後。石康公從成王遊卷阿之上。因王作歌。作歌以奉王。卽王威威入也。足下亦觀諸風乎。測測焉。其殺神若木也。風風谷落乎。坤水之風也。故其聲。鞠鞠轟轟。徐疾形焉。小大生焉。且孔子何人也。與人歌。謠。必反。而後和。何則。未入耳。全足下忘。韓之訓。令虞周。康和之義。弗之式。建孔子反和。

之。而自附於皮陸。數子又強其所弗入。僕竊謂足下。通矣。大詩。宣志。而道和者也。故貴。宛不貴。賤。貴不貴。賤。貴。情不貴。樂。貴。融洽不貴。工巧。故曰。聞其樂。而知其德。故音也。昔愚智之大。防莊。故簡侈。浮平之界分也。至元白韓孟。皮陸之徒。爲詩。始連聯。押韻。樂數千百言。不相下。此何異於入市。攫金。登揚角。戲也。彼親冠冕。珥玉。有不縮脫。投竿而走者乎。何也。恥其非君子也。三代而下。漢魏最近古。郭使繁巧。蛤膠之習。誠貴於情質。宛洽。而莊。故曰。學者士之意。義疎。無大高下。漢魏諸子。不先爲之。邪。故曰。學者士之

明又美書

卷五 與徐氏論文書

二四

昂也。然子獨怪夫昌黎之從數子也。請與足下論戰。世稱善戰。非孫武。司馬穰苴輩乎。然特世俗論。爾何則。此變詐之兵也。荀子所謂。施於暴亂昏嬖之國。而後可者也。僕常謂兵。莫善於六韜。仁以漸之。義以斷之。禮以治之。信以驅之。勇以合之。知以行之。蓄之神。而動之。靈擊。故向父得之。佐武王。王天下。夫詩。固若是已。足下將爲武與穰。且邪。抑尚父邪。且夫。圖。尚不成。不失爲高。趨下者。未。有能。振者也。矧足下。負千鈞之具。哉。夫狂夫之言。聖人取焉。足下誠幸而不棄。請聞伏。請侍史。一深論。漢至顧至顧。

某再拜大復先生足下前屢覽君作頗疑有乖於先法。於是爲書敢再拜獻足下。與足下改玉趨也。乃足下不改玉趨也。而卽掩僕文之乖者以復我。其言辯以肆。其氣傲以豪。其旨軒翥而哮喘。僕始而讀之。謂君我誼也。已而思之。我規也。猶我君規也。夫規人者。非謂其人卑也。人之見有阿不同。僕之才不高於君。天下所共聞也。乃一旦不量而遽子幸於先法。茲其情無他也。子掩我文曰。子高處是。古人影子耳。其下者已移近代之口。又曰。未見子自築一堂。

明人文書

卷五 駁何氏論文書

五

與突開一戶牖。而以何急於不朽。此非仲默之言。短僕而談仲默者之言也。短僕者。必曰。李某宜善文者。但能守古而尺寸寸之耳。必如仲默出入由已。乃爲舍筏而登岸。斯言也。禍子者也。古之工如鍾如班。豈非不殊。戶非同也。至其爲方也。固也。弗能舍規矩。何也。規矩者。法也。僕之尺尺而寸寸之者。固法也。假令僕竊古之惠盜古之形。剪裁古辭以爲文。謂之彭子誠可。若以我之情。述今之事。尺寸古法。罔襲其辭。猶班固傳之。固傳方班之方。而傳之。本非班之本也。此矣。不可也。夫復我二也。猶鬼之隨魚之筆。舍

之可也。規矩者。方圓之自也。卽欲舍之。烏乎舍。子試築一堂。開一戶。措規矩而能之乎。措規矩而能之。必并方圓而施之可矣。何有於法。何有於規矩。故爲斯言者。禍子者也。禍子者。禍文之道也。不知其言。禍已與禍文之道。而反規之。於法者是。攻子亦謂操戈入室者矣。子又曰。孔曾思孟不同言而同至。誠如尺寸古人。則詩主曹劉阮陸足矣。李杜卽不得更登於詩壇。詩云。人知其一。莫知其他。子之同法也。堯舜之道。不以仁政。不能平治天下者也。子以我之尺寸者言也。覓子之作。於法焉蔑矣。宜其致之靡解也。阿

明文英華

卷五 駁何氏論文書

五

房之巨。靈光之臨。臨春結綺之侈。麗陽亭萬廬之幽。寂未必皆怪與班爲之也。乃其爲之也。大小鮮不中方圓也。何也。有必同者也。彼斯必同。寂可也。幽可也。侈以麗可也。廢可也。巨可也。守之不易。久而推殘。因質順勢。就鋒而不自知。於是爲曹爲劉。爲阮爲陸。爲李爲杜。卽今爲何大復。何不可哉。此變化之要也。故不泥法而法者。由不求異而。其言人人殊。易曰。同歸而殊途。一致而百慮。謂此也。非自築一堂。果自開一戶。牖而後爲道也。故子書曰。作文如作字。改處類柳字不同。而同筆筆不同。非字矣。不同者何也。

肥也。瘦也。長也。短也。疏也。密也。故六者勢也。字之體也。非筆之精也。精者何也。應諸心而本諸法者也。不愧其精不足以爲字。而矧文之能爲。又猶不能爲。而矧能道之爲。仲默曰。夫爲文有不可易之法。辭斷而意屬。聯物而比類。以茲爲法。宜其惑之難解而諉之者易搖也。假令僕即今爲文一通。能辭不屬。意不斷。物聯而類比矣。然於中情思溢促。語驗而硬。音生節拘。質直而龕。謗露骨。爰綴爰枯。則子取之乎。故辭斷而意屬者其體也。文之勢也。聯而比之者事也。采澹者思也。含蓄者意也。典厚者義也。高古者格也。

明文英華

卷五 駁何氏論文書

七

也。宛亮者調也。沉著雄麗清峻閒雅者才之類也。而發於辭辭之暢者其氣也。中和者氣之最也。大然又華之以色。永之以味。溢之以香。是以古之文者一揮而衆具也。然其翕開頓挫。尺尺而寸寸之。未始無法也。所謂圓現而方矩者也。且士之文也。猶臂之脉。脉之濡弱緊數遲緩相似而實不同。前予以采澹沉著含蓄典厚諸義進規於子。而救俊亮之偏。而子則曰必開叙以爲采澹。濁切以爲沉著。艱窒以爲含蓄。便駢以爲典厚。豈惟縲於諸義。并俊語亮飾悉失之矣。吾子於是乎失言矣。子以爲濡可爲弱。緊可

爲鼓。是。可爲緩邪。濡弱緊數遲緩不可相爲。則開叙獨可爲采澹。濁切可爲沉著。艱窒可爲含蓄。便駢可爲典厚。邪。吁。吾子於是乎失言矣。以是而論文。子於文乎病矣。蓋子徒以僕規子者。過言靡盬。而進肆爲喋嚙之談。揭僕之垂以攻我。而不知僕之心無他也。僕之文千瘡百孔者。何敢以加於子也。誠使僕妄自以開叙濁切。艱窒便駢爲采澹沉著。含蓄典厚。而爲言詰謇。有如揚鞭擊鐙。子何不求柔澹沉著。含蓄典厚之真爲之。而遽以俊語亮飾自安邪。此才高之甚者也。僕聰明衰矣。恒念子有拔世之才。而僕明

明文英華

卷五 駁何氏論文書

八

冠冢肉骨之列。於是規之以進其極。而復極論以與其自反。實非自高以加於子。傳曰。改玉改行。子誠持堅白不相下。願再書以復我。孫復行曰。采澹沉著。含蓄典厚八字。具空同本領。但艱窒便駢亦不盡無也。於此道誠真真。

再與何氏書

李夢陽

前書與子論文備矣。然僕猶謂不誣諸事則空言不切不悖。夫子近作平於先法者何也。蓋其詩讀之若搏沙弄泥。散而不整。又貌若弗雅也。如月餘詩。妖惡亦道行是耳。然開大者辭把持。又無綽綽。古人之作。其法雖多端。大抵前疎者後必密。半闕者半必細。一實者必一虛。疊累者必二。此予之所謂法。固規而方。矩者也。沈約亦云。若前。有浮聲。則後須切響。一簡之內。音韻盡殊。而句之中。輕重悉異。即如人身以體貌。現生有此勢。即有此法也。詩云有。明文。美善。卷三。再與何氏書。上。物有則故。曹劉阮陸李杜能用之。而不能異能異之。而不能不同。今人止見其異而不見其同。宜其謂守法者為影。子而支離失真者。以舍後登岸自寬也。夫文與字一也。今人操臨古帖。即太似不嫌。反日能畫何獨至於文而欲自立一門戶邪。自立一門戶必如陶之不治。治之不匠。如孔之不墨。墨之不楊邪。此亦足以類推矣。且仲默神女賦。帝妃篇。南遊日北。上年四句接用。古有此法乎。水亭蘭薰風。殷解羅意。不一乎。蓋君詩徒知神情會處。下筆成章。為高。而不知高而不法。其勢如搏巨蛇。駕風蟠。步驟即不足。

訓也。君詩結語太。唯易七言律與絕句等。更不成篇。亦寡音節。百年萬里。何其屑見而疊出也。七言若剪得上一字。言何必七也。僕非知詩者。則談偏見。幸君自裁之耳。君必苦讀子昂。必簡誦庶獲不道之復。亦知予言之不依。不然終身野狐外道耳。狂悖弗自覺。緣接至此。悚懼悚懼。

觀莊渠與霍爾光書。輯陸綱集。奉覽其文學史記學選。最後學子。情其未嘗改而求之六經也。蓋晚而與校。論學。自悔見道不明。且曰。吾吾須於辭章。今而服矣。靜中時。恍然。覺殊迥真不同。則從面錄之。校日錄後。意味。

明文。美善。

卷三。

再與何氏書。

上。

何如。獻吉默然良久。驚而問曰。吾實不自知。纔割記後。意味漸散。不能如初。何也。校因與之極言。根之學。須培養深沉。切忌漏洩。因問平生大病安在。曰。公才甚高。但虛志與驕氣。此害道之甚者也。獻吉曰。天使吾早見二十年。詎若是哉。

續與舊司論救荒書

何景明

頃者朝廷以惟西告災，獨其常稅，命守臣存撫賑貸。此主上俯念元元之意，惠甚渥也。今郊屬鄉鄰之民，捐室廬去田，嗷嗷兄弟，餓父母而山者，聞皆賣其妻子，身爲奴婢。甚者棄尸道路，百不存一。其未徙者，又皆覆釜闔室，坐以待斃。有快於逃死，自經樹枝者，大死者不收，而生者未哺。往者已墓，而來勢方迫。此正執事者所宜控竭智慮，紓遐猷布，陸惠以寬民生，永上意之日也。然而利害之實，不肖緩急之端，昧序內無存變之郵，而外無應務之策，甚非所以

文吏事

卷五 賑濟

三

謹生齒之大命，彰主上之實澤者也。竊於執事有不取焉。誠使僕開其利害，執事試聽之。今爲民計，大率利一，而其害有三。徵求之擾，工役之勤，寇盜之憂，此爲三害。而所利於民者，獨發倉廩一事耳。利害不並施，而多寡不相敵。今徵磨大者，使吏執筆索民出錢，又胡椒馬布泉盤纓諸物，壓下於民，需傾價之，價倍而民實不得。又屢取締絲使女，無餘焉。此皆非賦之款，不貢之供，猶日繼不絕，是徵求之擾尚存也。王府黃河之役，築城修塋之夫，丁連老羸扶顛起廢，表裡數百里，死者已半，而莫爲中止。工役之勤，如昔。

也。前者因民劫畧爲盜，下令各鄉置捕詵之役，似爲便宜。然捕者乘機生姦，深察有逮，平日無賴子弟爲之爪牙，羽翼家，匿戶至殺人牛馬，取人貨財，盜未及降，而民者蒙禍有司。因循其爲之，豈是寇盜之憂尚存，而又倍之也。發倉庫本以利民，而其弊反甚。倉舍一啓，豪強群聚，里胥鄉老，賄貨估富，公家之積，耗以飽市井遊食之徒，而野處之民，曾不得見糠粃富者，連旱方與而貧者，曾不獲升斗。又鄉民有人城待絛者，資糧已盡，日貨餅餌，而卒不得與。比其少得，不足償貸，反因是致死耳。聞目庸可爲痛扼。夫教有所與，必先爲去其所害。養馴鬼者不畜，役犬植茂樹者不伐斧柯。以其近害也。故止沸不損其薪，徒酌水泔之，沸不見止。養人飼其口腹，而封其股肉，終不得活。今三害未去，而欲興一利以救民之凶，何以異此也。

公子仲歐，號大復，信陽人。八歲能屬文。十五舉於鄉。又四年，弘治壬戌，舉進士。累官陝西提學副使。卒年三十九。

與李空同論詩書

何景明

敬奉華服省諸連日初懷然若遇既與與然若有釋也發
迷微微愛助激成空同子功德我者厚矣僕自念難析以
來草處家類務人退德程缺元龜去道符夷是故述作靡
式而進退失步也空同子曰子必有詩謬之謂夫空同子
何有於僕詩謬也然僕所自志者何可弗一贊之追昔爲
詩空同子刻意古範鑄形宿鍊而獨守尺寸僕則微富於
材積領會神情臨景構結不做形迹詩曰惟其有之是以
似之以有求似僕之愚也近詩以虛唐爲尚宋人似蒼老
而實疎南元人似秀峻而實淺俗今僕詩不免元習而空
同近作間入於宋僕固寒拙薄劣何敢自列於古人空同
方雄視數代立振古之作乃亦至此何也凡物有則弗及
者及而退者與焉焉若均謂之不至譬之爲詩僕則可謂
弗及者若空同求之則過矣夫意象應曰合意象乖曰離
是故乾坤之卦體天地之撰意象盡矣空同丙寅間詩爲
合江西以後詩爲離譬之樂聚羣赴會條理乃貢一音獨
奏成章則難故綠竹之音要眇木草之音殺直若獨取殺
章而并棄要眇之聲何以窮極至妙感精飾聽也試取丙

詩開作叩其音尚中金石而江西以後之作辭艱者意反
近意者辭解反實色庸庸而中理被假謂之老搖鞞經耳
空同既清俊響亮而明采備沉著合諧典厚之義此詩家
要旨末體也然究之作若令意數難兼於諸義不設自具
若開緩寂真以爲梁蕭蕭而刻切收爲沈著懸諸塵壑以
爲含實野徑懷積以爲典厚意難兼於諸義亦併其僕語
充節盡失之矣楊龍遷矣香奩以來人文漸明孔子斯爲
折中之聖自餘諸子爲成一家之言體物雖精言辭各殊
君子平例而同之也取其善焉已爾故曹到阮陸下及李
杜異曲同工各擅其時並稱能言何也同有高下皆能擬
議以成其變化也若必倒比同曲夫然後取則既主曹到
阮陸矣李杜即不得更登詩壇何以謂千載獨步也僕嘗
謂詩文有不可易之法者辭斷而意屬窮類而比物也上
考古聖立言中徵秦漢精詣下采魏晉聲詩莫之有易也
太文靡於隋轉力振之舉古文之法止於韓詩弱於陶謝
力振之舉古詩之法亦亡於謝比空同嘗稱陸謝僕詳詳
其作陸詩語俳體不俳也謝則體語俱俳矣未可以其語
似繼得並傳也故法同則語不必同矣僕觀充辭周孔子

思孟氏之書皆不相沿襲而相發明是故論曰新而道廣此實聖傳授之心也後世俗儒專守訓詁執其一端終身弗解相傳之意背矣今爲詩不推類極變問其未發派其振擻之迹以成神聖之功徒敘其已陳修飾成文稍難稱本便自机想如小兒尙物能行獨趨顛仆雖由此即有動即既既即平杜且何以益於造化也佛有夜喻言捨後財違岸矣違岸則捨後矣今空同之才足以命世其志金石可斷又有超代軼俗之見自僕遊從親覩作過今且十餘年來矣其高者不能外前人也下焉者已踐近代矣自

創一堂室開一戶牖成一家之言以傳不朽者非空同稱焉誰也易大傳曰神而明之存乎德行成性存存道義之門是故可以通古今可以攝衆妙可以由萬有是故殊達百慮而一致同歸夫聲以象生色以質麗虛其寔不假聲矣實共質不假色矣苟實其寔虛其質而求之聲色之末則終於無有矣北風使翼反復鄙說幸甚

明應麟曰何仲默謂富於材積使神情領會天機自疏陳景結構不傷形迹此論直指其源最爲喫緊於往代作家大旨初無異同舍筏之云以獻吉多探則謂入陳

句欲其一切舍去蓋獨獨精柏之謂非規矩謂也獻吉不忿拈起法字降之學者但讀獻吉書遂以舍筏爲廢法與何規李本意全無關涉細釋仲默曾自明。錢謙益曰詩至於陶謝文至於韓亦可以已矣仲默不難以詩言抹殺者何也淵明之詩鍾嶸以爲古今應選之宗梁昭明以爲跌宕昭彰抑揚爽朗精采流而飭流千言雲而直上評之曰淵於義何景運世連流風雅代變西京不得不變爲建安太康不得不變爲元嘉庾集之與會標舉篇目即囊內無乏題外無遺物正所以暢漢魏之風流華孫許之風尚今必欲希風枚馬方駕曹劉割時代爲鴻溝畫晉宋爲鬼國徒抱刻舟之愚自違舍筏之論目黎佐佑六經振起八代又亡於韓有何僕據吾不知仲默所謂文者何文所謂法者何法也昔賢論仲默之判碑以爲大言無實矯誣輕毀徒青丘允爲篤論矣獻吉兩書較何矛盾互陷獨於斯言了無評論弘正以後爲學之學流爲種種後生面目斷背不知何方肯仲默謬論爲之質的也

有問於何子者曰今之師何如古之師也何子曰古也有師今也無師曰然則今之所謂師者何稱也曰今之所謂師也非古之所謂師也其名存其實亡故曰無師曰古之師可得聞與曰古者教之之法曰性曰倫性則仁義禮智信是也倫則君臣父子兄弟長幼朋友是也於是而學焉以由之曰道學焉以得之曰德用之而足以舉於天下曰業是故古之師將以盡性也明倫也則其道德而蓄其業也是謂古之師也曰何謂今之師曰今之師舉業之師也

執經授意分章款句屬題元類纂摘畧簡剽竊程式傳之口耳安察心應叛聖棄古以會右司是故今之師連化苟就之術千榮要利之媒也曰師止是二者乎曰否不止是也漢有經師作訓詁以傳一家之業者也君子有尚之唐宋以來有詩文師辨體裁繩格律審音響駢辭發藻較論工師咀嚼齒牙媚悅耳目者也然而壯夫猶羞稱之故道徳師爲上次有經師次有詩文師次有舉業師師而至於舉業其卑而可羞者未有過焉者也曰然則廢舉業已乎曰何可廢也今之取士之制也士進用之階也曰是既不

可廢子何謂其卑而可羞也曰吾所謂道之卑而可羞者非其利便然也師舉業者之歟也古之師之教者立廉恥之節守禮義之閑不重富貴不羞貧賤不詭身於威武不失志於危難故上舉得人而用之夫今之師不敏得是人用哉顧以身味之勢爲難也故以言觀之以言觀之故有科舉之制豈違其師之教弟子之學乃以爲利之門也嘗見今之爲其子弟求師及其子弟之願學者口訪耳探有告之曰某高官也其前高第也其舉業則精也其師之於是雖千里從之也又告之曰某未有高官也未有高第也其道德則可師也於是雖比舍弗從之矣夫巫醫藥工與凡百工相師法以習其技藝所以求食也安有士相師以求食而可爲也此吾所謂卑而可羞者也曰若是則何如而可也曰今之舉業所習者固古聖人之言也因其言求其道修之內而不顧乎其外達則行之困則存之與斯教也安知今之師非古之師哉問者於是避席曰今日乃承益我以師之說

黃宗義論師說曰嗟乎師道之不傳也豈特弟子之過哉亦爲師者有以致之耳師者所以傳道受業解惑者

也。道之未聞樂之未精。有惑而不能解。則非師矣。今無可師。遂求道路交臂之人。曰師。曰弟子。云者。曾不如童子之師。習其何讀。歷醫藥師。百工之人。授以藝術者。之有其實也。傳道受業。解疑既無所藉於師。則生不爲之。歿死不爲之。喪亦非過也。遂以爲古之師弟子。皆然而使師之爲道。出於童子。必醫藥師。百工之下。則是爲師者之罪也。今世以無忌憚相高。代筆門客。張口輒罵。歐。曾。兎。闕。蒙。師。稿。筆。即。毀。朱。陸。古。人。姓。氏。道。聽。未。審。議。論。其學術文章。已累幅見於坊書矣。乳兒粉子。輕視淺疎。

勸欲越過前人。抗然自命。世無孔子。不當在弟子之列。蓋不特恥爲弟子。相率而恥不爲師。吁。其可怪也。若是則師之爲道。人心之益賊也。吾惟恐其傳也。夫昔者孫明復之爲師也。以石守道爲之弟子。執杖屨侍左右。明復坐則立。升降拜則扶之。師弟子之禮。若是其重也。故何北山之於來學。未嘗受其北面。北山之意。以爲苟無其德。寧虛其位。以待後之學者。不可使師道自我而壞也。北山可以爲師。避師名而不爲。其慎重如此。義老而失學。欲求爲弟子者也。諸君子。徒以其久侍劉夫子而

通情推獎。義其敢冒今世之無恥哉。反昌黎之意。作續師說以謝之。○宗義字大冲。餘姚人。劉夫子謂命臺先生。

獸紀 并序

何景明

何子曰予惡世有月名物利務相欺負而察情實者焉聞客有談二獸狀者類其人作二獸紀

狐

狐善媚嘗藉虎威以擾羣獸一日衆狐食飽將出野求食畏他獸凌辱乃謀於雄曰當復從虎出也雄曰汝何自鄙小也虎技寧過我也羣狐乃自從虎出雄者卽尾其後呼嘯若噬羣獸者羣獸見虎來皆伏不敢視衆狐得食返笑其雄曰何復從虎也雄掉尾怒視曰汝謂羣獸代者爲長

虎耶

獾

後善援獾亦獾類惟跳踈無他長技山之奧有洞洞多貨物獾弗得自致也爾援曰爾援上探出之吾下守之當其利也後攀木蔓上取而致之獾獲悉移置窟中獲既下獾無有也迹之至窟傾曰貨安在獾據窟嘯曰貨吾固有者爾何得有也呼其羣相毆踴後後曳臂去

御金詩序

程敏政

故諸暨鳴君履吉以鄉進士知沛縣有介特之操嘗疏便民十餘事於朝多報可遇疾痛死亡水火盜賊飢餓於其境者未始不捐資給之雖傾囊弗怪有俞繪者落魄江湖人也君廉其貧以鑑金貸之不質券去未幾而君卒俞亦登科典牧湖湘不相聞者十五年成化乙未繪遣其子以金倍息來歸君之子朋玉朋玉不知也至辭不受曰先人未嘗以諂我且無券君豈誤耶其子不獲命則莫置君墓下而行朋玉不獲辭則以予鄉人之貧者當是時太平恒齋李君分教諸暨其二子惟謙惟敬與朋玉齊同硯席蓋未嘗不歎異其所爲有古人之難者然朋玉來嘗以自多而人亦鮮克知之於是惟謙兄弟相與謀曰使吾友之行不自於世無以勵世之貪者乃繪爲兩詩請紳士誦歌之以序見風於戲自義利之說不明世固有緣利而鬬且訟以至於難親睦交者矣有僞相質券而誑人之有以自殖爲得計者矣烏有權義之所在有可受之理而毅然固拒擇利而去之如鳬鵲者哉克其心而民風有不厚官守有不廉者寡矣朋玉之所爲與宋開封人讓奇金適相類

蓋去今四百年而事一再見則士明於義利之說者誠難也抑朋玉豈收爲是務然不情之行要舉一時哉兄義勇而獨理明求不失其本心而已惟誠兄弟爲友誼而汲汲乎張之有相親而善之益請君子之言本六義之風風乎有挽頽波振末俗之風是誠不可無傳焉雖然開封人史不著其各得包章肅臣黎公表章之而事始白若朋玉則何患乎名之不著予獨以爲官愈顯則責愈備而義利之辨愈嚴其所以剛友朋之望而取徵是詩當有大者若予官則豈足爲事之重輕也哉朋玉名廷今刑部員外郎分

同文英華

宋王 歐陽

通

司南京惟謙名統今吏部主事惟敬名貢今戶部主事皆起進士方將以功名競爽於時云
公字克勤休寧人尚書信之子十歲以神童薦召試聖師及瑞雪詩并經義各一篇授筆立就詔讀翰林院官給廩餼贈冠服成化丙戌進士一甲第二第官禮部右侍郎掌詹事府已未主考會試給事中勅其習題賈士請與廷辨事得白乃請致仕未行而卒贈禮部尚書所著集載文集九十餘卷

宋趙民錄序

程敏政

予嘗讀宋王鼎翁謝舉羽唐玉樞三子者之墓志而悲之且名不載於史而其平生者建兵燹以乘交多治喪獨其倡和稱述之間見於諸家別集中猶猶可考也齋居之暇因賁輒以傳而附以其一時意氣相與之人爲予題卷題曰宋趙民錄序而藏之曰嗚呼其哉宋待士之厚而獲士之報如此也江南北宋帝子臣矣勤王捍難之卿相擄且死矣而三子者皆布衣爲文丞相初未始都高爵享厚祿也乃獨拳拳思宋之不置或欲死其主於方生以成其名

同文英華

宋王 宋趙民錄序

通

其王氣於已斷以求盡此心而不負其主天理民彝精之以不泯焉夫然後知宋胎謀之善而士厚報之可以爲有天下國家者鑒矣吾嘗見前代亡國之君暴虐備至其臣有駢首就戮廿九死而不愾初未始繫於國之胎謀焉者誠以君臣之義毅然有定而秉義好德之良心不容已也然亦有以其細常之身與其君父之國委而與人以偷生苟活俸富貴於一時且自以爲得計者雖本諸其人之知恩貴不食而國之胎謀亦容有未盡耳此秦隋之君一經

敗亂卽如潰瓜不可復救而靖康之末忠臣義士死者接踵又相與維持立國至於百五十年之久國亡主執而猶有如文丞相者挺然以其綱常之身百折不屈就死如歸以明大義於天下後世而三子者之志於是誠可悲矣至今言者每以其名不載史爲恨然予嘗竊觀三子者之事而得其心矣方其運去物改之後傍徨從侮於嶽山刺水間孤憤激烈悲鳴長號若無所容其身者苟可容力就白刃以不辭殫而視之非不自知其身淪海之一粟也而綱常繫焉故寧爲管寧陶潛之貧賤而不悔者誠有見夫天

明文吳華

宋王 宋遺民錄序

三

慷慨悲歌之士或倡和爲武稱述忠貞足以起人心之忠義振末世之萎靡百代之下讀其文想其人將必有任天理民彝之責于一身而與之冥契神交于百代之上者矣然則有天下國家者可不鑒于此哉編之末復附以元王爲宋裔之說一本諸故宅之傳聞參之史傳之登載卓卓乎可以信後世而無疑益又將以慰夫三子者不忘宋之心于地下而宋胎謀之善之報亦是乎見矣敦道民而推厚於待士之厚不空作慷慨淋漓落是文字得大頭腦處

明文吳華

宋王

宋遺民錄序

三

與郡守蕭齋王公書

文徵明

夫聲聞過情君子所恥有損無益賢者不爲今大巡郭公欲爲某建立坊表出於常格區區淺薄豈所宜蒙深有不
自安者自惟潦倒儒生塵伏里門又以衰病蹇劣不能酬
跽士大夫之間故拳拳退縮非以是爲高也今以爲賢于
他人郡士夫誰爲不肖且某在今諸士夫中名位最微人
品最下行能才智最爲凡劣一旦以爲賢而拔出其上肩
然居之豈非君子所深恥哉某雖不肖自托於君子然亦
安肯視然無恥甘於小人之歸哉嘗聞郡志宋將堂希魯
明末英華

卷五

與郡守蕭齋王公書

三

以禮部侍郎致仕居吳時胡文恭公守郡以其名德因卽
所居表爲難老坊將公慨然不樂曰此佞俗欲艷內不足
而假之人以爲誇者何以至於我也胡公卽爲撤去當時
以爲美談迄今傳示方冊某自視於蔣公無能爲役而明
公則今之胡公也且某素蒙垂愛其忍以里俗小人待之
哉某雖非足於內者然竊欲日附於知分守已之十以求
免於務外爲名之惑惟是憲府崇嚴無由控訴欲望明公
轉達此情得賜廢罷貢出至幸也况今歲歉民窮賦無從
出一有興作不無動擾此亦明公所宜軫念者且某世居

此里自祖父父叔以來世叨傳宦里中父老母爲貧喜然
於其人寔未嘗有毫髮蔭庇萬一舉事則匠作夫役勞頓
是多夫不能覆庇而反至勞頓豈當時費喜之意哉彼雖
自受其役而區區以一身標表之故坐視其勞亦何能安
終不爲之意哉徒費財力而又使人不安正所謂無益而
有損竊爲明公不取也此者蕭二守顧訪曾及此事某卽
欲以此事上瀆明公彼時猶以爲未必遽爾乃者反覆思
之恐一旦支移下督材木既具營繕既嚴則勢不可復止
雖欲有言不可得矣緣是不得以輟露血誠先此懇請惟
明公曲賜處分倘得幸免則明公之惠不淺淺矣區區此
請在於必得若以爲非出至誠姑爲是退托以激冒時譽
則重得罪於左右矣然而不敢避也病藹不前無緣躬叩
鈴階謹勒手狀令兒子俯伏以請臨紙不勝願望之至
公初名璧以字行更字徵仲號衡山長洲人以諸生歲
貢入京用尙書李充嗣薦授翰林院待詔三載謝病歸
年九十而卒公以清名長德主中吳風雅之盟者三十
餘年底潦以厚幣招之謝弗往日本貢使踵門求見具
冠服南面受拜而却其贊曰此國體也梁室於舍東曰

明末英華

卷五

與郡守蕭齋王公書

三

玉磨山房樹兩桐於庭日嘯咏其中卒之厓方爲人書
志石未竟欠伸聞筆端坐而逝所著有甫田集

目次

卷五 與文徵明書

與文徵明書

唐寅

賈曰徵明君抱病嘗聞之累吁可以當泣痛言可以當哭
故姜氏歎於室而堅城爲之壞梁荆何讓於朝而壯士爲
之微軀良以情之所感木石動容而事之所激生有不顧
也昔每論此廢書而歎不意今者事集於侯哀哉哀哉此
亦命矣俯首自分死喪無日括囊泣血羣於鳥獸而君卿
猶以英雄期僕忘其罪累殷勤教誨終竭懷素缺然不報
是爲遲之志不達於任侯少卿之心不信於蘇李也許侯
少年居身屠酤鼓刀滌血獲奉君卿周旋顏頤寧髮皆欲
以功名命世不幸多故哀亂相尋父母妻子蹂躪而沒喪
車馬窮黃口嗷嗷加僕之宕跌無歸不問生計何有何亡
付之譚笑嗚琴在室坐客長滿而亦能慷慨然諾周人之
急曾自謂布衣之侯私甚厚辱連先生與朱家二人爲其
言足以抗世而患足以庇人願齊門下一卒而悼世之不
管此士也燕枝日積門戶衰廢柴車索帶遂及藍綬猶幸
藉朋友之養鄉曲之譽公卿吹噓援枯就生起骨加肉猥
以微名冒東南多士之上方斯時也薦紳交游舉手相慶
將謂侯置文筆之綴橫執談論之戶散歃舌而贊并口而

繼蕭高基下。遂爲禍的。側目在旁。而僕不如從容晏笑。已在虎口。庭無繁絮。貝錦百尺。讒舌萬丈。飛章交加。至于天子震怒。名捕詔獄。身買三木。卒更如虎。舉頭拾地。洪泗橋集。而後見山焚如。玉石皆燬。下流難處。衆惡所歸。積絲成網。羅恨衆乃食人。馬楚切白玉。三言變慈母。海內遂以實爲不齒之士。仍拳張膽。若赴仇敵。知與不知。舉指而唾。辱亦甚矣。整冠李下。擬墨甌中。僕雖羣盲。亦知罪也。當衛者。表隣其窮。點檢舊章。責爲部。甄將使積勞補過。循責于辭。而遽除威施。俯仰與能士也。可殺不能再辱。嗟乎吾卿。僕

明工夫妻

李王

幸同心於執事者於茲十五年矣。錦帶懸壘。迫於今日。涯澹履肝。明何嘗負朋友。幽何嘗畏鬼神。茲所經由。慘毒萬狀。眉目改觀。愧色滿面。衣焦不可伸。履決不可納。僅奴據案。夫妻反目。舊有婢狗。當門而整。反視室中。甌甌破缺。衣履之外。靡有長物。西風鳴枯。蕭然獨客。嗟嗟。咄咄。計無所出。將春振桑。樵秋采橡。實餘者不迫。則寄口浮屠。日願一煖。蓋不謀其夕也。呼歎乎哉。如此而不自引。漆袍石就木者。良自怨。傷筋骨。柔脆不能挽。強執銳。攬荆吳之士。劍客大俠。獨當一隊。爲國家出死命。使功勞可以紀錄。乃徒以

區區研摩刻削之材。而欲周濟世間。又遭不幸。原田無歲。禍與命期。抱毀負謗。罪大罰小。不勝其負矣。竊覩古人。墨翟拘囚。乃有薄喪。孫子矢足。爰著兵法。馬遷腐刑。史記百篇。賈生流放。文辭卓著。不自揆。願麗其機。以合孔氏。不以人廢言之志。亦將囊括舊聞。總統百氏。叙述十經。期辨雅興。以成一室之言。傳之好事。託之高山。沒身而後。有甘飽魚之腥。而忘其臭者。傳謂其言探察其心。必將爲之。援在命。酒擊節而歌。嗚嗚也。嗟哉吾卿。男子闔閭事始定。視吾舌存否也。僕素軼快。不能及德。欲振謀策。操低昂功。立

日之三

李王

李王

廢矣。若不託筆札。以自見。將何成哉。管若。婢衣裳楚楚。身雖不久。爲人所悅。僕一日得完首領。就相下見先君子。使後世亦知有生者。歲月不久。人命飛霜。何能自戮。塵中肩身低眉。以竊衣食。使朋友謂僕何。使後世謂唐生何。素自輕富貴。猶飛毛。今而若此。是不信於朋友也。寒暑當還。裘葛可繼。飽則夾糲。飢乃乞食。豈不倖哉。黃鶴舉矣。驕嘶奮矣。君卿豈憂總棧豆。嚙腐鼠耳。此外無他談。但吾弟弱。不在門戶。傍無伯叔。衣食空絕。必爲流半。僕素論交者。皆負節義。幸捐狗馬餘食。使不絕唐氏之祀。則區區之懷。

安矣樂矣尚復何哉惟君卿察之

張澤長語曰唐寅字子長少有逸才發解應天第一橫
進口語坐廢自吳至聞詣九仙新樓夢有人示以中呂
二字歸以問余曰何謂也余亦莫知所指一日過余於
山石壁間偶揭東坡滿庭芳下有中呂字子長驚曰此
余夢中所見也試誦之有百年強半來日苦無多之句
默然後卒年五十三果應百年強半之語○袁宏唐伯
虎集序云唐寅初字伯虎後乃更字子長吳人也性豪
宕不羈家貧不問產業好古文辭與祝允明徐禎卿文
明文英書

卷五 與文英明書

與

徵明相友善提學御史方諱惡其不檢將黜之比試主

考梁公儲讀其文驚歎以爲異材遂薦第一會試禮部

江陰有徐經者通賄考官程公敏政家人得其師目以

示伯虎且倩代草文字事露遂錦衣衛獄掠問發爲文

恥不就免歸文徵明以書慰之伯虎答書自明宸濠謀

逆欲招致材名之士乃遣人以厚幣招伯虎堅辭不可

至則陰知將有淮南之謀遂伴狂以酒自汚宸濠口唐

生妄庸人耳乃放歸得免於難

送西泉林君守太平序

張邦奇

詩曰爲漢王多治士維君子使媚於天子又曰維君子命
媚於庶人夫天子之於庶人如霄壤冠履相懸甚遠乃對
舉而並言之而孟軻氏則曰民爲貴君爲輕夫君爲民而
立賴民而安者也故媚於天子矣○物失所則天職有
所不盡一夫作惡則天位有所不寧夫君不能不吾民之
媚也而況於臣乎自漢以來入循吏傳者往往慶流子孫
入陸吏傳者其身或不免焉夫天不能不吾民之媚也而
况於人子民之貴何如也近代名臣有身居台輔而顧不
得爲守今以爲恨豈非灼見夫天之愛民與君之精於民
者深且重如此也而不得身致其撫摩煦育之恩焉則雖
道行一時而父母斯民之心終若有鬱而未暢者乎是故
舉天下莫貴於民諸司百執事莫貴於守令治天下而不
守令之重者終苟道也西泉林君宏用始以進士歷崇仁
增城令其於民也若有所畏也雖細故諄詔而後舉若有
所傷也雖筆絕不敢乘氣而施焉華華焉消其梗而利導
之解其紛糾而變和之時而相之慮其患害而預嚴防之
從違舉措不一拂乎輿情而動必中其所欲其工於媚庶

明工主書

卷五 送西泉林君守太平序

與

人哉。下悅上孚。歷陞南京民部郎中。未幾遷太平守。夫林君由民部而考天下之故。其亦有裨於中乎。今天下承平久矣。戶口之數。非有尹鐸之損也。而歲減月耗。其故何也。使天下之令。皆知如庶人以媚天子。若吾林君之爲也。毋爲其至是也。君詳尤而溫文。舉其舊政。施諸民。篤行而勿懈。郡猶邑也。天下猶郡也。而美晨之有。且君子無樂乎仕。惟夫上下之媚之樂也。非上下之媚之樂也。惟夫天之克。媚之樂也。功被乎海宇。慶陞平宗社。澤流乎子孫。謂善媚天者。非與。庶民者。連天連地而媚上。君子不爲也。今之郡。媚之者。其近者必良有司矣。

文而不笑其近者必良有司矣。

公字常甫。鄞縣人。弘治十八年進士。由庶吉士累陞南京吏部尚書。已改兵部。參贊機務。嘉靖二十三年卒。諡文定。

死事傳 有片

許相卿

語曰。天下之爲。不可行於死。誠然乎哉。然臨難殉命之臣。或以賞勳。或以刑威。君子猶未列之誠臣焉。明興百四十餘年。方宇宴然。特安狎法。百務懈弛。而兵政尤甚。是故桃源之寇。疊起不闕。師行無律。往往望風乞命。偷旦夕活於徇鼠間。偶慶厚國爲甚。蓋知方之教不聞。而軍法壞素。亦非一日矣。復何賞刑之足顧忌也乎。於是乃有迫艱危。捐要領。而伸大義者。倉遑危迫。將無身矣。尚暇爲身外謀。豈人情哉。嗚乎烈矣。於是傳死事。

呂忠字守誠。其先某。革除末。靖難師有官勳。世副千戶。守

黎海亭。幾傳至忠。忠少美風儀。善諧謔。業毛氏學。爲博士

弟子。已而承世官。雍容故諸生也。時嘗大閑。忠馳射雄傷。意氣自得。其故視席生新之曰。守誠。抵今稱雄兒戲場中。倖遇點寇。將棄鼓旗北走。汗偃喘路矣。忠正色曰。君詎宜。品士忽倖問。何言之易邪。姑若冷眼異日。遭變有亡命。品忠邪。正德中。姚源盜起。攻鄉聚。據城邑。三衛饒信。千里緝。聲焰張甚。撫臣奏徵諸道兵征之。檄下海寧。忠黨汗駭。心掉不自禁。多病辭。或略免。忠獨奮曰。國家祿養累世。用

需一朝人私其身國何賴焉奮行至開化統兵主帥以賄請諸將迂左不當賊地壁調忠華境當賊衝壁忠曰擅甲執兵殲賊是求不當賊非夫也陣未集賊奄至忠挺身出戰發三矢殲二賊賊悉衆搏忠躍馬力戰陷溪潭中溺不能出日暮援絕賊盡精盡刺忠忠比死怒罵不絕事聞贈忠正千戶世其官

林文貴救天台人從戎海寧守城正德中姚源盜起剽攻城野衝信驍然撫臣檄千戶呂忠統其屬往會師征之文貴以騎士從時海內久安人不識兵亂起猝遽遠近降賊

明文英華

卷五 死事傳

四

當行者號勸振野圓連踰期或逃亡自賊殺文貴獨慨然長歌策馬就隊一軍氣爲之振至衛之開化壁華境當賊據復嶺四大溪發薄彌望賊棟連雲賊陣隱然九地中我軍趨赴新集鏖刺民兵士志不齊地利異便賊氣吞焉陣未集賊擁衆至呂忠戰死衆且奔潰文貴厲聲曰將不負國吾屬其忍負將況進退等死邪衆義其言止戰者八十餘人文貴奮鎗洞賊胸賊憑怒戮力聚攻衆多戰死存者有餘賊徐引問多伏泣祈生文貴偃立瞻視賊叱曰何物助爾文貴發怒罵曰賊我官軍割賊力不敵焉擒耳賊犯

國法賊民命不旋踵盡粉矣賊勢甚則其足晉不已拔其舌猶強鳴奮張作晉狀賊至剖其腹刺其心快然乃已尸暴戰地有過之而失聲慟曰嗚呼此林文貴也好男子云贊曰人有恒言子死孝臣死忠予聞甚習見罕也死誠不易哉故古者以死動事則祀之若呂忠之死緩林文貴之死烈何及今見之彼亦賊臣微卒名位黯然聚其義於賢豪烈文夫何愧焉烏可泯哉烏可泯哉

公海寧人正德十二年進士吉歸十六年授給事中臺

華敗元抗疏論政今不當者數事三年免歸屢諍不起

明文英華

卷五 死事傳

四

尋卒

華亭宋存標 張若義 董貴

寧都魏 祚 南昌彭士奎

吳郡姚宗典 金俊明 姚宗昌

朱 鎰 韓 洽

同邑周 安 陳 式同開

明文英華卷五 終

明文英華卷六目錄

吳江顧有希茂倫墓

門人

張向誠以建編吳世標亦贊編

嘉善李 輝亦茂 評

長洲陳三昌稿客

徐頑卿

談藝錄

王守仁

重刊文章統範序

別三子序

明文英華

卷六目錄

稽山書院尊經閣記

衆祠記

極旅文

客座私祝

魏 校

與余然

雅 翰

序王文恪公集

與康封山

與朱貳守

楊 慎

全蜀藝文志序

古今人表論

孝烈婦唐黃梅傳

附錄有光張氏女子神異記

敬越絕

跋張愈光緒支行

皇甫坊

原聖論

明文英華

卷六目錄

贈邵侯蔡公國熙入覲序

附錄居正蒼松沈兵備蔡春臺書

王廷相

與郭价夫學士論詩書

黃省曾

史說

何喬新

忠義集序

豐 坊

神鑑記

徐階

清運新記

與張太岳

吳鼎

足責吳子文

董玘

送唐虞佐宰鄉城序

東遊紀異

明文英華

卷六

男顧世紹廣成校

三

目錄終

明文英華卷六

吳江顧有孝茂倫卷

後學男顧世昌咸寧校

嘉善李煒赤茂

長洲陳三島鶴客

談藝錄

徐禎卿

詩理宏淵，談何容易。究其妙用，可舉而言。卿雲江水，開雅頌之源。蒸民夢秀，建國風之始。究其事，述其典，廣如存，占彼民情，因舒在目。則知詩者，所以宜玄鑒之思，光神妙之化者也。先王協之於宮，徽被之於賁。結奏之於郊社，頌之於

月之望

卷六

一

宗廟歌之於燕會，謳之於房中，蓋以之可以格天地，感鬼神。變風，故通庶情。此古詩之大約也。漢祚鴻朗，文章作新。安世楚聲，溫純厚雅。孝武樂府，壯麗宏奇。籍紳先生，咸從附作。雖規述古風，各懷制願。美哉歌詠，漢德雍揚。可為雅頌之嗣也。及夫興懷觸感，民各有情。賢人過士，呻嗟於下里。棄妻思婦，歎詠於中閨。鼓吹奏乎軍曲，童謠發於閭巷。亦十五國之次也。東京繼統，大演五言，而歌詩之聲微矣。至於含氣布帛，質而不采，七情雜遣，並自悠閒。或間有微發，終難毀玉。兩京詩法，譬之伯仲埏泥，所以相成其音調。

也。魏氏文學獨專其盛。然國運風移。古機易解。曹王數子。慷慨不能風人。而特立之功。卒亦未至。故時與之開化矣。嗚呼。世代推移。理有必爾。風斯偃矣。何足論才。故特標極界。以俟君子取焉。

夫任用無方。故情文異尚。譬如錢體爲圓。鈔形爲曲。若則向直解。則成方。大匠之器。器備雖出。要其格度。不過總心機之妙。應假刀鋸以成功耳。至於果工小技。擅巧分門。亦自力限有涯。不可強也。姑陳其目。第而爲言。郊廟之詞。莊以嚴戎兵之詞。壯以補朝會之詞。大而雋公誨之詞。樂而

明文英事

卷六 漢書

三

則夫其大義固如斯已。深取重棄。可得而言。崇功盛德。易夸而之。雅華疏彩。合易淫而去。質于戈車。華易勇而亡。整靈節。韶光易采。而成靡。蓋觀於大者。神越而心流。中無植幹。鮮不眩移。此宏詞之極軌也。若夫款款贈言。盡平生之寫。好執手送遠。慰此戀戀之情。勸勵規箴。婉而不直。臨喪挽死。痛言深長。雜懷因感。以詠言。覽古隨方而結論。行旅迢遙。苦辛各異。遐遊晤實。哀樂難常。孤孽怨思。達人齊愍。忠臣幽憤。食士懷伊。此詩家之錯舉。而規格之縱橫也。然思或朽腐而未情。情或零落而未備。詞或鏗缺而未博。氣

或榮饒而未調。格或秀麗而未吐。成爲病屬。故知驅縱靡常。張門一轉。揮斤汚臭。能者得之。若乃訪之於遠。不下。相索之以近。則在千里。此詩之所以未易言也。

情者心之精也。情無定位。觸感而興。既動於中。必形於聲。故喜則爲笑。憂則爲吁。歡怒則爲叱咤。然強而成音。氣實爲佐。引音。引詞。文實與功。蓋因情以發氣。因氣以成聲。因聲而繪詞。因詞而定韻。此詩之源也。然情實動。必因思以窮其奧。氣有倉弱。必因力以奪其偏。詞難安帖。必因才以致其極。才易飄揚。必因質以禦其俊。此詩之流也。纔

明文英事

卷六 漢書

三

是而觀。則知詩者乃精神之浮美。造化之秘恩也。若夫妙勝心機。隨方合韻。或約旨以植義。或宏文以叙心。或緩發如朱絃。或急張如踞格。或始迅以中。或既優而後促。或慷慨以任壯。或悲悽以引泣。或因拙以得工。或發奇而似易。此輪匠之超悟。不可得而詳也。易曰。書不盡言。言不盡意。若乃因言求意。其亦庶乎有得與。

魏詩門戶也。漢詩堂奧也。入戶升堂。固其機也。而晉氏之風。本之魏焉。然而判迹於魏者。何也。故知門戶非定程也。陸生之論。又曰。非知之難。行之難也。夫既知行之難。又安

稽云知之非難哉又曰詩緣情而綺靡則陸生之所知固
魏詩之查據耳嗟夫文勝質衰本同末異此聖哲所以成
歌聖朱所以興哀者也夫欲整質必務削文欲反本必資
去末是固曰然然非過論也王粲於石宣曰無文淵珠露
采亦匪無質由質開文古詩所以擅巧由文求質香格所
以爲衰若乃文質雅興本末並用此魏之失也故繩漢之
武其流也猶至於魏宗晉之遺其教也不可以悉矣
夫情能動物故詩足以感人荆軻受徵壯士瞋目延年宛
歌漢武慕數凡感含生情本一貫所以同憂相與同樂相

明又美善

卷六 漢書錄

四

頌者也故詩者風也風之所至草必偃焉聖人定經則國
爲風固有以也若乃歎歎無涕行路必不爲之興哀悲難
不廣問者必不爲之變色故夫直想之詞譬之無音之絃
耳何所取聞於人哉至於陳采以眩目裁虛以蕩心抑又
未矣

詩家名號區別種種原其大義固自同歸歌聲雅而無方
行體疏而不濫吟以呻其鬱而以導其微引以抽其隱詩
以言其情故名因略象合是而觀則情之體備矣夫情既
異其形故辭當因其勢譬如寫物繪色情盼各以其狀隨

規逐矩圖方巧獲其則此乃因情立格詩之圖環之大界
也若夫神工哲匠類創經規思若連絲應之杆軸文如鑄
冶通手而遷從衡參互恒度自若此心之伏機不可強能
也

屏麗萌拆情之來也汪洋漫衍情之沛也連翩終屬情之
一也馳軼步驟氣之達也簡練揣摩思之約也頤頤鼎實
韻之齊也混純貞粹質之檢也明衡清圓詞之藻也高才
開擬潘筆求工發旨立意雖多出多門未有不由斯戶者
也至於坡下之歌出自流離煮豆之詩成於草卒命辭懷

明又美善

卷六 漢書錄

五

慨並自奇工此則深情素氣激而成言詩之權例也傳曰
疾行無等述乃藝家之恒論也昔桓譚學賦於揚雄雄令
讀千首賦蓋所以廣其資亦得以參其變也詩賦藏精譬
之綽絡而不深探研之力宏識誦之功何能益也故古詩
三百可以博其源遺篇十九可以約其趣樂府雄高可以
厲其氣難騷深永可以裨其思然後法經而擅旨絕古以
崇辭聲或未麗臻其真吾亦罕見其大也嗚呼雅續滿目
並已稱工芙蓉始發尤能擅麗後世之感宜益滋焉夫未
視鈞天之美則北里爲工不詠關雎之亂則桑中爲僞故

醉師沮羣爲語也。

夫詞士輕倫。詩人忠厚。不訪漢魏。古意猶存。故蘇子之戒。愛景光。少卿之厲崇明德。規善之。醉也。魏武之悲東山。王粲之感鳴鶴。子恒之醉也。魏后教頌於延年。劉妻東眷於陸井。幾終之醉也。子建言恩。何必食花。文君嫁。顧得白頭。勸諫之醉也。究其微旨。何殊經術。作者。蹈古轍之。嘉粹刊。能靡之。非經豈直。精詩亦可以養德也。鹿鳴頌升之宴好。黍離有雅之哀傷。氓蚩展風之悔。蟪蛄山樞之感。衡栢舟終風之憤懣。扶杜爲藹之惆悵。爲履所父之譏訕。責

月文美事
卷六 談藝錄

六

爲二子之痛悼。小弁何人斯之怨誹。小宛雞鳴之戒惕。大東何草不黃之困窮。巷伯鶉奔之惡惡。綢繆車牽之歡慶。木瓜采芣之情念。雄雉伯兮之思懷。北山陟岵之行役。伐檀七月之勤教。常棣棠棣之大義。皆曲盡情思。婉樂氣詞。哲匠縱橫。畢由斯聞也。

詩之辭氣。雖由政教。然文分條布。略有徑庭。良由人士。品殊。藝隨遷。易故宗工鉅匠。辭淳氣平。豪賢碩俠。辭雄氣武。遷臣孽子。辭厲氣促。返民遺老。辭玄氣沈。賢良文學。辭雅氣俊。輔臣弼士。辭尊氣嚴。閭閻壺女。辭醇氣柔。婦夫俸士。

醉靡氣。蕩荒才。嬌麗辭。淫氣傷。

七言沿起。咸曰柏梁然。窮原扣牛。已歷南山之篇矣。其爲則也。聲長字緩。易以成文。故蘊氣調辭。與五言畧異。要而論之。滄浪擅其奇。柏梁弘其質。四愁墜其雋。燕歌開其靡。他或雜見於樂府。或接格於賦。系研礪之間。可以類推矣。言貴先合度。而後工拙。縱橫格軌。各具風雅。繁欽定情本之鄭衛。生年不滿百。出自唐風。王架從軍。得之二雅。凌衛同聲。亦合關雎。諸詩固自有工醜。然而並舉者。託之軌度也。

明人妄妄

卷六 談藝錄

七

夫哲匠鴻才。固由內穎。中人承學。必自迹求。大抵詩之妙。執情若重。淵奧不可測。辭如繁露。貫而不滯。氣如良駒。馳而不軌。由是而求。可以冥會矣。

樂府佳律。敘事故與詩殊。蓋敘事辭緩。則冗不精。嗣嗣堂前。燕壘宇極。促乃佳。阮鳴鶴出北郭門。視孤兒行犬。緩弱不逮矣。

詩不能受。瑕工拙之間。相去無幾。頃自絕殊。如塘上行云。莫以豪賢故。棄捐素所愛。其以魚肉燕。棄捐慈與難。其以麻衣賤棄捐。昔與刺浮萍篇。則曰。采芣自有芳。不若桂枝。

蘭新人豈可愛無若故所歡本自伶詠然佳不如塘上行
古詩句格自貴然大人工唐風山有樞云何不日鼓瑟統
歌辭曰臨高臺以耗可以當之又江有香草日以蘭黃鵠
高飛雖哉翻經工美可爲七言宗也

氣本尚壯亦足銳遂建祖云老驥伏櫪志在千里烈士暮
年壯心不已猶騷騷也思王野田黃雀行譬如雉出囊中
大索露矣

樂府中有妃呼彌伊何耶諸語本自亡義但補樂中之音
亦有疊本諸如曰既妾與君共鋪糜共餽糜之類也

明才美妻

卷六 漢書錄

八

生年不滿百四語西門行亦援之古人不諱重數若相援
耳覽西門終篇固咸自錄古詩然首尾語精美可二也
溫裕純雅古詩得之迥深勁絕不若漢魏歌樂府詞也
樂府爲生八九子東門行等篇如淮南小山之賦氣韻絕
峻下可與孟德遺之王劉文學曹當內手耳

韋仲班傳並四言詩僂縛不瀉曹公短歌行子建來日大
難工堪爲則矣白狼樂水詩三章亦佳緣不受雅頌因耳
漢魏之文文人特茂然衰世叔連終鮮梓才孔融駱名高
劉諸子視臨終詩大類銘箴語耳應瑒巧思遠邁失之靡

靡休建百一微能自振然傷媚焉仲宣流客慷慨有懷西
京之餘鮮可誦者陳琳意氣鏗鏘非風人度也阮生優綴
有餘劉楨雖負重賄劉良綴綴並可稱也曹丕資近美媛
遂不遺植然植之才不堪整栗亦有憾焉若夫重熙鴻化
器育叢材金玉其相綽哉有斐求之斯病殆寡已夫

古詩降魏辭人所遺雖蕭統簡輯過冗而不精劉勰諸論
亦畧而未備况夫人懷微帶自過千金法言懿則遂見委
廢至於篇句零落踈深猶幸有存者可足徵也故著此篇
以樞準的粗方大義諒不越茲後之君子庶可以考已

明才美妻

卷六 漢書錄

九

客論曰傳云王者之迹熄而詩亡蓋傷之也降白桓靈廢
而禮樂崩晉宋王而新聲作古風沈淪蓋已甚焉述者上
緣聖則下據儒玄靡教化之源崇文雅之致削浮華之風
敦古樸之習誠可尚已恐學士卿耳目之循義項尾之文
故序而系之俾知所究

顧璘國寶新編田昌穀專門詩學究訂體裁上探騷雅
下括高岑融會折衷備茲文質取充棟之草刪存百一
至今海內奉如珪璧其所研索具在談藝錄中斯良工
獨苦者與

重刊文章範範序

王守仁

宋謝荷得氏取古文之有資於講屋者自漢迄宋凡六十有九篇標揭其篇章句字之註省之曰文章範範蓋古文之與不止於是是獨爲舉業者設耳世之學者傳習已久而貴陽之士獨未之多見待得王君汝楫於按歷之暇手錄其所記憶求善本而校是之謀諸方伯郭公輩相與捐俸廉之資錢之梓將以嘉惠貴陽之士曰枋得爲宋忠臣國以舉業進者是吾微有訓焉屬守仁叙一言於簡首夫自百家之言興而後有六經自舉業之習起而後有所謂

明文美華

卷六

重刊古文範範序

十

古文古文之去六經遠矣由古文而舉業又加遠焉士君子有志聖賢之學而專求之於舉業何啻千里然中世以是取士士雖有聖賢之學堯舜其君之志不以是進終不大行於天下蓋士之始相見也必以贊故舉業者士君子求見於君之羔雉耳羔雉之弗飾是謂無禮無禮無所庸於交際矣故夫求工於舉業而不事於古作弗可工也弗工於舉業而求於倖進是僞飾羔雉以罔其君也雖然羔雉飾矣而無恭敬之實焉其如羔雉何哉是故飾羔雉者非以求媚於主致吾誠焉耳工舉業者非以要利於君致

我誠焉耳世徒見夫由科第而進者類多徇私媒利無事君之實而遂歸咎於舉業不知方其舉之時惟欲釣聲利弋身家之應以苟一旦之得而初未嘗有其誠也郭孟氏曰恭敬者幣之未符者也伊川曰自洒掃應對可以至聖人夫知恭敬之實在於飾羔雉之前則知堯舜其君之心不在於習舉業之後矣知洒掃應對之可以進於聖人則知舉業之可以達於伊傳周召矣吾懼貴陽之士謂二公之爲是舉徒以資其希寵祿之筌蹄也則二公之志竟矣於是乎言

明文美華

卷六

重刊文章範範序

二

公字伯安餘姚人弘治丙辰進士用掾寧濠功拜南京右都尚書封新建伯謚文成

別三子序

王守仁

自程朱諸大儒沒而師友之道遂亡六經分裂於訓詁支離蕪蔓於詞章業舉之習聖學幾於息矣有志之士思起而興之然卒徘徊嗟咨遠而不振因弛然自蘇者亦志之弗立弗請於師友之道也夫一人爲之二人從而翼之已而翼之者益衆焉離有離爲之事其弗成者鮮矣一人爲之二人從而危之已而危之者益衆焉雖有易成之功其克濟者亦鮮矣故凡有志之士必求助於師友無師友之助者志之弗立弗求者也自予始知學即求師於天下月之六書

卷一 別三子序

三

穎之真趣灑然而樂超然而遊忽然而忘吾之老也今茲三子者爲有司所題一舉而重之何予得之之難而有司者策取之之易也予未暇以得舉爲三子喜而先以失助爲予憾三子亦無喜於其得舉而方且戚於其去予也嗟離間有言吾斯之未能信斯三子之心歟曾照志於詠歌器折衝夫忤唱然與之斯予與三子之冥然而契不啻而得之者歟三子行矣遂使舉進士任職就列吾知其能也然而非所欲也使遂不進而歸詠歌優游有日吾知其樂也然而未可必也天將降大任於是人必先違其所樂而明文集

卷本 別三子序

三

投之於其所不欲所以衝心拂慮而增其所不能是玉之成也其在茲行歟三子則焉往而弗學矣而予終寡於同志之助也三子行矣沈潛剛克高明柔克非其子之言乎溫恭亦沈潛也三子識之焉往而非學矣苟三子之學成雖不吾遇其爲同志之助也不多乎哉增城湛原即位於

京師吾之同道友也三子往見焉猶吾見也已

經常道也。其在於天謂之命。其賦於人謂之性。其主於身謂之心。心也性也命也。一也。通人物。達四海。塞天地。亘古今。盡有乎弗具。無有乎弗同。無有乎或變者也。是常道也。其應乎感也則爲惻隱。爲羞惡。爲辭讓。爲是非。其見於事也則爲父子之親。爲君臣之義。爲夫婦之別。爲長幼之序。爲朋友之信。是惻隱也。羞惡也。辭讓也。是非也。是親也。義也。廉也。恥也。信也。一也。皆所謂心也。性也。命也。通人物。達四海。塞天地。亘古今。無有乎弗具。無有乎弗同。無有乎或變者也。是常道也。以言其陰陽消息之行焉則謂之易。以言其紀綱政事之施焉則謂之書。以言其歌詠性情之發焉則謂之詩。以言其條理節文之著焉則謂之禮。以言其欣喜和平之生焉則謂之樂。以言其誠偽邪正之辨焉則謂之春秋。是陰陽消息之行也。以至於誠偽邪正之辨也。一也。皆所謂心也。性也。命也。通人物。達四海。塞天地。亘古今。無有乎弗具。無有乎弗同。無有乎或變者也。夫是之謂六經。六經者非他。吾心之常道也。故易也者志吾心之陰陽消息者也。書也者志吾心之紀綱政事者也。

詩也者志吾心之歌詠性情者也。禮也者志吾心之條理節文者也。樂也者志吾心之欣喜和平者也。春秋也者志吾心之誠偽邪正者也。君子之於六經也。求之吾心之陰陽消息而時行焉。所以尊易也。求之吾心之紀綱政事而時施焉。所以尊書也。求之吾心之歌詠性情而時發焉。所以尊詩也。求之吾心之條理節文而時著焉。所以尊禮也。求之吾心之欣喜和平而時生焉。所以尊樂也。求之吾心之誠偽邪正而時辨焉。所以尊春秋也。蓋昔者聖人之扶人極憂後世而述六經也。猶之富家者之父祖慮其產業庫藏之積其子孫或至於遺忘散失卒困窮而無以自全也。而記籍其家之所有以貽之。使之世守其產業庫藏之積而享用焉。以免於困窮之患。故六經者吾心之記籍也。而六經之實則具於吾心。猶之產業庫藏之實積粒種色色具存於其家。其記籍者特名狀數目而已。而世之學者不知求六經之實於吾心。而徒考索於影響之間。牽制於文義之末。經理然以爲是六經矣。是猶富家之子孫不務守視享用。其產業庫藏之實積粒種散失至於窶人丐夫。而猶焉焉然指其記籍曰斯吾產業庫藏之積也。何以

異於是嗚呼六經之學其不明於世非一朝一夕之故矣

尚功利崇邪說是謂亂經習訓詁傳記謂沒溺於淺聞小

見以塗天下之耳目是謂偽經侈淫辭競說辯飾姦心益

行逐世壘斷而猶自以爲通經是謂賊經若是者是并其

所記籍者而割裂棄毀之矣寧復知所以爲尊經也乎越

城舊有稽山書院在臥龍西園荒廢久矣郡守渭南南君

大吉既敷政於民則慨然俾末學之支離將進之以聖賢

之遺於是使山陰令吳君瀛拓書院而一新之又爲尊經

之閣於其後曰經正則庶民興庶民興斯無邪慝矣閣成

請予一言以誇多士予既不獲辭則爲記之若是嗚呼世

之學者得吾說而求諸其心焉其亦庶乎知所以爲尊經

也矣梓然儒者之文

象祠記

王守仁

靈博之山有象祠焉其下諸苗矣之居者咸神而事之宜

慰安君因諸苗夷之諫新其祠屋而請記於予予曰夏之

承其新之也曰新之新之也何居乎曰新祠之聲也蓋其

知其原然吾諸蠻夷之居是者自吾父吾祖邇高會而上

皆遵奉而墮祀焉舉之而不取廢也予曰胡然乎有庫之

風唐之人盡書毀之象之道以爲子則不孝以爲弟則傲

斥於唐而猶存於今毀於有庫而猶盛於茲土也胡然乎

我知之矣君乎之愛若人也推及於其屋之烏而況於聖

人之弟乎哉然則祀者爲舜非爲象也意象之死其在干

羽既格之後乎不然古之爲樂者豈少哉而象之祠獨延

於世吾於是益有以見舜德之至人人之深而流澤之遠

且久也象之不仁蓋其始焉耳又烏知其終之不見化於

舜也書不云乎克諧以孝烝烝乂不格姦暨服亦允若則

已化而爲慈父象猶不弟不可以爲諧進治於善則不至

於惡不抵於姦則必入於善信乎象蓋已化於舜矣孟子

曰天子使吏治其國象不得以有爲也斯蓋舜愛象之深

而慮之詳所以扶持輔導之者之周也不然周公之聖而

管蔡不免焉斯可以見象之既化於舜故能任賢使能而安於其位澤加於其民既死而人懷之也諸侯之卿命於天子蓋周官之制其殆微於舜之封象歟吾於堯益有以信人性之善天下無不可化之人也然則唐人之毀之也據象之始也今之謂夷之秦之也承象之終也斯義也我將以表於世使知人之不善雖若象焉猶可以改而君子之修德及其至也雖若象之不仁而猶可以化之也

顧有翼曰理定如此第古人未曾指出耳筆力高妙似柳愚溪文字

明文英華

卷六 集詞記

三

瘞旅文

王守仁

維正德四年秋月三日有吏目云自京來者不知其名氏攜一子一僕將之任過龍場投宿土苗家予從籬落間望見之陰雨昏黑欲就問訊北來事不果明早遽入覓之已行矣薄午有人自蜈蚣坡來云云老人死坡下傷爾人笑之哀予曰此必吏目死矣傷哉薄暮復有人來云坡下死者二人尙一人坐歎詢其狀則其子又死矣明日復有人來云見坡下積尸三焉則其僕又死矣嗚呼傷哉念其暴骨無主將二童子持斧鋤往瘞之二童子有難色然予曰噫吾與爾猶彼也二童惘然涕下請往就其傷山麓爲三坎埋之又以雙雞飯三五嗟呼弟夷而告之曰嗚呼傷哉緊何人緊何人吾龍場驛丞餘姚王守仁也吾與爾皆背土之產吾不知爾郡邑爾島爲乎來爲茲山之鬼乎古者重去其鄉遊宦不踰千里吾以竄逐而來此宜也爾亦何辜乎聞爾官吏目耳俸不能五斗爾率妻子躬耕可有也島爲乎以五斗而易爾七尺之軀又不足而益以爾子與僕乎嗚呼傷哉爾誠戀茲五斗而來則宜欣然就道島爲乎吾昨望見爾客蹙然益不任其憂者夫街衢露振埃

明文英華

卷六 瘞旅文

一

崖壁行萬峰之頂飢渴勞頓筋骨疲憊而又羣屬侵其外憂鬱攻其中其能以無死乎吾固知兩之必死然不想若是其速又不謂兩千兩僕亦遽爾奄忽也皆兩自取謂之何哉吾念兩三骨之無依而來在兩乃使吾有無窮之慘也嗚呼痛哉縱不兩症幽崖之狐成事陰擊之虺如車輪亦必能葬兩於腹不致久暴露兩既已無知然吾何能爲心乎自吾去父母鄉國而來此二年矣歷瘴毒而苟能自全以吾未嘗一日之東戚也今悲傷若此是吾爲兩者重而自爲者輕也吾不宜復爲爾悲矣吾爲爾歌爾聽之

周文英書
卷六 雜文
二

歌曰連峰際天今飛鳥不通遊子懷鄉兮莫知西東莫知西東兮維天則同異域殊方兮環海之中遠觀隨寓兮矣必予官魂今魂今無悲以惘又敢以慰之曰與而皆鄉土之離今蠻之人言語不相知兮性命不可期吾苟死於茲兮車兩子僕來從予兮吾與兩遂以嬉今驂紫彪而乘文璫兮登望故鄉而嘯嗚兮吾苟獲生歸兮兩子兩僕尚兩隨兮無以無侶悲兮道何之探累累兮多中土之流離兮相與呼嗚而徘徊兮秋風吹露無爾飢兮朝友康鹿哀狴與栖兮兩安爾居兮無爲屬於茲墟兮

客坐私祝

王守仁

但願溫恭直諒之友來此講學論道示以孝友謙和之行德業相勸過失相規以教訓我子弟使毋陷於非僻不願狂悖情慢之徒來此博奕飲酒長傲飾非導以驕奢淫蕩之事誘以貪財鬻貨之謀冥頑無恥扇惑鼓動以益我子弟之不善嗚呼由前之說是謂良士由後之說是謂凶人我子弟苟遵良士而近凶人是謂逆子戒之戒之嘉靖丁亥八月將有而廣之行書此以戒我子弟并以告夫士友之辱爾於斯者請一覽教之

王守仁書

卷六 雜文

三

與余休

魏枝

昔者得汝書吾意淺先公葬也久矣汝弟與至室問之涕泣而對乃知未也吾責之曰大孝尊親汝弗能矣其次弗辱汝弗能矣其下能養乃父何嘗一日享汝兄弟之奉哉身後暴露且也十有三年矣若此與無子何別昔者何子平有故不得葬向自謂我情事未伸天地間一華人耳况無故而不得葬將安逃禮遇時而不莫主喪者不釋服今汝兄弟俱釋衰經從吉施施焉于焉與他人同是可忍也孰不可忍也正以各敘則汝兄弟不可復入學校之門

明文事

卷六 與余休

主

矣雖然此責在汝尤重何也以汝爲兄一家之長也嗚呼乃父坐爲大僮官至少宰身後暴露不得安其體魄孤魂漂漂其竟何依汝兄弟怙然安焉是口口之道非復詩禮之家矣亦獨何心煩求我作墓志銘吾平生未嘗爲此昔者靜菴葬胡純來求銘墓遷菴李牧來求銘墓叔父之葬吾弟若欲吾自銘皆辭不作今老矣豈可獨爲令先公破此例耶雖然吾心戚戚不忍也欲爲汝兄弟轉求陸伯黃文章鉅公也不然轉求周尚書伯明汝父同年也問行狀及事實皆無之豈能以空文作志耶念汝弟千里遠來

又懼汝兄弟以無理銘爲辭差池葬事故不得已以吾所知者代汝作墳記庶幾不誤葬期嗚呼祖父有孝而弗能傳謂之不孝煥幼不能知汝長當知可卽條錄嘉言善行請文於立德立言之君子以國不朽吾日夜望之記錄成當遣寄我煥又言兄子圭長成今游邑庠矣吾聞之甚喜庶幾克肖乃祖哉欲編祖武在行不在文在立志在勤用功才專在才力圭勉之哉圭字朝信已當故不著於字說余兄有身爲顯宦數十年不葬其親者真名歟罪人矣此等文關係世道不淺

明文事

卷六 與余休

三

三傳而至梅軒翁初鞠於從母夫魏士琦因家其姓後遂難於復云弘治甲子舉於鄉明年乙丑第進士授刑部主事累遷員外郎中改兵部職方郎中移疾歸家居兄人年召起廣東提學副使改江西兵備又改督學河南轉大理寺少卿補國子監祭酒爲經筵講官改太常寺添註少卿陞太寺卿致政歸卒年六十有一謚恭簡

序王文恪公集

霍 韜

文之傳三人品一也學力二也才格三也以人品者人爲世重者也以學力者學爲世師者也以才格者文由才奇者也世之文由才傳者吾見之矣合才與學者我未之見也合才與學蓋有之矣合人品與學與才我殆未之見也故曰文之傳也人品也學力也才格也三者具焉上也二具焉次也三焉又次也守溪先生早年詞氣如風檣鷁濤如逸驥馳野如銀河沆瀣如長虹橫漢如電走刻缺如駛展之喘六公可謂雄矣晚年庵枝蓂英尚淡崇廣大義不

明文英華

卷六 序王文恪公集

三

公自書字顯後不遍字姓君子曰公之介也武皇帝時達權橫棘無恥者趨焉公夫去人曰去則忤理或怒不測公曰吾不得吾職則去禍福矣虞焉天下乃知有大臣之烈救公之由也人曰瑞麟威鳳之選也公仕也人曰景星卿雲之見也公歸也人曰雪冬松柏之秀也公沒也人曰夏鼎周彝之藏也公也無忝名臣也故曰公文可傳也人品也三也又曰才格也學力也人品也胥賴以成者也三善有一焉猶可名世況於公具焉或曰公在孔門如何渭厓子曰公若及孔門宜列游夏之間性善之對則式孟氏人

明文英華

卷六

序王文恪公集

三

心道心之論宜式程朱

公字渭先始號元厓後更曰渭厓南海人正德甲戌首選南宮仕至禮部尚書嘉靖庚子卒於位謚文敏舉進士不認毛澄李時爲座主己丑主會試不認唐順之等三百人爲門生其言曰是進士者天子不用爲私臣我衆執事豈敢曰士由吾進爲吾門生市私恩乎○王切尊聞曰汪國楠爲楊東明所取士放榜後謁東明東明引與對坐曰聞老職也爲主求賢寧敢借此爲私交却所投門生劄而令稱晚學與霍相類東明字啓昧虞城

人。○嘗志道曰：座主之重於世久矣。其制自唐設科取士起，然不聞以師稱。稱師自我朝始。即座主之稱，昔惟以主考當之，而近乃加於房考。房考多人仕之未久者，惟會場主考二員必以館閣中資深望高者充之，其中委有人師之品在焉。而天子則未嘗畀之以師道也。異以拔藝之役已耳。三祖時原無稱師之例，例起於宣英二廟間。士亦以其位望隆重而權稱之曰老師。云爾。然以主考而當此稱，似亦非過。若分房座主之稱，師則嘉靖末年事也。吾妻王元美先生登嘉靖丁未榜進士，自述榜中年生於本房座主，但以老先生稱而不稱師。越三榜爲吾師耿恭簡公丙辰捷，則以老師稱房座。暨文懿公矣。然對人尚無敬座師之稱，入萬曆乃有以座師相稱者。陳開尚以爲駭，今則習而安之矣。先朝座主送門生，惟主考不視上馬，分房俱視。隆慶中分考惟史館諸公不視上馬，餘但不視於觀政之時，一受官職即視。此愚之親承於房座。袁民部平洲先生者也。今聞分房視上馬之例亦絕矣。奉君命以取士而居之以爲功，又樹之以爲黨，上既嫌於攘君恩，而又嫌於侵師道，是以

明文彙纂

宋王陽明先生全集

卷三

海陵中憲宗伯勅令會榜中式諸士通刺，但書脫生，不書門生。而近科有楊都諫諱東明者，接見本房之士，就禮但許食生，不許偶坐。同事者或病其矯而從先之士有取焉。

與康對山

香 齋

生自少年，卽信對山空同爲今之素傑也。及來京都，人則加訕言於兩君子者，嘖嘖生乃詢之曰：仲木侯應乾，乃知今日之爲訕者，皆小人也。自平東陽，始居海內，賢才論人，則取其軟靡者，論文則取其繁縟者，一時賤儒鄙夫，奔走其門，士習遂至極壞，而號爲自立有守者，率亦攀繇小器，沾沾徑徑而已，無怪乎百口一聲訕詆對山空同也。生嘗語人曰：若輩呵訕康對山李空同，然兩君子者，視若輩，猶阿狗溝渠中蟻蚊也。今之人，保守庸位，如巧人之得簞食，豆肉也，恨不二燕以飽，又復皇駭驚顚，恐他人旁奪之。兩君子者，視之不啻廁中鼠也，空同於詩文猶少見本相，若對山，彼小人誣詆後，不惟不疏奏自直，且於京師交游無半字相懇，於詩於文不少見慰恨不平之氣，其視世之毀譽何如也？故凡今之喋喋恨不平之氣，其視世之毀譽，不惟不足當識者一笑，適足以見其不肯衷是非，羞惡本心，爲可哀憐耳。今之人最號有識，亦必曰：李空同尚氣傲物，康對山澄色自娛，生爲之解曰：今之世居高官都要路者，爲得所氣人，哉！孟子曰：我善養浩然之氣，亦尚氣而已。

明文美書

李本與康對山

香 齋

矣！說大人則義之，亦傲物而已矣。古之人居危疑之世，各有所托以自振，蕭何以田宅，淵明以酒，豈淺士所可知哉？我國家百六十年文明之運，宜有命世豪傑出，應其盛，或立勛業，追掩前蹤，或續聖緒，垂式後人，文章氣節不與也，尚與珍重爲生，簞矜式，至願至願，用舍在時，雖孔孟不敢必，生雖處此，去住久速，亦尚未定，何時得遂一面以慰懷，渴家國十數年，必有制作足以聲一代盛美於隆古者，母惜垂教，亦嶺海狂斐願望之幸之一也，不宜。

家人同謂執事怪生於拜帖不書治生而書侍生疑若微慢不敬者此蓋執事未諒生之心而區區之情亦有未微於執事故也生於衣冠士類未嘗敢慢况於當路君子乃敢微慢之乎且微凶德也君子不加諸身况敢加諸人乎况敢加諸當路君子乎執事宜諒區區之心矣生於拜帖惟延撫則稱脫生或稱職方主事若延按兩司列位先生則稱侍生於江老先生則稱門生同年則稱年生未嘗有稱治生者是豈微慢列位君子鄙見蓋以近世諂滑成風

胡文英集

卷六

與朱貳守

三

士氣卑陋勢之所在則望風拜塵心有所求則悅首喪禮下以此事上上以此責下上下交相凌誼而士風喪矣夫天下之治亂係士風士風淪喪望天下之治可以復古不亦難乎故不自揣力量之不足竊欲與諸君子共敦古道云爾故稱侍生不稱治生禮也非敢慢也夫治之云者馭而馴伏之云也可以施諸百姓而不可以加諸士大夫侍之云者交相敬事之云也可以施之同儕而不可以加諸降等生與列位執事同為帝室公臣可以交相敬而不可以交相敬也故稱侍生禮也非敢慢也或云士大夫於父母衙門

胡文英集

卷六

與朱貳守

三

稱治生例也生謂古者封建法行故列國各君其土士夫生其土壤雖聖如孔子亦敬其國之侯伯如父母禮也今則封建變而郡縣侯伯變而守令典圖萬萬里有齒有髮有血有毛共仰皇極孰敢有貳故我皇上天下父母也天下臣庶共宗共戴孰敢有貳若鄉邦士大夫又稱鄉邦之字令為父母是天下有貳也非別嫌明微之道也唐之季節度使擁兵專地實賦不入裨將悍卒知有鎮將而已不知有唐室也爾時豪傑生其域中雖欲勿謂節度使為父母不可得也今天下一統全盛非唐李比也若吾輩衣冠士類而又私相為父母以涉二尊之嫌是乃所不敢也非敢慢也且謂之治者我得而服屬之者也謂之侍者吾得而交游之者也執事為政設遇孔子有得人之問則將以所得服屬者而對乎抑將以所得交游者而對乎孟子曰齊人莫如我敬王蓋以古道敬齊王也生自謂不敢慢當益蓋以古道相敬非所以為慢也若執事便道盡錦遇鄉邦守令亦以是禮處之是乃執事所以敬當路士夫相遇下以禮而不苟豈復有非辟之干也乎此實士夫居鄉之建禮也非一人之私也昔者生之在部也見百官謁吏部

則曲躬鼠拱。投刺用情。帖見科題。則屏氣生。每喻之曰。官爵之與死。主執輕重焉。雖死猶不可如是。況於保官爵。又諸吏部之相厚者。曰若輩受人躬曲奔走。受人非禮誚媚。皆非人也。若能居千年吏部乎。豈可偶握熱柄。遂使人盡畏良心也。當時雖有嫉生之言者。亦有謂生言是者。凡若此者。生豈傲慢吏部。亦欲以古道相期也。執事心古而行。正生所欲與偕行古道者。敢布其腹心。惟高明察焉。無以爲慢。兼告貴賓列位先生。勿訝生爲慢。極荷握荷。

成弘開鄉紳雖於司府州縣官書治生。撫按但書侍。

生正嘉間始受此格。尚於撫院書撫治生於按院書按治生。而不光書治字。

全蜀稅文志序

楊慎

余嘗讀左太冲賦。蜀都云江漢炳靈。世載其英。蔚若相如。顧若君平。王褒薛駘。而秀發揚雄。合章而挺生。自漢而下。文章之盛。無出於四子矣。然豈徒四海考偶。游談爲譽哉。文之傳。事之傳也。去今千七百年。而談漢事如昨日。舉四子之文也。文乎文乎。其可議乎。若夫陳子昂。懸文宗之正鵠。李太白。曜風雅之絕鑄。東坡雄辨。則孟氏之鋒鉅。邵堯詩律。此漢廷之老吏。繼炳靈而躋巖。咸披藻而聘。約聚多矣。况子安少陵。遊遍乎三巴。石湖放翁。篇詠泊於而漢。其原本山川。極命草木。亦楚材晉用。秦梁韓利矣。先君子在館閣日。嘗取袁說友所著成都文類。李光所編同慶文類。及成都丙丁兩記。輿地勝紀一書。上下旁搜。左右采獲。欲纂爲蜀文獻志而未果也。悼乎澤之如新。張佳志之未紹。罪謫南裔。十有八年。辛丑之春。值梓戎機。覽過故都。大中丞東阜劉公。禮聘舊史氏玉壘王君。拜卿方洲楊君。實卿編錄全志。而謬以藝文一局委之。慎乃檢故篋。探行篋。纂之近志。復采諸家。擇其菁華。就其類重。拾其遺逸。第彼根神。支郡列邑。各以乘上。又得漢太守樊敏碑於廬山。

漢孝廉柳莊敘碑於黔江文無銘記刻猶古軋東阜公立
曰漢碑之傳於今中原亦掃跡矣乃今得茲於遠邦不謂
斯舉之獲乎唐宋以下諸文暨輟駢出橫陳實繁有珥乃
擇選而約載之爲卷尚盈七十中間凡名宦游士篇詠開
於蜀者載之若蜀山之作僅一篇傳者非關於蜀亦得兼
需用程鑑增新安文獻志例也諸家全集如杜與蘇盛行
於世者祇載百一從呂成公文鑑例也同時年近諸大老
之作皆不敢錄以避去取之嫌循海虞吳敏德文章辨體
例也開局於靜居寺宋方二公祠始事以八月己卯日竣

明文彙

卷六 全蜀藝文志序

蓋

事以九月甲申自角匪軫二十八日以畢食時而成既愧
劉安之捷懸金以市又乏呂覽之精乃屬鄉進士劉大昌
周運枝正而付之梓人昔漢代文治興之者文翁禮殿之
風後世之建學做焉七十子之名焉遷之立傳徵焉當時
就爲西南齊魯嘆峨洩泗文之有關於道若此文翁之功
不可誣也繼文翁而作者今之阜翁孰獨愧愧華顯自紛
舊植荒落不足以揚四子之芬而成一邦之史也恕其不
敏補其未備尚有冀吾黨之助焉

公字用修號升菴新都人少師廷和之十七歲作擬古

戰塲文時人傳誦以爲淵雲再出正德辛未舉會試第
二廷試第一授翰林修撰嘉靖甲申七月兩上議大禮
疏率羣臣撼奉天門大哭廷杖者再斃而復進諫成雲
南永昌衛投荒三十餘年卒於戌所年七十有二著述
最富詩文集之外凡百餘種皆盛行於世

明文彙

卷六 全蜀藝文志序

蓋

古今人表論

楊慎

班史古今人表予反覆論之其謬有四一曰議鑒之謬二曰荒略之謬三曰名義之謬四曰妄作之謬夫傳道者曾子乃列於冉閔仲弓之下蓋不知曾子不與四科之故也首霸者齊桓乃居於四公之次蓋不知五霸莫盛於桓文之說也魯隱列於下下而葛伯及於上中若以讓桓爲行善而未盡彼廢祀化餉者惡未極乎穆毒列於中下而於慶仲子與之同等若以好名者誠非中道彼淫穢叛逆者尚可齒乎此其識見之謬也遷后遷也居遷於上下出后

明文英華

卷六

古今人表論

蓋

遷於下上章太章也真章於下上列太章於上下是以一人而二之邨無邱與王良並著范武子與士會俱垂是名蓋而離之此其荒略之謬也茲二謬者古人嘗論之見於張晏羅泌之書然猶就其成籍而論之耳若其名義妄作之謬則未有及之者也余以爲固作漢書紀漢事也鴻荒以來非漢家之宇上古羣佐非劉氏之臣乃總古今以著人表既已乖其名復自亂其體名義謬矣有仲尼之聖然後可以裁定前人憲章後世然而六經之迹必待晚年固何人也而高下古今之人乎依何人職自取天憲使其自

署當在何等身陷於重淵之下而抗論於遠霄之上誰其信哉昔荀卿論十二子一時人耳識者猶或非之固又豈卿傳乎謂之妄作可也大謬若此而古人之論曾不及之豈以爲不足論乎班史文詞世所深好蓋有愛忘其醜者矣注家之說曰六家之論輕重不同百行所同趨合難一班史所論未易掩陋哉顏氏誠班氏之佞臣乎

明文英華

卷六

古今人表論

蓋

到知幾史通曰班固撰人表以古今爲目尋其所載皆自秦而往非漢之事故識有之今則安在陳垣木鐸集曰古今人表專說古而不說今自悖其名則古人之論及之者多矣。按田學紀聞曰許由巢父爲二人譙周古史考許由夏常居巢故一號巢父則巢許爲一人應休璉又謂之山父後有撰人表者所當詳也

孝烈婦唐貴梅傳

附錄有光張氏女子

楊慎

烈婦姓唐氏名貴梅池州貴池人也并年適朱姓夫貧且
竊有老姑倖且淫少與徽州一富商有私弘治中富商復
至池一見婦悅之自拊心曰吾無頭風何以老嫗虛拘哉
乃密以金帛賂其姑姑利其有誨婦淫者以百端弗聽迨
之形聽加以筆楚弗聽繼以炮烙體無完膚終不聽乃以
不孝訟於官通判慈輒毛王亦受商之賂倍加官刑幾死
者數商猶慕其色奪其改節復令姑保出之親黨咸勸其
吐實婦曰若然全吾名而汙吾姑非孝也乃父易袿袴難
明文英華

卷六 孝烈婦唐貴梅傳

孝

經於後園古梅樹下及旦姑不之知也潛入其室挺之手
持桑杖且罵且行曰惡奴早從吾言又得金帛且享權樂
今定何如而自苦乎入室無見尋之至樹下乃知其死姑
大慟哭之親黨咏之曰生既以不孝訟之死乃稱嫗心何
哭之慟姑曰婦在吾猶有望婦死而人必何賦吾哭金帛
不哭此惡奴也尸懸於樹三日顏如生樵夫牧兒咸爲墜
淚每歲梅月之下隱隱見其形冉冉而有司以瘞於府
官之故終不舉余舅氏給士積薄遊至池州稔聞其事作
詩弔之歸屬懷爲傳其事嗚呼婦生不辰遭此悍姑生以

梅爲名死於梅之條水操霜滿梅平何殊既孝且烈汗青
宜書有司失職咄哉可吁乃爲作傳以附露飭碑之跡

嘉靖甲辰夏五月安卒鎮女子張氏年十九姑脅凌與
爲亂不從夜率賊戕諸室縱火焚尸天反風滅火賊共
昇欲投火屍如數石重莫能昇前三日縣故有貞烈廟
廟傍人聞鼓衆從天上来火出柱中轟轟有聲縣宰自
往拜之時大旱三月無雨士大夫哀祭已大雨如注賊
了額大拜拜忽雨厥血流縣宰命暴姑尸壇上禁其家
不得收家夜收之雷雹暴至羣鬼百數嘯嘯共來逐遂

明文英華

卷六 孝烈婦唐貴梅傳

孝

棄去及官卒概啓視女子時經暑三月不腐僵臥膚肉
如生頭脅二側孔有血沫忤人吐舌謂未有也噫亦異
哉觀古傳記載忠烈事多有神奇今日見之益信於是
知仰妄天所護然不能護之使必無遺害何也悲夫

跋越絕

楊慎

或問越絕不著作者姓名何也予曰姓名具在書中覽者第不深考耳予不親其絕篇之言乎曰以去爲姓得衣乃成厥名有米覆之以庚禹來東征死葬其鄉不直自斥託類自明文屬辭定自於邦賢以口爲姓承之以天楚相屈原與之同名此以隱語見其姓名也去其衣乃衰字也米覆以庚乃康字也禹葬之鄉則會稽也是乃會稽人袁康也其曰不直自斥託類自明厥旨昭然欲後人知也文屬辭定自於邦賢蓋所共著非康一人也以口承天吳字也

明才英華

卷六 跋越絕

元

屈原同名平字也與康共著此書者乃吳平也不然此言何爲而設乎或曰二人何時人也予曰東漢也何以知之曰東漢之末文人好作隱語黃絹碑其著者又孔融以漁父扁師水滸匿方云云隱其姓名於離合詩魏伯陽以委時去害與鬼爲鄰云云隱其姓名於參同契融與伯陽俱漢末人故文字稍同則茲書之著爲同時何疑焉問者喜曰二字名微矣得子言乃今顯之誰謂後世無子雲乎

跋張愈光結交行

楊慎

馬山張子愈光美益短才益是齒日衰詩日盛近作結交行凡七百八十八字紀海內交游名士著升沉感今昔者高尤同微杜子美八哀之遺意也又作六言三十首七言律八百首寄余小子則又元白詩臺皮陸松陵之富有也而體裁高古則度越之矣其他觸興口占又不可以更僕終或有工於詆訶者曰是不亦多乎哉且養生何以詩爲也楊子解之曰養生何可廢詩也魏伯陽參同一編實建安之先鞭陰長生自叙三詠乃風雅之後葉不知昌虛中無

明才英華

卷六 跋張愈光結交行

明

論鍾離子養生奚可廢詩也或又曰爲政何以詩爲楊子解之曰爲政奚可廢詩也重華作歌皋陶載賡神禹有訓五子爰述爲政奚可廢詩也或又曰聖學何以詩爲楊子解之曰學聖奚可廢詩也孔子刪國風雅頌之詩立溫柔敦厚之教楚狂接輿而歌則欲與之言鮑龍號石而吟則聖爲之下學聖奚可廢詩也子誠有隸三尺子亦試訊一言也豈有紫仙人瘁或學蘭有青鏡學士矣未見黃麻少師也使伏獵弄墨比翼於鸞鳳是屠羊牧豕皆可爲愛龍矣或者之語乃無馬山之疑乃釋逐銘其座右曰詩哉明

哉詩哉明哉予以此忘情以此養生以此爲政奚其爲政
政以此學聖奚其學聖

愈尤名舍永昌人父志淳南京戶部右侍郎舍舉鄉薦

不仕所著蜀山詩選馬山七言律鈔皆用修所評語也

朱士雅曰詩之關係如此近取類備以行乞招門貢生

其治餘歷歷盡貴人名利達客即陳虛言傾倒之狀不

知索紳實奴視之未嘗加禮也坊厚風雅此實爲其

有真正騷人日在道途間與富兒門者我感可恥矣

月十二日

卷八

詩

詩

胡唐論詩

楊 岐

胡子厚與余論詩曰人有恒言曰唐以詩取士故詩盛今
代以經義選舉故詩衰此論非也詩之盛衰係於人之才
與學不因上之所取也漢以射策取士而蘇李之詩班馬
之賦出焉此豈係於上乎屈原之騷爭光日月楚豈以騷
取人耶况唐人所取五言八韻之律今所傳省題詩多不
工今傳世者非省題詩也始以晉書有顧凱之唐有吳
道玄晉唐未嘗以畫取士也至宋則馬遠夏珪不足爲顧
吳之衙官近代吳小仙林良又不足爲馬夏之奴僕畫既

明文英事

卷二

胡唐論詩

四

余書論本朝之詩洪武初高季迪袁可潛一變元風首開
大雅卓乎冠矣二公而下又有林子羽劉子高孫炎孫賁
黃玄之楊孟載輩羽翼之近日好高論者曰沿習元體其
失也甚又曰國初無詩其失也甚二代之文易可誣哉永
樂之未至成化之初則微乎稍矣弘治間文明中天古學
興日藝苑則李懷麓張滄洲爲赤幘而和之者多失於流
易山林則陳白沙莊定山稱白眉而識者皆以爲倚門至
李何二子一出變而學杜壯乎偉矣然正變遷而剝變

當時比興漸微而風騷稍遠周子應德儀其偏焉嘉靖初
稍稍厭棄更爲六朝之調初唐之體蔚乎盛矣而纖艷不
過閨綬無當作非神解傳同耳食陳子約之議其後嘉
子愈光復之詩人也以二子之論爲的故著之

晚唐兩詩派

晚唐之詩分爲二派一派學張翥則朱慶餘陳標任華章
孝標司空圖項斯其人也一派學賈島則李洞姚合方干
喻昇周賀九僧其人也其間雖多不越此二派學乎其申
日趨於下其詩不過五言律更無古體五言律起結皆平

明文英華

卷六 晚唐兩詩派

體

平前聯俗語十字一串帶過後聯謂之頸聯極其用工又
思用事謂之點鬼簿惟搜眼前景而深刻思之所謂吟成
五箇字撚斷數莖頭也予嘗笑之彼之視詩道也狹矣三
百篇皆民間士女所作何嘗悉類今不讀書而徒事苦吟
撚斷助骨亦何益哉晚唐惟韓柳爲大家韓柳之外元白
皆自成家餘如李賀孟郊祖騷宗謝李義山杜牧之學杜
甫溫庭筠權德輿學六朝馬戴李益不墜盛唐風格不可
以晚唐目之數君子真豪傑之士哉彼學張籍賈島者真
處棍中之蠹也

二深見張籍集序項
斯詩非予之臆說也

原墨論

盛南訪

食鹽之吏未有甚於此時者也與金聲璧京邸爲揚善
賣官朝堂爲市持衡者若操籌焉請選者若登閣焉盡朝
通百錢則夕乘百鎰之鹽夜猶千金則旦受千金之鹽取
之者若採之鹽而予之者若出諸袖由是契券交於府門
質貨通於鉅室郡邑小吏足跡未涉其庭而收賣者已先
至其境矣不取諸民將運之鬼乎夫中人之性未有不貪
得者也爲官室之美妻妾之奉服御之華寵好之飾有限
也廣置厚積以長子孫有死也微龍干利其用無窮抹管

明文英華

卷六 原墨論

體

謝過其責其算矣夫取諸人以益己情也割所有以與人
豈其情乎是謂亡於秦而取償於齊雖墨日報而貪污
不止者勢也矧今之大臣董曹爲秦晉丙魏爲潘楊班寮
締爲世睦椒戚引爲譚私歲時饋遺動以德計吉凶慶乎
百兩是將一切奢靡豈特衣服諸綬賈生痛其爲舛塗屏
錯財賢良斥其爲蠹而已哉雖殷責苞苴之行漢於置
之飾而患由官邪焉紆民困乎別有聚徒講學取徑於終
南招友酣歌納賄於長夜官惟擇美寸簡信於斜封地或
求良東關高於西邸致太宰不能得人主上亦欲除吏惜

哉未聞按蜀郡之輸貨不避曹騰發永昌之鑄金五侯梁
冀者也由是探處重於閭閻排禁閹以益神此明王哲后
貴乎威福獨攬嘆笑自愛絕請託之私杜婚嫁之隙申籍
沒之典嚴漏泄之誅草不宜於掖庭樹無謀於溫室源邊
上流而風庶乎其少息與

公子子衡長洲人七歲能詩舉嘉靖己丑進士兄冲字
子淺洋字子安弟濂字子約皆有才名時稱四皇甫

明人王

卷二

七

贈郡侯蔡公國熙入覲序附張居正答

皇甫芳

隆慶戊辰乃皇上改元紀曆之次實履元朝會之始也內
而畿甸外而藩臬郡邑小大之吏咸以職入覲太宰絲枹
功叙辨論官材以上於天子賢不肯既判服最有益而
陟行焉是旦也衣冠玉帛之華旌旄鏜鏜之設臚傳雞唱
之儀解辨別袪之賓歡呼拜舞於文陛赤墀者濟濟踴踴
防古特盛亦臣子之所利見而幸遇者也時吾郡守蔡公
業當行公廣平人也由戶曹郎以賢稱簡命出守南蔡月
明文表華
卷六
多異政吳將殺風而易俗焉鄉之大夫士於公行也思數
而告於執政以達於聖聰惟恐美未克彰而善或上壅也
揚言曰吳自言假以文學列於孔氏之科發其精華之蘊
後世遂多摘錄拔藻之英公居以性命道德之誼而士端
其趨矣吳自揚州上錯海陵流衍賦號殷賡師旅之後田
卒汗萊公爲省耕勸課潘果與利而農務其業矣吳民素
機巧善雕鏤纂組爲奇伎淫器公屏玩好捐亡益之具而
工反其朴矣吳閭閻通都雜賄翰積交貿射利公爲稽市
戒吏無私取而商操其廉矣吳自專諸擊刺多魁岸任俠

六傳使酒公嚴遊閒之禁而民變其習矣吳自光僚骨肉相親後多聞着之獄公爲開謝過而民有兩禁其田者吳吳造樓船飛輿棹歌方響多山遊水嬉無間冬夏公嚴其禁而民志無傷矣吳自館娃之餘尚有招搖倚市者公至數跡矣吳好詞誼試公察其意而辭然不得售矣吳舉品物有制而華奢爲檢矣危冠修袂放逐之而服夏矣毀淫祠撤妄祀而左道息矣公豈徒爲循吏即古豈弟君子寬大長者局加焉天朝會之與天子令陳詩考禮罔非親民風俗也孰有出於吳郡者乎昔漢宣中興者嚴吏治

公能養之積吳守之良公爲第一人矣舊凡守令入覲先期數月飭從嚴戒資裝發於闕驛民不堪命公單車過縣宿無春種清哉侯矣吳父老諱然歎曰使子大夫之言聞於社政達於聖聰天子乃有臣如此宜在公卿輔弼之列出入禁闥召對清燕悉奪侯之連而民失其望也天子增秩賜爵如漢法晉職參岳借寇復顧如不康徐公故棄庶久道化成政和俗美吳其濟於至德之世人人負違簡之榮乎大夫士乃更起舉廢酌侯而祝之父老過道積首侯塵之乃得行司勳氏退而書其言爲贈

過爲已甚之事者也。且存翁以故相終老。未有顯過聞於天下。而使其子皆驛首就遠。脫不幸有傷露露之疾。至於顯聞。其無乃虧朝廷所以優禮舊臣之意乎。亦非中玄公所樂聞也。使上惜國家體而下欲爲朋友消怨。衆知公有道君子也。故敢以聞。惟執事其審圖之。

明文集

卷六 贈郭倫夫學士論詩書

與郭倫夫學士論詩書

王廷相

足相痛首杏東學士先生門下。比者蒙佳書見教。捧讀旬朔。若有得於言意之外者。見其變化自然。如秋雲颺空。伶仃物象。渾然天造。不煩雕刻。見其體質都雅。如衆貴公子。舉苑春遊。冠蓋軒駕。金相玉潤。其氣韻清絕。如石室道人。餐霞茹芝。滋味冲澹。精神獨爽。嗟乎。詩之旨義備矣。哉。發我情志。示我範式。不啻多矣。僕不肖。猥於是藝。非審究心。審材會韻。飾章句。意欲合佳古之度。用驚大雅之塗。時省一遊。匪去昇矣。敢因執事陳之。新爲裁啟。夫詩貴意。衆近以實求是也。三百篇比興。雖出意在辭表。雖騷引喻。借義不露本情。東國困於賦役。不曰天之不恤也。曰維南有箕。不可以簸揚。維北有斗。不可以挹酒漿。則天之不恤。自見齊俗。婦禮廢。壞不曰堦不親。也。曰侯我於善乎。而充耳以素乎。而尚之以瑯華乎。而即堦不親。迺可測。不曰已德之修也。曰余旣故蘭之九畹兮。又樹蕙之百畝。畦畱夷與。揚車兮。雜杜蘅芳芷。則已德之美。不言而章。不曰已之守道也。曰固時俗之工巧兮。傾規矩以改錯。背繩墨以追

明文集

卷六 與郭倫夫學士論詩書

羊

曲令競肩容以爲度則已之守道緣情以灼斯皆也。韻本根標顯色根鴻才之妙擬哲匠之冥造也。若夫子美北征之篇昌黎南山之作王川月蝕之詞微之陽城之什漫敷繁叙瑣事委實言多赴帖情出附贅此則詩人之受體騷蓮之萌軌也。淺學曲士志之尚友性寡神識心驚目駭遂區駁不能辨矣。陸子言微實則寡餘味也情直致而難動物也故示以意氣使人思而咀之感而契之選哉深矣。此詩之大致也。然措手施斤以法而入者有四務。真積力久以養而充者有三會。謂之務者庸其力者也謂之會者待其自至者也。何謂四務。選定條結篇練句也。意者詩之神氣貫圓壁而忌闌滯格者詩之志向背高古而忌蕪亂篇者詩之體質貫通而忌支離句者詩之肢骸貫委曲而忌直率是故起諸變化隨模肖形與造化同工者精於意者也。辨情古始侵風匹雅不涉凡近者精於格者也。比類攝故辭斷意爲如貫珠累累者精於篇者也。機理混合辭妙意多不犯輕佻者精於句者也。夫是四務者藝匠之節度也。一有不精則不足以軒翥翰墨馳跡古苑終隨代汨沒耳。何謂三會。博學以養才廣蓄以養氣經事以養道。

也才不磨則寒陋而無國氣不充則思短而不屬事不歷則理舛而犯義三者所以彌綸四務之本也。要之名家大成固不具此然非一趨可至也。力之久而後得者也。故曰會如不期而遇也。此工詩之大凡也。譬醫之治例三焦五臟風氣暑溼藥有定品方有定擬工醫者能循持而守之雖無大益保無大繆矣。雖然工師之巧不離規矩畫手還倫必先擬摹風聲樂府各具體裁蘇李曹劉辭分界域擅文圖之撰須參極古之遺調其步武約其尺度以爲我則所不能已也。久焉純熟自爾悟入神情昭於肺腑靈境徹於視聽開闢起伏出入變化古師妙擬悉歸我閱由是撓輪以抽思則遠古即今高天下地凡具形象之屬生動之物靡不綜攝爲我材品敷辭以命意則凡九代之英三百之章及夫先聖之靈山川之精靡不會協爲我神助此非取自外者也。習而化於我者也。故能擺脫形模凌虛構結吞育天成不犯舊跡矣。乃若諸家所謂雄渾冲澹典雅沈著新麗含蓄飄逸清俊高古曠達等類則由夫資性學力好尚致然所謂萬流宗海異調同工者也。究其六轡在手城門之軌則一而已嗟乎擇善而廣道者賢智之術業也。

一道以成化者。聖神之功用也。執事之作固已洞其幾微。使人聞矣。而僕鄙陋之見。奉為陳之。或者道化之妙。不無有助於萬一。願惟執事教之。

公字子衡。饒州人。弘治壬戌進士。由庶吉士授給事中。正德九年。言事請與章凡召拜監察御史。起按陝西。以學士奉使。還奏。下獄。再請贖。輸縣丞。稍遷軍國府同知。歷四川按察使。拜副都御史。巡撫四川。入為兵部侍郎。都察院左都御史。進兵部尚書。提督鹽運。仍掌院事。加太子太保。罷歸。卒年七十餘。諡肅毅。有文集。集行世。

明文美事

卷六 吳華曾美事士論詩書

三

錢收齊后子。奮起何李之後。家屬馳騁。欲與並駕齊驅。與郭汾夫論。謂三百篇比興。難出意在辭表。離騷引喻。情論不露本懷。而以北征南山諸篇為詩人之變體。變體之類。就其託寄亦高。且遠矣。其序李空同集。則云。杜子美雖云大家。要自成己格。元稹稱其薄風雅。吞曹劉。固知其滋言矣。其觀空同。規尚古始。無所不極。當何以云信斯言也。嘉慶以來。掩蔽前賢。粉飾百代。御空同一人。爭據之。之推步。幾為海內而子衡之推空同。乃一論乎。子衡蓋稱何李以為優。漢臣雅欲登僊。還追

周漢俯視六朝近代。古人尊今卑古。大言不慚。未有甚於子衡者。嘉靖七十七年。此風彌熾。提耳共夜。戰戰中原。今有識者。掩口失笑。實子衡導其前路也。

明文美事

卷六

吳華曾美事士論詩書

三

史說

黃省曾

武宗皇帝晏駕之明年大典史事內則開十館以作述外則盡郡縣以修纂皆閭之師少傅太原公曰班固死天下不復有史矣此誠不滿於今之史也古之史也掌載有事官言動有注記故所撰皆實錄今之史也於一世之終而追筆乎數十年之事在位者或去而老耆亦復物故焉得盡精神面貌而詳書之也所以成者惟前後奏疏與墓銘二端奏疏之言亦多消亂其實嘗觀宋之人如伊用考等咸大儒也一則目以爲姦人一則比以爲正卵惟其所

明史稿

卷八

三

恨而致訟焉若此等疏亦可遂信而書之乎至於今之言官軼繆尤甚則奏疏不可盡據矣舌之墓銘惟述生死歲月以爲陵谷之防至於後來爲子孫者於其先之沒莫不盛揚其善指空捏怪無有窮極試觀於今之世家孰無銘銘孰無善則是凡有銘者皆可書而傳也何堯舜之代尚有凶人而今皆比屋可封之君子乎是大有不然者也以罪而黜者諱得掩其罪以墨而去者諱得蓋其墨愚嘗曰墓志立天下無惡人矣十文九誣何足爲信然則爲史之道奈何曰亦惟以天下之公是公非者爲之曰是公非是

心而位館閣者豈少哉獨襲沿之不善則其流未可卒改耳愚嘗有志於此而無風雲之便徒抱恨於林燈設使馬遷不世太史班固不預蘭臺則抱恨亦若省曾而已烏能成一家之言光昭日月乎嗚呼有其事不得其人不可語史也有其人不專其事亦不可語史也必有其人矣而又不專其事則遷固之業何難爲哉何難爲哉

公字勉之吳縣人嘉靖辛卯以春秋魁鄉闈有五岳山人集

明史稿

卷八

三

忠義集序

何喬新

宋有天下三百餘年以仁厚立國以詩書造士以節義勵士大夫故其士民輒感興起皆知殺身成仁之爲美及其遭罹變故而且亡也死宗廟者有之死社稷者有之死君上者有之死城郭封疆者亦有之下至山谷之偏里巷之婦亦皆秉義抱節矢死不辱嗚呼漢唐之末局嘗有是哉南豐水村劉先生壘如村劉先生麟瑞生當宋元之際懷忠臣烈士貞婦淫沒而無傳也水村作十忠補史詩如村作昭忠逸詠皆據其所見聞而錄之蓋野史之流也其邑

刊文英華

卷一 忠義集序

七

人趙秉善合二先生所作爲一編附以汪水雲方虛谷諸君子傷時悼事之什若干首總謂之忠義集是時元有天下諱言宋事諸儒於是集私相傳錄而已歷世既久遺老凋謝殆盡後生不知前輩秀泰離之悲而是集幾與塵埃蟲鼠共散於敗篋之間上舍生趙君重二先生之鄉人也得是集於老農之家讀而悲之乃校補其說缺持以示予予受而閱之觀文履善對字羅之語諸君直復雷震炎之書爲之慨然觀吳楚材荅錄事之語朱浚諸兵士之詞毛髮洒然恨不生同其時助其怒罵也觀劉銳幼兒下拜

受藥與王士敏書詩於初以死自誓又茫然淅落而不能自己也嗚呼三百餘年樂育之效可見於此矣因覽爲七卷錄而藏之浙江參憲王君廷光見之歎曰此集所記多宋史所遺者是不可使其無傳將刻諸程廟序序之嗟夫忠義人之大節也根於天性具於人心凡立於天地之間而名爲人者孰無是性孰無是心哉惟存養不失則其氣浩然一旦遭事之變獨白刃蹈鼎鑊而不懼若此集所載諸君子是也先正有言讀出師表而不流淚者其人必不忠讀陳情表而不流淚者其人必不孝予謂讀是集而不

刊文英華

卷一 忠義集序

美

咨嗟涕洟者尚可謂之人哉廷光佐外臺風力凜然慙慙欲刻是集而傳之其所契者深矣

公宇廷秀廣昌人吏部尚書文淵第三子景泰五年進士累官刑部尚書自少好學公退書聲琅琅聞戶外雖冠帶亦手一編不少置聞人有異書輒假錄之歲書三萬卷皆手自警校所著有宋元史臆見周禮集計椒丘黨所編還有文苑羣玉唐律羣玉續編百將傳助賢苑瑛集正德十三年卒諡文肅

神鐘記

豐坊

海鹽祥悅寺神鐘。縣國時宣慰楊祥以海外銅鑄建六丈樓懸之。聲聞數十里。國朝天順中。忽無聲。渡海者視其形波間。浮屠用法攝之。乃復聲。成化初。樓圯。浮屠蓄於財。建之卑。邑產悉休儒焉。今上之六年。樓圯。鐘沈塗。邑復病。庀於是。董隱君從吾僧厥子進士毅。遊浮屠法。梁氏相請曰。夫樓卑而休儒產焉。塗沈而病庀焉。鐘之。其關於民之休戚也。若此。樓易可弗興。七年正月壬午。乃盟。將集四方之樂施者。庚子鐘忽自聲。若扣百有八。鈴事。更山許公。

明文英華

神鐘記

多

宿茶庵問焉。於是鐘之。益顯。南宮子猶聞而歎曰。鐘治物也。而關乎民之戚休。將怪耶。誕耶。繫象教之顯耶。其山川之錫鐘於斯耶。吾弗得而知也。從吾子。非誕者也。嘗學於聖人之道。而非惑也。唯斯鐘之神。殆必有說其慘慘焉。民之戚休。志則可嘉。已古之君子學也。凡以行其道也。其於民喘息通焉。故有呱呱弗子。昧爽俟旦。靡弗煖矣。弗黔者。已今之君子。殆不其然下。乃牧伯守令。完簿書。墨厥責斯耳矣。其有志於民之戚休者。乃爲近焉。矯爲狂。爲戾。澤罔不民逮。而斥且去矣。是以仕者。其來也若燕。其去也。

若傲冠民。亦開難。厥東乃下。顧爲響焉。夫若此者。將斯鐘弗若耶。進士毅。固將仕者也。從吾子則隱君也。而弗忘乎民若此。吾用益愧有位者。無惑乎董子之神。斯鐘也使有位者。伯董子之志。靡微。校真。敦博。策久。斯斯。天地贊化。神將在其人。在其鐘耶。從吾子。迥然與曰。董子之言。廣矣。達矣。吾將碑之。爲神鐘記。

同子主書

冬不神鐘記

本

漕運新渠記



先皇帝之四十四年秋七月河決而東注自華山出飛雲板截沛以入昭陽湖於是沛之北水逆流歷湖陵孟陽至谷亭若千里其南流於徐渺然成巨浸運道阻焉事關部吏部舉大臣之有才識者督河道都御史直隸河南山東之撫臣洪問之司屬暨諸藩臬有司治之得今萬安朱公衛爰自南京刑部尚書改工部尚書兼都察院右副都御史奉璽書總理其事公至爲輕帆凌風雨周視河流覩復沛渠之舊而時滯者爲渙淤者爲沮洳疏與塞俱不得施

月二十三日

宋公明道新渠記

六

公明然言曰夫水之性下而茲地下其不獨今不可治也即能治之他歲河水至且復淪沒若運事何召諸吏士及父老而問計或曰道南陽折而南東至於夏村又東南至於甯城其地高河水不能及昔中丞盛公應期嘗議鑿渠於此而不果就其跡尚存可續也公率僚屬視之果然馳疏以請先皇帝從之工既舉而民之規利與士大夫之泥於故常者爭以爲復舊渠便先皇帝若曰茲國之大事謀之不可不審也勅工科右給事中何君起鳴勘議焉何君具言舊渠之難復者五意宜治新渠而增其所未備以濟

明之末耳

朱公明道新渠記

五

漕運詔工部集廷臣議僉又以爲然詔報可公乃盛於夏村晝夜督諸屬程役以工投匠以式測水之平鑄高而實下導鮎魚諸泉薛沙諸河會其中壩三河口以杜浮沙之壅堤馬家橋過河之出飛雲者盡入於春濤濤泥沙使不得積凡鑿新渠起南陽迄甯城百四十一里有奇疏舊渠起甯城迄境山五十三里建閘九厥水閘一爲月河於閘之有者六爲土若石之壩十有二爲土堤於渠之兩涯以丈計者三萬五千二百八十有奇以里計者五十三爲石堤二十里而運道復通已又總薛河之上流鑿王家口導其水入於赤山湖鑿薛城之左右導王花泉赴牛溝之水會於赤山經微山呂孟諸湖達於徐邳沙河之上流鑿黃浦導其水入於獨山湖沿渠之東西建甃水閘十有三獨山溢則洩而歸諸昭陽鑿屬家等口導其水入於尹家湖及印馬池凡爲枝河八水以堤六千三百四十六丈旱足以濟而潦不能爲災於是新渠之工備矣階惟國家建都燕薊百官六軍之食咸仰給於東南漕運者益國之大計也自海運罷而舟之轉漕獨茲一線之渠其通與塞又國之所謂大利大害也河勢悍而流瀉塞之則復決漕之則

輒於事在往代及先朝者姑弗論卽嘉靖間疏築之役屢
矣而卒未有數歲之寧則今徙渠而避焉誠計之所必出
也然當議之初上也或以爲方命或以爲厲民諱之以衆
口援之以責斯証之以重諫者之以危言於其時公之身
且不能自保况聚衆築之成哉顧先皇帝明聖不惑不疑
徐以公論付之陳臣擇兩端之中而因得夫遠猶之所在
由是公始得竭智畢力以竟其初志而覽其謀之非迂然
則茲渠之成固公之攻責先皇帝成之也昔禹受治水之
命於舜蓋舍其前人堙塞之圖而創爲疏導之說彼其驟

明文美集

卷六 曾憲新集記

三

聞焉者豈無或駭且訝乎惟舜信之深任之篤至八年而
不二而是以得建萬世永賴之績奉玄圭以告厥成則洪
水底平雖謂舜之功可也而虞夏之史臣與後世之文人
學士咸知稱焉而莫知須舜其得爲謀本之論哉洪惟先
皇帝力持國是以就茲渠功德之隆較之帝舜可謂協矣
特舉儒員內閣書虞奉治河之諭通謝政南歸復得親至
新渠觀其水土而考論其事之始末追感往哲不自知涕
泗之文願也遂因公請偕爲之記且以告夫修實錄者役
前後歷四年用夫若干銀若干贊其議者河道都御史孫

公慎潘公季馴綜理於其間首工部郎中程迨東游季勳
沈子木朱應時涂鴻主事陳楠李汝吳善言李承緒王宜
唐鍾張純泰政熊保副使衆募能條飭胡澆張任陳奎李
幼茲會事董文宗陳德充郭天祿劉費並列名左方

公字子升華亭人嘉靖癸未進士廷試第三人抗疏論
孔子廟祀斥爲延平推官稍遷浙江江西提學副使召
拜司經局洗馬歷升禮部尚書尋入東閣辦事累官少
師建極殿大學士隆慶二年請老年八十一而卒諡文
貞

明文美集

卷六 曾憲新集記

四

與張太岳

徐階

自琨兒行後以者病增劇又伏念公輔佐聖主日有萬幾不宜以寒廼常臻上瀾聽覽故累月不奉書惟仰望台垣祝禱福日隆而已茲僭有陳亮東南諸郡財賦所出而蘇松爲之首此公所素知也自陸慶庚辛間吏茲土者不思以端已裕民爲政而專導之以鬻訟教之以爭奪民靡然斷喪其廉恥之心變素其忠厚之俗攫攘微利骨肉爲仇有族故家所在破敗彼其意以爲富者之財散人於貧則貧者均富矣而豈知人情得財既易用財遂輕加以盡

月之主書

卷一 與張太岳

三

惡之徒競相誘引淫奢飲博視如泥沙訟墨未乾空乏如故而富者之衰落則不可復振蓋里巷之間無富民者數年矣去歲風蟲爲孽田只半收盡其所入供輸常賦幸賴朝廷有折兌之令稍存糠粃苟延旦夕深冀今春豆麥成熟接濟饑荒而三月以來淫雨不止溝洫盡溢江湖亦盈十里平囑頓成巨浸猶冀水涸稍補秧苗詎意西水不消海潮增漲田高而岸固者竭力車戽僅救百分之二三其否者人力莫措惟相與哭視沉淪而已蘇松之人素恃耕作一失農業更無可以謀生於時百姓欲望官司發賑則

庫藏久稱空虛欲訪大家稱貸則金箱先已匱竭欲望買布易粟則適年商旅不通布無所售欲往鄰郡行乞則聞四境率被水患出無所之強者劫掠以偷生弱者嗟吁而就楚胡中丞適在兩郡親見其然憂苦焦勞廢食爲廢其所上疏讀之可謂危迫矣然於顛連困悴之狀則以新苛繁徵實猶未能盡陳至於窮鄉僻里輶車所不經其晝夜悲啼之聲夫妻子母野靡遮頭悲哀抑鬱之氣卽中丞目固有未親言聞有未及也仰惟皇上聖仁廣運于視萬民公德懋同天心存濟世計於一物失所猶惻然動情況屬

明工吏書

卷一 與張太岳

三

視數百萬之衆漂屍填東海乎又况財賦重地祖宗所由以興者乎又况自星變以來東僭竊雄日懷幸亂之心至今未已乎竊以爲有非常之厄數必有非常之恩澤然後可以消弭保綏今必望斷自君相檢嘉靖三十四年四十年所下恩命及察今胡中丞所請戒格加卹庶遺黎復安多患潛杜若付有司拘泥有問僅減免存留分數不能有所補益也且某聞治民者未有事而卹之則天下賴以靖莫而廟堂之上亦得伸以爲恩綏以爲威常不失其尊若事至而後卹則受者不以爲惠而其事舉輕重喜怒聚散

之權乃更倒持於下縱能委曲彌縫勉強收拾而目前之
其日後之憂皆將有不可勝言者於其機甚隱其萌芽甚
微非仁慈如公明府如公孜孜計安社稷不避嫌怨如公
其能知亦莫能任也此天下所膏翹首跂足而望公也某
跽伏山林行且就木本不宜更論政理但念國家之長義
垂八十年受公之深知今亦三十餘年每思一放尺寸以
贊皇上如天之鴻施揚公無疆之休閑不愧古所稱老臣
益友者故敢冒譏出位忍突迂澗而具以陳於台座倘蒙
俯察其心少垂聽焉豈惟某之榮幸豈惟某之榮幸臨楮
詞文主事 卷二與張太岳

無任戰汗仰望之至不宜
陳繼儒見聞錄曰萬曆己卯蘇松水災文貞公因與張
太岳書張復書曰恒雨爲災下民墊溺背執政非人積
愆干和所致假令明主循漢家故事策免大臣以消災
疹則不肯必在汝輩之首矣捧讀台翰不勝愧悚先是
繼儒疏至上覽之痛側已雨奉特旨議處乃獨顧之令
猶屯膏而未沛者非新也以故事必勸明而後可定分
數耳茲奉台教會地曹履顧掌科疏上謹再擬旨申仁
主于惠之意慰黎民仰望之心俟勘疏至即破格調供

詞文主事

卷六與張太岳

三

必不敢虛文塞責以重得罪於元元也人旋謹百拜以
謝台教○文貞與高新鄭相惡欲以徐家僅餘實事相
觸不就心快快於是召御史齊康起戶科張齊二人赴
劾徐被請者也會徐之鄉人陳德者素不悅於徐自
翰林調而高其座主權之尚寶司丞德乃與同門韓
梅程文宋之韓及兵部郎中周美等日相撓而徐之子
肩太常卿尋與少卿現性貪鄙營私私郎於燕市實可
三萬金徐不知也客乃爲高謀徐所藉以復起者實竭
其貲可無復起乃因孫克弘行候問捕其人使引郎中
值奴悉趨而縛之假使給事中張博等論徐三子行巡
按御史逮而起其門人前蘇州府知府蔡國熙於家復
其官旋擢爲蘇松兵備副使委以徐父子國熙故任蘇
時譚康有惠愛時徐方在政而奴之賈於蘇者橫國熙
以法外窮治之御史聞而數難國熙不自得乞休家居
久不能持食而調齊康康挾之干高高悉其事故擢之
國熙乃窮治其事三子皆就繫僅徐單而不堪其累者
其室矣徐從困中上書高其辭哀高頗心動張江陵亦
婉曲以解而奪所具獄戍其長子璠次子琨俱其少子

瑛家人之生戍者復十餘人沒其田六萬畝於官。御史聞之朝高乃爲旨謂太重。今改議察聞而變色。曰公資我使我任怨而自爲恩未幾。高爲司禮馬保所逐。徐事盡解。三子皆復其官。家人不麗一笞杖。至年八十。遣行人卽家賜璽書褒諭。賜金幣及繡蟒服。徐遣孫疏諫。詔予官中書舍人。卒贈太師。再予一子官。尚寶司丞。王肯堂筆廬曰。隆慶初。大學士華亭徐公總機務。而新鄭高公負氣不相下。臺省文章論之。高公遂罷居數歲。徐公亦罷。而與化李公當國時。士大夫數人家居邑邑。不得志。欲求復用。與丹陽邵芳商之。芳曰。是固未易圖也。李公以恭默居位。何暇論繩之外乎。公等卽欲起廢。誰爲主者。是固未易圖也。諸公曰。雖然。必爲我圖之。芳曰。今新鄭家居久矣。主上以青宮之舊。不能忘情。顧其居約。左右無從史之者。諸公誠各捐千金。芳爲居間。則高公必起。高公起。必重德諸公。而後事可圖也。諸公曰。善。乃裝爲遣邵生。邵生以萬金市諸金寶奇貨。至新鄭。高公兼叩關者。曰。丹陽布太邵芳。求見相公門下。高公固不欲久之。乃見所以接遇之。甚倨。立語斯須。高公奇之。

乃索坐侍於西隅。復語良久。高公起而握手曰。吾老友也。因實上坐。命酒食盡歡。夜分乃罷。醉歸。詎旦邵生復造高公門。不見高公。見其左右。曰。始吾聞而公榮傑。士未之信也。昨與徐所聞。曷不出其餘以澤天下。而高臥爲左右曰。今上左右無推轂者。公卽欲不高臥。豈可得哉。邵生曰。吾必欲起公。公強爲我出。我且不別。公而月後。晤於長安邸耳。左右相與目笑之。曰。彼諸邵生卽之長安。先使人宣言諸大璫東南有大賈至。多奇寶。大璫爭是致之。邵生固利口遇之者。真不盡懽。似相知曉也。邵生有寶刀。長尺餘。搏之成丸。大璫欲得之。問價幾何。邵生笑曰。大丈夫意氣相投。合何論貨哉。卽解贈之。大璫喜。曰。留邵生款洽。有間。因說曰。今元樞虛已。不任事。而新鄭高公最賢。去不以罪。上以講幄舊。宜思之。公等何不從吏令復起。而澤天下哉。大璫曰。謹受教。願上左右衆。宜捐數千金。贈遺之。吾聞高公貧。安能辦也。邵生曰。吾與高公素昧平生。特爲天下故言之。信如公言。當盡捐吾橐中裝。爲諸貴人壽。大璫許諾不數日。而高公果復相。則前家居首謀諸公。頗以次起用。高公頗

修華亭際吳中監司承望風旨多推厚之追違紛紜徐
公意不自得門下呂生智士也召與謀之呂生曰此獨
去新鄭可耳吾當爲公行乃持千金至長安會莊皇帝
崩高公與江陵張公受顧命輔政呂生喜曰吾事諧矣
乃使客說高公曰大行皇帝握公手而以少子屬公公
何以自效我高公曰誓捐軀報國無足言者客曰固也
今事有最急者非公莫可行高皇帝時改太宗正院爲
宗人府而以秦王領之晉燕周楚爲之貳公所知也高
公曰然然靖難之後不復設矣今奈何客曰宗人令雖

明之英華

卷六 與張太岳

三

不設而國無長君儲貳未建則親王未之國者不遣登
非祖宗深意哉正德中欲令榮王就國則廷臣動色而
爭之士木之變非邸王在朝宗社之計未知所定也今
主少國疑如此而公方宴然奈何言報國乎高公懷然
起把客臂曰此先帝神靈教公言也敬聞命矣客退則
呂生宣言傳入官中高公將援立外藩不利於社稷皇
后與此聞之大驚且不信乃令妃父李偉遣高公探之
高公曰親王領宗人府祖制也今當復之李還報曰信
矣乃夜降旨責高公即日屏出國門野史氏曰余兄弟

嘗遊鄧生辯士也甚喜余余退而謂家兄曰是其言動
浮美且不能稱不久矣無何高公罷相江南撫按除
郡縣罷政而支解之呂生者數人公令河套中三年盡
得其山川險易城堡虛實圖之謂不難於攻而難於守
盡守之之策若干條以獻總督曾公鏡曾公襄以白元
樞貴溪夏公有旨兵且起矣會上入分宜嚴公言謂其
生事開邊憂夏公曾公皆棄市呂生復亡命後以貨爲
鴻臚丞今老矣意氣勃壯猶不減少壯時嘗遇余信宿
而別未嘗忘有爲也呂生固善謀然適會莊皇帝之變

明之英華

卷六 與張太岳

三

高公自以上卿傳遇大璫倨張公又與之有隙故呂生
計得行豈非救哉元樞之重一起一廢權在布衣語不
仕無中人不如歸耕可哀也夫○趙汝谷謂李鄴老曰
言官論高中玄若言其剛愎獨意無宰相氣度彼亦何
能乃云他日必爲泰槍李林甫言者非聖人何由預知
其必爲此耶中玄素以豪傑自負不可一世士以此目
之彼豈心服他日柄用其志雖不平之氣必有當之者
吾老矣于當親見之乃信吾言之非過也隆慶間起高
公於家以闕學泣吏部首考察科道黜向時言事者如

趙公吉。

明文集卷六

卷六 與張太岳

事

足貴吳子文

吳鼎

置梧大淵獻之歲嘉平之月除夕前二日吳子陸慈拆足
晝夜仰觀七旬猶乃定。定後五閏月乃離榻。又五閏月乃
杖藜自適。患至是期矣。尚不長於行。吳子拊膝歎曰。與哉
余此足也。古之人既揭陶魚。滿厥躬耕。穿履踐雪。躡蹻
攀若。是者吾足未經也。今之人高門懸薄。日往趨趨。造詣
逢迎。健步風趨。若是者吾足未能也。故歲多暇。辭琴阮。將
避喧集野。聊爾曳行。歛一跌而弗振。匪三爵之沉冥。復險
巖而弗結。此優逸而苗生。意者多行非禮。刻肌鑢髓。天降
大罰。以懲淫荒。邪抑斷腕決驢。全予首領。察馬非妖。支離
獲倖。邪胡爲宜。瘳而久不瘳也。足忽應聲責吳子曰。足不
負子。子則負足多矣。昔也仕不擇祿。詢體小邑。驅置風塵
之下。跪伏庸醫之側。汚吾足一也。旣乃觸天網。墜危機。嬰
金木。受榜笞。汚吾足二也。朝祥暮歌。聖門所譏。踈深覆薄。
百世之師。子皆弗念。以及磨夷。汚吾足三也。子有三大負
於足。師其甚焉。尚何讓我以奔趨而怖我以險巖。朝前軌
之永饒。忘已迹之多愆。且吾爲子足多歷年矣。進弗使升
華。步要乘堅。跨肥委蛇。玉階侍從。輔展退弗使却影。離塵

高蹈遐放息響空虛流澗間隨徒匍匐以學步昧筋力之日義履也遂而未適追遙駕其奚望縱此足之無玷亦何裨於貞亮孽匪神作禍弗知劍稱天引命龍情誥詎安得無咎哉安得無咎哉若夫步及奔馬而不倪爲僂者非關足也珠玉無脛而含耀幸匪者世所矚也故夏后偏枯而稱聖樂正因傷而訓垂申徒遺形於子產無趾務學於仲尼跛柳霸晉臍子師齊相中山者臍脚之司馬代獲侯者折脛之允雕咸以假儻光揚乎下體豈緣陋足借譽於豐軀顧慙媿美於數子何患見陋於跛夫

明文英華

卷六 足貴吳子文

三

公字維新號泉亭錢塘人正德中進士尹臨淮教皇帝南征有柄事中貴人道臨淮非分徵索供具無厭橫甚君從吏民往致常饋中貴人憤詈呼挺君銳身先民吏當之民史爭前衛君擊傷中貴人奏逮繫獄一歲後用廷議還治累官廣西布政司左叅議卒年五十三

送唐虞佐辛鄉城序 虞佐名聲

董 祀

聖幼時通蘭谿詩書巷鄉先生先生家君之同年而虞佐之外祖也因以識虞佐別七年而同舉於鄉再同試於禮部祀槐先升焉後三年虞佐亦成進士胥處於京師時時相遇從劇談甚歡也未幾虞佐出辛山東之鄉城間適宜別祀既借其去察其意若甚有憂者竊怪而問之曰吾有所難思之而不得其說也夫當官廉慎吾志也是所能勉傳書之煩綜理之勞吾職也是所不辭進退俯仰於人亦分也所不敢也吾所爲難而甚憂者以勢之不可行也夫

明文英華

卷六 送唐虞佐辛鄉城序

三

受命爲令政令之下不成於我乎民之豐約不懸於我乎吾所得爲吾可爲也所不得爲其若之何然吾雖不得爲國亦吾之責也往歲旱災遍四方山東尤甚民之相率去而爲盜者衆矣而稅例如故無名之征日有增焉吾忍視其形盡而不言乎言之且不見聽寧獨不聽而已必且以爲罪以令之彼臨其上者皆逮官也吾能抗乎順之吾不忍民之重困也且吾詢鄉之遊寓於此者謂邑久廢教民又健訟茲之往也舊一弗更大事殆乎弛小事殆乎遂將更焉民未吾信必闕然以爲厲已吾其何從乎噫吾家食

縣之吏庸民者。怠若職者。心竊非之。謂使吾當其任。雖不敢違古之循吏。亦能使一邑之蒙其澤也。今自爲之。其難又如斯。猶憂將負其平生而慚今之名也。故就若舊之。老白子第往。吾知鄉之民其有瘼矣。現居京師數歲。見出而爲令者多矣。其所懂懂於慮者。非趨走承奉之事。則旌獎求薦之圖也。有憂及於民者乎。子乃不然。鄉之民其有瘼矣。夫旱乾苗槁。桔槔必有所濟。浮乎江湖。一壺有力焉。今之於民。豈特桔槔一壺比哉。且子不見夫御者乎。馳驟不已。衝敵壓脫。馬力盡矣。如是而易以造父。猶不免於敗。明文英華 卷六 送唐虞佐等鄉飲序 三

也。而何憂難行也。說夫以已因乎時者。中人皆然也。惟不以時易已。如陽城見寬者。斯見稱耳。彼二子之所處。夫亦豈易然。吾子勉之。張弛之道。因革之宜。是則在子。微子無以夢若民而任令矣。虞佐起謝曰。君言得之矣。吾將行焉。且將以質於外祖。遂呼筆書之而去。

公宇文王會稽人。年十九。領鄉薦。第二弘治乙丑舉會試第一。廷試第一甲第二。授翰林院編修。尋假歸娶。忤劉瑾。出。公知成安。稍遷刑部主事。改吏部考功主事。瑾兄死。朝貴戚走弔。公作東遊紀異。以刺入。咸爲公危。會明文英華 卷六 送唐虞佐等鄉飲序 三

理誅。還公翰林。累官吏部侍郎。卒。贈禮部尚書。諡文簡。

東遊紀異

蒲 玘

正德庚午六月乙巳予與南安黃子崧出遊循玉河而東見車馬旁午由夾道直趨東華東華者天子之禁門也外多富人居予二人私訝遊者之衆也乃連騎歸其後是日微露濡衣黃子笑曰詩所謂畏行多露殆不其然乎曰彼女子也丈夫而畏濡乎俄頃霧四塞咫尺不辨人馬行半里許失所謂東華者陰風襲人鬼魅交道予愕曰此非人居也胡爲有是念已不得歸路復前行十餘步見一巨室棟宇宏麗金碧交映方凝視焉忽羣狐躍出若將邀予二

明文美華

卷六 東遊紀異

志

人入者卽却走欲避然已爲羣狐所持予乃喟曰霧雖不吾濡然誤予者非霧也耶遂隨狐入及門門者狐狐人語曰錦衣不可以入吾舍不得已復易素衣而進及堂堂者狐拱而前若與人揖遜狀及室則見數十狐呀呀環一狐而號予微問旁立者曰是老狐今斃矣老狐常人形出遊見衣冠者流生有居死有葬有慶弔之禮習而歸欲以效羣狐其斃也號曰若屬母以狐死我也於是羣狐相與謀以人禮喪之然而狐也卒莫幸乎焉有白額虎是穴之畏也覺目而深居好噬人不食獸類上帝命之掌百獸焉

羣狐乃相與訴於虎虎怒曰彼薄吾獸類耶於是不狐乎者輒噬之乃今平者如市焉若已誤入速與狐爲禮不者虎且噬汝乎二人方驚駭未信俄見旅進旅退繩繩然來者盡衣冠流也拜起左右咸與狐爲禮黃子顧予曰畏狐耶畏虎耶始悟前所見遊者盡狐客也將退一狐捧盤帛階下招曰弔客前弔者趨而前人問姓名曰某某若將以白於虎者於是諸弔者亦忘其爲狐也受帛而出皆有德色予二人益憤慨然業已入狐穴中亡可誰何久之得與諸弔者偕出求得故道而歸挾舍則天欲曉矣噫噫可怪

明文美華

卷六 東遊紀異

全

哉可怪哉世其有是耶後深山窮谷魑魅罔象之所遊虎豹狐狸之出入乃其也禁門之側胡爲而有之焉且彼狐狐也求與人爲禮吾人入也而與狐爲禮耶豈非霧塞畫冥而虎與狐也乘時跳梁如傳所謂禽獸逼人蹄跡交中國者固其類也不然太陽在上雖深山窮谷之中彼虎與狐也亦且隱伏而不敢出矧禁門之側耶噫是吾遊之非其時也而又何怪耶越數日後露開初日旭黃子復還早往過焉則狐穴隱滅居民如故

予待罪考功時逆閹之兄死朝貴盡走予因私記此以

道黃司封應期踰月而逆聞賤應期笑謂予曰子前記

遂爲識耶蓋指記尾數語云八月丙申詞補監黃臨

獨不從形讀中峰此文歎

萊陽姜 垓 姜 垓 黃岡杜 濬

江寧王 濟 顧夢游 紀朕鍾

毘陵薛 宋 惲日初 楊廷鑑

王廷璧 楊 瑀

同邑俞南溪 葉世全 王 定同閔

明文英華卷六

明文英華卷六

明文英華卷七目錄

吳江顧有孝茂倫墓

門人張尚讓弘緒編

嘉善李燾未茂

長洲陳三鼎觀客

王慎中

曾南豐文集序

碧梧軒詩集序

朱碧潭詩序

送林龍湖先生之任河池州學正序

送程龍峰澤博致仕序

海上平寇記

羅洪先

映江錄公祠記

劉忠愍公死事狀

劉守益

崑田說示諸生

周愚兼

廖東二高士傳

鄭曉

皇明直文淵諸臣表序

唐順之

華氏義田記

枚菴濟記

送第上人度海謁觀音大士序

答李中縣書

答茅鹿門

書地理簡圖元君卷

茅坤

與蔡白石太守論文書

紀勦徐海本末 附馬大青楊侯集後錄

歸有光

山舍示學者

與潘子質書

常熟縣趙段圩堤記

張氏女貞傳記

貞女論

解志

書里涇張氏家事

書郭義官事

歸氏二孝子傳

明文英華卷七

吳江顧有孝茂倫墓

後學周
鼎世昌家學

壽善李 燁赤茂

長洲陳三島鶴客

詩

會南豐文集序

王慎中

無錫安生如石刻南豐曾氏文粹成庵慎中爲序而重以武進唐太史順之同安洪即中朝選二君之書以勉焉予惟曾氏之文至矣當其時王震序之已無能有益於發明晚宋及元序者頗多而其言愈下予何敢任焉唐君以文

用之英華

卷七 會南豐文集序

名世洪君與之上下其學文亦日有名而二君見勉之勤如此豈有他哉亦慨斯文之既墜而欲明其說於世也故不揆而序之曰極盛之世學術明於人人風俗一出乎道德而文行於其間自銘器賦物聘好贈處答問辨說之所撰述與夫陳謨矢訓作命敷誥施於君臣政事之際自園詠巷議託興蟲鳥極命草木之詩與夫作爲雅頌奏之郊廟朝廷薦告盛美謏論監戒以爲右神明動民物之用其小大雖殊其本於學術而足以發揮乎道德其意未嘗異也士生其時蓋未有不能爲言其才或不能以言而於

人之能言固未嘗不能知其意文之行於其時爲通志成
稱賢不肖愚知其有之能而不爲專長一人獨各一家之
其意何其盛也周襄學廢能言之士始出於才由其言以
考於道德則有所不至故或駁焉而不醜或曲焉而不該
其背而違之者又多有焉以彼生於衰世各以其所見爲
學敵於其所尚溺於其所習不能正反而旁通然發而爲
文皆以道其中之所欲言非揀取於外藻飾而離其本者
故其蔽溺之情亦不能掩於詞而不醇不該之病所由以
見而蕩然無所可尚未有所習者徒以其魁博詭誕之力

明文英非

卷七

會南豐文集序

三

獲竊於外其文亦且怪奇瑰美足以誇駭世之耳目道德
之意不能入焉而果於叛去以其非出於中之所欲言則
亦無可見之情而何足以謙於醇駁該曲之際由三代以
降士之能爲文莫盛於而漢徒取之於外而足以悅世之
耳目者枚乘公孫弘龐參王吉谷永司馬相如之屬而
相如爲之尤能道其中之所發言而不免於蔽者賈誼董
仲舒司馬遷劉向揚雄之屬而雄其最也於是之時豈獨
學失其統而不能一哉文之不一其患若此其不能爲言
者既莫之能知由其不知之衆則爲之而能者又益以鮮

矣四海之廣千歲之久生人之多而專其所長以自名其
家者於其間數人而已道德之意猶因以載焉而傳於不
泯雖其專長而獨名爲有愧于盛世既衰之後士之能此
豈不難哉由西漢而下莫盛於有宋慶曆嘉祐之間而傑
然自名其家者南豐曾氏也觀其書知其於爲文良有意
乎折衷諸子之同異會通於聖人之古以及溺去蔽而思
出於道德信乎能道其中之所欲言而不醇不該之弊亦
已少矣觀古之能言庶幾無愧非徒賢於後世之士而已
推其所行之題宜與詩書之作者並天地無窮而與之俱

明文英非

卷七

會南豐文集序

三

久然至於今日知好之者已鮮是可慨也蓋此道不明士
之才庶可以有言矣而病於法之難入困於義之難精矣
焉而放於妄以苟自便而幸人之相與爲惑其才不足以
有言則愧其不能矯爲之說誣焉以自高而掩其不能之
愧以爲是不足爲也其弊於今爲甚則是書尤不可不章
顯於時顧予之陋安能使人人知好之而序之云然蓋以
致予之所感焉耳

公字道思別號遵嚴祖家由固始徙居晉江父紀生五
子公其次也衆因稱王仲子云嘉靖乙酉舉於鄉明年

某進士年纔十八投戶部主事辛卯爲廣東主考改吏

部以獲方士張行慶請封事請判常州由常州判陞南

京部郎開館得金肆力于學間窺見本根剗削枝葉于

聖賢之微言超悟默契深遠自得發實中宋儒之書

讀之有味于歐曾氏之文以爲世人談文皆早宋人而

云馬遷班固不知善學馬遷莫如歐善學班固莫如曾

是歐曾之文蓋原本經傳由史漢之豪一變而粹者也

公以此自悟妙得歐曾家法乃取舊所作寄所自喜以

爲漢人語者悉焚之製作一以歐曾爲準丙申陞山東

日之矣垂 卷七 會商書文集序

提學僉事本幾進江西參議俄遷河南參政辛丑考察

不及其深之程原不淺 忽從中報罷時年甫三十有三耳辛午五十一

碧梧軒詩集序

王慎中

不得志於時而寄於詩以宣其怨望而道其不平之思蓋

多在其人矣所謂不得志者豈以貧賤之故也哉不足以

用於世而沮於賤貧宜也又何怨焉材足以用於世賤且

貧焉其怨也宜也言之所寄必出於不平烟雲水石蟲魚

鳥獸草木之見者皆可怒之物寫而爲詩皆不樂之言是

其人於中雖未安而亦其情之所不免歟惟府儀賓上淦

李君士達蓋士之不得志者子從其子博士榕得請其詩

讀之所謂碧梧軒集者也君於詩獨冲融寬取而有和平

月之矣垂 卷七 碧梧軒詩集序

之想豈其狎於王門之貴富滿樂華靡沉習宴偷忘其所

欲用於世者而勉保嘯宕之氣揀磨鍊華至於化盡無所

復存其怨耶將其安於時之不可冀命之無所復爲放其

志於事物之外以自釋而平其心也不得志於世者於有

可冀之中猶萬一有焉終不以爲不可復爲輟其冀之之

心而渙然以釋也今之婚於宗室之屬者則絕其入仕之

途而欲有爲於世者非入仕則無所用其才君所遇既若

此矣雖欲不放焉以自釋又可得乎不得志而賤且貧焉

其跡足以自高隱約枯槁偃蹇以見奇趣幽忤觸而洩越

其芒角。其怨宜未甚。今見謂不得志。而亦爲名寵命數之所繫。絡入與庸庸者伍。而出無以自別於繁奢附倚者之徒。其爲鬱鬱而不可以居。殆有甚於貧且賤焉之所處。君亦何以自釋。而能平也。嗟乎。今之託婚於宗室之家者。相娛以快樂。說爲綺麗靡靡。而患於不足。狗馬子女之養。單給而喜。爾君獨深沈寂。莫益其氣。苦其思。以託於烟雲水石。蟲魚草木之間。極其陶冶雕鏤之力。與寒士爭尺寸。如恐不及。是其心大有所不釋。於富貴之養。憤懣鬱積。失焉而肆於此也。就謂君之心。果能漠然以平。而其詩詞雖不用文矣。幸

朱碧潭詩序

王慎中

詩人朱碧潭君。汝以名家子。少從父藩遊。往來荆湖豫章。泛洞庭彭蠡九江之間。衝繁放濤以爲壯也。登匡廬山。遊赤壁。覽古名賢祠。追嘯咏之跡。有發其志。遂學爲詩。耽酒自放。當其醺嬉顛倒。笑呼嚕逐。以詩爲娛。顧謂人莫能知我。人亦皆易之。無以爲意者。其詩不行於時。屋戶牖題墨。皆滿塗污淋漓。以訖家人婦子而已。貧不自謀。家入餉之曰。何物可憎。徒宛轡戶。曾不可食。其爲苛飭耶。取筆視校。撫之。欲以怒君。冀他有所爲。君不爲怒。亦不變也。一日

郡守出教。訪所謂朱詩人碧潭者。吏人持教喧問市中。莫識謂誰。久乃知其爲君也。吏人至門。強君入謁。君衣褐衣。窄袖而長裾。獨步趨府。守下與爲禮。君無所不敢當。長揖上坐。君所居西郊僻處。田均林麓之交。終日無人跡。守獨出訪之。老亭數椽。欹傾植竹。持柱坐守其下。突烟晝濕。旋拾備葉煨火燒筍煮茗。以飲守。皂隸忍飢。語罵門外。君若不聞。於是朱詩人之名。譯於郡中。其詩稍稍傳於人口。然坐以匹夫交邦君。指目者衆。誦疾遽起。而守所以禮君如彼其降。又不爲能詩故。守父故與君之父有道路之雅。以

諱好而報舊德耳。君詩雖由此關於人人猶不知重其詩
復用爲謗。嗚呼。可謂窮矣。凡世之有好於特者。必有深中
其欲而大愆於心。其求之而得之而樂。雖生死不能易
而豈有所計於外。詩之不足買於時以售者。而取寵。君誠
知之矣。若爲閉閣吟詠。東懷素澗而不厭。其好在此也。人
之不知重其詩。焉足以挽其氣而變其所業哉。所嘗兩予
懷詩數十首爲贊。色卑而詞款。大指自喜所長。不病人之
不知。而惟欲得余一言以爲信也。豈其刺腸鑠肺。臨於所
嗜。雖無所計於外。而猶不能忘爲區區之名耶。嗟乎。此
固君之所以爲好也。君既死。予故特片其詩而行之。庶以
不孤其意。豈以予文爲足重君之詩於身後哉。

明文英筆

卷七 朱子詩序

九

送林龍湖先生之任河池州學正序 王慎中

事不得乎其職。實不惟乎其名。君子懷。諒終日處乎其所
愧而不作於心。非其愧。愧悍然安行而強拒也。未嘗以其
職者。協其事。以其名者。隱其實。事常匿於其職。實常適於
其名。誠以爲足以兼其職。而無不効之。恐卽其名而無不
符之。憂則何愧之有。如是者。世之君子。宦仕入官者。之過
患而吾以爲尤甚者。學官也。學官之名。師也。其職教人者
也。學之不知道德之。不立。冒焉而處之者。皆是也。問其官
之名。師也。問其職。教人也。問其人。則學之不知道德之不
立也。豈冒焉處之而已。方且偃然當之。以爲彼無所不足
於是官也。方且苟然說之。以爲彼猶有所不屑於是官也。
吾將舉其職。而藉之。徇其名。而責之。使修其事。而後得居
其職。充其實。而後得有其名。彼且偃然四顧。惕然內歎。走
避之不暇。而敢以偃然苟然乎哉。嗚呼。事實之不著。而名
與職不足。以愧夫處之者之心。於是今之學官。始爲士之
困於進。而倦於學者。偃休之達。廢其廢。殆無損益於
得失之數。而不爲世之冗員。微品。蓋無幾矣。人材之不得
成。世道之不得隆。其不以此哉。以予所感於世如此。苟有

明文英筆

卷七 送李龍湖先生之任河池州學正序

九

不愧之君子出乎其間雖不及見猶將聞而慕之况於得
交其人相遊之歡而相講之篤哉今龍湖林先生是也先
生學乎孔子孟子之學其道既明其德既成如是而爲人
師吾信其無愧矣人材之成世道之隆蓋深有冀於先生
而先生其亦嘗以自嚴耶士之講於學者鮮通乎道而成
其德者未有聞也豈其職分而不專其於事之修猶有不
副乎其意哉然先生之於是宜充其實以有其名則可以
無愧而修其事以居其職亦不能以無憾耶今去而爲河
池其職專矣有先生之實而又得修其事人材之盛與世
道之隆其必自河池始而諸生之事先生者方且悵然其
師之去悼前日之急而作其今日之勇先生之請猶存則
於明道成德不爲無助不必在先生之側而先生其終可
以無憾乎故余爲諸生述其意以願先生併以爲諸生告
云

明文集

卷七

龍湖先生之在河池也

一

道程龍峯郭博致仕序

王慎中

嘉靖二十三年制當黜陟天下百司庶職報罷者凡若干
人而吾泉州儒學教授程君龍峯名在有疾之籍當致其
事以去程君在學方修廢起墜寬遺網失以與學成材爲
任早作晏休不少惰怠耳聰目明智長力給非獨精爽有
餘意氣未衰至於耳目之所修注手足之所蹈持談步舉
斂而周旋儀等纖煩勞德莫不究殫勝舉不知司枋者奚
所考而名其爲疾也黜陟之典將論賢不肖以取廢置人
之有疾與否則有命焉賢不肖之論非可倚此以爲斷也
明之文章 卷七 龍湖先生之在河池也 二
况於名其爲疾者乃非疾乎人之賢不肖藏於心術効於
治行其隱微難見而形似易惑故其論常至於失實非若
有疾與否可以形矣而體定也今所謂疾者其失若此則
於賢不肖之論又可知矣此余所以深有感也又有異焉
古者憲老而不乞言師也者所事也非事人也所謂以道
得民者是也資其筋力之強求謀其骸骨之武健是以
待養屈光司之末也古之事師也其飲食於飯思其啗於
噉思其嚥而視之也其居處於坐則有凡於行則有執皆
所以事師而修其補綴攝病之具未聞以疾而罷之也古

之道其不可行於今乎。程君之條與其所教諸生皆悞程君之去謂其非疾也。余故論今之失而及古之說。使知程君雖誠有疾亦不可使去也。君去矣。歟其所學以教鄉之子弟。徜徉山水之間。步履輕翔。放飯決肉。遇樂自喜。倘有訝而問者。君胡無疾也。聊應之曰。昔者疾而今愈矣。不亦可乎。

蔡與不實
大率類此

月丁亥書

卷之四 送程君之序

海上平寇記

王慎中

守備汀漳俞君志輔。被服遠趨。退然儒生也。瞻視在幹。而之問言。若不能出口。溫慈款款。望之知其有仁義之容。然而得鼓鳴於側。矢石交于前。疾雷飄風。迅急而倏忽。人之有勝敗之數。而小之有死生之形。七皆裨瑣搖尾。前却而沮喪。君顧意喜色壯。張揚矜奮。重英之示。七注之甲。鷺島舉而虓虎。怒殺人如麻。目眦皆不爲之一瞬。是何其猛厲孔武也。是時漳州海寇張甚。有司以爲憂。督府檄君搖之。君提兵不數百。航海索賊。旬日遇焉。與戰海上。敗之。獲六十艘。俘百八十餘人。其自投于水者。稱是賊行海上。數十

月丁亥書

卷之五 海上平寇記

三

年。籌此剿矣。由有此海。所爲開寨置帥。以彈制。非常費鉅。而員多。然提兵逐賊。數十年。未有之捷。乃獨在君。而君又非有貴乎海者也。亦可謂難矣。余觀昔之善爲將而能多取勝者。皆用素治之兵。訓練齊而約束明。非徒其志意信而已。其耳目亦且習于旌旄之色。而揮之使進退。則不亂。熟於鐘鼓之節。而奏之使作止。則不惑。又當有以豐給而厚享之。椎牛擊豕。醴酒成池。饜其口腹之所取。欣逐氣閒而思自決于一關。以爲効。如馬飽於槽。斯鳴騰蹄而

欲奮然後可用君所提數百之兵事召募新集形貌不相
識寧獨訓練不夙約束不預而已其於服屬之分猶未明
也君又窮空家無餘財所爲市牛酒買梁粟以恣士之所
嗜不能具也徒以一身帥先士卒共食糗糧觸犯炎風衝
冒巨浪日或不再食以與賊格而竟以取勝君誠何術而
得人之易致効之速如此予知之矣用未早教之兵而能
盡其力者以義氣作之而已用未厚養之兵而能鼓其勇
者以誠心結之而已予方欲以是問君而主鍾所予戶某
等來乞文勅君之伐觀書此以與之君其無以余爲僞者
明文英華 卷七 海上平寇記

明文英華

卷七 海上平寇記

一百

而好謫言兵意云君之功在瀕海數郡而主鍾所獨欲書
之者君所獲賊在文鉅境內其調發舟兵諸費多出其境
而君靖廉不擾以故其人尤德之爾君名大猷志輔其字
以武舉推用爲今官

峽江練公祠記

公事蹟如左

羅洪先

余往讀金川玉屑集不勝慨慕練公之爲人然未詳其生
何地也嘉靖癸丑登玉筍九傳臺道經廢穴土人告以練
氏先塋徘徊久之不遽信已而入永興禪刹老僧自述坐
累程佳以練氏沒田且言曰由此南上三里許灝江有地
曰三洲卽其故居又南一舍至玉峽峽分爲縣公實今峽
人也聞之漫然乃令前導至則荒烟衰草中門堂階垣遺
跡隱隱階右教塚皆散歸之人姓名猶可歷指遂與趙生
子良不覺痛哭流涕近鄰黃氏長幼聚觀者亦皆相向灑
淚因道其家世甚悉練本淦東東山人至伯尚遷三洲已
生公比及第復居淦城洪熙改元放其家祀復故業於是
東山三洲仍歸練而以坡居昇陳齊諸黃所言如此練故
與黎黃劉三氏者聞黃都練且世姻受禍獨練其止瀾大
牙相入不怨屬已乃灑泣叱所未聞嗚呼此豈有所利而
爲之乎始錢守珩因峽之故祠公鳳凰山巔淦之人士諱
曰公淦人也何與於峽至爲書詒晉之練不爲變當是時
故老凋喪惜未有以三洲告者三洲練淦則淦祠練峽則
峽祀淦與峽皆公故鄉何擇焉陳齊各系淦陵臨有沮豆

明文英華

卷二 峽江練公祠記

三

六一處于吉水廟食恩江神不可度知其在此乎
繫於廟釋於祔兩地交至自古已然矣人又何疑於峽也
余獨念淦之爭者譬之家賢他攘是權以公在淦則淦重
也峽之爭者譬之宗廟執事爲榮以公在峽則峽重也夫
能爲淦與峽重者止一死爾夫人孰無死公獨以死重淦
與峽何故忠於所事知其不得不然而又能卽其心之所
安故也故知公不得不死之心則知淦與峽不得不死之
心推今日不得不死之心可以幾前日不得不死之心此
不得不死與不得不死之心公不能要之淦與峽之人淦

明文美善

卷七

峽江雜公祠記

二

與峽之人亦不能私於公峽之爭也淦固有言矣不謂吾
可以已也而必祀之其心蓋曰彼在淦者何與於我哉雖
豪詬罔無避也公之難也人固有辭矣不謂吾可以已也
而必死之其心蓋曰彼在人者何與於我哉雖戮妻孥無
避也夫是謂之自靖自靖焉者自盡其心而後能安也夫
仁人心也蓋乎心則求仁得仁夷齊所以見賢于夫子也
夷齊餓而尚不亡百世以下聞者莫不興起宜峽在所必
爭矣嗚呼淦之祀公得所重矣獨不思吾身亦有當重者
乎淦之祀公得所安矣獨不思吾心尤有當安者乎夫心

之不得不然不獨四鄰有之自百動食息至於綱常倫理
日與吾遇者不知凡幾而未有能卽所安如峽之爭祀者
亦又何哉卽使安之亦倏忽轉移之間耳豈足比於公之
一死也哉不是之辨而徒慨慕於公以爲重其亦未矣錢
之祠曰自靖故事雖登涉率請主祀之行署通判何公堅
行縣病其非禮始議改遷而知縣王君陳策漢君桂相繼
歲之漢移置山腹制頗嚴隘何復損傷開其麓併倉址與
故剏地廣之下爲求仁書院峻磴紆徑直聯之祠朗豁弘
深祀有常度仍享其巖曰高山仰止延眺其上三洲烟草

明文美善

卷八

峽江雜公祠記

三

蒞人指顧焉呼公無身與家矣豈計夫人之祀與祀之夫
三洲遠與近哉然近三洲不之祀固益無以慰峽人之心
也因記其梗概論之告後之慨然於公者

分字達夫號念庵吉水人嘉靖己丑舉進士第一世宗
批其文曰學正有見言謹而意必忠宜擢之首者授翰
林修撰引疾歸欲畢志於學中歲復召爲春坊贊賢爲
貴溪所惡擢之令疏請預定東宮朝儀遂罷歸築紫石
避洞掩關却掃謝世不涉分宜當國數致苦言致之竟
謝不復起卒隆慶初贈光祿少卿謚文恭

劉忠愍公死事狀

羅洪先

鄉人錦衣指揮彭德濟往來王振門下，願用事，諸公貽率趨謁，而公獨不爲禮。彭銜之，舍公上疏，欲假以相報。乃激振曰：劉某疏中，權不下權之言，暗指公也。振既大怒，而公疏中嘗言：太常不可用道士，宜以進士處之。未幾，編修董泰自陳，願爲太常少卿，振因誣公與泰同謀，故先以言爲棄地，并逮下獄。已而陰嗾錦衣衛使馬順以計殺公。順是時掌衛事，一日五更，攜一小校推監門入，公與董泰同臥。小校前持公，公知有變，大呼曰：太祖太宗之靈在天！汝

明文英華

卷之八 劉忠愍公死事狀

一

燕入指顧，嗚呼！公無身與家矣。豈計夫人之祀與祀之去三洲，遠與近哉？然近三洲不之祀，固益無以慰厥人之心也。可記其哀傳論之，告後之慨，冀於公者。

公字達夫，號念庵，吉水人。嘉靖己丑舉進士第一。世宗批其文曰：學正有見，言謹而意必忠。宜提之首肯授翰林，修撰引疾歸。欲畢志於學中，歲復召爲春坊贊善，爲貴溪所惡，擠之。今此請預定東宮朝儀，遂罷歸。築室石邊洞，掩關却掃，謝世不涉分宜當國數致書，公置之竟謝，不復起。卒，隆慶初，贈光祿少卿，謚文恭。

劉忠愍公死事狀

羅洪先

鄉人錦衣指揮彭德濟往來王振門下，願用事，諸公貽率趨謁，而公獨不爲禮。彭銜之，舍公上疏，欲假以相報。乃激振曰：劉某疏中，權不下移之言，暗指公也。振既大怒，而公疏中嘗言：太常不可用道士，宜以進士處之。未幾，編修董泰自陳，願爲太常少卿，振因誣公與泰同謀，故先以言爲棄地，并逮下獄。已而陰嗾錦衣衛使馬順以計殺公。順是時掌衛事，一日五更，攜一小校推監門入，公與董泰同臥。小校前持公，公知有變，大呼曰：太祖太宗之靈在天！汝厚善封事，實約與偕，就成爲妻所窺，泣勸乃止。明日，公如其家，鍾他往。妻大罵曰：汝自幹事，何得累及他人乎？公驚走，且歎曰：鍾固謀及妻，卒邪？遂獨舉。未數日，鍾病死。妻亟悔之，每號哭曰：早知若是，曷與劉侍講公同死邪？其子同年尚稱習聞之，比長，疑以相問，毋告。故同懷念恨，常欲申父志。比後，諫以備杖死。人祀郡中，忠節祠與公同日迎主耳。聯序云。

明文英華

卷之八 劉忠愍公死事狀

一

芸田說示諸生

柳守登

嘉靖四年六月既望予以事出吳興見有勝行泥中而以手左右去艸者召而問之曰此芸田乎曰然曰吾邑之芸以鐵爲耨而木柄之俯其身以蕩撼于苗中未嘗若是難也曰州亦有之沙田艸易除用之則宜泥田根難拔必若是者三至焉山谿之田寒則根難死必若是者五至焉若稍弛之艸侵吾苗數口之家將飢死於溝壑矣于附而栗然入之情孰不惡勞而欲逸也以其惡死之急則奪惡勞矣以其欲生之急則奪其欲逸矣甚矣吾民厚生之難也

然人知惡身之死而莫知惡心之死何也仁義之心人皆有之存之則進於聖賢失之則入於禽獸是所欲有甚於生所惡有甚於死存之害吾苗也竭力以去之利欲之害吾仁也憚其難而不知去勿思焉耳貧美者易于渾化猶沙田之艸易除而不留也次則泥田矣次則山谿之寒田矣芸之而弗息艸未有不拔而苗未有不秀且實者也嗚呼天下之勇于芸苗者寡矣欲斯民之無飢也惡可得哉予方困于飢餓思理百畝之荒以望于有秋而艸盛苗穉耨耨乎無所獲也今而後知所以芸吾田矣二三千咸

明大史筆

卷七

芸田說示諸生

三

欲厚其生也則盡亦於是焉圖之先難而後獲其庶矣乎

章應旂曰設論明達詞理成列學者讀此說以自芸其心茅塞頓開矣

公字謙之江西安福人正德辛未進士第二授編修仕

至國子祭酒卒贈禮部右侍郎諡文莊

明大史筆

卷七

芸田說示諸生

三

膠東二高士傳

周思兼

周子牟膠東之明年以政暇遊覽諸學觀大澤之雲酌漱王之泉登雲臺之麓挹聖母之水喟然而歎曰美哉此古膠東之國也靈秀萃於此矣意者其有高士生其間乎吾願得師事王生饋祖惟生廷覆對曰膠東僻無有也不然其張公鉞乎張公貴矣不然其梁生萬斛乎斯人者其諸所謂高士耶周子曰張公之高奈何王生崔生對曰張公昔爲清苑令有廉名監司重而旌異之囚戒之曰爾信廉然能保其終乎夫汲水於盎其始非不澄且澈也久之則

有不腐者爾信廉矣盡保其終乎張公抗聲曰水可腐彼不可腐也監司爲之慙公性剛愎與物多忤請託者勿聽且加罪焉人以是怨公七年入考績或奪公之與訴於銓部發公與得壽豆石餘他物無有也銓部曰嗟張令賢若此耶此固吾所願見彼訴者奚爲者耶由是罪訴者而益賢公入補郎署出年常德歷官三十年家無餘貲周子又同梁生之高王生崔生對曰梁生初遊庠校每試常爲多士冠膠東守劉公重其才聘爲子弟師供之酒食梁生弗食饋之禮梁生不受到公怪且異之而弗能強也無何丁

母憂哀毀甚得疾久不瘳梁益貧棄舉子業素餐疏有個梁生之貧而多與之值者梁生輒怒罵不受或誤多與之梁生曰爾與吾值多吾不受也吾還汝有幾憾梁生者或過梁生於途其人貧賤人也梁生立與語少頃去其人富貴人也梁生輒避弗見或持書則題其止曰是書僅若干如其數與之則梁生受之或多與之梁生輒怒曰吾窮書人也非梁生也爾多與我是泥梁生也梁生不可受也急還之久之人皆知爲梁生梁生入市攜其蔬謂人曰是值若干人輒與若干知其不二也梁生之圖不爲藩人亦

明文英華

卷七 膠東二高士傳

五

弗盜有憐梁生而爲之治國者梁生輒與之豆或不愛則梁生怒曰爾更無治吾國由是鄉之人父老與鄰之大夫士咸思所以厚梁生而莫敢致也是梁生之行也周子曰斯人也是吾之師也夫是吾之師也夫夫陳仲子却子應吾始以爲戰國人也秦漢人也今之人無有也迺今復有斯人耶使天下皆得斯人者爲之也天下其有弗治耶吾幸得待罪於膠東也而又賴斯人之風焉吾於張公師廉焉於梁公師介焉膠東其有弗治耶斯人也其亦之師也夫然則梁生安在王生崔生對曰梁生之居去部四十里

其土下其地僦車馬弗至也夫子必欲造之則弗使知之
知之彼必違不見也周子從之辟儀衛造梁生之廬梁生
聞之先期遁去周子曰嗟異哉此何人耶其所謂泄柳歟
段干木歟其有所慕歟抑性然歟寧異哉此何人耶吾不
圖膠東之倬而有斯人也吾待罪於膠東而獲遇斯人焉
茲又幸也雖然使斯人生於秦漢時則必與泄柳段干木
諸賢並稱使斯人生於通都大邑則必名顯天下使斯
人生於膠東也而膠東得賢守則亦能揚斯人之名惜乎
膠東之僻而生斯人也而守又余也斯人雖賢其孰知之
明文表章

卷七 膠東二高士傳

音

於是周子仰而歎王生崔生皆歎周子因題其壁曰靖修
高士命王生書之歸而作膠東二高士傳

皇明直文淵諸臣表序

鄭曉

明興設中書省韓魏二國公以太師太傅兼左右丞相汪
胡繼之不得領三公當獄起死從赦萬人遂詔天下罷中
書丞相而以五府九卿分理庶務監察御史許士廉請復
三公府高皇不聽然藍玉以涼國公尚領太傅當是時翰
林春坊官看詳諸司奏啟署翰林院兼平駁諸司文章事
某官某雖殿閣大學士如宋訥吳伯宗皆侍左右構顧問
不得平章國事如玉相成祖省公孤而召解縉黃淮胡廣
得榮楊士奇胡璣金幼孜七人直文淵閣內閣之預機務
明文表章

卷七

皇明直文淵諸臣表序

重

也自建文四年始也閣中有文淵閣印印文獨異諸司凡封
進詔草登各章疏用之不得下諸司即下諸司以翰林院
印諸司欲上內閣亦稱翰林院翰林院之人內閣也自解
始也己而解出爲交趾叅議胡爲祭酒文簡下詔獄文穆
早卒楊金三公事長陵二十三年官不過五品獻陵復設
公孤西楊始加少保內閣之登三孤也自西楊始也東楊
以榆木川有大功特置大學士謹身殿謹身殿之有大學
士也自東楊始也景泰時乃有孤卿人內閣者蓋自王文
始也先朝重冢宰雖內閣元輔歷二三十年亦不得領吏

部尚書內閣之領吏部尚書也亦自文始也內閣未有兼
四官者有之亦自文始也陳循高穀遂至領五官徐有貞
以武功伯兼大學士自署掌文淵閣平益無謂矣有貞後
二十人惟萬丘以鄉孤人內閣餘皆修撰贊善迺泰少卿
少詹事侍郎白雉芳至於今非孤卿則六卿惟崔鑒以待
郎兼學士以故內閣職業重於中書省體統尊於三公府
省府之名雖廢而內閣之權益隆矣先是內閣亦外調宣
德中陳山張瑄以干請諸司出山教小內使書瑛爲南京
禮部尚書景泰中亦出江淵爲工部尚書不獨解與胡也

明文英華

卷一 皇明直文淵閣臣英華

三

其人內閣也亦未必盡出翰林也西楊喬府審理也文簡
中書舍人也文靖戶科給事中也文清監察御史也文達
吏部主事也近日丹徒永嘉安仁南海貴溪亦中書舍人
主事給事中也列聖嚴於防姦而廣於求賢以故內閣諸
臣類多效職三楊泰合歷事四朝鎮定危疑消弭讒陳文
經武繚內殿外寧四十餘年號稱平治昭后既崩裕陵親
政一時五相才器尋常樞歸奄振國社幾搖景泰諸臣因
人碌碌強者恣睢弱者韜默或陰主邪謀或曲從密旨儲
官易位官賞紛然天順復辟詠鼠削逐臺閣一空自是輔

臣乍進乍退恩數輕微至有囊頭詔獄荷載遠隔者南陽
阮出復爾最事且久造膝陳謨露章抗論六卿得人萬幾
無叢成化間文憲文毅事關綱常扣關力諫時值倭幸請
創行誅弘治初年大盜距脫海內欣然宜興洛陽端靖寬
綽長沙餘姚文雅諒直太陵畫接再三虛懷霽色屬精防
落將大有爲而諸君子志在包荒意存裕幾多思少斷坐
失良期然十八年間財以足民爲富兵以薄伐爲威刑以
緩死爲恩仕以驟進爲恥可謂與民休息培植元氣者矣
正德初逆瑾用事盡逐方正大臣芳字本衣冠之盜朋跡
問工英華

卷一 皇明直文淵閣臣英華

三

禁屏數年間濁亂天下新初宇正應變雖有餘才碩果尚
存巨川攸濟雖大禮之議未協宸闈而救時之功登於鼎
鉉矣今皇帝龍飛虎捷獨委乾綱輔臣仰承休德夙夜匪
懈皆能責備絲綸典劉瓊樂豈非屬巷之選賢於夢卜都
俞之風幾於獻替乎茲表直文淵閣者凡若干人擇其尤
者八名臣記餘皆舉次其行事以備覽考云爾

公字室甫海鹽人小字阿文少好嬉戲乘屋緣木踰捷
自喜八九歲時夏月猶被絮襖送羣兒塲塲衛護整捕
群也父儒泰授之經傳不半歲遂通尚書論孟大旨焉

坊主午舉鄉試第一。明年舉進士。授兵部職方主事。擬九邊圖說三十卷。會大禮議起。公抗章諫下錦衣獄杖。闕下。後以薦起。累官刑部尚書。丙寅秋卒。年六十八。謚端簡。所著有吾學編。古言今言奏議文集。尚貢圖說史論行世。

瑣錄曰。文淵閣。本翰林內署。非衙門名。故凡朝廷之宜召諸司之文移。雖事關機務。亦止稱翰林院。或稱會同翰林堂。官初不以內閣名。比年以來。則面稱會同內閣大臣。而翰林堂上。官不道及矣。後進朝紳之。不習事體。

明文英華

卷七 聖明直文嘉諸臣奏片

字

大率類是

陳子龍口勢之所趨。雖輕必重。權之所去。雖重必輕。國家廢中書而立閣。學然久之。竟如真相者。近人主而操絲綸也。此即東京政歸臺閣之意耳。然以天下之治亂責之。則又曰。我豈宰相哉。此非我事。嗟乎。何其多幸也。徐孚遠曰。內閣有相實而無相名。執天下之權而不任天下之責。故賢者功參於心。替而不肖者勢振於閣。幸可不慎哉。

華氏義田記

唐順之

義田者。其古道之遺乎。其起於古道之廢乎。古有之大宗。有收族者也。義田者。其大宗之遺乎。雖然。有大宗則無義田。故義田者。其起大宗之廢乎。古者因族而立宗。族人有余財。則歸之宗。不給也。則資之宗。其族人如腰臂手足之相與爲一體。其財賄如津液之經緯榮灌於其間。惟其所虛。則注焉而無有。乎靡廋乏之處。是以衆族無甚貧甚富之家。而天下之爲族者。莫不有宗。是以天下無甚貧甚富之人。豈非所謂人人親其親而天下平者哉。井田廢也。

明文英華

卷七 華氏義田記

天

而始有以貨甲於鄉宗。法廢也。而始有以貨甲於族。甚則有童奴厭腫肉而族人機瓢者。仁人君子惻然隱之。於是以其力之所及。爲之義田。以瞻其族。蓋猶有大宗之遺焉。然義田立而大宗之名益隱矣。要之義田非其厚有力之人。不可以爲。而宗法則百金之產。亦可以相過。義田非仁人與族爲體者。不能以相公。而宗法雖織膏膠薄之嗣。亦不得而相吝。是以義田之爲制也。狹而偏。大宗之爲制也。均而滿。然仁人君子。其知既足以平此矣。卒莫有推而及乎彼者。豈古今之勢然耶。抑亦以義田出於力之可以。

自爲而宗法非上之人爲之制則固莫能相聯屬耶何其
宜及焉而莫之及也吾友無錫華君從龍積學好古之工
也晚舉進士不數年遂請歸其於人間事既已屏絕不挂
意而獨不能忘族人之德何乃劉近郭田千畝爲義田推
其遺自十一世祖錄事君而下之子孫皆藉之其不能
自業者給以食其婚娶棺槨給各有差略如范氏故事自
十二世祖而上其族疎人衆則惟視其寡甚不能就塾與
過時不能嫁者娶者擇者產者則是助之其曾需以付錄
事君宗子而推擇族人之賢者一二人專理其事不稱則
明人莫意

第七 華氏義田記

三

易其人而君之子孫則將別有處焉不使分給其中華君
之爲此舉其可謂仁人君子之用心矣又能寓宗子法於
其間豈不尤爲近古者乎余是以本宗法之與義田相與
廢之說而爲之記使君之知足以及乎此者其尚益推之
而及乎彼也哉

公答華郎中補菴書曰嘗見世間富人惜財如惜血苟
出其囊中朽腐棄餘尚足以活宗戚閭里無限垂絕之
命乃睜睜相視不少動乎其心以爲生財之道宜如此
蓋財生而心死焉久矣以此模於執事義田及史君亮

濟二事心竊慕之凡求余文者多莫之與而此二文者
雖兩君不以余議而余固樂爲之役也況其見求之殷
乎

公字應德號荆川武進人嘉靖己丑會元授兵部主事
轉吏部尋遷入翰林爲右司諫以言事爲民薦起職方
郎奉勅經畧浙江倭寇陞巡撫仍管前事三十九年卒

明文英華

第七 華氏義田記

三

救荒辨記

府順之

嘉靖癸卯至乙巳東南春饑深陽史君泰甫既三拍殺七千五百石以助公家之賑而飢者猶不給也邑故多淪以匯水其沙漲淪在邑西北十餘里潦溢早穰不墮不敗棄爲曠土久不可艾君既隱民之飢則計之曰百蓋有與役以救饑者吾試行之且夫歲凶土荒民不足於食而有餘於力以力易食是民以不足爲有餘也吾今日出粟於廩而異日取粟於淪是吾以故粟爲新粟也人力地利兩易而各得不亦可乎乃度淪之東南隅廣長各三百五十丈

田文英奏

卷之六 救荒辨記

三

可睹可防測水以準而墮焉遂請於官募民興工民攜老弱就役者踵至君環堤而麥焉以居之每役一人日給米二升銀一分薪一束時米貴甚民以半米易麴菰西雜食之計一夫赴役自食可兼食其老弱瘠病之不能役者二人於是民之棲於堤者幾烟飯餽列舍相接蔚然如處村落之間日出則耆耆鍾者築者採者汲者爨者蟻旋於堤上夜則婦子輒喧婦孺而臥又晏然如在樂土而忘其爲流徙饑饉之時也其始因淪之底深之爲中池以蓄水出池之土環之爲堤堤之外又環之爲外堤以捍水外堤之

起更深之爲北池而實其東西陲以通中池之水半北池並止其東北渠又於外堤之外並淪三面而溝之出其土更築小堤以捍淪池界水內堤之內三面爲池出其土高築之以爲渠星之跡自乙巳八月至明年四月畢工而麥墮登民謹然敬時曰史君活我其費爲銀若干兩米若干石大事自役幾千人計所全活若干人共墾田四百餘畝爲圩者三察則水漲堤不得壞田早則引堤內之水灌田可四千餘畝重淪而田之家多賴以濟自是百年沮洳舊爲災壤永降土升不相潤漬各効其職以宜地產荏菹

田文英奏

卷之六 救荒辨記

三

既去生我稻粟是之隙地亦樹蔬豆綠堤蔭池夾植榆柳池中西魚蝦蟹鰱鱖上膾膾生不生淪於是即其地立爲義莊歲計田與堤之入與池之魚利易發可得千石歲儲之以待荒歲之賑一不以給家用君又將築書舍其間以待解之來學者而求及也因更名其淪曰救荒淪以其邑人進士穆君所爲紀實來請記茲潤禮上有荒政以聚民而禾復有閭相受惠相收州相即以通其彙之猶懼其未也則又徵世祿地主有力者與其廣畜鉅野之可以利民者曰主以利得民曰教以富得民以是編經上下之所

不及其民遇凶札或不見聚於上必見收卹於閭里不見收卹於閭里必見得於地主廣游樂野之聞其生路爲甚矣而天災地沴欲死之而不能也民生其時豈不幸歟後世有司救荒之法既疎濶不講又無古鄰保之義以爲民民有饑饉疾疫日夜祈死而已余親見乙巳之灾流革滿野民之不忍爲盜賊而自經死與糜其子而食者日幾何人余思欲上下蠲耗而不能而又無力可以及人也徒惻然傷之而已今之世無周禮所謂主者然貴家大族之有力而望於鄉者則亦有主之誼而鄉野閒田則徭徭有之

明文英華

卷七 東莞清記

七

然非有力不能與是以主與數相聯而成功今觀史君所爲而益信古之所謂利與富得民者其不爲迂闊也然古之所謂主者皆與有長人之責而世其祿食其責既無所談而祿又有可藉以其行之則易君既居閒無所責於世而職毫皆割已之行乃殫力經營若家人之飢然者以是知君之爲尤難也嗟乎使有力者皆如君其所以興起禮俗而有裨於閭家休息生養之功豈小也哉余既自以其無力而有感於史君乃樂爲之記史君名際嘉靖壬辰進士尋落多才畧嘗爲史部主事不究其用而去故其施諸

家者共此云

明文英華

卷七 東莞清記

七

送弟士人度海謁觀音大士序

唐順之

自三十二相至於種種恒河沙相謂之曰皆觀音大士焉可也。獨彼塵國土謂之曰皆補陀焉可也。昔諸善薩未見多寶佛時多寶佛仍在寶淨國諸善薩既見多寶佛時多寶佛即不離安坐世界多寶佛無在無不在而人有見不見耳。由此言之求觀音大士者不必補陀求補陀者不必海。然而大士現身補陀爲著而爲其徒者徃徃必落海以求而後得焉。何也。吾聞佛家之說以塵勞爲苦海以解脫爲彼岸。非離苦海不能到彼岸。如非落海不能見補陀。其出於氏乎。然則世豈有真補陀者耶。其亦化城火聚之寓言耳。補陀之事其誕與信無足深究。吾特有激於弟之行也以補陀之渺然大洋之外絕不見蹤影至使其徒莫不翕然醉心焉不覺驚波之險。鯢魚之毒。冀一至焉而後爲快。益其信之篤而趨之果如此。今儒者學於孔氏孔氏之官靡然可目量而趾援也。其醉心焉與冀一至焉而後爲快者何其少。歟。嗚呼孔氏之於佛不待較而知也。然彼能奔走人於窮海不可蹤影之境而此不能奔走人

明文堂

卷七 送弟士人

唐

明文堂

卷七 送弟士人

三

便已割
然天淵

於可以目量趾援之間彼不憚措身於鯢魚之窟而此盡塊於坦坦之途是何誕之易窮而正之難歸耶。豈吾儒言義利乃不如佛氏言生死足以開斯人而鍵之耶。藉令弟始者不爲彼而爲此其能必至於孔氏之宮如今之必至補陀見大士否耶。諺曰雀翼不能伏鵠卵吾才薄不能燒吾儒以扼弟之行而廻其轍於孔氏也。唐荅行過山陰尼吾友王君汝中者其必有以誦弟矣。只以義利生死因牛

兄之使聞也一年矣。屏以書下問者且數四矣。而僕無一言之獻。豈惟素性迂愚。自度不能。然亦以兄之才力。固不待人。參屢問而屢無一言焉。是亦不免有負相知。乃展轉思之。竟無所得。惟有一事。可以少效愚聞。而塞下問之動。著則言之適在此時。然亦自度非迂即愚也。僕兄亮之而已。且夫撫按之權。舉劾最重。百官之所以勸懲公道之所。開塞其係於撫按舉劾亦最重。然而今世所謂舉劾者。僕竊異焉。僕嘗僞員即署矣。嘗得日聞邸報矣。或曰今日某

明文典

卷七 李中谿書

三

應撫舉劾奏至矣。僕不問而知之矣。何也。其所舉者可不問而知。其必備臬方面大官也。其所劾者可不問而知。其必過判縣丞小官也。其所舉者可不問而知。其必牽朋聯。伍不數十人不止也。其所劾者可不問而知。其必寂乎寥。受鏡三兩人也。如此是則賢者盡大官而不賢者盡小官也。則是賢者甚多而不賢者甚少也。夫使賢者盡大官。又使賢者甚多而不賢者甚少。則其政不面論理。包直不行於上。怨毒不結於下。天下可以臥而帖席矣。而顧不能然。則是大官不能盡賢與賢者不必甚多而不賢者不必

甚少也。大官不必盡賢。而賢者不必甚多。不賢者不必甚少。則彼舉大而劾小者。毋乃大官則足以樹恩。而小官無傷於任怨也歟。又毋乃勢弱者易凌。而根固者難拔也歟。而其所舉所劾之多與少。又無乃厚市恩而薄引怨也歟。如此則人心矣。而得勸懲公道矣。而得不塞也。雖然。固亦有藩臬方面大官而不舉。或反見劾者矣。嘗疑而問其人焉。則是非迂即愚。藩臬方面大官也。亦非其人之果不賢也。或引其偶僕不善曲媚者。也不然。則受人指。嫌為之快。忿者也。亦有過判縣丞小官而不劾。或反見舉者矣。嘗疑而問其人焉。則非庸舉過判縣丞小官也。亦非其人之是賢也。或多援善。舉有力者也。不然。則其親與故也。如此則所劾者。縱非小官。則必負氣偏強。與為人快忿者也。所舉者。縱非大官。則必多援善。與親且故也。然則人心又奚而得勸懲公道。又奚而得不塞也。由此言之。為撫按者。固不得以能舉人能劾人為第一。而必以舉劾之不稱為可懼矣。今兄之所屬。其為方面大官者。誰乎。其為州縣小官者。誰乎。僕固不知也。賢者多乎。少乎。不賢者多乎。少乎。僕固不知也。而為是多口者。亦據素所疑於人人者言之耳。然

明文典

卷七 李中谿書

三

以兄之志剛而識明秉正而嫉邪固必不同於人人矣必能
示勸懲而彰公道矣又何藉於僕之言乎然僕之爲是言
於兄亦非欲兄之不舉大官不効小官也非欲兄之所舉
必少而所効必多也大官果賢矣或矯而不舉亦私也賢
者果多矣或邀收恩之名而欲矯之以少舉不賢果少矣
或沽澄清之譽而欲矯之以多効者亦私也雖然竊以爲
莫如精舉而慎効則効者固少而舉者固不得多矣或曰
舉効皆少則是善有隱而不彰惡有微而不屏也是不然
矣夫天下中人多而其量賢與量不賢者少矣舉効所以

明文英華

卷七 李中丞書

四

出於常格以待最賢與最不賢之人耳若夫小善小惡則
固有考語矣又何慮善有不彰而惡有不屏也故僕以爲
莫如精舉而慎効兄意何如一言之獻如是而已惟兄亮
之

反覆詳盡行文俱似昌黎

荅茅鹿門

唐順之

恭觀鹿門之文及鹿門與人論文之書門庭路徑真即意
殊有契合雖中間小小異同異日當自融釋不待喋喋也
至如鹿門所疑於我本足徵工文字之人而不語人以求
工文字者此則有說鹿門所見於吾者殆故吾也而未嘗
見夫矯形灰心之吾乎吾豈欺鹿門者哉其不語人以求
工文字者非謂一切抹殺以文字絕不足爲也蓋謂學者
先撥有源委本末之別耳文莫循人躬行未得此一段公
案姑不敢論只就文章家論之雖其幾墨布置奇正轉指

明文英華

卷二 荅茅鹿門

四

自有專門師法至於中一段精神命脉骨髓則非洗滌心
源獨立物表具今古隻眼者不足以與此今有兩人其一
公心地超然所謂具千古隻眼人也即使未嘗操紙筆呻
吟學爲文章但且據胸臆信手寫出如寫家書雖或踈直
然絕無烟火酸館習氣便是宇宙間一樣絕好文字其一
人雖然鹿門人也雖其專專學爲文章其於所謂耗墨布
紙則盡是矣然番來覆去不過是這幾句套子舌頭語索
其所謂具精神與千古不可磨滅之見絕無有也則文雖
工而不免爲下格此文章本色也卽如以詩爲論陶彭澤

未嘗觀聲律。雖句文。但信手寫出。便是字句間第一等好詩。何則。其本色高也。自有詩以來。其較聲律。雖句文。用心最苦。而立說最嚴者。無如沈約。苦却一生精力。使人讀其詩。祇見其纏綿離滯。卷累廣。竟不曾道出一兩句好話。何則。其本色卑也。本色卑。大不能工也。而又非其本色者。甚。且夫兩漢而下。文之不如古者。豈其所謂纏綿離滯之精之。不盡如哉。秦漢以前。儒家者。有儒家本色。至如老莊家有老莊本色。縱橫家有縱橫家本色。名家墨家。陰陽家。皆有本色。雖其爲術也。駁而莫不皆有一段千古不可磨滅之見。是以老家必不肯勸儒家之說。縱橫必不肯傳墨家之說。各自具本色。而鳴之爲言。其所言者。其本色也。是以精光注焉。而其言遂不泯於世。唐宋而下。文人莫不誦性命談治道。滿紙炫然。一切自託於儒家。然非其涵養蓄聚之素。非具有一段千古不可磨滅之見。而影響勸懲。爲頭緒尾。如貧人借富人之衣。莊農作大賈之態。極力張做。顯應盡露。是以精光拂焉。而其言遂不久而廢。然則秦漢而上。雖其老墨名法。雜家之說。而稍傳。今諸子之書。是也。唐宋而下。雖其一切性命談治道之說。而亦不傳。歐陽

明文英華

卷七

字子虛門

三

承叔所見。唐四庫書。日百不存一焉。者是也。後之文人。欲以立言爲不朽計者。可以知所用心矣。然則吾之不語人以求工文字者。乃其語人以求工文字者也。鹿門其可以信我矣。雖然。吾稿形而灰心焉久矣。而又敢與知文乎。今復綴言至此。吾過矣。吾過矣。此後鹿門更見我之文。其謂我之求工於文者耶。非求工於文者耶。鹿門當自知我矣。一笑。鹿門東歸後。正欲特使節西上。時得一面晤。傾倒十年衷曲。乃乘夜過此。不已急乎。僕三年積下二十餘篇文字。債許諸在前。不可負約。欲待秋冬間。病體稍瘳。一切盡抹。更不敢計較工拙。只是了債。此後便得燒却毛穎。碎却端溪。兀然作一不識字人矣。而鹿門之文。方將日進而與古人爲徒。未艾也。異日吾倘得而觀之。老毫尚能識其用意處否耶。并附一笑。

明文英華

卷七

字子虛門

三

叩星相堪輿之家而問焉曰吉乎未必然也而問者
雖然喜叩星相堪輿之家而問焉曰凶乎未必然也
而問者雖然悲則是座十星相堪輿家操古人凶人悉入
喜人之權以奔走乎其人而其人之吉凶悲喜一繫於座
十星相堪輿之口而聽焉若是何也人情常喜希觀乎其
所不可必而常揣摩乎其不可知而術家思鬼神以自
神故多言而或信巧發而奇中操希觀之心與揣摩之見
而叩之憑鬼神之人而投之巧發奇中之說宜其入之深
明文集卷七

書地理鶴岡兄君卷

也諸家之中其尤熾者曰堪輿其指畫天地支離五行八
卦奇中之說尤多而人尤尊之堪輿家吾不知其所始吾
意其初本以候土驗氣測量水脈以寧死者而贊慈孝如
是而已蓋未始有鬼神之說也自茲說之行至使子孫驚
其先人不難以待吉地與吉日致其人而不免於水火者
有矣或取土中數十年之陳腐非有山崩水蓄而好數徒
之甚者章章使歎之間豈地以葬從葬至於殺人而不止
然則堪輿家之說吾懼其不為祥而為孽也夫儒者之論
殃慶歸之積善與惡其說至精猶或半驗半不驗則天道

之遠也而謂既朽之骨靈福禍若以谷而響答焉其亦
未必然歟鶴岡兄君精於術而能奇中者也幾于葬母實
藉于君然子之藉君非其吉凶禍福之謂也君問肯請文
于子嗚呼挾君之術以遊于世其有不能奔走乎其人而
其人之悲喜有不惟君之為聽者歟然則余言何能輕重
君耶君如有意乎余言也則君其務為候土驗氣以寧死
者毋務為吉凶禍福以逃生者而孝子慈孫有溺于吉凶
之說其亦以余言解之而已矣

孫慎行曰破此

明文集卷七

書地理鶴岡兄君卷

伏念僕與兄同起湖中先彼中明天子甲乙之科當是時僕忘其驚步而推附於兄兄亦憐其同聲而好焉近揚於鄉紳大夫之間星附澤於月丘附阜於壘遂得並班而馳然皆謂兄之詩讀兄之文章竊疑官不稱其才位不當其職兄亦顧僕時相笑吟思歎不已也僕今且推辭印綬於江海之間者十年於此矣漁石入爲吏部尚書大鴻臚文選郎偶皆故知始得解去縣印綬願名即署兄或笑其稍遲而亦未必不憐其晚也然竟不能一日安於朝廷之上

明文書

卷七

與蔡白石太守論文書

茅

坤

明文書

卷七

與蔡白石太守論文書

茅

坤

書聖而思當經而處已逃人世久矣僕嘗念春秋以來其賢人君子簡遺廢斥未嘗不即其窮處自著文采以表見於後者歟心有所知與腐草同燄也然投不能兩有所精而學不能兩有所達何者傳不虛乎僮工於爲弓而言天下之善射者必曰羿也奚仲工於爲車而言天下之善御者必曰造父也蓋萬物之情各有其至謂人以聰明智慧推且習於其間亦各有所近必專一以致其至而後得以備有所擅而成其名故世皆隨孔氏以非達巷而僕獨謂孔氏之古者聖人也今夫宋能學聖人之道而輕誅達巷者皆移也周宋也於厥李陵蘇武之於五言馬遷劉向之於文章傳記皆各擅其長以絕藝後代然竟不能相兼者非不欲也力不足也故李仕詩聖而韓歐文匠其間不自量其力學歐而進者獨韓愈劉二陸及唐元白柳宗元之徒稍傾心焉然亦披矣使宗元獨以其文與韓昌黎爭雄當求辨孰對孰項而曹劉獨縱其詩聲於武陵之鄉又未必所爲之初之音也故曰人各有能有不能僕才之愚雖於兩者俱無能者也然間嘗從兄學爲詩每見兄言笑山金石噴吐傾珠璣數年以來大者王孟小者劉

至哉不可與言也近與潯陽書亦論文大較與告兄者互暢其旨而僕亦未敢遽取然詳於兄但操金而求酒不敢不同價於市也并附與潯陽書及所著文數篇幸兄閱而裁教之荷甚荷甚

公字順甫歸安人嘉靖間進士爲縣令人爲司勳累陞至大名備兵副使尋奪官世稱鹿門先生

明文彙編

卷七 與蔡白石太守論文書

五

紀勦徐海本末

附明大業楊
條梁倭紀錄

茅坤

平路丙辰徐海之捷諸倭奴而寇也一枝向海門入略維揚東控京口一枝由淞江入掠上海一枝山定海開入略慈谿等縣衆各數千人而得自據部下萬餘人且逼乍浦而岸岸則破諸舟悉焚之令人人各爲死寇又尋故窟柘林者陳東所部數千人與俱併攻乍浦城益四月十九日也當是時朝廷方奪故總督而新總督胡公自提督代之甫八日開幕府麾下募卒僅三千人俱孱弱不可用故總督所徵四川湖廣山東河南諸兵備罷去所爲緩急者

明文彙編

卷七 紀勦徐海本末

五

特客美士兵千人及泰將宗禮所籍河朔之兵八百人耳南北諸倭酋不下數萬謀者聲言他會分掠江淮於越諸州郡間以扼提兵而海軍當慮乍浦下杭州席卷蘇湖以屬余喪氣志甚總督胡公方召諸司畫計無何故提學阮公代胡公爲提督檄未至夜半聞乍浦圍卷甲趨之胡公亦分遣兵瞰浦海鹽之間爲聲援而自引兵壁塘西相犄角居頃之海頗聞新總督胡公傳故御史所嘗提兵督戰於鴛湖王涇之間而覆之者氣稍壯尋罷乍浦圍聞兩公方據其壁近郊不復敢窺杭於是經路映石越阜林出鳥

鎮以北烏鎮者。卽海故所犯蘇湖舊路也。當是時胡公旣
收議度蘇湖之間。惟覺湖爲門戰地。於是撤河朔兵自嘉
興入駐勝墩陣而待。因以吳江水兵遮其前。湖州水兵尾

卷七 紀事 徐海本末

其後。而公自引麾下募兵及客美士兵衛擊之。提督阮公
自崇德聞賊且出烏鎮也。卽遣林河朔之兵騎而馳。及之
於阜林。令客射者且躍且射。賊稍引去。賊縱數百人嘗
之。又敗去。賊悉其鼓噪而前。提督阮公勢皇急。於是走
輕舸入桐鄉城。而委將宗禮與裨將賈道等。廻自張左
右翼厚集其陣以待。戰數合。擊殺數千人。會日暮。賊且引
去。時賊氣頗窘。而宗禮賈道等亦已絕糧。道不得擇等

卷七

紀事 徐海本末

聖

地使水草以自休止。明日候而戰。賊遣候者樹而望。當孤
壘以擊。無他援者也。大喜。復縱兵以半擊其前。以半繞其
背。而奮賈道河朔故戰將也。大呼衆力戰。矢砲如雨下。無
不人人一當十。復擊殺數百人。而賈道亦手自刃。十餘
人賊益怖。海且中砲。欲馳去。會火藥盡。賈道而宗禮俾
天呼曰。吾兩人再得乘數斗。可以了此賊矣。未幾。賈道與
宗禮俱陷。衆大敗。賊遂乘勝圍桐鄉。時總督胡公已引兵
臨崇德。聞之。潛然流涕。曰。河朔之兵旣敗。我兵首氣奪。其

敢戰。東南之事無復可支矣。賊已困桐鄉。假令復分兵困
崇德。以劫我。我兩人臂之抱而自沉也。國敗且奈何。於是
還省城。徵諸路兵爲戰守計。先是胡公始爲提督時。嘗與
盛督尚書趙公謀曰。國家因海上之寇。數年於茲矣。諸將
奴乘潮出沒。將士所不得斥戰而戍者。人言王宜以威信
殲海上。無他罪狀。苟得誘而殺之。或可陰播兵黨也。於是
遣辨士蔣洲陳可順及故嘗與王宜友善者數輩。入海諭
置。置果感悅。願如約。遣其養子毛海峰款定津關。謝過。聞
以論海海已散他島。勾島人入劫。故不相及。而海峰者云

明史紀事本末

卷七

紀事 徐海本末

聖

云。彼固未之聞也。公策曰。直與海雖順逆不同。兵勢固肩
齒也。直旣悔悟。海獨不可以大義說之乎。不然。彼貪人也。
誘之以。或可沮其心。聞桐鄉城小而堅。緩之數十日。則
未保成。兵至固可破之矣。於是疾走人諭海峰。因厚遣謀
者陰通海所。曰。直已遣子欵定海關。朝廷固且赦之矣。若
獨無意乎。新總督戚公非曩時比。且仰體朝廷他意。推心
置人腹。若不乘此時解甲自謝。他日必爲虜矣。海頷然其
計。於是亦遣曾自謝。約罷圍去。因以要公稍出中國貨物。
遣他候會。而疏釋其罪。公佯諾。數以銀牌綉幣厚遺來謝。

會而陰令管中盛兵容私謀者故縱會職之會既德公還又內怖公之兵威也歸以報於海明日復遣他會來謝公視之如初凡數復海於是始歸心於公願爲公死之矣然陳東獨心竊疑海私公還猶執未之從也海聞遣會次桐鄉城下私城上兵曰某已聽德督胡公約解去矣城東門故柘林賊陳東黨也驚悍不吾從若謹備之是冬海果遣崇德而西且乞德兵於公以夾擊東公猶心詎未之許而東獨盛爲樓櫓擅竿以擅城而桐鄉令金燕者強幹吏也城中一切兵仗火藥諸已舊備提督阮公復躬屬矢石而城上人令令散千金募敢死之士督戰益亟所殺傷賊亦數十人方擅竿自樓櫓中躍而擅城城幾壞一男子爲絛索圍擅竿所擊故竄處卒至卽絛挽以上斬之又募冶者煮鐵汁灌城下會城下會不敢過東既無何聞海等解去遣還勢且孤亦相與稍稍引去圍始解而提督阮公出矣時五月二十三日也方阮公因桐鄉時固日夜望總督胡公援兵之至而胡公亦重念東南之安危身之禍福與阮公相旦暮情固急業已遣兵備劉公督同雷守王倫宜據田九霄勒兵自嘉興入壁斗門分守汪公督同知縣張

見勒兵自湖州入壁烏鎮參將丁璫勒兵自海鹽入壁王家店前擇樂墳督同千戶羅天與勒兵自崇德入壁石門又令崇德令崔近思收河朔之散卒入城爲募兵四面環賊遠者二三十里近者十餘里而陣然各以和阜林之敗遂延惶怖不敢逼而公業遣諜覈賊亦日夜遲承保戍兵之至以夾一戰也計無可奈何而胡公與阮公兩人者爲同年故深相結者及援兵不合阮公自圍中頗急於是兩相猜而他諺者兵爲飛語撼兩公者盈道路矣當是時朝廷聞東南之寇卽日出尚書趙公督山東河朔諸兵援之又兩公所私相猜者語頗聞趙公趙公亦故與兩公若爲肺腑交所嘗兩推轂中朝以填東南若念兩公卒有卻則東南之事低昂不可圖於是日夜引兵而南至楊州則阮公業已出桐鄉圍東渡錢塘獨會稽諸下邑擊他賊胡公亦聞尚書趙公之至且戰且南淮楊昆陵之間無足慮獨海爲巨孽開雖徂而內附中固不可測而上海之賊萬餘人由吳淞江西引方急適日遣諜者海以金帛而說之東出海上擊他賊海亦果收諸倭會出乍浦道平湖時諜報吳淞江之賊已鼓行涉嘉善界歛西合海公念海

萬一卒他變兩相合奈何因策海始已焚舟爲深入今不
得舟必急於是遣諜謂海內阻何不如放約勒兵
擊吳淞江賊且募奪其糧掠舟以歸海果然其計即日引
諸會連之朱煙道上斬首若干級餘賊遂夜走以故海不
及募奪其舟而還及他會脫而出海也公又別遣總兵俞
大猷伏飛艦海上盡擊之溺且盡於是海既遠公不敢背
又聞吳淞江賊之出爲海兵所遮擊益內怖日輸款於公
遂策故所戴飛魚冠及他堅甲名劍數十種並以輸公而
且遣其弟洪入質於公公因伴納之公又謀聞海麾下獨
明文英事

卷七 紀勦徐海本末

葉

書記葉麻爲長會其爲入頗黠而悍近與海爭一女子有
微卻非用間急縛之則無以死彼之內附之心於是遣諜
就海帳中諷海縛葉麻以出葉麻出而諸會中故隸葉麻
部曲者稍稍怨且懼矣怨且懼恐生他變則又以他罪縛
縛幾百餘人公又策陳東於諸部曲中與葉麻聲相倚項
以桐鄉之役兩睚眦者也數還謀持箸刃環翠還海兩侍
女令兩侍女日夜說游并縛東海既諾而陳東者陸岸王
弟故帳下書記徐海固未之能也於是出葉麻囚中令其
詐爲書於東反兵賊殺徐其書故不以道東陰泄之於海

激怒之使并縛東海讀其書涕墜下益德公之不忍爲東
所賊殺之也日夜謀縛東以報公居無何尚書趙公移兵
渡江來所過州縣數舉兵向賊賊輒敗走俘斬若干級兵
威大布當是時公已知海之甘心於東不忍疾擊海疾擊
之兩人迫兩深相結則東南之事未易圖而尚書趙公之
至也私約公共帥君兵擊海日急且召公故所遣諜面詰
之曰若爲我論海海還兵以來罪不容死非縛陳東及斬
千餘級以獻恐無以謝朝廷若能則吾當同督府諸公疏
釋之不然若且齎粉矣是時阮公亦至於是海益怖出所
明末葉事

卷七 紀勦徐海本末

葉

故掠中國貨物千餘金賂王郭詐請東代平書記海因夜
得東即縛以故約復於胡公葉麻與陳東相繼縛兩諸會
長酒酒內亂矣是時諸酋長既歿且怨海無開心故其氣
日鬱海亦自度縱令反故島當亦必爲諸酋長所賊殺故
爲內附日因而公與趙公備責海益急海既急因念欲掠
舟出海恐爲海上兵所却欲列壘拒官兵又葉已內附不
忍背且陳東黨同日夜襲殺之也公策曰彼既亂吾可乘
之矣因遣諜私海曰我固欲寬若趙尚書爺以若罪孽大
何不聽我緩數十艘海上若且誘之近海上體令仔斬千

林初以謝趙公。而者因得以自完乎。海不得已且疑正諸。因約兵備。副使劉公引兵伏于浦城中。而某日時某當引。衆出海岸。去于浦城半里而陣。符令某當逐海上艘。某手。旗麾之。城中官兵即舉疑爲號。從城中出。亟擊勿失。諸官。兵卒如故約。乘之。諸倭僉逐海上艘如蟻。不及還兵。關。於是諸官兵得乘勝蹂躪而前。不傷一卒。所俘斬數十百人。沒。海者算。於是海自以數有功於朝廷。願與部下諸僉長。入款具庭。胡公與尚書趙公提督阮公及巡按趙公。並。許之。謀復。期以八月初二日。然海猶恐陰設甲士劫之。

先期一日卒擁僉數百人。自而入。陣平湖城外。自帥僉長。百餘人。自而入。平湖城中。求款。四公者計不許。恐他變。遂。許海與諸僉長比。而四公按次倍首。呼天星。死罪。死。罪。海欲再爲款。胡公而未之許。因顧謀。謀目示之。海復面。胡公。稽首。呼天星。死罪。死罪。胡公亦下堂。手摩海頂。謂。之曰。若苦東南久矣。今旣內附。朝廷且赦若。恤勿再爲擊。海復稽首。呼天星。死罪。死罪。於是四公厚餉遣之而出。是日城中人無不洒然色變者。海旣出。諸公者固已忿志。海之利款猶冒而入。屬強。無禮。又不及如謀故所期月。

日而先日卒至也。其習行點者。是於是圖謀。不勒兵。泳之。他日必爲患。計部下尚千餘人。狂。難即破。永保兵。猶。遲遲。未至也。於是伴令海自擇便地居之。海果自擇便。地。得沈家莊。即沈家莊與居之。是爲八月八日。當是時。東復。誼然。諸公。舉何不據滅海。不然。且縱之。出海。止。令。自。離去。顧。衆虎以自。關也。不如諸公者固有待。於是胡公。與尚書趙公提督阮公。私。自。部署兵。又日夜遣使。遇。永保。兵。來。會。兵。未。集。恐。海。爲。禍。且。肘。腋。間。胡公日遣謀。訓。海。且。西。海。如。曩。時。因。謀。以。請。於。趙公。曰。吾聞。等。兵。者。垂。其。所。之。

海與陳東黨。業已深相。今合而兩附者。迫故耳。聞沈家莊。故東西兩處。而中。河。爲。勢。何不說海以西沈家莊居。陳東黨。面。自。擇。東。沈家莊。以。居。部下。僉。子。謀。以。論。海。海。果。如其言。頃之。永保兵至。會海輪二百金於公市酒米。公復。與趙公謀。以。乘。其。中。而。歸。之。又。令。陳東。詐。爲。書。夜。遺。其。黨。曰。海已約官兵夾剿。及。聚。矣。陳東黨。疑。而。夜。伏。還。卒。東沈家莊。道上。戰。之。適。海。皇。恐。因。令。僉。編。兩。侍。女。出。道。上。而。爲。則。因。間。道。走。幕。府。以。自。託。還。卒。撒。知。之。歸。以。報。於。陳。東。黨。陳東黨。聞。之。大。驚。即。勒。兵。氣。兩。侍。女。過。海。所。馬。曰。吾。

死。幸俱死耳。遂私相稍而歸。海中稍來大亂。明日。官兵四面合。而立而進。保靖兵先宵之。稍却。河朔兵乘之。又却。俄而胡公援甲厲聲。死。永保兵左右列。大呼而入。賊盡下。棄會。亂。公應東。千餘炬。人各持炬。縱火焚之。海寇甚。遂沉溺死。而金項。人人驚而覆。千餘會。竟斬而盡矣。中所故。飲。毒。首。腐。黑。色。者。凡三百餘人。於是永保兵俘兩侍女而前。問海何在。兩侍女者。王姓。一名翠翹。一名練妹。故歌伎也。面侍女泣。而指海所。自沉河處。永保兵遂蹈河。斬海殺以歸。

明史卷五

卷七

紀勳修海本末

三

江上丈人曰海以一縑衣起島上。五年之間。百戰百勝。朝廷遣徵海內諸名將。與之喋血吳越諸州郡間。未聞有俘其偏卒者。方其擁兵數萬人。分五遁人。湛舟以戰。示無復還意。當是時。其氣飄忽。奮迅。因已欲吞江南。而下咽矣。何其猛也。已而困於胡公。區區之餌。卒之糾纏。狼狽以自窮。而死。若封羊豕然。豈非所謂人困屈於德也乎。善哉。友人唐司諫嘗曰。始賊盛兵剛。桐鄉時。假令胡公持。般般。不遇彼已。而鼓兵以戰。一戰而傾東南。事去矣。今且堅忍。舒徐。以收之。兵法曰。利而誘之。亂而取之。若胡公者。可謂合兵。

記者也。雖公開襟多自喜。嘗飲歌。請為武侯縱孟獲故事。且生縛海獻之天子。就請海與王直兩人者。為弋媒於海上。而因以縶紫海上。食。雙。手。公之心。固雄虎。權而逸。亦危矣。幸而趙公與公沉謀。挽公手曰。不殺海。吾兩人無以飲。劉天子。公意遂失。不然。彼說口之。所以交吻於公者。豈其小哉。

王翠翹。臨海妓也。初曰馬翹兒。能新聲。善胡琵琶。以計脫。假母兩自徙居海上。更今名。倭寇江南。掠翠翹去。棄王徐海。越人。男。絕。受。幸。之。尊。為。夫。人。凡一切計畫。盡惟

明史卷五

卷七

紀勳修海本末

李

翹指使。乃翹亦陽戰之。寔陰幸其敗事。冀一歸國以老也。會督府遣華老人招海降。海怒。縛老人。將殺之。翹諫曰。降不降在君。何與來。便事。親解其縛而贈之金。且勞苦之。老人者海上人。翹故識之。兩老人亦私親。所謂王夫人似翹。不敢泄。歸告督府曰。賊未可圖也。第所愛幸王夫人者。某視之。有外心。可藉以藥賊耳。督府曰。善。乃更遣羅中軍詣海說。而益市金珠寶玉。以陰賄翹。翹日在帳中。從容言大事。必不可成。不如降也。江南苦兵久。降且得官。終身共富貴。海計遂先。督府大整兵。佯稱逆。

得追海寨。海信魁言。不為備。官兵突入。斬海首。而生致。魁。倭人。藏焉。凱旋。督府許大。擢于職門。令魁歌而行酒。諸衆佐皆起為壽。督府酒酣。心動。降階與戲。夜深。庸大。亂。明日。海之。而以魁功高。不忍殺。乃以賜所調禾順會。長。魁去。渡。金。塘。縣。曰。明。山。遇。表。厚。表。以。國。事。誘。殺。之。校。一。會。更。易。一。會。何。面。目。生。乎。夜。半。投。江。死。

司大章楊侯禦倭紀錄

甲寅島夷之擾。先是。子。郭。秋。崖。公。節。鎮。浙。東。謂。明。年。賊。且。寇。吳。下。聞。者。以。為。狂。為。怪。又。明。年。賊。果。至。分。鈔。內。郡。

明文英華

卷之八 大章楊侯禦倭紀錄

三

更相恐動。侯通簡命來吳江。江城四面阻水。城陣卑薄。震懼尤甚。民懷去就。侯曰。此。恐。也。修。文。告。損。俸。資。鳩。工。增。葺。士。民。感。泗。爭。出。錢。軍。之。作。堤。于。夾。浦。立。堡。于。唐。湖。凡。險。穽。要害。並。以。木。棚。鎖。截。尤。以。邏。場。間。各。保。分。界。賊。出。無。常。未。知。所。據。繕。甲。訓。兵。廣。為。戒。備。賊。相。持。侯。戎。服。建。牙。旗。日。領。兵。江。上。江。邊。屯。候。遲。卒。候。一。絕。江。鄉。諸。稻。田。令。民。分。休。且。田。且。宋。得。安。意。稿。中。流。江。鄉。無。虞。故。用。兵。四。年。獨。江。邑。資。食。有。儲。賊。自。覓。入。青。陽。江。沿。江。剽。掠。侯。以。飛。艦。斷。其。上。流。勿。令。西。過。命。危。司。詐。為。

明文英華

卷之八 楊侯禦倭紀錄

三

商。船。諸。之。掩。擊。甚。衆。江。民。始。有。戰。心。矣。賊。突。平。川。將。信。縣。治。侯。令。胡。楚。大。鼓。賊。疑。有。情。遂。將。錢。田。時。示。兵。潰。屠。屠。慘。甚。侯。知。未。可。以。力。碎。令。射。書。賊。營。論。以。禍。福。賊。亦。狀。答。譯。其。文。多。云。禁。不。相。犯。夜。布。神。機。賊。見。燒。營。走。輕。舟。擊。其。尾。獲。級。以。歸。賊。寇。閭。關。旬。日。出。石。湖。當。事。者。以。勢。不。格。利。其。東。走。侯。駕。小。船。率。士。卒。出。瓜。涇。清。遠。戰。翻。水。枯。盜。賊。列。伍。逆。上。侯。以。選。鋒。鉤。鐵。直。搏。窮。兇。關。船。謀。建。賊。聞。道。引。過。侯。馳。入。城。列。兵。登。陴。甌。屯。夾。浦。賊。趨。還。河。疑。有。伏。爭。渡。野。王。廟。幾。自。相。格。殺。使。夾。浦。之。守。不。遑。侯。令。賊。必。不。敢。專。浦。議。者。恨。之。賊。陷。崇。德。掠。七。百。餘。舟。出。平。望。時。石。崖。周。公。為。提。督。親。所。周。公。為。監。軍。養。士。鼓。氣。兵。咸。大。振。賊。舟。東。下。南。風。猛。急。侯。計。賊。舟。風。惡。未。能。直。達。果。淹。再。日。沙。兵。引。戰。潰。侯。率。奇。兵。趨。梅。根。士。氣。百。倍。賊。衆。稍。却。命。兩。翼。兵。從。蕩。湖。出。賊。太。清。新。浦。過。當。略。為。俘。者。百。餘。人。悉。遣。還。家。賊。窘。甚。過。新。城。兩。湖。城。阻。廟。災。恐。賊。棄。舟。窺。城。侯。繞。朱。家。橋。據。勝。墩。險。賊。夜。遁。王。江。涇。平。望。遂。為。雄。鎮。人。號。吳。江。兵。矣。賊。復。從。嘉。禾。欲。犯。都。督。府。所。徵。土。兵。未。集。勢。甚。促。侯。先。令。四。十。里。盡。去。煙。甌。

依星吳自固。賊至唐湖。見湖勢洶湧。度不能渡。以物啗我兵。候亟阻戰。賊駭奔平望。奪舟橫渡。侯令汨水者。泗其舟。賊日未得食。明旦士兵集。我兵夾攻。斬首三千餘級。河水爲之涸流。人知士兵之功。不知勝敵捍禦居多。不然。賊長驅出江。頃刻抵郡。士兵何能爲。凡此五役。不惟一邑。實三吳安危所繫。誠毫皆侯功也。章幸託風雲並業相援。亦常執兵從侯。儀度雄遠。沉勇有大畧。愛士曉兵。弗辭劇易。虛襟接人。專以誠信御物。人亦樂爲之用。爲邑則廉泉涓涓。囑然無訾。一本仁紀而施於政。明文襄事。卷之四。侯集案紀。錄。古。

子曰孟獻嘗武牢而鄭人懼。要要城東陽而萊子服。侯舍卒進據阨要。凡城卒糧足。舟船審林木。甲兵威候宿規。所全活者。奚啻百萬。天之報侯。不於身。必於子孫。勢分不論也。噫。陳如秋望。可以無後事之悔。賢如我侯。可以無臨事之失。一隅吳江足。以抗雄豪之冠。士若之功。已有成驗。若粗若兵。一戰之勝。遂忘百年之慮。譬之入廁者。得旦夕之安。而棄溺溺之劑。此又有識者之憂也。題叙侯之經略。自人所昭見者言之。且不深其文詞。俾傳以頌侯。庶幾侯德與天集。均也。侯諱正。字天桂。明文襄事。卷之四。侯集案紀。錄。古。

日周大章記

大章字章之。別號禹川。吳江人。嘉靖壬子。舉人。嘉慶之亂。大章同邑令楊正徵。擊之一戰於青陽港。再戰於馬厰湖。三戰於勝墩。斬首無數。盜賊之更各處。故曰勝墩。大章作文以紀其事。而勦石或據侯者。上其事於朝。錫簡書全格。以褒崇之。仍命銓曹超擢。而大章辭不受。當事者以有功而錄不足。以示勸。乃沒其子宗仁爲嘉州衛正千戶。世其官。大章後由教諭爲浙之瑞安令。隆慶四年卒。壽六十二。大司馬以例請諡。贈武德將軍。如崇仁官。

山舍示學者

歸有光

某陳魯寧聞藝能無效。諸君不鄙相從於此。竊以爲科學之學。志於得而已矣。然亦無可必得之理。諸君告稟父兄之命而來。某固不敢別爲高遠以相駭眩。第今所學者。雖曰舉業。而所讀者。卽聖人之書。所習述者。卽聖人之道。所推衍論證者。卽聖人之緒言。無非所以明修身齊家治國平天下之事。而出於吾心之理。夫取吾心之理。而日夜陳說於吾前。獨能頑然無樂於中乎。願諸君相與悉心研究。毋事口耳剽竊。以吾心之理。而會書之意。以書之言。而証吾心之理。則本原洞然。義趣融液。舉筆爲文。辭達義精。去有司之程度。亦不遠矣。近來一種俗學。習爲記誦套子。往往能取高第。淺中之徒。轉相放效。更以通經學古爲拙。則某區區與諸君論此於荒山寂寞之濱。其不爲所嗤笑者幾希。然惟此學流傳。敗壞人材。其於世道爲害不淺。夫終日呻吟。不知聖人之書爲何物。明言而公按之。徒以爲攫取榮利之資。要之窮達有命。又不可必得。其得之者。亦不過辭榮富貴。無廉恥之限。雖極顯榮。祇爲父母鄉里之羞。願與諸君深戒之也。

明文英華

卷七

山舍示學者

李

今字應甫。號震川。昆山人。九歲能屬文。弱冠盡通六經三史。嘉靖庚子舉鄉薦。第二人。乙丑成進士。除長興令。量移通判。順德。聖南京太僕寺丞。卒年六十有六。

與潘子實書

歸有光

有光頃首子實足下。頃到山中，登葛峯，得足下讀書處，徘徊惆悵，不能自歸。深山荒寂，無與晤言，意之所至，獨徃徃求思古之人，而不得見。徃徃悲歌感愴，至於淚下。科學之學，驅一世於利祿之中，而成一者，人林世道，其敝已極。士方沒其濡溺，於其間無復知有人生當爲之事業，辱得喪纏綿繫繫，不可脫解，以至老死，而不悟足下獨卓然不惑，痛流俗之沉迷，動動輒欲追古賢人志士之所爲，考論聖人之遺，舉於千百載之下，以僕之無似，至屢誨誨累數百言，感發之餘，豈敢終自廢棄？又竊謂經學至宋而大明，今宋儒之書具在，而何明經者之少也？夫經非一世之書，亦非一人之見所能定，而學者固守沉溺，而不化甚者，又好奇自大，竊其言，汪洋恣肆，而實無所折衷。此今世之通患也。故欲明經者，不求聖人之心，而區區於言語之間，好同而尚異，則聖人之志愈不可得而見矣。足下之高明，必有以警憤者，無惜教我，幸甚。

常熟縣趙圩堤記

歸有光

虞山之下，有漫曰尚湖。水勢潄激，岸善崩，湖堤之人不能爲田。徃徃棄以走，有司雖責其賦於餘民，而趙圩當湖西北，尤窪下，徃患最劇。宋元時故有堤，廢已久。前令蘭君嘗與某志，私始圖復，滿於大水，嘉靖丁酉，子宋人嘗占爲己業，領費鳩築，徙於湖之土，盡爲衍沃，而諸記於子壑夫自非欲濟衆之廢，生民衣食之地，廢棄於蒿萊之間者，何可勝數？有司者格於困積，積習之論，委天地之大利，新民愁苦哀號，謂足於尋常尺寸之中，率拱手燕視，不能出一議，而漫謂三伏至於今，其已廢者，皆不可復。夫未嘗施剗之功，而徃後日不可復乎？疑其說久矣。觀嘗所爲，其力易辦而功較然者，然更數十今，獨蘭侯能之。至蘭侯之業成，已又四十餘年，爲沮洳之場，未有問焉者，何也？天下之事，其在人爲之耶？事有小而不可不書者，此類是也。

張氏女貞節記

歸有光

張氏女湖州歸安人。都御史孟介之孫。瑞州通判弘裕之女也。少許聘烏程學生嚴大臨。大臨工部尚書庶直之曾孫也。嘉靖七年大臨以儒士試浙闈。選進士。明年疾甚且死。瑞州往來診視。歸諱其妻。女聞之。閉門悉斂平時所製女工。凡裝送衣物焚之。家人見閣中火起。驚問之。女曰。吾已無用此矣。語聞嚴氏。姑遣嫗往視之。女私謂嫗曰。病不可爲。當歸汝家。沒吾世而已。舅姑感勳。遣人往迎。父母難之。湖州太守梁君縣令戚君高其義。皆致書瑞州勸成其

明又美事

卷七

張氏女貞節記

七

美而大臨已卒。張氏服其服。往哭之。遂居次不還。是時大臨年二十。女年十九。嚴氏因爲置嗣。及長。娶婦而嗣子亦卒。遂婦姑相守。歸嚴氏。今三十六年。年五十四矣。余昔嘗著論以爲女未嫁人爲其夫死。或終身不改適者。非先王之禮也。曾子問曰。昏禮既納幣。有吉日。壻之父母死。則如之何。孔子曰。壻已葬。致命女氏曰。某之子有父母之喪。不得嗣爲兄弟。使某致命。大氏許諾而弗敢嫁也。壻免喪。女之父母使人請。壻弗取而後嫁之。禮也。吉壻免喪而弗取。則可以嫁也。曾子曰。女未廟見而死。則如之何。孔子曰。不

遷於祖。不耐於皇姑。不於不葬。不次歸葬於女子氏之室。示未成婦也。未成婦則備不繫於夫也。先王爲中庸之教。示人以人情之可悟。女已許人矣。免喪而弗嫁。則嫁未廟見而死。則歸於女子氏之室。其不言壻死而嫁者。比曾子之所不必問也。雖然。禮以事天下之中行。而高明之性有出於人情之外。此賢智者之過皇人之所不禁。世教日衰。窮人欲而滅天理者。何所不至。一出於怪奇之行。雖不要於理。豈非君子之所樂道哉。微子箕子比干三人者。同爲紂之近戚。其所以處之者。不必同。而孔子皆謂之仁。若伯夷叔齊。舍孤竹之封而隱於曾陽。未有祿位於朝者也。於君臣之義。分亦微矣。而取食用粟以死。孔子亦謂之仁。嗟夫。世之論人者。亦取法於孔子而已矣。

明又美事

卷七

張氏女貞節記

七

貞女論

歸有光

女未嫁人而或爲其夫死又有終身不改適者非禮也夫女子未有以身許人之道也未嫁而爲其夫死且不改適者是以身許人也男女不相知名婚姻之禮父母主之父母不在伯父世母主之無伯父世母族之長者主之男女無自相婚姻之禮所以厚別而重廉恥之防也女子在室雖其父母爲之許聘於人也而已無所與純乎女道而已矣六禮既備將親御授殺母送之門其牢合卺而後爲夫婦苟一禮不備將不親迎無父母之命女不自往也猶爲

明文典

卷七 貞女論

奔而已女未嫁而爲其夫死且不改適是六禮不具將不親迎無父母之命而奔者也非禮也陰陽配偶天地之大義也天下未有生而無偶者終身不適是乖陰陽之氣而傷天地之和也曾子問曰婚禮既納幣有吉日壻之父母死則如之何孔子曰壻已葬致命女氏曰某之子有父母之喪不得嗣爲兄弟使某致命女氏許諾而弗敢嫁也弗敢嫁而許諾固其可以嫁也壻免喪女之父母使人請壻弗取而後嫁之禮也夫壻有三年之喪免喪而弗取則嫁之也曾子曰女未廟見而死則如之何孔子曰不遷於祖

不附於皇姑不杖不菲不次歸葬於女子氏之黨示未婦也未成婦則不繫於夫也先王之禮豈爲其薄哉幼從父兄嫁從夫從夫則一繫於夫而父母之服爲之降從父則一聽於父而義不及於夫蓋既嫁而後夫婦之道成聘則父母之事而已女子而不自知其身之爲誰屬也有廉恥之防焉以此言之女未嫁而不改適爲其夫死者之義謂也或曰以屬世可也夫先王之禮不足以屬世必是而後可以屬世也乎

明文典

卷七

貞女論

三

解惑

歸有光

嘉靖己未會闈事畢。予至是凡七試。復不第。或言翰林諸學士素條之。方入試。欲得之甚。索卷不得。皆默然失望。蓋卷格於簾外。不入也。或又言君名在天下。雖橫海窮微。誰及君。莫不歛衽。獨其鄰人必加詆毀。自亦入試。已有毀之者矣。既不第。簾外之人。又摘其文毀之。聞者皆爲之不韋。予曰。不然。有舉之而吾得焉。是舉之者勝也。而擠之者不勝也。有擠之而吾失焉。是擠之者勝也。而舉之者不勝也。有譽之而吾得焉。是譽之者是也。而毀之者非也。有毀之

明文英華

卷七

七

而吾失焉。是毀之者是也。譽之者非也。彼其入。若非且不勝矣。而又何足與辨乎。彼其入。既是且勝矣。而又何可與較乎。夫莫之爲而爲者。天也。莫之致而至者。命也。人不得而舉與擠也。不得而譽與毀也。是有天命焉。實未嘗擇也。未嘗擠也。未嘗譽也。未嘗毀也。昔年張文隱公爲學士上考。是時內江趙孟靜考易房。趙又爲公門生。相戒欲得寸莛而不得。後文隱公自內閣復出主考。屬吏部主事長洲章楨實云。君爲其鄉人。必能諱其文。而章亦自諱必得。然又不得。當是時。簾外諸擠之耶。子路被惣於公伯寮。孔子

曰。道之將行也。與命也。道之將廢也。與命也。孟子沮子臧。而曰。吾之不遇齊侯。天也。故曰。有天命焉。晉樂廣嘗與客飲酒。客見函中有蛇。惡之。歸而疾作。時河南聽事壁上。有畫漆角弓。作蛇形。廣以函中蛇。卽角影也。復置酒問客。所見如前。廣因告所以。而客疾遂愈。今或者之言。皆五中之蛇類也。作解惑。

明文英華

卷七

七

書里涇張氏妻事

歸有光

嘉靖三十四年冬倭賊退屯海上。予得間返安亭故處。時寇氛尚未息。而三四年來吳中之士女被戮辱者多矣。亦往往有女子之義烈者。予方欲咨訪論著之。而未及也。去安亭二十里。近夏駕浦。地名里涇。有婦張氏。其夫死。夫之弟獲其田廬。逼嫁之。婦遁逃。見所夫弟。伯其兄出。切以如所許。陸氏者。爲婦。婦即絕食。陸氏婦女老嫗。日與居。說之不答。十月晦。竟縊死。予嘗讀漢史。稱荀采事。采爲陰瑜妻。十九而寡。父兄許妻同郡郭奕父。爲病篤。召女扶掖。載之。明允幾非。

卷七

書里涇張氏妻事

苦

至郭氏女命張四燈與奕相見。因勸左右。潞入室掩戶。以粉書屏。云尸還陰。陰字未成。而縊。今婦之死。於陸氏與采同。然采高陽天下名族。荀慈明之女。知書學問。爲是易。易也。田里之婦。區區不失其志。難已哉。命也。婦不死於賊。邂逅迫脅。與遇倭者。何以異。婦之夫弟。歸其屍。葬於故夫之旁。以成遺陰之志。予友廣平尹張德茂書來告予。予問之。里涇人良然遂書之。

書郭義官事

歸有光

郭義官曰。和者有田在會昌瑞金之間。耕一日之田。所獲山中見虎。嘗遺策馬。避從他徑。行虎輒隨。義則不去。義固安守田舍。率一歲數至。翁還城。虎送里江上。入山而去。比將至。虎復來。家人呼爲小豹。每見虎來。其妻喜曰。小豹來。主且至。連爲具飯。譯來畢。翁已在門矣。至則跪。翁帖。腰處寒。臥翁足上。以覆煖之。竟翁去。復入山。如是以爲常。翁初以肉餉之。稍稍與米飯。故會昌人言郭義官假虎。鎮守官聞。欲見之。虎至庭。咆哮。應中人盡仆。翁正將虎去。明允幾非。

卷七 書郭義官事

苦

後數十年。虎暴死。翁亦尋卒。嘉靖癸丑。翁孫惠爲崑山主簿。爲予言此。又有歲大旱。禱而不應。泉池翁書表焚之。有神遇童子。怒曰。今歲不應有雨。奈何。令郭義官來。今則不得不雨。頃之。澍雨大降。然翁平日爲人。誠朴無異術也。予嘗論之以爲物之驚者。莫如虎。而變化莫如龍。古之人嘗有以養之。而佛老之說。所稱異物多奇。惟學者以爲誕妄。不道。然予以爲人與人同。類其相。莫有不勝其異者。至其理之極。雖口曰禽獸。無所不同。予思曰。喜怒哀樂之味。皆謂之中。發而皆中。節謂之和。中和天地位焉。萬物育焉。

學者知之。邦義官事至不可知。嗚呼。惟其不可知。而後可以極其理之所至也。

明文美事

卷之二 諸類美事

孝

歸氏二孝子傳

歸有光

歸氏二孝子。予既別之家。乘矣。以其行之卓。而身微賤。則其宗親鄰里知之。於是思以廣其傳焉。孝子諱銀。字汝成。早喪母。父更取后妻。生子孝子。由是失愛。父復孝子。輒索大杖。與之。曰。毋徒手傷乃力也。家貧。食不足以瞻。次將熟。即踐。謫罪過。孝子父大怒。逐之。於是母子得以飽食。孝子數困。旬道中。比歸。父母相與言曰。有子不居家。在外作賊耳。又復杖之。屢瀕於死。方孝子依依戶外。欲入不敢俯首。霜淚下。鄰里莫不憐也。父卒。母獨與其子居。孝子積不

明文美事

卷之二 歸氏二孝子傳

孝

不見。因取鹽市中。時私其家。問母飲食。致甘鮮焉。正德庚午。大饑。母不能自活。孝子從弟泣奉迎。母內自慙。終感孝子。淚從之。孝子得食。先母弟。而己有飢色。弟尋死。終身怡然。孝子少飢餓。而黃而體瘠小。族人呼爲菜人。嘉靖壬辰。孝子餓無疾而卒。孝子既老且死。終不言其母事也。竊午幸伯。孝子之族子。亦販鹽以資母。已又坐市。市中賣麻。與弟終緯友愛無。以事坐繫。幸伯力爲營救。緯累不自檢。犯者數四。幸伯所轉賣者。計常終歲無他故。才拾蔬食。一經官事。耗其母錢。終始無憾。客華伯妻朱氏。每

雙木必三葉。今兄弟均平。曰二叔無室。豈可使君獨被完
棄耶。叔之亡妻有遺子。撫愛之如己。出然華伯人見之。以
爲市人也。

贊曰。二孝子出沒市販之間。生平不識詩書。遭罹屯變。鉅
恒產以自潤。而不變其行。斯亦難矣。華伯夫婦如鼓瑟。汝
成卒變頑。固考其終。皆有以自達。由是言之。士之獨行而
受異和者。視此可愧也。

金璣子 鑾 子 頤 潘 高

吳郡陸 坦 鄭敷教 許元溥

司工吏妻 冬石 贊氏 二子 傳

陸世鑒 陳濟生

同邑吳有涯 周 燦 陳紹祉

趙光都 湯豹處同閭



明文英華卷八目錄

長江顧有孝茂倫墓

門人吳世傑黃勳

嘉善李煒赤茂

序

長洲陳三鼎鶴客

宗臣

西門記

二曹夜談記

報劉一丈

談藝

王世貞

書應生事

書二館人事

蕭何諸葛亮優劣辨

題葉秀才爲方氏復姓記後

柱國表序

蘇定庵言七則

文章九命

詩評

文評

明文英華卷八

吳江顧有孝茂倫墓

後學 吳有孝 茂倫 墓

墓等李 煒赤茂

長州陳三島鶴客

西門記

宗臣

戊午四月既望予至自打是時御御史阮公被逮北去島冠並犯開安省中人惶急走而諸大夫日謀守城事遂以予守西門城凡七門而西門者平原橫塘南臺之所取道也先是有司悉却勸諸父老子弟守陴予登陴則悉罷諸

有文主筆

各人西門記

一

所資者疾者孤而備者留其壯與之約曰晝則寒夜則陴擊柝鳴饒而懸火牌外不如約者以軍法從事會明日報冠將至六門咸閉矣而城外人數十萬大呼斬人予遂日開西門入之晨起輒坐城上列健兒數十於門人詰而入而牛馬雞豚羣羣薄吾坐不問也客有言開門誠善獨奈何不慮盜人哉予曰客休矣余辦此矣即有盜人者吾任之於是爲檄召城外百里所蓄薪穀悉使之城中不使有吾縱亂兵交之而壯夫有不肩薪穀而入吾門者不得入於是城外薪穀日以萬石壅門矣城外人於城中者不下

十萬城守凡五十日而斗米不增一錢蓋以多故而謀者謂城門外廬逼城者恐賊至焚之以攻吾門於是凡有廬而近者數命焚之煙燄數四起廬者還泣不止也予則止西門之外之廬不焚下檄曰寇至五十里爾其自焚吾不忍爲爾笑也其有樹于城側者議者恐寇至登樹聞我於是下伐木之令遣戎者持斧環城伐之至西門余偕諸戎出視東百株梨百株垂垂實矣戎諸余余止之曰毋伐即寇至何能登此柔翰哉凡城不屋其上而圍城則屋蓋其城故濠澗不屋則雨浸壕壞而議者謂城而屋不便擊

有文主筆

各人西門記

二

寇也於是每檣輒毀其一路寇至則立之屋上擊寇予笑曰兵不能雄之行間西能雄之屋上哉且一雨而千極何恃也遂止不毀而外郡以兵兵至凡二千人咸命所部兵也余令諸戎日督之野營射夜則分屯之壕間五人一發十人一人下堞取薪不取薪而下堞者以軍法論以是兵亦不擾而邵武邵兵之出守西夾江也至則咸病臥村墟中予命楊生急馳而人劑之遂起是時寇已陷福清福清人擒李息至者自以于託而鎮東之於福清遠也寇既去復攻鎮東鎮東人善宋以故不可振別分一寇與義後會

當事者提兵至遂解與之圍而寇之寇泉也。遂盡破其營。守遂解去。往往出遊。兵伏擊有所俘獲。以歸。當是時與泉之寇已南而鎮東者尚屯海上。意揚揚甚也。會督府馳至。則檄兵數千。連數十大艘。要擊之。寇輕我。輒大鵬逆我。而我兵奮怒。若承龍登。乘風大呼。寇觸友出其下。遂大捷。擒獲餘者沉之海中。投至悉罷諸所守岸之卒。與外兵入援者。子亦解柵還署。而父老羣然。別余族下。需木焉。時五月二十三日也。余懼程事放失。無以詔來。遂書而存之。

公字子相。興化人。嘉靖庚戌進士。除刑部主事。改吏部。考功。歷稽勳員外郎。出為福建參議。遷提學副使。卒於官。年三十六。○管志道曰。人道而淪於禽獸。殺運必及焉。此閩中興化之所以受辱也。當興化之未屠也。先有智者。失其必屠。問其故。曰。人情賤道義而貴勢。力極矣。獸道也。獸道當殺已。而果然。吳俗將無近是。吾其危之。

宋八

三

二會夜談記 客兵之寄

宗臣

者備會君以戊午十二月二十三日至延平。分過顏君。與余夜觴之。而余因問君曰。君自天津來。則聞諸相君謀南事。余君曰。諸相君言不聞其他。則聞厭客兵。云余曰。天津故稱北兵。豈亦畏兵乎。君曰。何畏顧其心。雖甚矣。蓋有驚其婦而南者。人曰。婦而驚歸。安取婦則曰。去。驚一婦耳。歸當獲二婦。奈何不驚。余曰。唐大史奉命視江南戎事也。何談君曰。蓋嘗揖太史西湖之上矣。則言客兵不宜調。宜罷也。會有客兵過江西之洪。給白日。擲市市人逐之。遂格殺市人數十人。而有司懼亂。至不敢問。則太史之不予客兵。有見哉。有見哉。君既去。而余因與顏君累談。蓋是時聞已往檄湖兵四十。故云。而侍郎會君奉其尊公諱歸泉也。道出延余與顏君。謝慰而君。妻麻悲。咸問之。他事不談。獨談兵。一至揮涕。而問曰。湖兵至。未吾懼。聞人之被禍深也。余曰。何。曰。余之至玉山也。蓋過粵兵。云。粵兵屯玉山者六日。家掠戶殘。會有嫁其女於人者。其父將遣。而粵兵聞其有女而逆也。則持刀闖門。昇其太以去。及他。固有少。雖昇之。遂問為誰。則曰。兵所攜來粵婦也。有敢言狀者殺。而

明文英

客兵

四

與中人要要泣塗之人而悲之不敢問也而玉山薄流
王下曰兵再一日也此吾將逸矣而聞之參中血盆盈滿
路其戎戎若絲而黑者益人髮也而貌豕牛馬皮毛被道
矣余與顏君因太息曰天子天乎何蒼生多難至此乎是
日建寧府君遣余囊庫所以防客兵者余爲書以報其詞
曰會侍御至且言身兵狀可爲限源來札更詳仁人君子
之用情殷矣嘗謂客兵之禍甚於盜寇何者寇之害僅有
方也客兵者無不及之矣寇之至人猶得持梃逐之客兵
者從人而人不敢怒而訴也卽有訴者及盜之禍矣今之
朝人矣幸
卷八 二會友書記
五
論者輒云客兵而不知數千百里間父哭其子夫哭其妻
母哭其女主哭其僕者耳不忍聞也血塗原野四體異殘
錫犬牛馬戶墻門扉依然一空者日不忍見也然有聞言
客兵之禍則反勃勃怒其言者斯何心哉今已無可奈何
則其策莫急於清野矣近者撤其城中預稅一處稍遠者
撤其三十里之外預稅一處客兵訊至則徙其妻孥老穉
而避之庶幾其可免乎不然持刀大呼若羣虎而翼卽號
令何施也區區之愚敢再拜以獻二紙書以授使者而因
未綴所問作二會友談記以俟彼之議客兵者觀焉時已

未正月十四日也
名承芳號龍山泉州人分巡君名嘉會號衡厓長沙人建
寧君名春芳號健
陳子龍曰言客兵之禍可謂
慘烈矣今盜起而日夜徵客
兵客兵至而盜又以無患
或不戢而生視者何爲哉

朝人矣幸

卷八 二會友書記

木

數千里外得長者時賜一書以慰長想即亦甚幸矣何至更辱候遠則不才益將何以報焉書中情意甚殷即長者之不忘老父知老父之念長者深也至以上下相孚才德稱位語不才則不才有深感焉夫才德不稱固自知之矣至於不孚之病則尤不才為甚且今世之所謂學者何幾日夕策馬候權者之門門者拒不入則其言媚詞作婦人狀袖金以私之即門者持刺人而主者又不即出見立版中僕馬之鬪惡氣襲衣裾仰飢寒毒熱不可忍不去也抵幕則前所受贈金悉用報客曰相公惟謝客矣客請明日來即明日又不取不來夜披衣坐聞雞鳴即起盥櫛走馬抵門門者怒曰為誰則曰昨日之客來則又怒曰何客之動也豈有相公此時出見客乎客心恥之強忍而與言曰亡奈何矣姑容我入門者又得所贈金則起而入之又立向所立版中幸主者出而召見則驚走匍匐階下主者曰進則再拜故違不起起則上所壽金主者故不受則固敬主者故固不受則又固壽然後命吏內之則又再拜又故違不起起則五六揖始出出揖門者曰官人幸顧我他

明文英華

卷八 雜記一丈

七

日本幸亡阻我也門者答曰大喜奔出馬上遇所交識即把鞭語曰適自相公家來相公厚我厚我且虛言狀即所交識亦心長相公厚之矣相公又稍持語人曰某也野某也賢聞者亦心計交贊之此世所謂上下相孚也長者謂僕能之乎前所謂權門者自處時伏臘一刺之外即經年不往也聞道經其門則亦掩耳閉目道馬疾走過之若有所迫逐哉斯則僕之福僕以此常不見僕於長吏僕則愈益不願也每大言曰太生有身吾惟守分爾矣長者聞此得無厭其為迂乎鄉閭多故不能不動客子之愁至于長

明文英華

卷八 雜記一丈

八

者之抱才而阻用又令我憤然有感天之與先生者甚厚無論長者不欲輕棄之即天意亦不欲長者之輕棄之也幸寧心哉

夫六經而下文豈勝哉左馬之古也蓋賈之渾也班揚之嚴也韓柳之粹也蘇曾之暢也咸炳炯煥千載之所共嗟也然其文馬不襲左而班不襲揚也柳不襲韓而曾不襲蘇也何也不得不同者文之格也不得不異者文之述也論文而至於摹擬其視文既已遠矣文而襲者辨也况拾世俗之陳言庸語而假以成文又辨之辨者也今六人性之有文也不循天之雲霞地之草木哉雲霞之麗於天也是日日生焉者也非以昔日之斷雲殘霞而布之令

明文英華

卷八 談藝

九

親也其飄逸也如瓊玉鳴琤乘風御空可望而不可卽也其鈔鏘也如金石相擊綠竹並奏而聽之者靡靡忘倦也其葩麗也如芙蓉秋水之上而具色克潔不假雕飾也其嚴正也如達官貴人端冕而立乎朝庭之上見之者儼然動容也其雄渾也如鉅鹿之戰以一當百人人戰伏不敢仰視也斯文之極也以之闡經則道德性命之精章矣以之論文則治亂興衰之懸達矣以之辨事則得失安危之機判矣辟之天之雲霞地之草木無所假焉者也左馬諸子之不能易也向何以陳言庸語爲哉文賦云謝朝華之

周子主筆

卷八 談藝

十

已披落夕秀於未掘諸生其各留精粕茂爾精華吾將悚而覽焉

書應生事

王世貞

仲芳既已杖朝室則從四期門瓊夷晏米血澤漆下也吏士目攝亡得問難何諸稍熟仲芳者檢其自引匿去而故下獄尚書當仲芳迷罔不道死尚書生極廣矣曹郎坐亡奉行謫矣獄吏一二蘇大臣指殺罵曰噤而不治賊方氏即爲寇公治鬼坐仲芳所止獄管牢甚又久兩蛙暈分枕席而臥久之應生乃當視獄從血肉中辨仲芳別築室醫藥勞問相踵始仲芳以杖瘡甚左脚短三十寸印距虛然病大汗小食已得改室緣遂愈王侍郎者吉人不欲言其

明工矣垂

卷八 書應生事

主

過母恐然飛語上矣報論死仲芳且死屬家人藏余血三

歲而碧者即地下必有以報應生

公字元美號鳳洲太倉人嘉靖丁未進士累官刑部尚書卒年六十有五錢虞山曰元美弱冠登朝與濟南李于麟偕復西京大厝以上之詩文以號令一世于麟既沒元美著作日益繁富而其地望之高游道之廣聲力氣義足翕張賢豪吹噓才俊於是天下咸望走其門若玉帛職貢之會莫致後至操文章之柄登壇設壇近古未有

卷八 書應生事

卷八 書應生事

主

書二館人事

王世貞

余守北郭時。見南來人道。任兵憲環館人事。奇之。兵憲始
至。吳時也。倭暴至。臺撤。丞以鄉兵五百徵之。兵故市人子。
倉卒應募。不習戰。遇戰。自散走。而丞方獨身從。親信抵射。
賊賊中。勇敢者。奮持長刀。踰溝來擊。丞館人挾抱丞上馬。
丞上馬。則賊已刃尾之。館人乃置前手。搏賊。遂中數槍。手
不愈。竟死。丞以聞。得過去。余使三輔。遇韓戶部叔陽。亦稱
其館人云。始韓以金華。今人親過淮陰。改陸軍。輒從水
上行也。已冰凍。車破。之韓與館人俱溺焉。館人急持韓衣。
溺不置。會傍有繩。挽溺下救者。縊且及。館人號曰。左被髮
而溺。爲令。故令有重賞。故者乃後縊。鈎今起。宛轉。則竟失
館人弗及矣。余聞而悲其重。問二人姓名。俱不得以爲恨。
於乎。士居平。謂說詩書。信目目。掀鼻。昂頰。鼓掌。拂仗。館者
何限。一旦事起。而抱甘鼠。當相接也。恩至。則許人以死。迨
則倍之。非共初許。謬也。亦亦生之際。深矣。夫二館人。鄙人
耳。豈有聞友講議之素。其死。亦豈遂以是爲名哉。倉卒。願
而之際。遂其一念。所不容。已。而。夫達其所。不容。已。而。
其死。乃竟有所。則不爲。哉。

遺何諸葛亮優劣辨

王世貞

關中王維。試能生。以蕭相國諸葛武侯爲問。其言大略
以武侯之不能一天下才畧之也。而未睹大體。出師表也。
而假儒之士。修詞之子。皆捫心退矣。木牛流馬。出而使匠
之徒。執斤鎚。而求售其巧者。皆揚指退矣。八陣圖。出而謂
鬼谷之書。智黃石之畧者。皆批頰退矣。夫使諸技客才人
皆退。而不敢前。引以爲弗如。而不肯任。則亮不得不勞。亮
勞。則不得不歇。而功不就。夫蕭何。木強人耳。出師二表。
何不能爲。木牛流馬。何不能制。八陣圖。何不能解。獨以無
用文矣。案
卷八 遺何諸葛亮優劣辨
文而用文。無制而用制。不解而用解。遂以佐成大業。而享
有令名。寵冠羣臣。而慶流苗裔也。故蕭何之役。諸將也。似
乎無能。而能於諸將。疑於不足。而足於諸將。彼孔明者。有
奇而直見其奇耳。此青者。不爲用也。此兩公之別也。子讀
之。曰。是非王維損之言。而揚雄氏之言也。曰。漢用羣策。羣
策。羣力。楚傲羣策。而自屈其力。夫易故焉。以事大相成
之道。幾矣。非所以壽於二子之優劣也。夫孔明。非不善用
才者。今夫大匠之爲官室也。其榑榑構榑。必構大榑。榑榑
杞之良者。克爲斷而小之。而弗勝也。或用夫黯然而中腐者。

匠之罪也。其無懷桀、桀也。則非匠之罪也。孔明之相蜀也，屬炎精之漸遐，天下固已忽焉忘劉氏，而天又從而史之，故以龐統之智焉而死，法正之敏焉而死，關張之悍焉而死，於是乎孔明之志寡勢，不得不獨身而力幹之。然猶日草茅焉，舉將費董向之徒，以著其後，雖以忘懷之李嚴、泮誕之馬謖、福淺之楊儀、暴肆之魏延，不得已而捨其長，以克牛溲馬勃之用。今是時而有子房者出而街亭之役，必復以維艱；付幼良有韓信者出而祁山之役，必復以疲敝；付丈長有平陽侯者出而五丈原之役，必復以盡一

月一五
客人潘何書亮後旁錄

付公儀則可是三君子無一焉而奈之何其以鄭侯望諸葛也。孔明逆知其身之足以滅楚，又逆知其身亡而蜀不得中原矣，藉費亡而蜀不易矣，故冀及其身一用焉而卒不遂也。且出師表何與於天下之爲文者，木牛流馬何與於天下之爲藝者，八陣圖何與於天下之爲兵者，苟降至於合氣同而類應則矣，不可之有孔明之言曰：開誠心布公道，集衆思，廣忠益，其爲術用長者乎哉。夫鄭侯非斷斷無扶者，約律法，給饌餉，營宮室，其所與創規制，海內誦息而遵奉之數百年不衰，夫爲相者必不一見跡而後可。

則原官三百六十記聖鼓指南班周公無亦露才而矜一世哉

題葉秀才爲方氏復姓記後

王世貞

建文末天下之名能殉義者莫如天台方先生。其得禍之烈則亦無如方先生。先生歿三十餘年而天下乃敢舉其名。又五十年而天下乃敢誦其言。又百年而天下乃有求其已絕之裔而爲之記者。蓋先生在國域時則以其幼子托上海余氏友若伍胥之托。王孫於鮑者。遂冒余姓。其後人今爲南昌司訓有聲先生之鄉人。葉君劉得其狀。葉欲爲置田宅。要司訓君歸天台奉先生祀。其書與記甚詳。嗚呼。先生方駕格澤縣故主而賓于帝所。其正氣沸騰宇宙。先生之志。

卷八

題葉秀才爲方氏復姓記後

七

問世之日。星先生之名而金石其言者。耿然若以爲不沒。卽其後之存與否。無足爲先生輕重。第以一時萬衆之尊挾百世之怒。而有不能盡快其意於意外之日者。亦可想也。葉君名瑛。爲先生纂遺事。又能推其別居爲文信公祠。卒得及事先生。庶幾哉趙朔李固之客。卽千古奚讓焉。

柱國表序

王世貞

柱國古勳官也。曠古之世。楚以處高勳。有上柱國。柱國以待相及令尹之選。而其後絕不聞。索魏之初。以太尉拓授。爵位至尊。故特置柱國大將軍。崇寵之。至爾永樂。亦因而遂。遂僞爲天柱。而京之魏太師宇文泰而下八人皆用高勳拜柱國。蓋所以表閭閻叙門蔭也。宇文周之世。爲柱國者日益盛。而亦漸輕。故復設上柱國冠之。然品止正二。而柱國爲從二。賜帝之末。復置光祿大夫左右金紫光祿爲一二品階。罷上柱國。柱國不用。唐初復置。然遂爲三四

明文英華

卷八 柱國表序

八

品勳而自是以止。則止稱大夫。大夫而止曰特進。曰開府。儀同三司。而階勳不甚別矣。元始復以上柱國爲正一品。勳加中書丞相。而它官之至一品者。雖加至三公而不可得。明興因之以授左右丞相李善長徐達及中書平章軍國重事常遇春。後更定官制。正一品曰初授特進榮祿大夫。加授特進光祿大夫。再加或贈曰特進光祿大夫。上柱國。從一品曰初授榮祿大夫。加授光祿大夫。再加曰光祿大夫。柱國而亡。所謂左右柱國者。然洪武三年。諸功臣國公獨李善長徐達得爲左柱國。其鄭曹宋衡四公皆爲右

柱國左柱國貼以光祿右柱國僅曰榮祿而列侯皆以榮祿冠柱國當是時伯爵僅二品勳亦僅爲護軍而至永樂初大封功臣伯爵至正一品而諸伯自趙忠誠瑞以下皆得爲柱國然其授亦自諸功臣而止所謂加授之令甲爲虛設而塞義以少師滿九載亦稱榮祿而已正統四年大學士楊士奇楊榮俱以少師加柱國而文臣之有柱國始矣然亦內閣而已成化之二十年吏部尚書尹冕以太子太傅滿考加而尚書之有柱國始矣然亦吏部已耳弘治九年兵部尚書馬文升以太子太保滿考加而諸部之有柱國始矣弘治十八年天子卽位推恩內閣而少師劉健以官重母可加因特加特進左柱國而文臣之階祿與上功等矣嘉靖十八年少師夏言以冊上帝號亦上柱國其後上復以加少師嚴嵩辭不敢當謂人臣無上益欲以形言之僭恣上果大悅其後復以加少師徐階階不敢當萬曆中加太傅張居正居正亦不敢當居正卒遂以爲贈而言者不寔謂其實爲之也至形之論勅且謂無將之異而不知上柱國在歷世不爲重官而二品勳所謂正治上卿者故自若也文臣一品不特滿柱國亦不易得故傳志之

明文英鑑

卷八 柱國表序

七

徐子遠曰言官亦須滿古

日下五集

卷八 柱國表序

三

勝國之季。樂詩者近圖以典麗爲貴。康夫以奇崛見推。迫於明興。虞氏多助。大約立赤幟者。一來而已。才情之寒無過李適。聲氣之雄大及伯溫。當是時。主數景文子高聲實爲之羽翼。而談者尚以元習短之。謂辭嫩於宋。所乏老蒼。格不及唐。僅窺李現。然是二三君子。工力深重。風調雨順。不得中行。猶稱却麻。翻調手。一時之選也。樂代熙朝。風不在下。斥沈思於宇外。播流景於目前。志遠則滔滔大篇。尚幾則寥寥數語。武庫人之不知有晉。夜郎王之漢執與大。

王世貞

卷八

三

感遇無文。月露無質。景龍之境既後。元和之興太廣。浸淫諸派。潤爲下流。中興之政。則濟南爲大矣。今天下人捫夜光。途運上乘。然不免却步之失。無復合浦之還。則以深遯之力。復自得之趣。無詩云。有物有則。又無聲無臭。昔人有步趨宰相國者。以爲形跡之外。學士去之彌遠。又人學書。日臨蘭亭。一帖有規之者。云此從門而入。必不成書道。然則情景妙合。風格自。上。不爲古役。不墜。蹊逕者。景也。隨實成分。題分。成。門戶。既立。聲實可觀者。大也。或名爲國。權實則盜。魁外。堆。皮。相。中。乃庸立。以此言家。久必敗矣。

明文英筆

卷八

三

文章之最選者。則無過宋文。氣源楊文貞。士許李文正。東陽王文成。守仁。宋尼材甚博。持議頗寬。第以數股朗暢爲主。而乏裁剪之功。體流洽而不返。詞枝蔓而不修。此其短也。若乃後輜。則自出耳。樹向法源。出歐陽氏。以簡澹和易爲主。而乏克拓之功。至今貴之曰。崇儒。字源出虞道園。穠於楊而法不如。簡於宋而學不足。豈非天才固優。俾於結撰故耶。王資本過選。雖不能湛思。而緣筆起超。殊自斐然。晚立門戶。辭達爲宗。遂無可取其源實出蘇氏耳。烏傷王梓金。筆胡。雜用歐。自蘇。黃。家。詆。空。於。文。室。字。而。力。勝。之。

劉誠意用諸子蘇伯衡方希古皆出眉山父子方才似高然少波翻耳解大神文實勝詩頗自足登不知所裁胡光大楊勉仁金切敦實宗曾子啓王行儉諸公皆處賤之羽翼也劉文安文而近丘文莊裁而俗楊文懿該而凡彭文思達而易復有程克勤與原博王濟之謝鳴治諸君亦李流輩也王稍知慕昌黎有體要惜才短耳南城羅景鳴欲振之其源亦出昌黎務扶奇與窮變態意不能似也吳中祝允明始倣諸子習六朝材更僻澁不稱皆似是而非吾然古文有機矣何李之外始有康德源康源出秦漢蓋可工矣

也毗陵假偏處起論從小處起法是以卑彼至露中桑民得家貧亡所書從肆中得請過楓葉之敬爲大言不自量時銓大古人以孟軻自况原選而下弗論也而更非薄韓愈氏曰此小兒號嘔何傳問翰林文今爲誰曰虛無人舉天下亦唯悅其大悅允明又大羅現悅者推而補博士弟子即使者按水利下邑悅前謂之書判江南小入桑悅博士弟子業不當判又厚自養使者大駭已問知悅素遲延之捷書而預刊落以試悅捷至不局卽索筆請書亡誤使者大悅服折節交悅矣十九舉鄉試再試禮部奇其文至題道統論則曰夫子傳之我緒舌口得非江南桑生耶大狂士斥不取時丘濬爲尚書慕悅召令具賓主已出已文令觀始曰其先輩誤悅心知之曰公謂悅爲逐穢也耶奈何得若文而今悅親濬曰生式更爲之歸誤以桑濬稱善已令違他文濬未嘗不稱善也悅名在乙榜請謝不爲官俟後試而特竟以悅狂卻弗許謂邑博士悅爲博士踰歲而按察視學者別丘濬濬曰吾故人桑悅幸無以屬吏視也按察既行卻抵邑不見悅顧問長吏悅今安在豈有恙乎長史素悅悅皆曰無恙自負不肯迎耳

乃使吏往召之。悅曰：「連荷旦雨淫，傳舍地守，于子服何候若？」按察入不待吏而促之。悅益怒曰：「若真無耳者，即按察力能屈博士，可屈桑先生乎？」爲期三日，先生來不三日，不來矣。按察欲遂收悅，緣落不果。三日悅前按察長，抵立不跪。按察厲聲曰：「博士分不當得覲耶？」悅前曰：「漢汲長孺長揖，大將軍明公豈輸大將軍而長揖乎？」賈於悅奈何？以面皮相恐嚇，天下士哉！悅今去，天下自謂明公不容悅，解耳。因脫帽徑出。按察度亡已，乃下函之。悅日當起，兩博士自隨。悅在選故事，博士侍左右立。竟日，悅

事主事

事主事

事主事

請曰：「大馬齒長，不能以筋力爲禮，亦不能久任立願假借，且使得坐，即移所便坐。」御史聞悅名，數召問，謂曰：「臣說詩解人，願子有是乎？」曰：「悅所談玄妙，何臣弗敢望？」即昇在亦解願，公幸賜清燕，頃刻之長，御史壯之。令坐講，少休，悅除襪跣而爬足，垢御史不能禁，令出尋，懼腐之，遷長沙，俸再調柳州。悅實惡州荒落，不欲往。人問之，悅曰：「宗元小生，據此州名久吾一旦往，掩奪其上，不文耳。」爲柳州歲餘，父喪，履除遂不起居，家益任，誦禍衣楚製，從來郡邑間。閻秀卿奏悅傳曰：丘游普悅悅以服項，悅語謝，滿日施

項莫何如生，固甘之。石也對曰：「使悅嘗上方考，藥餌所不足耳，而一脫項何殊？且哉初悅名在乙榜，至長調某州，博士滿贈之牡丹一種，戲曰：「後當遷洛陽，今故遺坐或家業對曰：「明公知未形事，豈已飲上池水乎？其便利如此。」

祝者有生而右乎？指枝因自號枝指生，爲人好顏色，若遇不修行，檢書傳，紛繁從優伶酒間，慶新聲，候少年好慕之，多齋金送允明，甚洽，舉鄉薦，爲春官試下第，是時海內漸慕允明名，索其文及書者接踵，或登金幣至門。允明親以

南文事

南文事

南文事

疾辭不見，然允明多醉，使館中掩之，雖累帟可得而求，故給以不同，儻奴作業，又捐棄舊古法書，名籍售者，或故昂直，欺之弗算，至或西客計無所出，遇窘甚，以所蓄多益得，初直什一二耳，當其窘時，賤者持少錢米乞文及手書，輒與已小，便更自貴也。普通黑貂裘甚美，欲市之，或曰：「青又至矣，何故市之？」允明曰：「昨蒼頭言始識不市而忘故之，彼何益後拜廣中邑令歸，所請受囊中裝可千金，歸日，張酒呼故狎遊宴，歌呼爲壽，不兩年都盡矣。」允明好負適責出，則羈幸而阿諛者至，接踵竟弗顧去。

唐伯虎與里中生張夢晉善。張才大不及唐而放誕過之。恒曰：日休小豎子耳，尚能稱醉士，我獨不取。一日遊虎丘，會數賢飲山上亭，且詠。臺曰：此盡物技，不過弄杯酒間具。何當論詩？我且獻之。遂更次爲丐者上丐買食。已前，前曰：薄勞諸君，余無以報，雖不能句，而以狗尾續。奈何？買大笑。漫舉蘇中事試之，如：買不測始令慶，張復丐酒，連舉太白十數，揮毫而成，百首不謝。竟去，易雄雞，陰下買陰使。人伺之，無見也。大駭，以爲神。僊云：張度買遠，則上亭朱太金目作胡人舞，形狀殊絕。伯虎舉鄉試第一，坐事免，成以

明文英華

卷八 藝苑記言

元

好酒益落，有媚媚斥去之，以故愈自棄，不得管作客文徵明書及桃花庵歌見者靡不酸鼻也。

張靈半夢晉吳縣人，與唐寅俱爲郡學生，博古相上，道新。人方誌來，晉惡古文詞，察知寅欲中傷之，斂挹鬱不自適。寅曰：子未爲所知，何愁之甚？翌日，獨不聞龍王，欲斬有尾族，蝦蟇亦哭乎？後靈果爲所斥罷。

王雅家少爲太項，刻便就，多奇氣，然好狎遊，黏竿風，臨諸童子，幾又厭不可馴。父每扶扑之，輒呼曰：大人奈何？輒虛海內名士耶？爲翰林庶吉士，詩已有名，其意不可一世，僅

推何景明而好薛惠卿善。夫故事學士二人爲庶吉士，既壯，屢重雅飲，獨心易之，時登院署中，轍而與學士遇，故作聲響，使見大志，然度無如何，徯爲不知也。乃已嘗授官給事中，用言事故，詔特子外補，裕州生院中不屑州，西以諫出，知當召益驕甚。臺省監司過州，不出迎，亦無所托疾。人或勸之，怒曰：雖饒諸官，受廷陳迎耶？當不愧死。一日出候其師蔡潮，以他濟道者潮好，謂曰：生來候我，固厚，而分守從後來，亦一見否？且生厚我，以節故，即分守君命也。雅飲曰：善，乃前迎分守，而分守既下車，數州吏微過，當雅飲

明文英華

卷八 藝苑記言

元

管之士雅飲大罵曰：蔡師，僕王先生見辱，挺身出悉呼其吏卒，從牛勿更待一府中，惜伏亡敢留者，分守豈不能具朝餽，謀於蔡潮，潮爲謝過，稍給之，僅得衣引去。於是監司相戒，莫敢道裕州，而恨雅飲益甚。爲文致逮下獄，削秩歸家，居食益自放，達官貴人來，購文好見者，雅飲多逢首垢，足因服麻之聞，衣紅衫，老後，馬或騎牛，歌田野，聞人多望而避者，晚節詩律尤精，好綴倡樂，有閨筆一，直花月可憐春，房釐映玉人，思繁纖指亂，愁劇翠蛾顰，投色歌頻變，聞贊態轉新，曲終仍自叙家世，本西秦又一書，各人云

將席屢改使倆雜陳然肉鼓奏官戲脂和義和既遊蘭亭
廟廬遂與柳千霄薄雲麗度野風遠漫絕望少形
容可謂才子

唐時伶官伎女所歌多孫名人五七言絕句亦有自長篇
摘者如開盤聚沽麗兒君前日晝夜臺獨舞寢疑是子雲
居之類是也王昌齡王渙之南適微服酒樓諸名妓歌者
咸是其詩因而飲飲竟日大曆中賣一女子素音如常而
索價至數十萬云此女子謠得白學士長恨歌安可幸他
比李嶠汾水之作歌之明皇至爲恣然曰李嶠真才子又
明文英華

卷八

唐史記

辛

宣宗因見伶官歌曰楊柳枝詞承豐坊遺千條柳題令取
承豐柳兩株藏之禁中元楓連昌宮等辭凡百餘章皆人
咸歌之且呼爲元才子李賀樂府數十首流傳管絃又李
益與賀齊名每一篇出輒以重賂購之入樂府稱爲二布
嗚呼彼伶工女子者今安在子哉

唐詩口語
唐詩口語

文章九命

王世貞

古人云詩能窮人究其實情誠有合者今夫貧老老病流
泉滯賈人所不謂佳者也然而入詩則佳富貴榮顯人所
謂佳者也然而入詩則不佳是一合也造化之秘則具
乎默識擅人羣之譽則衆心未厭故呻吟推琢幾於伐性
之斧豪吟縱撰自傳委書之竹牙刃起於鬼鋒繼網布於
屬池是二合也稍覺後匠良少完終爲之惜然以慨肅然
以恐與與同人戲爲文章九命一曰貧困二曰嫌忌三曰
玷缺四曰猶疑五曰流寓六曰刑辱七曰天折八曰無終
明文英華

卷八

文章九命

辛

九日無後

一貧困○顏淵簞食瓢飲原思藜藿不糲子夏衣若懸鶩
列子不足嫁衛莊周貸粟監河枯魚自摸貽妻被不覆形
東方朔苦飢欲死顏比侏儒司馬相如家徒壁立典蕭
陽昌家餽酒太史公無賂贖罪乃至就庭匡衡爲人傳書
東郭先生履行雪中足指盡露王章病無被臥牛衣中王
充遊市諸閭所賣書范史雲老中生鹽第五顏無田宅寄
上蘇臺中或十日不炊郭林宗以未一幅障出入入則護
前出則掩後孫晨有菜一束暮臥旦卷吳理備作讀書趙

堂言文籍雖滿腹不如一囊錢東晉債家相執乞貸無處
王尼食車牛竟餓死重京殘廢羸體乞丐於市夏統操招
求食得饑養雞種黍以給治喪嗣滑舉飢乞食思効其報
應乘肩輿發微機檢見謀春道元與天公脫言布衣蘇短
中脚足出擊捷奔竄張融寄居一小船放岸上虞祿遇雨
衫被覆毒身乃大瀝王智深嘗五日不得食掘堯俱食之
劉峻家有悍室輒輕恠悻悻妻于野借官地二畝蓋茅屋數
間虛費每作一布囊至貴家飲後餘肉餅付煩給杜青
浣花簫月乞人一絲兩絲鄒度履穿四明雪飢拾山陰棧

蘇源明燕薪照字垢衣生蕪陽城屑榆作粥不干鄰里賈

節款餐結如雪不堪縫衣孟郊苦寒恨敲石無火盧仝長
鬚赤腳灌園自資周朴寄食僧廬不能娶婦國朝如張大
年唐寅輩成敗食處居不堪其受邇來謝客餽四方俞
子抱影寒廬生無立維之地以死余嘗有詩貽謝示隱
士代失職達者懶其故

二 結忌○屈原見忌上官陸廣見忌麗清韓非見忌李斯
莊周見忌惠子荀卿見忌春申賈誼見忌絳灌董仲舒見
忌公孫蔡邕見忌王允邊讓孔融楊修見忌魏武曹操見

忌文帝廣嗣見忌孫權張華見忌荀勗陸機見忌盧志謝
混見忌朱祖劉峻足忌梁高薛道衡王僧見忌隋煬柳營
見忌諸葛穎張九齡李龜書顏士足忌李林甫顏真卿見
忌元徽武元衡見忌王叔文韓愈見忌李逢吉李德裕見
忌李宗閔白居易見忌李德裕崔庭筠李商隱見忌令狐
綯韓偓見忌崔胤楊億見忌丁諫蘇軾見忌舒重李定石
介見忌夏竦或以材高異遇或以詞藻衛工大則斧鑿小
猶貝錦近代如李獻吉薛君采輩亦遭譏詆不可悉徵

三 玷缺○顏光祿來訓云自古文人多陷輕薄周原顯恭

君過宋玉見遇俳優東方曼倩滑稽不雅司馬長卿竊寶

無振王褒過彰僅約楊雄德敗笑新李陵除今口口到款
反覆弄世傳教黨附權門班固盜竊文史趙元叔抗疎過
度馮敬通浮華擯壓馬季長仗節復讎蔡伯喈同惡受誅
吳質詆訶鄉里曹植悻悻犯法杜預乞假無厭路粹陸機
已甚陳琳資覽羣蹙緊欽性無檢核劉楨風流輪作王粲

率疎見嫌孔融衛衡傲誕致貶楊修子廩肩勁改誌阮籍
無禮敗俗嵇康陵物因終傳玄忿關免官孫楚矜誇凌上
陸機犯順陵陰潘岳乾沒取危顏延年負氣推轂謝靈運

卒陳亂紀王元長凶賊自貶謝玄暉優慢見及雖天子有才事者漢武魏大祖文帝明帝宋孝武皆負世議予謂顏公諫尚未悉如儀秦代厲諫謀翻覆諫非刻薄招忌李斯史虛覆宗劉安好亂亡國賈納路夷荒枚事輕冷媒賤楊惲怨望被刑匡衡阿比中貴劉向誣周黃白谷杜宗傳戚里王克狂誕非理陳壽傳米史筆劉琨少沒權游蘇軾人稱穠行王倫市國取相沈約乘時微封張繼杯酒殺人謝超宗能詐病間伏挺納賄削髮薤收淫婢徵賄江總獻諂麗詞世甚從吏荒君世南遨遊二帝四侮皆競輕沈

亦不免狂簡之議他若解大標劉原溥桑氏惲唐伯虎王雅飲常明唐孫太初主敬末康德誼皆紛紛負此聲者何也內恃則出入弗於外忌則文摘加苦故爾然與爲有收聲勿作無瑕石
四僊臺○孫卿垂老蘭陵避說引却孟氏再說不合傍徨出臺長卿爲即孰免姜姜茂陵仲舒旣罷江都衡門教授賈生長沙卑屈作屬賦東方朔久困執戟作客難揚雄白首投書作解嘲馮衍老廢於家作顯志賦陳壽以謗議再致細原孫楚以輕石苞產廢積年夏侯湛中郎不謂作抵牾卻正三十年不過六百石作釋議潘安仁三十年一進階再免一除各一不拜作閒居賦十彬擢棄形骸仕旣不遂作蜚蠊蟲賦劉峻爲梁武所抑不見用作辨命論何憫宦游不進作拍張賦盧思道宦途遲滯作孤鴻賦盧詢祖斥修邊機作長城賦王沈爲據警鬱作釋時論蔡凝爲長史不得志作小室賦劉顯六十餘曳裾王府丘陵鞠不樂武位欲撫顧榮家劉孝綽前後五免蕭惠開仕不得志齋前悉種白楊使仲客主藉謝幾席俱人不謂沈附以終伏挺十八出仕老而不達其子以志恨從賊侯白欲用輒

止得五品食旬日而終。四隣惟恐則至令長李杜淪落異
劫。孟浩然以禁中許肯放還終老。薛令之以首肯放還
官。蕭穎士及第三十年。據爲記室。王昌齡詩名。謝世。柳
一尉。賈島溫飛卿皆以龍鱗魚服。顯貴。不。孟郊公乘。德
溫憲劉言史潘黃之佳。老。因名。場。健。得。第。或方鎮。一。碎
憾。悴。以。死。至其詩所謂鬢毛如雪心如灰。猶作長安下第
人。十。上。十。年。皆。下。第。一。家。一。半。已。成。塵。一。領。青。衫。消。不。得
著。朱。騎。馬。是。何。人。又。有。柳。榆。路。鬼。惟。悴。波。臣。獨。候。騎。土。牛
點。魚。上。竹。竿。之。喻。噫。其。窮。甚。矣。胡。仲。申。正。平。大。年。劉。欽。護。下

明文英華

卷八 文章九命

謹

華伯李獻吉康德源主敬夫薛君采常明卿王稚欽皇甫
子安子循主道思皆避時之僂者
五流貶。○流徙則削原。臣不辜馬融。蔡邕。處。顧。譚。薛。榮
下。僕。諸。葛。本。張。溫。王。譚。謝。靈。運。謝。起。宗。列。祥。李。義。府。鄭。世
舉。沈。佺。期。宋。之。問。元。萬。頃。閻。朝。隱。郭。元。振。崔。液。李。善。李。白
吳。武。陵。明。則。朱。漢。卿。仿。唐。蕭。登。祭。王。元。正。楊。悅。既。突。則。賈
源。杜。審。言。杜。易。簡。韋。元。旦。杜。甫。劉。允。濟。李。昌。張。說。張。九。齡
李。嶠。王。勃。蘇。味。道。崔。日用。武。平。一。王。翰。鄭。康。蕭。穎。士。李。華
王。昌。齡。劉。長。卿。錢。起。韓。愈。柳。宗。元。李。紳。白居易。劉。禹。錫。呂

溫。陸。贄。李。德。裕。牛。僧。孺。楊。虞。卿。李。商。隱。溫。庭。筠。白。居易。保
祿。熙。載。徐。鉉。王。禹。偁。尹。洙。歐。陽。修。蘇。軾。蘇。轍。黃。庭。堅。秦。觀
王。安。中。陸。游。明。則。解。縉。主。九。思。王。廷。相。顧。瑛。常。倫。主。諷。中
輩。俱。所。不。免。窮。則。窮。矣。然。山。川。之。勝。與。精。神。有。相。發。者
六。刑。辟。○孫。臆。朋。足。范。鼎。折。騰。張。儀。挂。至。數。百。司。馬。連。腐
刑。中。公。骨。廉。補。衝。鼓。吏。劉。楨。尚。方。磨。石。張。溫。齡。紫。駟。融。蔡
萬。班。因。之。流。至。謝。莊。崔。慰。祖。袁。粲。陸。厥。成。光。鉅。短。俊。城
旦。鬼。箭。箭。萬。易。有。東。野。徒。賦。鄒。炎。有。道。令。四。帖。高。爽。有。鍾
魚。賦。杜。篤。有。吳。漢。諫。鄒。陽。江。淹。俱。有。上。言。皆。是。因。繫。中。成

明文英華

卷八 文章九命

謹

王。明。初。文。士。往。往。輪。作。耕。佃。邇。來。三。木。柏。衣。亦。所。不。免
七。天。折。○楊。烏。七。歲。預。玄。文。九。歲。卒。夏。侯。榮。七。歲。屬。文。十
三。歲。戰。歿。范。梈。七。歲。能。詩。十。歲。卒。王。子。晉。十五。對。師。賈
十七。上。賓。於。帝。周。不。殺。蕭。子。回。十七。被。以。林。傑。六。歲。能。文
十七。歲。卒。夏。侯。稱。劉。義。真。蕭。銓。陳。叔。始。陳。伯。茂。俱。十八
義。真。及。暨。俱。賜。死。袁。著。十九。陸。瓚。邢。居。正。二十。王。寂。蕭。榮
二十。二。徐。份。九。歲。爲。夢。賦。與。何。炯。俱。二十。二。劉。宏。二十三
王。弼。主。修。主。延。壽。王。綽。何。子。朗。俱。二十四。袁。耽。道。劉。景
素。二十五。顧。衡。王。訓。李。賀。俱。二十六。衛。玠。王。融。俱。二十七

鄭炎陸厥崔長謙俱二十八楊輝沈友王勃俱二十九周
丘漢阮瞻到壁到位劉沔歐陽率俱三十梁昭明劉訐俱
三十一顏淵陸績劉放盧詢俱三十二賈誼王僧綽俱
三十三陸竣三十四蕭子良謝朓崔慰祖俱三十五駱賓
王洽劉琰王錫王僧達謝朓俱三十六謝朓王曇首謝惠
連蕭緬陸玖俱三十七王褒王儉王肅俱三十八王儉三
十九嵇康歐陽詹俱四十近代高啓鄭善太何景明高叔
嗣俱三十九王謨殷雲霖林大懿及友人宗臣俱三十六
梁有譽三十五常倫三十四徐禎卿陳東俱三十三李兆

明文英華

卷人文章九命

三

先二十七梁懷仁馬拯修二十餘又有蘇福年十四蔣燕
十七蘭摧玉折信哉

八無終○韓非蒙殺龍鍾楊儒京房賣指之班固哀壽崔
琦蔡邕孔融楊修楊修街達讓張裕周不疑鄭炎庭侯玄高
帝沈友韋曜賀邵韋昭嵇康呂安張華裴頠石崇潘岳孫
林歐陽建陸機陸雲符朗謝泥顏竣劉義真劉景素沈懷
文謝朓劉之遠王僧達王融檀超丘巨源謝超宗荀丕蕭
鐸蕭鐸蕭鐸蕭鐸蕭鐸蕭鐸蕭鐸蕭鐸蕭鐸蕭鐸蕭鐸蕭鐸
楊惲溫子昇展綽傅綽章華主貞薛道衡劉迅歐陽矩張

明文英華

卷人文章九命

三

蕭古劉禪之李福業王無競王嗣主勵范履冰潘神客陳
子昂王昌齡李邕王涯舒元興盧仝姚漢衝劉德裕德遜
任台符郭堅鍾謙潘佑高啓張羽張孟兼孫潛解頤以
寬李斯劉安主父傳息夫躬何晏鄧騭潘岳庾亮殷仲文
傅亮謝朓謝朓謝朓謝朓謝朓謝朓謝朓謝朓謝朓謝朓
惜宋之問崔湜蕭至忠薛稷蘇海江爲宋齊丘鄭有俱似
法屈原杜鵑兩處劉理郭璞任孝恭袁淑袁粲王僧綽陳
叔懷許善心路實王張巡顏真卿溫庭皓周朴孫晟陳奩
文天祥余獨主禱方孝孺以義陳蓮鍾會蔣顯夏侯榮衡

恒曹據王伉吏歐陽翻袁山松殷仲堪羊璠之沈警沈穆
之鮑照袁淑張纘江簡鮑吳尹式孔德紹王山韋詵蕭獄
王類祖君彥虞世基皮日休以亂他如王筠以井王延壽
何長瑜盧照鄰以水張始均以火伊璠以猛獸近代常倫
以狂刀韓邦奇馬理王維賴以地震至若高貴卿公案簡
文湘東王魏孝詵隋楊所不敢諫
九無後○叔向之鬼既僞中郎之女僅存劉歆劉璉並廢
恭惟劉歆劉訐何胤何點先虛仇儼李太白蕭穎士有子
而獨孫女流落俱爲市人棄崔暉一女名星白公一姪曰

車王雖四第無子陽城三月不要孔徽平亥射年被刑機
雲會釋恭功驛傳王筠實門益手神理奉嚴於斯極矣遇
宋宗臣王維慎前俗亦然

吾族兩實歲以耨湧在牀病者逾半歲歲兩股都秀才
遇而戲曰當加十令矣蓋謂惡疾也因授藥志其入相
牛癩癩長卿海海趙岐臥蓐七年未起趙岐號沈疴第
晏嘗病至老服藥惡疾不愈至投水死李華以風痺寒
楚杜臺卿難廢祖珽胡旦嘗廢少陵三年瘡疾下鬼不
消

明史文苑

卷八 文章九命

聖

蔡景明問余古亦有貴而壽者乎余對有之公孫弘韋
賢匡衡拜相封侯胡廣周歷三公至太傅弘賢廣至八
十謝安以太保王儉以開府沈約以前警令范雲徐勉
以僕射朱异以領軍江總以尚書令徐陵以官廩各秉
政高允為中書令年九十八范長生為丞相年百餘歲
楊素許捐二十歲唐世辛輔魏徵李壽孫味道張說蘇
頲韓休張九齡陸贄武元衡崔德輿令狐楚元稹左僕
射王起年八十八尚書白居易年七十六宋世宋庠司
馬光周必大俱拜相范仲淹歐陽修俱執政必大年七

十九元世趙孟頫許衡賈獻純樞王磐姚燧歐陽玄俱
登一品王磐年九十明與誠意王新建王開茅士楊
文貞丘文莊李文正王文恪俱歷師臣楊壽八十丘李
王皆七十之上毋論許敬宗蔡京及近分宜相權寵冠
絕並有遐齡蔡匿笑不答余乃謂曰伊尹太公周公早
公召公不拜相乎衛武公不為侯伯乎不皆至百歲乎
蔡乃曰善

明史文苑

卷八 文章九命

聖

詩評

王世貞

高卒迫如射雕胡兒，伉健急利，佳律命中，又如蕤煙靚粧，巧笑便辭，劉伯溫如劉宋好武諸王，事力既稱，服華整，見王謝衣冠，千第不免低眉，袁可潛如師手鳴琴，流利有情，高山尚遠，劉子高如雨中素蕤，雖復嫣然，不作寒梅老樹風骨，楊孟載如西湖柳枝，綠約近人，情至之語，風雅精絕，汪朝宗如胡琴羌管，雖非太常樂，現現有致，徐幼文張來儀如鄉士女，有質有情，而乏體度，孫伯融如新就銜馬，步履未熟，時見輕快，徐仲衍如豪富兒，入少年場，輕脫自

明工友筆

卷八 詩評

星

好浦長源林子羽如小乘法中，作論說生天，則可成佛，甚遙解大紳如河朔大俠，矯髯張與之周旋，酒肉僧父，楊東里如流水平橋，組成小致，曾子啓如封節度募兵東征，鮮辛雅俗，精騎殊少，湯公讓劉原濟如淮陰少年，斗健作歌人，狀劉欽讓如村女簪花，撲麵羞澁，正得各半，夏正夫如鄉僑夫衣繡見達官，雖復整飭，時露本態，李西涯如陟壑秋潦，汪洋成海，而易見底裏，謝方石如鄉里社豨，師日作小兒號嘍，吳匏庵如聖究出身人，雖復閒雅，不脫酸氣，沈啓南如老農老圃，無非實際，但多惺惺，陳公甫如學禪

家偶得一自然語，謂爲游戲三昧，莊孔陽佳處，不必言，焉

來如村玉降神，里老愚生，陸鼎儀如吃人作雅語，多在咽喉間，張亨父如作勞人唱歌，酒酒中俗子耳，張靜之如小掉急流，一瞬而過，無復雅觀，楊文襄如老弋陽伎，發喉甚便，而多鼻音，不復見調，秦民慄如洛陽博徒，家無儋石，一擲百萬，林得用如太和中頭石，井不具微致，無乃秦重何，荷布太如漢官出臨遠郡，亦自粗具威儀，祝希哲如盲賈人張肆，頗有矜玩，位置總難不堪，蔡九遠如灌莽中薺薇，汀際小鳥，時復嫣然一覽而已，王敬夫如漢武求僊，欲根

明工友筆

卷八 詩評

星

正樂時復過之，終非實境，石少保如披沙揀金，時時見瑤文，徵仲如仕女淡粧，維摩坐語，又如小閨踈窻，位置都雅，而眼境易窮，康德涵如靖康中宰相，非不寔貴，惟撥麈尾，無大處分，蔣子雲如白蠟糖，看似甘美，不堪咀嚼，王欽佩如小女兒帶花，學作軟語，唐虞佐如苦行頭陀，終少玄解，王子衡如外國人投唐，武將坐禪，威儀解悟中，不見露抗浪本色，熊士選如寒蟬乍鳴，疎林早秋，非不清楚，恨之他致，張琦如夜蛙鳴露，自極聲致，然不脫淤泥中，唐伯虎如乞兒唱蓮花樂，其少時亦復玉樓金埒，幾庭實如洛陽名

園處處綺卉不必盡稱姚魏又如五陵裘馬千金少年顧
華王如春原盡花苞靡不少到元端如閨人強作齊語
多不辨朱升之如桓宣武似劉司空無所不悽愴近夫如
越兵縱橫江淮間終不成霸王新建如長爪梵志彼法中
鋒鋒動人陸子淵如入貨官作文語雅步雖自餘未脫
本來面目鄧縉之如水瘦石骨質勁不華又如天寶父老
談笑亂事皆實際時時感慨孟望之如舍惜大監酒寒酸
澹泊然不至煙蕪黃勉之如假山池雖爾華整大費人力
高子美如高山鼓琴沈思忽怪木葉盡脫石氣自青又如

明人詩評

卷八 詩評

五

德洗馬言愁憔悴婉孌令人心折薛君如宋人蔡王幾奪
天巧又如倩女臨池踈花獨笑胡孝思如驕兒郎愛吳童
興到郎詎不必合板馬仲房如程衛尉屯西宮斥堠精嚴
甲仗雄整而士之樂用之氣豐道生布沙苑馬驚駭相半
恣情馳騁中多敗蹶王舜夫如收鐵鉤取珊瑚用力堅深
得寶自少孫太初如室夜偏頗問道人燕又如鳴蜩伏刺
聲振月露靈潞泥壤施子羽如寒鴉數點流水孤村惜其
景物蕭條追晚意盡王履吉如鄉少年久遊都會風流詳
雅而不盡脫本來面目又似揚州大宴雖駐珍水陸而時

有宿味常明卿如沙苑兒駒驕嘶自肯未諧步驟張文隱
如藥鑄鼎燦爛驚人終乏古雅王淮欽如良馬走坂美女
舞竿五言尤自長城陳約之如青樓小女月下空篠初取
閑適終成淒楚又如過雨殘荷雖爾衰落嫣然有態楊用
修如暴富兒郎銅山金埒不曉喫飯者衣李十中如刀家
奴揮赫車馬施散金帛原非已物夢馬吾如新決渠浮楚
濁泥一聯皆下是甫子安如玉盤露屑清雅絕人惜輕纖
短幅不堪裁剪袁承之如王謝門中貴子弟動止可觀黃
才伯如紫瑛石大似鞦韆晚年不無可恨用以言如中智

明文美華

卷八 詩評

五

此篇雖乏根柢不至出小乘語施平叔如小邑民祭室器
物俱完張以言如甘州不斗色澤似玉庖理粗漫胡承之
如病瘠大習白猿公術操舞如度擊刺未堪華子潛如盤
石疎林清溪短棹雖在秋冬之際不廢楓橘張孟衡如蜀
陣兵喧目擅袖果勢壯健張愈光如拙匠琢山骨斧鑿宛
然又如束銅鑼腹滿中外道湯子重如鄉三老人城威儀
舉舉終少華心態傳汝舟如言法華作風試凡多聖少喬
景叔如清泉放溜新月挂樹然此景殊少不耐縱觀蔡子
木郎驕女繞流黃不知綠理張自斐然王道思如驚弋宿

爲模稜道迅，殊愧幽閒之狀。許伯誠如賈胡子作伊尹，隨
事揮放，無論中節。陳羽伯如東市，楊慕青棲嶺，微傳粉澤。
強工擊笑，王允寧如馬服子陳師，自作奇正，不得兵法。又
如項王，嘔嘔未了，忽發暗鳴。徐昌穀如白雲自流，山泉冷
然，殘雪在地，披映新月。又如飛天，倦人偶遊下界，不染塵
俗。何仲歐如朝霞點水，芙蓉試風。又如西施毛嬙，毋論才
藝，却扇一顧，粉黛無色。李獻吉如金鵲學天神龍，戲海又
如韓信用兵，果寡如意，排蕩莫測。李于麟如峨眉積雪，開
風滿霞，高華氣色，罕見其比。又如大商船，明珠異寶，貴堪
敵國。下者亦是木雞火彈，宗子相如濯注神駒，日可千里。
未免雷夾之累。又如華山道士，語語烟霞，非人間事。梁公
實如綠野山池，繁雅勻適。又如漢司隸，永冠令人驚美，但
非全盛儀物。吳峻伯如子陽在蜀，亦具威儀。又如初池人，
兒聲聞則入，大衆則遠。馮汝行如幽州馬行客，雖見仇俱，
殊乏都雅。馮汝言如晉人評會稽王，有遠勝。無遠神，張
茂秦如荒俗度江，揖讓簡畧，故是中原門第。少樵如船
湖，濁世佳公子，輕俊自肆。朱子价如高坐道人，寂衣隔屐。
忽發胡語，陳鳴楚如子玉兵，過三百乘，則敗。彭孔嘉如光

祿宴使臣，假訂詳整，而中多宿物。徐汝思如初調鷹，見擊
驚，故難獲鮮。黃淳父如北里名姬，作酒札，才色既自可觀。
時出俊語，爲客所賞。謝茂秦如太官舊庖，爲小邑設宴，雖
事假非奇，而假訂不苟。魏順甫如黃梅坐人談上，乘綠未
道汗，不失門宗。
顧華玉曰：開朝詩，至成弘間再變。維時少師西涯李公
主詩壇，尚才情，吏部郎中定山莊公主渾雄，徵君白沙
陳公主沈雅，並尚理致。各震海內，吾金陵有二才子曰
謝氏子案、徐氏子仁，凌蹕詞苑，陶冶其模廓，謝得其雄，
徐得其婉，各亦不細。

文部

王世貞

宋景濂如清池殿栢直是豐饒而蘇考藥之和王子克胡仲申二公如官府內醴差有風法而不堪清絕劉伯溫如叢臺少年人說壯便辟流利小口才高李進如拍喪禮鎮急迅眩眼蘇伯衡如十室之邑粗有街市而乏委曲方希且如奔流滔滔一瀉千里而渾河混濁之狀頗少解大紳如遲爽快馬急逐而少步驟楊士奇如惜大作官人雅步徐言詳和中特露寒儉又如新廷尉體有法而簡丘仲深如太倉粟陳陳相因不甚可食李賓之如開講法師上

明末集

卷人 文部

堂敷腴可饒而實寡裕義陸鼎儀如何微容好整潔夏月慰衣焦背程克勤如借面巾喪緩步嚴服動止舉舉而乏至情吳原博如茅舍竹籬粗堪坐起別無偉麗之觀王濟之如長武城五千兵閉壘堪戰而傷於窳穽景弼如藥鑪鼎雖古色驚人原非三代之器委民博如社劇表歌亦自滿腹克耳楊君謙如夜郎王小具君臣不知漢大羅髮正如姜斌道士升清壇語不離法而玄趣自少陳公甫如也神似聖諦一語東奎西抹亦自動人祝希哲如吃人氣迫期期艾艾又如拙工製鐵然理多張王伯安如食家家梨

叨咽快爽不可言又如飛瀑布巖二瀉千尺無羈滯沈冥之致崔子鍾如古法錦玄理黯然難色可愛惜舒邊幅濯濯明如乞食道人記經明教誨語帶門唱誦李獻吉如將舞錦綉天下痼疾而不無追極結理之病何仲默如雄擊五羖飛不百步而能鏗人目駭徐昌穀如風流少年顧景由愛卿羅之如孔北游言事志大才短王千衛如絲竿旄牛珍貴能負而不晚步騷虞養浩如嘶聲人唱冤冤泣席格高音阜王敬夫如孤禪鹿儒亦自縱橫高子業如玉盤露屑故是清貴如寒溪何晏文懸如登小丘展足見不野然

明文英華

卷人 文部

是疏謀耳王雅繁書版如麗人訴情他文則改鼠為璞呼驢作衛江景昭如入鴻臚館鳥語侏儸一字不曉廖鳴吾如屠沽小肆強作富人紛紜殊州原賤即价方如卿老叙事粗見疊疊豐適生如骨董肆真廣雜陳時亦見寶而不堪假詐李舜臣如盆池中金魚政使足從江湖空闊便自渺然陳約之如小徑落化衰悴之中微有委隨黃德兆如山樵強作漢語不免狀舌黃龜之如新安大商錢帛米穀金銀俱足獨法書名舊不真陸澄明如捉虜尾人從客對談名理不乏江千順如試風舞廳矯健自肆袁未之如王

武子樵有才兵家兒命相不厚呂仲木如雲中驍詔不休
偶然而止馬伯循如河朔餐羊酪漢祖肥逆具類惟喬如
舉顧指大不堪造作楊用修如繒絲作花無種種生須眉
文升如小家子克烏衣諸郎終不甚似王允寧如下邑工
琢玉琴非不奇貴履跡竟然又如王子師李華相國在形
迹間所以會遠羅達夫如講師參禪兩處者則俱不堪高
坐王道思如金市中甲第堂構華煥巷口宛轉第匠師手
不讀木經中多可憾許伯誠如過津柳資用木少供億不
虛薛君采如鸞白蠟杖青盧不勝淺窺朱子介如小兒吹

明文英華

卷八 文評

是

盧筌得一二聲似欲諱太常舊景叔如江東秀木文弱都
雅而氣不壯吳峻伯如佛門中誦師雖多而不諱本面目
歸熙甫如秋潦在地有時汪洋不則一瀉而已盧少樵如
春水橫流消蕩縱逸而少歸宿梁公實如貧士好古琴非
不得一二醒眼者政苦難繼耳宗子相如駉馬多蹶又如
妙音聲人止解唱渭城一曲日在耳李于鱗如商彝周
鼎海外瘞瘵身非三代人與波斯胡可重不可議二評雖非定論
然身見有明詩
以大樂故錄之

錢牧齋列朝詩云元美晚年閱世日深讀書漸細虛氣

銷歇浮華解駁於是乎渙然汗下遽然夢覺而自悔其
不可以復改矣其論危言則曰作危言時年未四十與
于鱗輩是古非今此長彼短未爲定論行世已久不能
復秘惟有隨事改正勿誤後人元美之虛心克已不自
掩護如是今之君子未嘗盡讀弇州之書後事危言爲
金科玉條之死不變其亦陋而可笑矣

庚度李 盤 高洋邢 助

武林金 堡 徐之瑞 汪 泓

孫 治 張綢孫 沈 謙

明文英華

卷八 文評

是

崑山張立康 歸 莊 呼 谷

朱用純 徐開盛

同邑沈永隆 吳宗漢 吳兆寬同問

明文英華卷九目錄

吳江顧有孝茂倫纂

門人

張尚援弘遠
吳世標亦霞編

嘉善李 煒赤茂

長洲陳三島錦客

吳桂芳

崔鑑傳

邵守愚

靈鳥說

錢琦

明文英華

卷九目錄

勸郎縣捕蝗書

張居正

答湖廣巡按朱諫吾辭建亭

答應天巡撫宋陽山論均糧足民

答應天巡撫胡雅齋均賦

劉鳳

記任公事蹟

莫如忠

孫省祭饗傳

田汝成

阿寄傳

申時行

雜記附從先緒像集

陸師道

袁承之文集序

耿定何

黃忍江先生傳

附觀齋稿前項記
潘權章松陵文獻

馮時可

明文英華

卷九目錄

書富林二曹先生遺事

張林

王義士芳傳

王揮登

與方子服論詩書

與薛憲副書

支大倫

答撫臺龐惟章掾侍郎洪訓通書

焦

筆乘七則

董其昌

墨禪軒說

陶望齡

歌庵記

魏濟

邊城

顧起元

寒松館遊覽詩序

月二庚子

卷九目錄

三

明文英華卷九

吳江顧有孝茂倫墓

後學周 欽齋 校
男 顧世昌 咸寧 校

嘉善李 燁亦茂

長洲陳三島觀客

崔鑑傳

吳桂芳

上二十四年九月余自雲南部來董年屬事有崔鑑者
以母故殺父變下獄維時司寇廷平咸憐其幼能激義
請於朝上可之得減死論余親訊其事壯其志爲作傳

焉

明文英華

卷九 崔鑑傳

一

崔鑑者燕人也年十三父佑賣於市性嗜酒有魏個者善
治淫聲佑聞而悅之延與私焉遂謂與居鑑母王嫌其非
類欲諫止之佑不聽婦恨遂日攜王之鬪訴於佑佑每被
酒輒窘辱王甚楚之婦由是益肆如是者數月矣一日佑
出娼以語侵王王復之婦怒擊王敗面王含忿入室撫牀
淚泣忽鑑自生舍歸王見之悲慟不自勝因謂曰吾爲娼
婦所構被辱萬狀今且自引夾爾善自愛鑑聞之且泣且
怒曰母第安志勿它也語畢卽潛入生舍挾刃以歸臨娼
所在娼適捕於廳傍口且詈王鑑從傍拔刃刺其左脇深

罪志在全母司冠議是上乃下詔曰崔鑑既爲母冒辟情可矜恤其原之鑑遂釋

論曰余親於崔鑑殺娼全母事豈不毅然誠烈士哉當其父志已盡尊婦損勢母求死之志已決鑑不於此時決大計則母必不可全而且陷父於不道乃能不謀於人奮義勇一刀而斃之何其壯也既出亡又恐累母慷慨就縛脫母於鼎鑊之中此壯士所難而鑑年才十三爾固能若是雖古從容就義士曷以加焉史稱蘇趙士多抗義激烈舍用其勇以崔鑑觀之信然

公字深石新建人嘉靖二十三年進士授刑部主事傳
公盛傳於鄉紳間於是尚書輪典刑部奏記係冠方
訂出公守楊州歷陞左布政擢鄖陽巡撫尋以兵部侍
郎總督兩廣滿三載召入署部事尋晉工部尚書總督
河漕卒於官贈太子少保

鳥之爲禽性靈而意忠能預知吉凶而啞啞以告人有聞其聲輒唾罵之鳥不以唾罵而廢鳴可謂忠矣范文正公謂人有言兮是然人無言兮是然者也君子聞鳥鳴則恐懼修省禍患潛消人遂謂不遠而忽之殊不知鳥能警之於未然之前君子能戒之於未形之際是鳥之忠計既行而智各不可得而聞矣告之不戒而禍乘於所忽則鳥之鳴驗是吳之子胥也告之能戒而患銷於未形則鳥之智應是漢之子房也鳥之告豈有異哉所取有不同耳書院明文英華

卷九 靈鳥說

四

公字君哲嘉靖丙戌進士累官戶部侍郎謚襄惠憲著然獨耽書如飢渴文效韓柳晚更馳騁太史公所著有侯知堂集

某伏枕之餘聞飛蝗如虻之潮河涸盡歲天暴野鄉村細民惟知趕逐幸其去已之田不知雖去已之田而亦害他人之田正孟氏所謂以鄰爲壑者且來而逐去去而復來聚散環廻何所底止此世倖倖目前支障於旁餘微隙而不思遏其歸終其類爲上策耳詩不云乎相彼蠹賊東昇炎火唐史太宗吞蝗姚崇捕蝗昭昭也大何俗人不悟或以燒捕爲不仁或以祭告圖幸免然則將坐視其吞噬飽食殄盡禾苗而不爲一驅逐也耶愚亦甚矣某雖屏

目之走書

卷九 勸郡縣捕蝗書

五

退家食然從大夫之後見一方利病義不敢隱伏望嚴加禁約多出教諭曉鄉村少處則蝗必附于苗不拘男婦各持一口袋捕之多則依畫期收荒活民書以糞糞聚之以皮袋撲之或隨處掘坑驅置其內而焚之日捕必于清晨此時蝗翼沾露不能縱飛捕之易也夜捕則用篝火益積枯草焚之田岸蝗覩光羣聚乃就而焚之也仍乞諭曉凡捕者悉送倉驗量籍記且候申奏有一分作一分蝗災減蠲稅糧其有鄉村不魯捕蝗送驗者雖顆粒無收稅糧不與減免則鄉民曉知利病所任於風騰躍踴相撲捕不數日

而蝗可盡矣某昔過淮聞捕蝗之令能捕一石者官給穀三斗此在當路高明裁決區區東野之人不敢與知也原蝗詩數其見理明透此文堪與韓立天壤
公字公良海鹽人正德三年進士起家部郎力諫南巡
仕至太守所著有東舍集

答湖廣巡按朱謨吾辭建亭

張居正

承示欲爲不穀作三詔亭以彰天眷垂有永意甚厚但數年以來建坊營作損上誦勞鄉民日夜念之寢食弗寧今幸諸務已就庶幾疲民少得休息乃無端又興此大役是重困鄉人益吾不德也且古之所稱不朽者三若夫恩寵之隆閭閻之盛乃流俗之所競非不朽之大業也吾平生學在師心不肅人知不但一時之毀譽不關於慮卽萬世之是非亦所弗計也况欲侈恩席寵以誇耀流俗乎張文忠近時所稱賢相然其登施於後世者亦不四三詔亭而明又矣事

後顯也不穀雖不德然其自許似不在文忠之列使後世誠有知我者則所爲不朽固自在豈藉建亭而後傳乎露堂百金之費中人十家之產漢帝猶且惜之况千金百家之產乎當此歲饑民貧之時計一金可活一人千金可活千人矣何爲舉百家之產千人之命棄之道德爲官使往來游憩之所乎且盛衰榮辱理之常也將異於陳蔡之遷變高臺傾曲池平雖吾宅第且不能守何有於亭數十年後此不過十里舖前一抄官亭耳烏觀所謂三詔亭乎此舉比之建坊表宅尤爲無益已奇矣敬遣兒達意府官

即撤已行工作已興亦必罷之萬望俯諒

公子時大江陵人嘉靖丁未進士由補修歷官坊宰院
隆慶初以禮部侍郎召入內閣穆廟崩受遺枋政官至
太師左柱國吏部尚書中極殿大學士萬曆壬午卒於
位諡文忠追論創舊崇禎中有詔追復

明文英華

卷九 答謝吳廷杖大進官謝理學

答應天巡撫宋陽山論均糧足民 張居正

來翰謂蘇松田賦不均侵欺拖欠請之使人扼腕公以大
智大勇誠心任事當英主綜覈之始不于此時制創宿弊
爲國家建經久之策更待何人諸凡謗議皆所不恤卽僕
近日舉措亦有深其操切者然僕籌之審矣孔子爲政先
言足食管子霸佐亦言禮義生於富足自嘉靖以來當國
者政以萌成吏殷民胥以頑樞門而繼秉國者又務一切
姑息之政爲通負爾族以成兼并之私私家日富公室日
貧國匱民窮病實在此僕竊以爲賄政之弊坊治也姑息
之弊難治也何也政之賄惟懲貪而已至於姑息之政倚
法爲私制上肥已卽如公言豪家田至七萬頃糧至二萬
又不以時納夫古者大國公田三萬畝而今且百倍於古
大國之數能幾萬頃而國不貧故僕今約已敦素杜絕賄
門痛懲貪墨所以救賄政之弊也查制宿弊清理逋欠釐
拾優恤稅納之姦所以死姑息之政也上損則下益私門
閉則公室強故懲貪吏者所以足民也理通負者所以足
國也官民兩足上下俱益所以壯根本之國建安攘之策
倡節儉之風興禮義之教明天子垂拱而御之假令仲尼

明文英華

卷九

答應天巡撫宋陽山論均糧足民

九

爲相由求佐之。恐亦無以踰此矣。今議者率曰。求太急。民且逃亡爲亂。凡此皆妄人鼓說。以搖上。可以惑愚罔之。人不可以欺。明達之士也。夫民之亡且亂者。咸以貪吏割下而上不加恤。家發兼并而民貧失所故也。今爲優款。隱言皆權豪也。非編民也。而吾法之所施者。貧人也。非良民也。謂影射則小民兒也。賂之果而得守其本業。懲貪則開闢無割削之虞。而得以安其田里。如是民且將尸而祝之。何以逃亡爲。今博綜載籍。究觀古今治亂興亡之故。自有官情民安。田賦均平。而致亂者乎。故凡爲此言者。皆姦

明文英華

卷九

不問其言而論其理

十

答應天巡撫胡雅齋

張居正

辱華輪及剝格。捧讀數過。不勝沈慰。蓋吳中財賦之區。一向苦于賦役不均。豪右捷法。致使官民兩困。僕甚患之。往屬陽山公。稍爲經理。而人心玩愒日久。一旦驟通以法人。遂不堪。謗議四起。然僕終不爲動。任之愈力。今觀公所措。盡不吐不茹。式和厥中。積瘼待頌。強梗咸順。首祗奉約束。至是吳人始知有法。而陽山公之經理于始者。賴卒成之矣。雖然。此吳人之福。而彼不知也。夫富者怨之。府利者禍之。胎而人。所以能年其富。而衆莫之敢摸。者。恃有朝廷明文英華。卷九。答應天巡撫胡雅齋。主。之法故耳。彼不以法自按。乃恃其富勢。而放利以效怨。則人亦得不畏公法。而挾怨以逞忿。是人也在治世。則王法之所不宥。在亂世。則大盜之所先窺。烏能長有其富乎。今能奉公守法。出其百一之蓄。以完積年之逋。使追呼之吏足絕於門巷。明良之稱。見旌於官府。由是秉禮以持其勢。播法以守其富。雖有金果如山。莫之敢窺。終身秉堅策肥。澤流苗裔。其爲利也不亦厚乎。故僕以爲此吳人之福。而彼不知也。夫嬰兒不刺首。則腹痛。不割痺。則癢疾。而慈母之於愛子。必割且澣之者。忍於其所小苦。而成其所大快。

也僕竊以彼中於執法之吏當尸而祝之而又何謗議爲哉況今明主在上是非審覈卽有流謗適足以連禍而自毀耳何能爲何能爲顧公益堅初志以永磨功

明文英華
卷九
記任公事蹟

記任公事蹟

劉鳳

任公名彥字應乾山西長治人也以世宗二十三年遁土又九年爲蘇郡丞側僞弘諱康武仁恕其惡事皆以愛誠爲之不以市名人謂劉應專爲惠公益任心而行明年爲壬子閏三月始以僞督聞時承平久兵猝起適近震駭公率衆禦之寶山洋衛討張治以甲士五十前鋒殺賊一人或橫刺之陳衆潰走公叱止之不得日士未訓固不可責以死明日又出獨前搏賊賊愕不敢動相守數日潛遁去追之不及四月又犯太倉蔡中丞亟奔命然士望風走乃入城守適有飛語蔡逆如蘇檄公討之付兵三百皆新募亦編江姓者身自督野之志公以必死無旋踵不入與家人訣爲書付之而行親介冒臨陣士以公激之無敢不從特賊鋒銳甚勢不敵屢戰皆縮然賊亦懼不敢肆公顯之隨所向設拒敵衣苦屢與土雜行濡雨際昏黑無休舍依草間齧梅飲水同勞苦且諭勉以古義烈辜故士遂歸心與公死生之矣賊潛出沒公夜追之出其前機宰夫僞欲免公嘗求公未介馬而馳故賊不知所取公嘗墮蓐中賊退之不知匪至明士始跡得又遇之矢竭集士以死捍公亦被傷士昇之趨濱水梁已

撤丈餘 而退進急 係屬擊之死焉乃免 公已求得其元
為流涕親辭之屬公疾猶強力起巡 衆公壯氣攻上
其狀使者微公歸郡七月賊蕭顯等陷上海自吳淞出洋
中戈船要之不得前以五百人據南沙又撤公率解明道
兵徑擊遁新寇至衆盛相與守之至十二月命將湯克寬
來計湯雖世將驍敵士倚士又不相中惡之入賊伏中而
敗失亡千人公恨湯不足與計獨率所領堅壁斷其歸道
至除夕公謁賀歸賊乃俟間突圍遁明年癸丑五日薄暮
定城下值浙使者命將盧鏜赴援公亦以前功遷秩領

明文夷華

卷九 記在公事蹟

七

意監四郡兵事與錢夾攻以舉燧為約賊出掠歸四面進
士殊死殺火燒之賊奔處士以貨戀不盡力舉焚其重進
至青村賊入保壘計可必取會大雨父得乘突去上海攻
圍急公以輕兵三云及偕八十人跡之擊敗之五里橋習
家墳又會鏜焚其巢破之別屯他所者公皆分道掩之
而自與董公邦政克寬會華亭設署敗賊城下賊乃遁
之浙口而賊逼內地公馳驅至常熟與其尹設檣械備其
衝潛出兵禦却之又以兵援崑山面身間行抵太倉則毛
家葛隆諸屯賊皆會集傳於城三面治攻具有必剪屠意

除逆親望羣醜坐甲斷過聲援以百夫門焉衝梯隧道肉
薄而登公率死士飛刃斫之連發鏖碎其首矢石交下相
值傷甚衆又銳兵下突而前賊氣奪委棄塗地走始謂我
易與城可旦夕拔至是始畏恐不敢據我城六月賊三支
自柘林分道逼郡城時青兵連戰頗斬獲既築鳳以爲義
兵覆沒長兵利鏖皆爲賊得藉以攻表督將萬表又遇之
敗失亡狼藉勢遂大張民逃避無所號呼震野災掠慘不
可勝門不敢啓擁塞露露乘陣者望之而歎攀援上者又
鏜絕而壁公適還自興義曰奈何坐視之縱有規謀我在

明文夷華

卷九 記在公事蹟

七

何患身自出屏門令男女以列進且察之賊間竊入即縛
訊駭以爲神累日所活益數萬人復以解明道兵出疾力
擊賊退太湖吳江兵用船艇邀之乃棄所獲何我因得
逸由平望去公又以功進秩參藩復視事甲寅正月賊陷
崇德復由平望入公以沙上兵列沮洳欲截之不克會吳
江守已固遁去四日柘林賊復犯縣境按使者周公如斗
檣檄公合幕府調集彭氏苗夷及守林公總舉督俞大猷
等諸軍夾擊之盛墩斬三千級又合丞蔣公梓等擊之泖
湖斬七十三級賊始大挫五月又一支突至郡分爲二一

從陸杪掠一入太湖公追之尋賊沒入川濟恣其忿然爲
我所肥不得逞由常熟去在柘林者復來陸涇幕府又移
公合諸師撫之賊始安其舟三日賊復揚帆直止公
以夷兵壓之壘上自反至中賊披靡斬首八百夷賊悉六
月餘賊三千又自崑山至郡城下公以解明遣兵與賊
之又有至平望者公爲往城廐擊之浙兵亦至賊遂絕
跡去而公以奉議至徒跣歸居喪摧毀過甚又以前嘗不
顧身兼犯矢刃傷與過體疾人作仁何卒即人聞而巷哭
私相與俎豆之者衆使者乃上其狀得請爲祠柳內額以
明文表垂

卷九 忠孝事蹟

忠

張忠歲時祀守親范夫以公聲烈即質之典制考定罔死
勳事捍首禦患皆兼有之矣嘗聞公居家孝友尊自天性
遇家人極義恩期成黨族無不敬恤至行平備即自喪其
親而毀迄不自全以不逮養爲憾則其誠仁可知一旦起
衛生當事愛惟忠國衛民安全之圖危忘死盡節官下此
豈有意富貴舍不贊之重竊冀非望耶誠激以大義厲死
殲之志雖得全亦非始所料將帥之臣平居自說立功名
及與公赴敵皆矢指色死灰矣公勇氣方倍從容麾之則
登常情所能矯厲哉若城下之役開門延敵則城社與百

萬衆繫之公決策納外人者應智絕人遠矣余時親見傷
殘者懷不安公出鄒拊掖親爲製創士卒最下者皆與遇
飲食古稱不兼騎不張蓋投醪分少紀甘士不耽頓不先
休公持不足言也其功在國社名在簡竹思在東南諸郡
邑而蘇尤被公澤深余與公同推擇爲吏凡禦寇始卒又
親所睹記并得之所傳聞亦甚核閱二十餘年爲萬曆甲
戌增軍載之書不以文

公字子成長洲人舉進士起家推官拜監察御史左遷
興化府推官升河南按察司僉事罷歸所著前後集計
數百卷

卷九 忠孝事蹟

忠

豫省祭鐘情

吳如忠

豫省祭者名鐘山東莒州人嘗爲豫督蕭選銓部未逮例得省祭趙里云省祭爲人負氣不羈習于騎射有四方志挾賈商吳越間吳越人未之奇也嘉靖甲寅倭寇竄掠東南民罹荼毒松郡瀕海爲甚當事者思廣召募謀攻守而省祭倡義來謁具道所以願戮力殲寇及輸已費助兵餉爲奇節狀郡侯方公嘉其志而見之於泰政翁公大立公試之藝蹶蹶起乘趨絕異倫所佩雙刀衆莫能舉運若飛翼公曰壯士壯附飲之會謀者告急卽以省祭往時官軍圍文吳垂

卷九 豫省祭鐘情

七

黃子曰余聞省祭名心壯之念其人齊產也習在騎射精令得以其長橫行平原聞而御以善將者其所樹聲伐豈直此哉乃與事未竟而以倭寇之驅蹈險以死所謂不能盡其材者與然省祭商者而志于公以超人之急無俟此其義與茲高之簡習師下式輸財助邊同量卒之以身殉名廉廉若是庶幾哉古稱節俠者非耶而或以黠於見口不及謀其身爲省祭病此何其與于巧利首鼠自全之庸而責捐生者以奇節也余哀而爲之傳俾後郡乘者有考焉

明丁吳垂

卷九 豫省祭鐘情

七

阿寄傳

田汝成

阿寄者淳安徐氏僕也。徐氏昆弟別產而好。伯得一馬。仲得一牛。季寡婦得阿寄。阿寄年五十餘矣。寡婦泣曰。馬則乘牛則耕。踐踏老僕。適費我薪糗。阿寄默曰。噫。主謂我力不若牛馬耶。適費我薪糗。示可用狀。寡婦悉養之。屬得銀一十二兩。寄則入山販漆。其年而三其息。謂寡婦曰。上無憂。富可立致矣。又二十年而致產數萬金。爲寡婦嫁三女。婚兩郎。齋聘皆千金。又延師教兩郎。既皆輪粟爲太學生。而寡婦則卓然附雄一邑矣。頃之。阿寄病且死。謂別文莫垂。

卷九 阿寄傳

三

寡婦曰。老奴馬牛之報盡矣。出枕中二楮。則家計鉅細悉均分之。曰。以此遺兩郎。君可世守也。言訖而終。徐氏諸孫攻疑寄私蓄者。竊啓其篋。無寸絲粒粟之儲焉。一婦一兒。僅敝緇掩體而已。嗚呼。阿寄之事。予孟聞之。俞鳴和云。天臣之於君也。有爵祿之榮。子之於父也。有骨肉之愛。然垂纓曳綬者。或不諱爲盜臣。五都之豪。爲父行賈。匿良獻格。否且德色也。迺阿寄村鄙之民。衰邁之叟。相娶人。撫髻體。而株守薄業。戶祚彫落。清堅在念。非素聞詩禮之風。心激寵榮之慕也。乃肯畢心殫力。昌振鉉基。公爾忘私。銘而後

已。是豈尋常所可及哉。鳴和又曰。阿寄亡矣。見徐氏之族。雖幼。必拜騎而還。諸塗必控轡將數百武。以爲常見主母。不聊觀女使。雖幼。非傳言不離立也。若然。卽緝紳讀書明理達義者。何以加此。殺此心也。以奉其君親。雖謂之大忠純孝可也。

阿寄傳

卷九 阿寄傳

三

雜記 附從先難後難

中將行

萬曆丁亥秋江向稍熟臨獲晚淋淫不止漕船蟻集水次使者刻期督趨天輪輓舍卒米皆濕爛已入艘經月督倉卸臣不肯受輸欲却回抵易漕卒洵洵余謂石司徒江南康輸止有此數無可易者勢必責民間賄補是一歲而責兩歲之輸民力何堪恐急則生變矣以愚論當權且措畫在時清糧入倉京師十七通州十三恐京軍以米色惡譴不可制宜小爲變通以十三輸京師餘皆留之通倉可也故請出放以數經爲次第今歲稍更月日則不可復食強

因又更善

卷九 雜記

注

授之恐生他端不若聽到隨發嚴經且可勿拘今下諸軍猶有難色司徒急索冬饑對衆炊飯皆可食諸軍以次支給寂無譁者是舉也江南免責償之苦困儲不至朽腐軍不致鼓譟處置似爲得宜未可與拘方者道也

川貴土司首安氏次楊氏皆以兵力盛強蓄積富厚相雄長諸土司皆憚之安氏在嘉隆間小有反側朝廷下詔切責第令腹罪削職取羈縻而已惟楊氏世稱恭順而應龍稍桀驁自其祖父時頗招納內地遊俠及犯罪通竄者爲之羽翼腹心凡七家皆有室廬田產長子孫成大姓應龍

因又更善

卷九 雜記

注

心惡之既襲職首擢不用更虐使之或加誅戮七姓咸怨率逃入五司中五司故隸播州而諸長官怨應龍特甚七姓者復從中怨應乃致奏應龍罪惡部覆行兩臺會勘兩臺所委府佐及兩司首領皆以土官爲奇責多所需未數以計困之普期以某日入境候勘應龍如期至委官故遲延不行度應龍且去則辱至以跋扈不服罪之必得重賄乃已以故應龍毋赴勘若就刑慘然兩省有微詞朝奉傲而夕發兵毋使彼時未有不臣之迹也時貴州撫臣喜事者入五司府想欲用兵偕按臣以疏請余力止之謂應龍雖殘虐但行於所部未有逆節於朝廷祖宗朝從來羈縻不以漢法治也部中逆戾其奏久之蜀撫以他事徵召應龍下之獄獄吏卒備加窘辱取索不嘗應龍大恚恨合吏征事起石司馬請釋應龍令帥所部兵立功自贖既而權之撫臣復召應龍就欲辭不至乃遣兵深入逮捕應龍據險拒敵殺傷官兵其衆尋攻破秦江勢甚猖獗詔發三省兵及調旁近土司討之復添設撫臣開府展沉加蜀撫總督軍務踰年遂平播州設遵義府然三省財力耗費以巨億計是時之間繹綏甚矣向使委官不索賄應龍不繫獄

獨必赴召必來何至稱兵叛逆乎挑釁起禍必有任其者故好事喜功窮兵殫財非國家之利已事可永鑒也

京東諸州縣多無望沮洳彌望或云可開水田如江南耕

括法廢收自倍而徐尚賢員明主其說具在澤水客談余

深是之乃請上宣下近京郡縣酌量修舉以尚賢兼應職

董其事尚賢從河間經始工費無所出至令人募化築堤

捍水頗有緒乃之剡州招南兵之習農者使盡地耕作仍

給之餉一時農兵大集墾田以億計畝收一鍾撫臣及司

道方次第開報而北人官京師者倡言水田既成則必倣

周文安事

卷九 雜記

五

江南起稅是嫁禍也乃從中撓之御史王之棟疏請罷役

而中官在左右者多北人爭言不便會朝畢上召余及同

官於皇極門諭以水田當罷余對言高田宜黍麥下田宜

便稻今民間遊惰下田俱棄不耕故議開墾非盡廢已熟

之田也上云荒田可開水田不可做余退而上疏極陳利

便而上意不同遂切責尚賢以擾民而初議嘉格矣彼中

開墾已成收穫甚富一聞詔下盡毀堤岸斥為閒田垂成

而廢良可惜也余歸已二十年鄉人比來者至京東稻田

頗廣白粳粳轉京師供上用其直減于律時嘉穀兵自行

墾墾不闢有司而人亦無撓之者乃知民可與樂成惟與

慮始甚矣夫任事之難也

內臣張維者好文雅能詩上愛任之呼為秀才命掌兵仗

府當掌府觀其器偶玩弄之維奏言兵由器非至寶所

耳操上笑而止因令內臣辦兵者咸肄習之改言先朝有

內教場以歲時演習武衛蓋指武宗時也上欣然舉行乃

摘選內監二千分班操練每以五鼓從東華門入及晨而

散開區以為言主上今傳諭不久當罷主事蕭基言極劉

切上怒謫外任嗣臣深以為憂乃因文書房傳語司禮諸

周文安事

卷九 雜記

五

大璫云此事關係禁廷諸人皆振甲荷戈未明人內設姦

人竄入其中為害巨測即有緩急外廷不得聞宿衛不得

入吾輩大臣束手無計此皆公等剝膚之患也諸瑄皆疎

然棄間力奏上乃命撤止使外廷諍之未必便回上心乃

知顯諫不若潛移為妙也

公字汝默號瑞泉長洲人嘉靖壬戌狀元萬曆戊寅以

吏部左侍郎入直東閣官至少師史部尚書中樞殿大

學士為元輔九年而歸歸二十有三年壽八十考終於

里第謚文定有賜閒堂集行于世○管志道從先維俗

議曰翰林於諸司之先進無偶至於桑梓之先達名類
晚吾聞諸年友馮元成延華亭故相徐文貞公當及第
後與馮翁侍郎南江公奉大行之差同時歸里相攜而
獨先達將少參軍公投刺並書晚生分坐並席間席
此其出也南江猶現與文貞獨敘與不現將公并謂南
江公曰徐行數步固佳公亦肅客謝不謹候將公入門
而別三公俱有先進之遺風哉已又而兄今茂純申小
帥瑤泉先生宅首擢時以春聯帖答致政錢司寇景山
翁歸書錫時以兩生禮待父執王博士少湖陸聘君符
屏二長者此人之所難也又百叟王宮傅荆石先生待
後生甚謙嘗言年不長三十不踞先輩之座而其執禮
於先輩則甚謹既以首擢告老而謁七科之生達陸宗
伯平泉翁於雲間坐亦必隅刺亦必晚起如登第之初
其待窮交故人若張貢士平厓鄧徵君玄沙依然猶存
兄事之意則惟有加焉此亦人之所難也

明文集

卷九

表

袁未之文集序

陸師道

吳自季札言辭而降代多文士其在南宮東筭也不
絕產家不乏珍余工鉅入益更僕不能悉數也至於我明
受命神重扶焉王化所先英奇瓊傑之才應運而出尤特
盛於天下洪武初高楊四傳領袖藝苑承宣閣王陳諸公
矩矱詞林主於英孝之際徐武功吳文定王文恪三公者
出任當鈞冶主樞文柄天下操觚之士緜風景服靡然而
從之時則有若李太僕貞伯沈處士啓南祝通判希哲楊
儀制君謙和少卿元敬文符詒徵仲唐解元伯虎徐博士
明七先生

袁未之文集序

主

昌黎蔡孔目九達先後繼起聲景比附名實彰流金玉相
宜翻輶並麗吳下文獻於斯為盛彬彬乎不可向已正德
嘉靖以深諸公稍稍凋謝而後來之秀則有黃貢士勉之
王大學顧吉陸給事浚明皇甫會事子安皆刻意述作力
追先哲而袁君未之是頡頏其間君天才卓遠文筆華妙
自其少時與諸兄向之補之切劇講習嚮往踴躍及出接
文苑之清芬抱唐王之膏馥論議馳騁與相資沃沉思文
詰日進不已既舉進士積學翰林佐政郎署試士中州督
學南服蓋與當世名卿贊正揚推務造闢與於是制作繁

然動師還古。詠四言則法三百篇而下視章張。作古選則
尊蘇李而恥言潘陸。擬近體則宗盛唐而罕向錢劉。南征
諸賦。祖述屈宋。連珠三十。抗行平原。愁胡以擬。過秦。祭壺
乃傲。爭屈。其他命篇鑄詞。必則古昔。雖率爾占事。亦無妄
作。蓋其志存體尚。而將超越千載。凌跨百代。而學博才麗。
又有以克之。故一時作者。律律欽手。退避晉江。王道思與
吳縣。顧華玉論古今文章之士。獨稱君與武。進唐應德。爲
後來之特無能出其右者。北地李獻吉。今代宗匠。雖視海
內少所許可。一見歡然。如故交。與相逢。行爲。聞且命其子
明文集

卷九 袁永之文集序

天

他日必哀生表吾墓。其重之如此。惜乎中遭顛斥。官傳報
莫不能極潤色之休。光論議之華。以鳴國家之盛。歸至治
之積。自解廣西提學僉事。卽歸隱橫塘。閉門著述。將成一
家言。以詒來世。而年復不永。多所未就。獨詩文二十卷。手
所選定。其子尊尼刻之以傳。問序師道。嗚呼。師道何足以
知君邪。顧自弱冠。遊君兄弟間。極承知獎。始與計偕。爲賦
晨風。再上春官。寵我行序。贈之言。斑斑在籍。感念平生。
其何能驟乎。謹據所聞。以弁諸篇。若君官閭世年。立身大
方。則有太史氏志之余。故得而畧焉。

公字子傳。始號元洲。別號五湖長洲人。舉嘉靖戊戌進
士。累官尚寶司少卿。小楷精絕。似顏魯公仙璽。記尤工
隸書。書法獨喜倪雲林。而傳染精麗者。遂不減趙吳興。
卒年六十四。

明文集

卷九 袁永之文集序

元

黃忍江先生傳

明倫南頂記松陵文獻

耿定

余東爰爲諸生僱書序蓋十年所更庠師凡六七人都如出一型其不爲子雲所議刺者彭矣嘗觀里中諸塞士舊登徒性爲俯仰計良幸苦也歲時暇容聚族而謀則又以無能修儀爲是或賴貸拾綴以往至學官前頭步參加重足值處不敢前既候之者開人預探有費已乃出見見則建律以怒容盛氣臨之已納幣則手受納袖中頭以指度膜非語如意如漸降顏色相過否則怒益熾設諸難督過若責備風通然諸寒士低徊遠避曲辭荏說弟得免諸

明一其

卷九 黃忍江先生傳

幸

詞以出則自幸矣乃富室豪族子弟至則輒效狸孟酒交歡甚至荒浪嫖蕩無復夷等而富室貴族子弟出則揚揚捫腹都騎奴橫行衢街間袒朋儕旁若無人目流視之而已余每慨然太息焉不謂禮義相先地而酸夷至此極也乃晚而始遇忍江黃先生先生故未嘗爲嶄絕奇異之履拘拘然說若不勝衣言若不出諸口中介而氣和色溫而語簡與人無封而中鑒井井余友彭公轉故孤寒士先生一足輒無之謂余曰彭生有仙風道氣子得友矣先生遇余兩人王輒留坐竟日談壺壺無倦余兩人亦樂隨先生

訴每至深夜忘歸也先生嘗謂余曰吾初授官命下時一氣念之不寐竊謂官以訓導名豈漫哉即于義從自從川朝迎欲吾詳詳以言言與諸生相切刺也而導字又從首從伴則又欲吾實躬行以倡諸生不可貽尺寸矣非徒官也顧名思義厥任爲寡耶先生故轉拾多聞從先生遊者咸虛往實歸欣得聞所未聞餘嘗病先生爲述范仲淹示子書曰青年何苦多病豈不以穉生爲意耶門戶穩起立宗族未受賜云余聆之惕然悚蓋省古人之愛身其志遠矣又嘗述處子之治單父也其抑寵崇恬益感陽香之

明一其

卷九 黃忍江先生傳

幸

論云而又時時爲余稱引其鄉先正若虛齋之操履次崖之風節淨峰之長厚其行事甚詳竟日無一庸俗談也維時邑庠生餘五百人賢者年不肖者格貧寒者依仗若怙而富貴驕蹇者亦戰戰敬憚先生故未嘗一厲聲色也其時僚胥鄙且悍日爭奮氣相詬詈而顧獨嚴敬先生一日有緇衣欲葺梵宇持持巧助於先生先生曰嗟吾亦孔氏之守祀也吾日學吾孔氏之官不足以妥靈而不能謀吾時心則矣而顧爲若謀耶邑令同感乃亟爲葺理數廢云先生古不辯而中頗如此尋先生聖廟康寧教行邑之士

耕第十。追遠者無慮數十車馬塞途。先生潸然留衣。一
遺代已者。高相傳意。尋代先生者。雖不能盡繼先生志。然
亦感先生意。持諸生不虛矣。先生里任後。越幾年。而余
第子健。第子具。第時猶暫也。釋乘歸。而邑邑無歡。余詰
之曰。父兄親汝。年得件辭為榮矣。而不色喜。何也。第曰。
吾辭以學宮在義府也。而今殆異所。聞矣。吾始借諸士調
先師。繼升堂。伐鼓拜屏。禮成。宰師儼然升座。吾儕肅而侍。
意初望必有發教。方延鼓以聆。乃庠師旋從中座起。按其
指肩而揚聲曰。若等必堂督金。尚不具。何也。今而後不辦
內之吏事。
李九真忍江先生傳

老親吾長楚。諸士懷然恐。吾為之報。然汗下矣。若斯而謂
為仁義府耶。游之不足榮也。余曰。若小子役矣。惜未待侍
余忍江先生也。余益重感思焉。先生在海康。凡幾年間。海
康士德先生如余邑。相率建祠生祀之。後先生忍告歸。余
時典學南臺也。聞之。寓書卻使者。屬述先生志。先生歸而
勤。支周元孝以承督學。元孝故亦出先生門者。鄉人士相
率屬元孝當優遇先生。聞元孝之校士於泉也。敬謁先生。
先生猶儼然師道臨之。更不一語。及秋。元孝以此益欽先
生。余鄉人士相傳為美談云。余茲承乏來。意先生尚無恙
生。余鄉人士相傳為美談云。余茲承乏來。意先生尚無恙

將操几杖而東度也。居無何。先生以訃聞。嗚呼悲哉。余少
年盛意。聞先生諸緒論。擗襟奮起。私心謂即不敏。當亦自
樹。不負先生。乃今髮蒼猶然而齒黃。而猶然支離悠謬。
若此。不亡重負先生哉。嗟夫。悲矣。先生諱僕。字一丸。泉之
同安人。學者稱忍江先生云。

公字在倫。湖廣黃安人。嘉靖丙辰進士。官戶部尚書。年
七十三。謚恭簡。所著有庸言。先進遺風。教學商求。小學
新編。圖訓。禮纂。牧要。編。譯異經。等書。行於世。學者稱天
臺先生。○魏藩南順記曰。橫州學正劉珩持身端謹。
內之吏事。
李九真忍江先生傳

每日授諸生經。講論不倦。州守方修學官。日親至度工
諸生曰。盍往迎之。珩曰。修學有司。職講學。吾職也。各舉
其職。何以迎為。○諸體章松陵文獻曰。梁矩拒城人。弘
治中領鄉薦。七年。督學教諭。為人嚴重。廉潔。諸生饒道
多。御不受。至不能自給。未幾被召。臨行。邑中老幼奔送。
舉手加額曰。安得假公為吾父母乎。仕終臨澧知府。公
守身之正。不待言。其州守亦賢士。惜遺其名。今而加此
必中傷。發其職矣。梁公之老幼奔送。與前公建祠。祀
學校之光也。

書富林二曹先生遺事

馮時可

曹定菴先生華亭富林人。初名節。惡其類於漢常侍也。遂以字行。名時中。舉成化己丑進士。歷官浙江按察司僉事。以家難歸。廬墓三年。所居山麓。產有瑞芝。時人皆以爲孝感。服除。復補浙江。累官副使。與當事者議相左。卽拂衣歸。年甫餘六十。人詰其故。答曰。吾有采蓴舟。不能志爾。抵家。閉戶掃軌。其貧自守。鄰有悍生。怒先生魁晰。以至書先生名於牛後。向其僮而肆詈。欲以激先生也。僮歸以告。先生徐曰。是人詈我。而若述之。是重吾我也。遂往謝彼。無勞君

明文英華

卷九

書富林二曹先生遺事

三

齒頰。吾僕也不放傳。言生不能難。然必欲逞志乃已。先生每日小遯。則輒巾倚杖。竚立門屏。生於是修尺一若爲候者。而中則痛詆極毀。伺先生出時。令人且入。跪上之。先生不手。曰。若休矣。候吾僕來。旣而從者至。命取火。燔之。曰。知若主於我無憾。好言也。老年人不能答。聊自解耳。生媿而止。賈公子若者。挾鼓遊天馬山。鼓吹而過先生門。先生使人召而梯以楫。楚教之曰。若父居官。弟素絲之節。而若敢淫肆如是。吾於若大父行也。不戒。若是不子。若也。今吾且代告。嚴君爲治。貴公子自是不復敢出折節爲恭矣。先生

明文英華

卷九

書富林二曹先生遺事

三

初以定名菴。旣又愛唐人青山宜晚暉之句。而富林爲九山窟。則別號曰宜晚居士。春秋旣高。守道彌篤。大司空見素林公舉以自代。不報。年八十時。作壽藏於玉屏之丘。每日殮罷。徑坐片時。曰。此中無朝無暮。無春無秋。恍似天地之初。我復於初。無不適矣。壽九十餘。無疾而終。終時。有紫雲自天而降。繞戶良久。人以爲仙去。兄名景。舉景泰甲戌進士。性甚樸實。有僕竊其金爲平康之遊。則案牘然矣。公怒甚。往訟於比部郎。郎追效至。痛撈之。妓怨。又訟公。以是罷不叙。英廟復位。有白公寬者。而公名偶同。皇帝年號。又景皇帝時所舉士也。遂不果用。居數月。朝會得匿名書。下部考驗。餓公者誣焉。上問曰。必若人也。爲我廢耳。記逮至京。親騎疾馳入郡。時守某公同年也。素高公誼。謁賂焉。已。同使者抵公門。請先入。入。則泣而語之。故曰。子亡。若何。吾爲任罪。公曰。君命也。何所逃罪。檻車詣司獄。拷訊備至。不勝慘毒。遂自引獄。至冬朝獻。有擊登聞鼓者。曰。投書人在也。日者小人有母。今亡矣。吾爲吾母而召吾君。今又以負他人。吾何面目立於天地耶。請就法。訊之。則故中書某耳。公乃得釋。而股體已廢。復歸富林。以詞翰自老。時人

稱曰高林二曹一時人豪

顧偉曰余幼見其中丞子嘗收平儲吳太僕因之聞之呼之至爾令之脫而數之且曰若不收茲易藏吾當告汝其事與宜晚相類是并達品望固足以服人亦俊輩素循理故肯受教也今悍生狂悖所在而是即父師之訓亦不顧從况先達乎聞此文不勝世道之感○公子元成華亭人思于也隆慶辛未進士以職方郎起家歷任藩臬

明史表傳

卷九 書高林二曹先生遺事

三

王義士芳傳

張椿

王義士者蘇之太倉人也名芳字尚義一字德密別號南園功業儒所交多名士宋頗優柔禮好施而自奉甚約脫吾閭壘累害故教之物不食即遇一蠅亦存悲憐每每施棺掩斃人以佛子呼之聞從父中丞思賢公被逮與糧奔赴號失聲有長洲簿告急倒囊出百金界之請益復以卿人周氏所托金十錠償焉節疏獲職亡去遂委居第借周氏金而草舍獨處極晏如也嘗訪舊小直沽適孫紹貴生廷槐病滯旅舍與語數日奇士奇士困頓塵土邪移至寓所共寢處時其飢飽寒煖而將護之唯謹明年春感異夢攝生同舟南旋復夢墮橋下拯之不得謂其不祥也晨輒焚香誦經爲之禳病病良已已而又病便溺狼藉市奄至財爲淋除旁服者不覺無厭倦意生數感泣曰吾何以報先生吾何以報先生諸所需果餌藥物無一不備至泗州昇易輕舫欲就姑蘇名醫調理天呂城生病革案筆作家書恨不及終養二親涕泗謂南園曰生平心事百不申一天乎已矣僮埋道傍乞者悉給費廷槐不暇日之柩語脫口而逝時嘉靖癸亥三月二十有三日也雙眸炯然南

明史表傳

卷九 王義士芳傳

三

閔曰古今旦暮孰爲彭殤仲津走人而恒化邪廉其匪者久之猶不暇乃舉其首枕之股拊膺而慰曰四海一家誰非兄弟骨肉弗面命也何恤况有四弟兩兒親養有託母戚戚爾生要聞者然有聲目滿庭匡尸三日舟人不知也抵虎丘稱貸營棺食手浴含殮權厝牛塘僧舍哥其外甥華瞻夢轉告乃父汝登踰月而至舉其柩弗前遲明南園絮酒來哭送乃舉環寺門而觀者嘖嘖歎曰不意今人中得見古人有蘇蘇困溺者

論曰風會日流人情輪薄肝膽楚越爭較鎗鋒當疾病患

明又奏華

卷九 王義士芳傳

奏

難時即骨肉容有規避者視南園能無泚頰哉昔郭仲翔負吳保安之骨歸葬故丘范巨卿奏張元伯之喪素服追挽彼皆久要猶需千古之齒頰乃若王君之於費生萍蓬莫逆遂爲死友千里維持半塘孰別其艱辛孰愷有戚屬所難者謂之義士非與下里人施睥目擊其事談其悲感爲立傳以俟觀風者采焉

與方千服論詩書

王稚登

子服足下足下吳人也吳人之詩大事騷淫綺靡之思多慷慨激烈之音少足下毅然欲盡洗其陋於鄉國辭人汲當代闢奇發墓之士舉莫當意而獨於關西李氏之作空蹇蹇節命爲絕倡此則鄙人所未喻也中興宗匠風稱李君當其文采葩流辭條豐鬱山龍藻火之文章黃鐘玉磬之音韻宮商朱紫盈耳炫目諒亦一代之奇也然僕以爲李君之詩功崇而業淺何謂功崇而業淺當明朝以未作者絕聲律之學幾乎掃地其或爲當時所噴噴者取覽

明又奏華

卷九 與方千服論詩書

奏

其文悉皆死聲木色庸返卑下不可垂之後世獨其氣質朴厚未可泯沒逮乎英皇之朝則益假弱雕瑣無足采觀又并其氣而亡之矣李君生於弘治正德之間崛起關隴蛟騰虎視力挽七朝之廢身濟百年之弱指而號於衆曰古有漢魏非古也律不盛唐非律也一時海岱英靈之士翕然趨之而風雅之學亦遂復振今讀其詩吾獨惜其調高而意愈才大而情疎體正而律庸力有餘而巧不足也何則矯枉太過和平不及摹仿刻深而鋒未暇凡有識者不言可知此猶戰國蘇秦之後繼以炎劉方其持寶錡斬

白蛇噬繁章制苛政其功非不快也然問其詩書則陸生爾矣禮樂則叔孫通爾矣僕以爲李君之詩撥亂反正之力多粉飾太平之事少所謂可與創造難與守成故曰功崇而業淺也武宗之時文士輩出李君亦獻于關西徐子白眉于東海李資弘亮徐學精深長才絕力則徐不逮李清聲古色則李不逮徐蓋李君之才產于北郡其地土厚水深其民莊而質直其詩發揚蹈厲吾吳土風清嘉民生韶俊故其詩亦中和蘊藉政自不能一律齊也僕謂武皇草昧之頃難心李君今日全盛之時當多徐子何哉時異而胡文英筆

李九與方子履論詩書

二

勢不同耳故曰分路揚鑣城門一軌畫虎類狗識者病焉足下賤家丘之易而效邯鄲之步含熊掌之珍而甘嗜魚之癖不已謬乎雖然匠不爲拙工而廢繩墨羿不爲拙射而變發率三百篇者詩之繩墨發率也今之作者卽不能爲三百篇然古詩必準于建安黃初律詩必期于開元天寶詩云尚有典刑此之謂也若夫寄興含思比物醜類會美善于一塗融情義于兩得則化裁之妙運于一心易不云乎神而明之存乎其人惟足下努力而已

王允準與蜀太本著曰本

朝作者空同里矣即人復窮却數含蓋空同有神變無方之用有精神不雜之體讀一篇詩見一事百終難縱橫

正辨一其裁而辨美同也至若制揮頓挫之法自少陵而用之者空同一人而已推重如此而心詩道者當與此書共泰

公宇伯穀先世江陰人移居吳門十歲能爲詩嘉靖甲子北遊太學閱武瓶中紫牡丹詩能政賞歎擊節引入爲記室較書秘閣

胡文英筆

卷八與方子履論詩書

三

與薛憲副書

王樞登

言旋桑梓。載瞻流火。言念君子。我勞如何。計別公時。公年耳順。齒髮未落。擊節哀唱。每有壯氣。馬援據鞍。而雙鬢摩。頰垂白。而容儀若使。游輪下於玉殿。黃紙及乎柴荆。尚可。捧檄從事。佩刀出門。乘桓典之驄。攬范滂之轡。惜乎數奇。一蹶不復。命也。命也。若乃考槃圖谷。蕭然物外。變羽類令。玉顏。制二毛使青鬢。却今世之務。希至人之蹤。此締結之高蹈。沮溺之孤節。而非丈夫之所慕。遲遲去魯者之所能。并心也。三吳下閩之地。昊天降肉。春雨涉秋。三時不竭。白

明文英華

卷九 與薛憲副書

星

波深。魚鱗入屋。湖上諸山。蛟龍盡出。桑疇麥隴。條芻滄海。具區不能流其惡。震澤不能平其澤。海門楊子。不能泄其怒。問問采色。炊烟失青。魚蟹盈筐。不易握粟。忠臣循。而畏禍。有司恬遠。而莫恤。及其被牒。行却。即又吹簫把觴。沉酒醉歌。指白葛爲黃。茂望春葭爲嘉穀。猖狂自恣。有同樂禍。濱海之民。驚然思亂。白梃棘利於戈。契此方切于憂天。彼復笑其過計。嗟乎。下民何辜。遭此禍肉。誠否嗟。踣不知天地之深厚也。株陵畿輔之地。羣公百僚。穆穆在位。司論道者。負牛喘之憂。提金鼓者。嗟民力之竭。任言責

者。懷憂繫之。輒至于門下。雖復解組置外。投笏闕廷。然當食三事之祿。紆金紫之貴。統偏師之任。受一而之寄。猶當援舊臣之業。執典問之誼。宜民樂於皇路。播賸銀于百揆。一人倡之。千人和之。白下青雲之士。金陵冠佩之客。能無奮臂而起。投袂而興。飛寸蹶於九關。進一言。見旋者乎。以愛國士之遇。輒敢忘其愚陋。發謬謬之忠。幸不爲罪。即君汗血之駒。翔翔天衢。及此清世。呦呦鹿鳴。望之聽之。盛有司亦復乃爾耶。樂虎狼於當道。飲斯民不爲膏中之膏。歟。余兩見有司。臨哭指紳爲苗。計其農民。頗訝之。閱世。仕達。愚鏡定應補此一則。

明文英華

卷九

與薛憲副書

星

答撫臺履歷恭捧侍即洪朝選書

友大綸

衆微借洪朝選不道款目命職廉之比者概諸故主質諸
開闢悉無影響而經家姓氏皆烏有子虛尤無足據通承
重委展轉思惟彌日且夜謬謂茲事必不可爲亦必不能
成諸借前督等之彼獻計者類云分宜之貴也竟以反生
迄無後詞矣有於卿貳蓋分宜柄國亂政中外謂目僕御
克多食產狼藉故暗死無詞今洪家不過中人門可設雀
羅性不近聲色分宜之取卿于小人立此左右通史口談性命亦濁世之矯矯者聲

者也比淫以色附益以昧爰書則然乃尙政府結臺司諸
張變幻鑄鍊銀鍊權方爲庶抵金爲礫坐反唇以大道日
堯笑爲訪訕人命至重鬼神難欺明法幽罰善福惡禍如
火就燥如水流濕氣類相投而理數有必相值者特害惡
之分數有大小故禍福之多寡有久近俗士狙旦夕而不
究終始視眉睫而不參要領若謂甚悲而微倖於不必然
耳愚聞在昔武安侯以酒過殺灌夫詞連魏其俄而武安
病呼服謝罪以死車呂希周辛旨誣其帥胡舜陟死不數
日胡乃白晝報呂殺之羅汝楫附秦桧評武穆未幾楫以

過死而其子類亦舉死于岳祠王士禪布燕京自投一紙
事婦士驪隄死而京及攸脩皆伏誅載在汗竹讀之栗栗
胡可問也即邇來路楷趙文華阿黨分宜以白蓮教殺
練以失律殺張經以誘誣殺李攀時羅革改身伏殺人之
法而分宜亦以叛誅此耳目之所睹聞亦不足信乎彼出
世老又妄謂分宜事敗乃爾今茲且有無涯之望不夫
衆矣啗啗於陳述何爲也夫王如之陳於王敦也敦欲殺
之而無名乃以意陰授王碑校即酒中舞劍擊如反命王
敦其希榮何過謂交手可得而敦乃圖報曰如吾歸威也

而死殺之因殺殺以謝英雄欺人背面矛盾彼二心者出
死力爲英雄者徒召禍而敗名耳何榮之可冀哉故守貞
蹈義志遂命立即有不偶天日可明者前數千者當其得
志含穢吞酸奄奄苟全誇定禍義百隨華添暗妻孥而拙
詞對僮僕而耕汗矣彼其之于面不風旨力爲從史益其
心不附仁義目不知古今逐金帛而驅迷鼓朱紫而神炫
如蠅逐臭如蠅弄丸終身憤憤然逐利是勉且不識禍福
安問名譽此宜尼所爲歟鄙夫不可與事者也浮雲易散
駒隙易馳青梁文繼終屬螻蟻肌膚毛爪卒歸糞壤獨三

十簡册使較耳且千古不磨奈何汚之又聞諸司急職偏
短議且發牒外郡以寬斯俟則又舛矣祖宗設推官非若
近日之隨意承委爾也念黎庶非法用文故設法司以平
天下之刑設臬司以平一省之刑設推官以平一郡之刑
今之推官謂其職矣登司既親推官爲私役而奔走之以
快一己之喜怒推官亦奔走唯諾以身爲臺司之私人而
罔敢抵牾然非設官意也身到大廷銜皇命持平一郡辟
辟有宥惟三尺是繩即主上有令義且以死爭之豈臺司
所能也否登外郎所敢擅行哉天下方爲萬世方遠天命

明人主案

卷九

通鑑纂要卷之九

七

民案其當顯安能盡塗其耳目也事係紀綱不敢依違
附和以儆雅化唯卒全之勿致紛紛

公字華平嘉善人萬曆甲戌進士洪朝選字汝尹號芳
洲同安人嘉靖辛丑進士累官刑部侍郎歸田後開江
廣有父喪謀欲奪情神疏將上聞鄒元標吳中行有疏
泣枕朝選擊前款貲貽書壯之且曰二君子氣節文章
真表表哉撫臣希江陵意述謀殺之萬曆壬午正月
議爲巡撫選至來獄不二日斃之或謂絕其飲食或謂
縊之時二十四日也年六十七千饒頌寬堪與造謗者

俱從請遣詔復朝選官于嚴蔭叙○按萬曆卽抄朝選
以勸途落事得罪居正堪希居正意殺朝選謂之遂得
陞左副都御史協理院事推簡朝選之短者同安知縣
金枝也○焦氏筆乘曰王公之諸堂西石湖廣石首人
與江陵連姻視其日橫力辭歸江陵精設時眷屬閉一
空室中案牘不至公獨載一舟賣薪米魚菜以給之曰
彼有罪與否我不敢知那以盡姻戚情耳是時衆方掉
臂不顧公獨拳拳如此世之宵人但喜人趨承不知趨
承我者苦異日掉臂不顧者也○王肯堂筆

明人主案

卷九

通鑑纂要卷之九

七

應曰翰林於朝班中序齒不序官此舊制也後以有新
科而年長者一旦據前輩上於心不安遂更爲序科科
同則序齒至五品則不然故戲謂之五品不遜至於初
授官而其人已拜學士者卽不拜學士而先登甲第七
科者投刺皆稱晚生官之崇卑無論也詞林典故修於
近年猶明載此事辛卯冬嚴水始公由吏部左侍郎大
斥癸未翰林諸公與之相去五科乃改稱晚侍生余甚
訝之後見王食洲先生報不厭錄云余人第見分宜首
榜而卒卒火之共登第相去六科分宜又不爲學士華

本為首探而常熟嚴公大之科第相去亦六科幸卒又

不為學士投刺俱稱晚生已小覺矣至江陵有探而蕭

坂大之相去僅二科而亦稱晚生何也則局體之變有

自來矣不當稱而稱之必有當稱而不稱者冰炭交凝

雅道漸減吾不知其所極也閱此則江陵之驕橫固有

明之冠矣○從先維修議曰史館中機法三科以內往

來並用單帖即肩隨之體四科以外往以雙帖來以單

帖即兄弟之體七科以上帖必晚生庸必偶生即父事

之體只序科分不序官階亦循行古之道也國初別署

用文夾案

卷之

卷之

卷之

皆然特史館不變而別署變耳

年月軼傳 卷末七則

集 七則

家語記孔子年二十而生伯魚伯魚卒時年五十計其年

當在顏子之後論語顏路請車時孔子已言鯉死則家語

誤矣鯉死既在回之前孔子亦當六十以降子思之生又

不知前此幾年則孔子卒時子思應不甚幼孔叢子有子

思與孔子問答之語其證也史記年表孔子卒在周敬王

四十一年魯穆公立在威烈王十九年上下相去七十一

年而子思之壽止六十有二宜不及見穆公之立然孔叢

子載穆公薨時子思居衛孟子亦屢言穆公之於子思此

則文夾案

卷九

卷九

卷九

兩人同時則年表亦誤矣宋高似孫子舉國朝宋景濂並

云子思壽六十二魯穆公同時人穆公之立距孔子之沒

七十年當是時子思猶未生問答之事安得有之予謂既

信壽六十二之說即不當信孔去七十年之說以七十年

之說為可信則子思之生當在孔子薨後之役矣伯魚先

孔子而卒子思又安得後孔子而生哉此理甚明而不能

察何也書傳年月抵牾如此者甚多不可勝舉

附

困學紀聞曰通鑑載子思言荷變於衛侯在安王二十

五年大事記云去孔子幾百有三年。子思遠事孔子。未必至是時尚在。薛常州亦云子思之年。毋乃過於壽考乎。○爾叢議遺曰。過鍾子思言衛侯事時去孔子卒一百一十二年。伯魚先孔子卒五年。計子思生於伯魚最末年。言衛侯事時亦已一百一十七年。此疑往事追書之。但溫公繫之某年。必有實據。○學園叢書曰。史記云伯魚年五十。子思年六十二。司馬遷與孔安國同時。子思之年。其傳聞於家世者必真。論者不取正史。記何邪。近有若孔子通紀者。謂子思年一百一十餘歲而卒。更不知何據。

明文彙華

卷九

孝

揚子雲始末辯

子雲古以比孟也。自宋人始嘗議之。介甫子固皆有辯。然其劇秦美新之作。未有以解也。近泰和胡正甫辯證甚悉。吹聲者當無所置喙矣。正甫之言曰。程子開揚雄仕莽投閒刺秦美新。而稱目書莽大夫。怪雄以彼其才而媚莽。心猶鄙之。後見程叔子取其美厥靈根之語。愕曰。雄乃有是語乎。又韓退之卻堯夫司馬君實諸君子咸稱引其說。往徃休乎心。已乃取法言讀之。其繇六經。謂孔顏義甚深。又

明文彙華

卷九

孝

嘗高俄顯下祿隱。雖不避屈原而屢斥公孫弘之容。且曰如諸道結身。雖天下不可爲也。予則歎曰。世之論雄。其然豈其然乎。終無以決於心。最後讀雄傳。稱雄有大度。自守泊如。仕成帝哀平。間未言仕莽。獨其贊謂雄仕莽。作符命校鬲平七十一。天鳳五年卒。余考雄至京。見成帝年四十餘矣。自成帝建始改元。至天鳳五年。計五十有二歲。以五十二合四十一。餘已近百年。則與所謂年七十一者。又相抵牾矣。又考雄至京。大司馬王音奇其文。而音薨。永始初年。則雄家必在永始之前。無疑然。則謂雄爲延於莽年者。妄也。其云媚莽。妄可知矣。蓋予懷此久矣。今年春按部郫縣。而雄鄉人也。讀其邑志。得於鄉人簡公紹芳。辯證尤悉。簡引桓譚新語曰。雄作甘泉賦。一首夢騰出收而納之。明日遂卒。而祠甘泉。在永始四年。雄卒。永始四年。去莽篡尚遠。而劇秦美新。或出於谷子雲。以予校之。莽自平帝元始間始覽安漢公。今法言稱漢公。且云漢興二百一十載。爰自高帝至平帝末。蓋其數矣。而謂雄卒永始亦未必然。計雄之終。或在平帝末。則其年正七十餘矣。因雄歷成哀平。故稱三世不徒官。若復仕莽。詎止三世哉。繇是知雄決無仕

莽投關美新之事而簡公謂班孟堅早世曾大家聲傳失其實豈不然哉當平帝末莽已有都四游代漢室之形矣而雄猶稱漢道如日中天力不能回莽而假法言以誣切之雄之意至矣雄其婦葬者子諱平叔子之言曰關百尺未必能投田然則史不足信乎曰太史公記子貢等我一以爲遊說一以爲叛亂是亦足信乎而孔子主癰疽百里奚自鬻身在當時之言比比也何獨雄哉予悲守道君子蒙誣遠千載故因簡公之言而畢其說

孟子非受業于思

南文業華

卷九

三

史記載孟子受業于思之門人不察者遂以爲親受業於子思非也攷之孔子二十生伯魚伯魚先孔子五年卒孔子之卒教士四十年子思實爲喪主四方來觀禮焉子思生年雖不可知然孔子之卒子思則既長矣孟子以顯王二十三年至魏赧王元年去齊其書論儀秦當是五年後子思距孔子之卒百七十餘年孟子即已耆艾何得及子思之門相爲授受乎哉孔叢子稱孟子師子思論牧民之道蓋依放之言不足多信

史記

金陵史乘翁名忠字廷直能詩又能爲新聲樂府性豪俠不喜富貴人有不合輒引去或強以言折之不顧遇所爭則奮怒奮無貴賤皆與飲於家有樓近治城扁曰臥雲山林間是數輩位置雅潔有酒備引客談呼盧其中不醉不已然翁飲既醉則按拍歌新詞音吐清亮旁若無人有姬何名玉仙號白雲道人聰慧解篆書居常以大字相娛樂甚適也有時出遊輒附舟而行不告家人而徑女界富煉犀寶不能其禮會范權親嫂同妻送至塔家取笑而別年踰八十預命發引已隨而行謂之生殯其達

南文業華

卷九

三

顧清甫

金陵顧居士名源字清甫少豪雋不羣詩書畫皆不泥古法信墨點染天趣迥絕然貴自古法中來一日與余論書曰書須古法四分已意六分乃妙不然縱筆筆能似古人終成拙書不足貴也中年究心禪理大有悟入然未嘗以

田文舉事

卷上

事

得理而無修因脫縛與否信集西方社念戒律精嚴無遺
 為僧時結齋而眠靜室開蓮花香三日始歇居士嘗手
 書數經句助余合錄於此十箇箇圖九箇穿諸味并香
 難燒而今注法成三昧聲色無妨到耳邊松火炊羹烟滿
 衣雪寒素士古長饒明來不投黃蘗處游吐光爭日月輝
 此食何人曉夜忙金機隨處好參詳溫平不升秋如錦兩
 岸黃花撲棹香短褐長鏡老石門蔬盤客易度朝昏百年
 智巧消磨盡懶憊人傳粉墨廬廬上雙刀無雪花少年曾
 醉書宋或猶未展男兒志頭白都門學種瓜室屋寒道

絲柏傳

張汝野跋楊文貞與本和令吳景春書末云公晚年以子
 稷下謂像故而閉館閣政柄移於太孺遂為厲階不可言
 尚未明指政柄為何等也王公貴冑長語曰舊聞盛公簡

俗書

訓文典華

與九集

詩

示內閣故有絲柏傳文員以子稷故欲媚主振以薄送司
 禮監余入內閣見穢累朝詔語底本皆在非所謂絲柏傳
 乎不勝是入陸公之言不知何所從授天下皆傳之至公
 身遊館閣倘真以此事豈有不知者嘉靖初言路大開謠
 官言及是傳且言文淵閣印本為司禮監奪去請追還之
 詞前問印簿安在令言者自退之言者伏罪乃已余謂取
 柄在人主信用何如耳豈係此一落乎且宦寺不當干政
 祖宗訓誥可據者甚多而取此蒸糠不根之說不學故也

本草神農書也中言藥草朱崖趙國常山奉高真定臨瀛
 焉邨出諸藥物如此神農豈神農時所有邪山海經禹益
 事也中有長沙零陵桂陽諸暨如此那無豈禹時所有邪
 三墳伏羲神農黃帝書也然謂封拜之辭曰履歷始於漢
 而謂伏羲氏有樂辭可乎祭天地於國丘大夫之妻曰命
 婦周禮始有之而謂天地國丘恩及命婦為黃帝之事可
 乎相人之術起於堯世而謂聖人以形辯貴賤正賢否為
 神農之書可乎三畧六韜太公書也然其中雜援軍議以
 足成之夫識書起於戰國之後太公之時曾有之乎中畧

之末。謂三略爲衰世而作。太公之佐文武。果衰世乎。六韜中其言多。經聖賢之甚。竊孫吳之陳。而謂太公爲之乎。爾雅周公書也。然其中有云。張仲孝友。張仲宜王之臣也。周公安得數之爾雅。左傳丘明書也。然其中有云。虞不履矣。夫履之爲。虞泰始有之。丘明安得衆之左。禮記祭周書也。其用月解。則以日月俱起於牽牛之初。夫自夷時日。應虛一度。至漢太初曆始云。日起牽牛一度。何用月而乃爾時。謂解則以雨水爲正月。中氣夫自漢初以前。曆皆以冬至爲正月。中氣至太初曆始易之以雨水。何時謂而云然。子則大矣。華

卷五

五

華子程本書也。其語過德。則頗襲老列之旨。語專對。則皆倣左氏之文。是何彼此之偶合。作聲歌。似指漢武朱鳥芝房之事。喻子車復。猶韓愈宗元。應銘之意。是何先後之相俾。各韻篇。李斯作也。其曰漢兼天下。海內并周。猶野真覆。昨討成。然則漢事。何以載於秦書。列仙傳。則向作也。費云七十四人。出佛經。然則釋教。何嘗興於漢前。此類甚多。或事古書而僞作。或以已意而妄增。至使好事之流。曲爲辯釋。以炫其博。是皆未之深考耳。

明堂位

明堂位曰。成王以周公。有勳勞於天下。命魯公。世祀周公。於天子禮樂。虞衡魯。項閭。宮傳。遂緣此。以解皇皇上帝。皇祖后稷之文。釋子曰。周公之功。固大矣。皆臣子之分所當爲者。魯安得獨用天子禮樂哉。成王之賜伯禽之受。皆非也。其論正矣。於事猶未之考也。按左傳。隱公九年。考仲士之官。將焉焉。公問羽數於衆仲。對曰。天子用八。諸侯用六。大夫用四。士則二。公從之。於是初獻六羽。若魯先公素用八。僉則其羽數。應公自能知之。何以問於衆仲。故春秋於桓五年。書曰。大雩。見大雩之僉始於桓也。閔二年。書曰。禘於莊公。見禘之僉始於閔也。僉三十一。年書曰。因卜郊不從。見郊之僉始於僉也。自伯禽以下。十八世。皆未有郊。社樂歌。而獨自僉始。則僉以前未有郊社之事。而始僉於僉可知矣。閔宮首言。乃命魯公。俾侯於東。魯之山川土田。附庸蓋無異典也。其下乃言周公之孫莊公之子。以及享祀不忒。皇皇后帝。皇祖后稷。其不出成王之賜。尤爲可證。又呂氏春秋。魯惠公請郊廟之禮於周天子。使史角往報之。使成王果賜周公。則惠公何以復請。平王使史角報之。蓋未之許也。且襄王之衰。猶不許晉文公之請。從謂賢如成

明堂位

卷九

五

王其見乃出平王襄王下哉

公字弱侯江寧人萬曆己丑狀元丁酉主順天試爲長
者所中調外任自是解后里中專事著述爲東南儒者
之宗卒年八十所著書二十餘種皆行於世弘光時退
謫文端

明史文獻

卷九

三

墨卿軒說 許其昌

董其昌

莊子述齊侯讀書有詞以爲古人之精神神氣亦云須矣
治句不參死句書家有筆法有墨法惟晉唐人見跡具是
三昧其錐石發墨流傳於世者所謂死句也後晉者既從
真跡得其用筆用墨之法然後臨仿古帖即死句亦活不
犯刻畫重疊之謂方契跡輪之意余事此道五十餘年矣
初於唐顏入已而學右軍學鍾太傅然有肯似蘭亭丙舍
宣示等形模便自沾沾以爲勝唐人之上三五年間遊學
就李晔發項太學子京所藏晉唐墨跡始知從前苦心徒
費年月昔香齋在鴻山會下妻父母未生前一句機語不
契遂已息心願作長年粥飯僧正余爾時境界也金門大
隱十年多暇又長安官邸牧養墨賞之家不時集眾復於
項氏所見之外日有增益如韓館師之內景黃庭楊義和
殷司空之西昇經褚登善書楊侍御之絕文書王右軍書
停雲館定爲王奉常之汝南公主誌墓永興書王司寇之
太宗真冊楷河南書米元章之西園雅集小楷楊凝式之
韭花帖正書更僕不數皆得盤旋死味稍有悟入還山以
來損其負郭收一二種如徐浩所書道德經二千五百言用

明史文獻

卷九

三

文皇時國詮所著善見律一萬字備具楷法人間鮮見雅
不著趙吳與戰近有老廣文載公自備表歸裝中貯吳興
小楷內景經一卷數千言少一百九十字命紫芝補其末
絕類楊上真乃吳興生平神品頗恨境而獲見唐人詩云
夕陽無限好只是近黃昏李之何周生坐擁萬卷博雅好
古尤精八法余老矣黃山勝遊不復可續周生饒濟勝之
具新安江清淺見底解艇順流至我谷水只數日間若與
汪儒仲乘興一來觀茲真跡所謂藏書十年不如一日讀
習主簿者也周生以爲何如

明文英華

卷之五 墨澤新說

本

公半玉案雙恩白華亭人高曆已丑進士選翰林庶吉
士授編修出爲湖廣提學副使以太常卿召人歷遷禮
部尚書卒贈太子太傅弘光時諡文敏。錢牧齋曰玄
宰天姿高秀畫妙天下和易近人不爲崖岸庸夫俗
子皆得至其前臨池染翰揮洒務日最矜慎其貴人
巨公鄭重請乞者多倩他人應之或點污已就僅奴以
廣筆相易亦欣然爲題署都不計也家多姬侍各具相
素常畫稍有倦色諸詠繼之贈其真蹟者得之圓房者
爲多精負墨通神聖蕭閒吐納終日無一俗語米元章

趙子昂一流人也

明文英華

卷之五

墨澤新說

本

歇庵記

周望齡

爾中閣之前隙地從丈許，綠垣爲門，庭之東西各覆以垣，
蒿藜以蔭花草，久之始得木芍藥數本，列植之。歲之失節，
復稿，遂爲空壇矣。閣下左偏一室，曰歇庵，奉親之暇，退輒
憩息，故稱庵曰歇也。噫嘻！士君子所驚於世而不可止者，
豈非以其志與力哉？若余之庸懦迂愚，卽有志甚強而不
與力，交禁之，每自惟不足於物，無益世用，以爲嗟悼，然寒
蹄頓息，窮翰念棲棲息之後，仰視駸駸，馳驅徒覆，以爲勞矣。
益人情窮，則反本，天安知所謂不足者之非予幸也。無聲
明文英華

卷八 歇庵記

五

盲之苦，無飢寒之慮，食息視聽，無不如人，而又過焉，而管
管不知止，非嘉也。與庵中二榻，一几，煮圍一，儒釋書數卷，
讀書寢坐，視其勤懶，寢處于然，甚樂也。嗟乎！向使予不
幸力豐而氣盛，材驕而智長，亦且追逐其嗜，好竭蹶奔走
於物役之不暇，何暇去而從事於寂寥枯淡之道哉？雖然，
有營一也，安知余今所從事，非惑之尤乎？夫彼之營營，以
適此之營營，然且以爲有是非焉，得失焉，惑不滋厚也。與
事固有倒行逆施而後獲者，故勤之所以息也，作之所以
止也。若予真所謂惰者，使予於斯道勤之不息，作之不止，

其必有廢然而止息者矣。名庵所以志也。

公字周望，號石黃，會稽人。禮部尚書永學之子。萬曆己
丑會試第一人，廷試第三人，累官國子祭酒，以母老乞
終養，母喪，遭疾而卒。諡文簡，有坎庵集行世。

周（望）

卷八 歇庵記

五

建七澤。蓋謂官有邊城者。餘姚人村。力而觀之。廣庭。梓
若不勝衣者。王文成公討思田八。齊。將。之。俱。西。使。人。藉
廟中。震動。靜。形。勢。勢。十。巧。者。在。假。山。石。樓。兩。人。不。知。也。其
悉。知。諸。將。出。沒。及。出。川。脫。奉。道。路。之。出。其。力。已。報。功
文。成。欲。官。之。城。不。願。文。成。亦。不。願。之。猶。之。亦。未。嘗
妄。取。文。成。殿。不。知。所。終。而。城。自。負。日。之。權。之。塞。上。求。自
效。人。莫。之。奇。也。歸。至。江。詩。兄。有。句。曰。哭。者。問。之。曰。予
官。某。縣。攝。攝。家。歸。里。江。上。過。日。去。人。碑。委。及。所。有。俱。空

明史紀事本末

卷之七

矣。城。故。曾。知。海。上。事。因。謂。曰。第。得。一。小。冊。當。爲。汝。取。之。其
人。亦。駕。一。舟。隨。之。去。毛。某。港。城。前。知。盜。舟。所。在。而。盜。故。乘
巨。艇。方。烹。羊。豕。治。具。欲。妻。其。女。城。從。艇。外。呼。不。止。盜。問。呼
者。爲。誰。從。盜。應。曰。丐。者。乞。食。耳。盜。曰。何。不。與。之。城。謂。某。非
乞。食。者。來。欲。求。效。用。也。盜。召。城。登。舟。見。其。人。纖。微。已。可。笑
乃。問。曰。汝。能。武。藝。耶。遂。於。舟。前。令。城。稍。試。之。盜。有。銅。鉞。重
百。餘。斤。笑。曰。此。物。汝。能。用。否。城。取。鉞。揮。舞。若。不。經。力。者。衆
盜。衆。觀。城。一。鉞。打。其。魁。下。水。遂。揮。鉞。擊。殺。數。盜。餘。盜。俱
遁。去。遂。盡。壞。其。船。之。意。願。及。他。物。見。妻。女。相。抱。而。哭。遂。趣

令。登。薄。船。去。傳。低。江。許。哭。拜。謝。曰。蓋。吾。囊。中。金。屑。不。足。酬
公。也。城。不。顧。而。去。王。文。成。聞。之。因。物。色。城。與。之。俱。西。文。成
人。材。如。此。位。非。一。代。偉。人。

予。聞。邊。城。之。事。輒。異。焉。其。赴。人。之。急。似。義。下。所。取。似。廉。因
盜。之。者。似。智。不。能。似。似。善。藏。其。用。至。於。有。功。而。不。受。爵。賞
則。庶。幾。有。東。海。之。風。矣。機。以。健。有。力。奇。城。之。中。視。城。也。予
故。述。其。事。而。備。忘。之。

明史紀事本末

卷之七

七

李松館遊覽詩序

馮起元

余生手山水之興最所鍾情且蕭條散誕頗自謂有慧
丘澤間意而恒不能與山水相日久中年體弱多病乏主
度濟勝之具聞有登規徑徑望崖而返一也性懶耽臥居
恒手一編自哦短簾下煖然而廢委輟輟展旗策載酒之
紛紛意亦厭之二也每遇輿到招致友人數爲風雨所妒
若有尼之者且門無好事興華盡矣鮮能從史爲之更駕
三也故屈指十年以來兩居京師前後可四載而足未嘗
一至西山兩以憂病居里中前後可七載而牛首棲雲徑
明之莫幸

冬乙未松館遊覽詩序

三

日華陟之跡猶在夢寐間也余之於山水情寄雖深而緣
亦淺矣吳日無事偶與弟輩坐水亭中於時飛雨乍歇家
庭徐動綠蕉對天有桐蔭日几席衣袂之上皆作翠碧色
意欣然樂之因相與談山水之勝生平所嘗賦味者憶舊
中所存可二百餘首爰命童子錄爲一編以代揮塵問取
而誦之俯仰之間既以爲陳迹可爲太息矣至當其命意
時未嘗不宛然在心目間則又爲之莞爾而猶笑以爲足
之所幾未有以過之夫余既不能千里命駕如昔人所稱
所有五達其四者以快生平之大觀即又不能閉戶學古

先生作少文鼓琴發聲令來山皆響之迂訃乃獨沾沾重
泥之爪指自詫以爲能臥遊山靈有知安知其不以通客
見南也雖然班生有言朝市之士往而不能返山林之士
入而不能出越之不同也久矣彼終南之有藏用與朱門
之有交及相去何如哉余嘗謂今人之城居者往往起高
樓飛觀以望逸山之寸碧且綴拾剝水殘石以供几席間
之遊眺而山居之細流羽客乃正城市如鶯花夜亡休曉
漫假而使若曹終日隱几看山望雲漱石吾知其必自視
以爲琴家夢長養衰年冠而思去之矣爭越其所不足而
明之莫幸

冬乙未松館遊覽詩序

三

薄願其所有餘是恒物之大情也心有天遊則朝市之與
山林惡至而分靜躁哉既以是語弟輩遂書之以解嘲
公半鄰初萬曆戊戌會元江寧人

越州刑發佐

邢傑佳

徐駁

梁溪高世泰

馬瑞

顧宸

華時亨

錢肅潤

廖上侯

侯中德

陸元椿

莫山禹

舒

孫永祚同閣

明文英華卷十目錄

吳江顧有孝茂倫墓

門人 張尚瑛弘遠編
吳世標赤霞編

嘉善李 煒亦茂

長洲陳三島鶴客 評

文震孟

邢布衣傳

陳方伯傳

顧子武傳

周順昌

送綿貞周撫臺南歸序

錢謙益 甲申役所作不錄
侯方域 已下同此

雞鳴山功臣廟考上

雞鳴山功臣廟考下

耕堂記

重輯桑海遺錄序

徐元歆詩序

附 藝林彙攷序

附 唐詩英華序

題歸太僕文集

題錢叔黃手書續吳都文粹

記峨眉仙人詩

書瀛國公事實

丁丑獄志

附關公紀事 黃宗憲 南齊文卷二 駁
侯方域 阮大鍼 評

富貴王人父

朱晉傳

顧大紹

竹簾傳

陳子龍

三概

夏允彝

西越雙清記

黃淳樞

袁烈士辭

陳弘緒

萬孝子傳

侯方域

吳佐喬伯虎傳

徐作霖張渭傳

顧炎武

自知錄八則

朱鶴齡

安丘李公傳

毛詩稽古編序

黃宗義

明文家序上

明文家序

卷中目錄

明文家序下

附天一閣藏書記

潘樸章

松陵文獻傳四篇

顧宗義通

顧大典顧文序

顧文序

孝女格天記

葛芝

董襄傳

明文英華卷十

吳江顧有孝茂倫德

從學周
吳江顧有孝茂倫德

嘉善李煒赤茂

長洲陳三島鶴客

那布衣傳

附朱性甫
那布衣傳

文震孟

那泰齋先生量字用理居葑城之東陋室三間青苔滿壁

折鐺敗席淡如也平生不娶長日或不舉火閉戶讀書唯

映餅餌一二而已小謂子朱某入明直出歸公又唯扶冊就先生質疑清談竟日不設湯茗吳文定公歸自

少宰過訪叩其門先生曰吾方執爨朱有五尺應公奈何

吳公乃假鄰家胡牀坐門外良久候其終食乃進先生情

理如削自經史釋老方技無不兼通詩甚秀逸郡守或請

其詩公曰古有宋詩無蘇詩吾豈以為羔雞哉因削其章

門人朱存理僅收其遺數篇存理字性甫鶴學善談名理

讀書杜戶稱其師傳與同時朱凱堯民稱兩朱先生

邢參字麗文或云卽用理先生之族孫也為人沉靜有風

藉固而不陋嘉遷城市貧無恒業唯收授鄉里以著述自

娛無所干請嘗遇大雪諸君往視之則屋三角已墊方榻

寄生其一角不雜者相見但誦所得佳句絕無慘涼色也
早歲喪妻終不再娶優游以終

論曰詩有之皎皎白駒在彼空谷又曰獨蕭瑟言永矢弗
諼此則幽人隱士之槩也吳故饒隱君子如邢先生清貞
介特流風移如彼其人豈以交陳食事吳少幸諸公爲重
耶夫食事少幸得交邢先生乃重也空谷考槃此爲稱矣
性南枝先曹之典刑暢遺民之雅韻麗文義和靖躁汪汪
德心恬泊處約暗然不滓卽非厥祖乃肖孫枝矣

陳方伯傳

明史卷一百一

陳方伯傳

方伯兩泉公鑒字子兼世爲吳人少有大度嘗遇巨蛇起
坐側弗驚一夕盜入室取其金亦弗動家人曰而詰之曰
夜半落盜手矣甲午以易魁於鄉戊戌成進士授工部權
判川水一年課不登而尚書察公廉亡能難也累遷臬副
視四川學政公校諸生文竣卽付郡邑庠不問某甲乙有
無知名士以故居聞自絕而所拔士貴而造公廬或以書
贊謝者公輒曰爾者吾知君是不知爲君今者君知我我
又不知爲何君也分守湖南一峯而出大辟五人裁武岡
諸王之亂政者已遷河南其御史僞甚公故褒衣緩行又

申襄條解御史怒則笑曰吾豈故欲申襄條解耶而怒爲

乃竟爲所論歸久之起家雲南已還蜀自參政按察使

以至布政使不離蜀所歷輒有聲署數篆皆理治軍軍治

天益其公文更有開濟才旦夕望公開府而金年六十三

忽休矣歸吳七年而卒公爲人坦易不設城府中是耿介

初爲臬使有伴僞署臺而中金呼歸之封曰軍食義也公

不受卽奈前使何某不上羨卽奈後使何公斥出之後署

藩臬鈎誤萬金悉歸庫篋庫者以例請公怒曰若知取羨

例也不知不取羨吾例耶餘俸悉給歲暮歸田不能資伏

臘中堂廣表文許楊曰已寬豁如也嘗有客過公公置飲

顧問中厨鮭菜幾何客無之復問篋中酒幾何則恥久矣

相持大笑因過鄰舍飲而自其居里中里中東椎牛饗公

謝不時赴聞過故舊或惜來道人舍獨醉最饒諧笑亡已

色酒戶僅中上矣不登品而勝則饒矣則夾意嘗有餘惟

善行草尤工極看詩文亦酒酒顧不肯甚注思大要以

真率勝人也

論曰嘗特名能任真者先王父國博府君次則陳公矣夫

世所爲矯情以自飾外堂堂而中枵枵者亦爲名位計耳

陳公多事也。乃兩泉名到於今。官亦階二品矣。公大主父面道先生以勸助開公。顧寬然長者。乃其中取介內行。嚴潔。請祖孫不相及。耶朴士見文。文士見政。公洞乎不可窺矣。

世隱君顧子武傳

隱君祖辰。其子子武。世居吳之臨頓里。當弘治戊午。有舉林郎宰樂安。於潛二邑者。為顧樂甫公。闕有地數弓。種竹木成林。結構三楹。署曰濬潛。隱其中二十餘年。清風穆如也。春潛公沒。而子德育字克成者居之。克承尤好讀書家。

明文美華

卷十 世隱君顧子武傳

四

貧無所得書。則手自抄錄。手所錄書幾百千卷。自號曰少潛。少潛公沒。而子武復仍其武。是時春潛小圃已屬他人。獨存老屋三間。破榻竹几。淨無纖塵。蒲團茗椀。相對靜好。庭中古松一株。雜花數本。苔痕滿墻。景色幽茂。所居雖闕。而中則屏畫掩寂。然空山披其室。見其人如深壑幽巖。忽遇靜神。令人神骨冷然。遂欲遺世。不知門外風塵之脂也。焚香掃地。俯然自得。間作小詩及書。不必甚工。自娛而已。布衣難蔽。必深巾。烏楚楚居恒未嘗妄遇一人。或風日清。則將苑君子小步蕭寺中。其所識僧徒。必皆明慧。成凡。

以花香作佛事者。午而往。盡申而還。雖至密友如先君不。輒肯一飯也。優遊隱壑者七十四年而卒。令人至今有餘思云。

論曰。顧氏自樂安君以及子武先生。蓋三世饒隱德焉。然名稱不稍彰。微何哉。傳曰。身將隱焉。用文之。假令先生不習先君子。余竟無從物色先生於吳趨開闢中也。臨頓為陸書堂所居。顧為顧。顧遺址猶在。顧先生世居其里。差。不倍矣。然使後有君子。品第三隱。則身名俱沉。如子武者。且置何一等乎。

明文美華

卷十 世隱君顧子武傳

五

公字文起。長洲人。天啓壬戌。發元。建官降外。魏忠賢竊政。革職為民。崇禎初。起侍讀。八年入內閣。以爭言官事。忤溫體仁。罷歸。尋卒。臨文。文。

送韓貞廟臺南歸序

周順昌

夫大臣之去國遠遯與國家之安危治亂存亡相應而尤
鎮撫大吏天子所賴以保釐區宇者乎其去國遠遯所關
於紀綱者尤匪細自非見排於正論失職於疆圉者天子
弗輕議去如韓貞廟公今日之以謫去殆二百年來所未
有之事也先是楊丞相以強項放開隙於織璫璫欲中丞以
危法公曰璫勝之極可容若輩操取力諍之始得免遠而
璫已衛公矣無何兵使者悉驅以逞一夫克死萬姓憤激
公亦知其多內援未可擊而公弗顧也特疏上聞蒙天子
明文英華

卷十 送韓貞廟臺南歸序

六

謫訶督過公削職歸矣夫以察吏忤璫之故致謫以去天
子即奪公以官未嘗不予公以名公去而名益高於公何
悔惟是公二載德政幾同履載且歲值大祲苦心調劑力
請留漕粟之半加惠茲土復議開三江故道貽吳中永利
公殆未可一日去吳者奈何竟以謫去也雖然公去而郡
邑有所恃不肯以身殉監司有所畏不敢以刑快意韓公
撫吳者終不能趨炎附熱翻一成之素且使彼之曲徑而
入媚道而來因以得美官者亦色沮心怵負世大垢而海
內仗節秉鉞之臣猶或能以察吏安民之責挺持於震風

明文英華

卷十 送韓貞廟臺南歸序

七

變雨之中也則公雖去所留於吾吳者正多而於以風天
下甚遠謂公一去報天子可矣嗟乎玄黃互戰門戶構分
吉水先生以一代羽儀終爲左右宵小所抑弗獲竟其大
用嗣後名流正學寥落若晨星摧殘如霜木求奇節異材
於今日亦當在滄海之隅堪之表矣此予所謂人臣之去國
進退與國家之治亂安危相應者也而又何擬於公之以
謫去乎所幸者浮榮日夕是非千古漢唐宋無諍矣近觀
二正之季余王弄棟舉正屏跡如王佑王文張志淳劉宇
輩之一歲九遷究克與劉忠愍薛文清劉忠宣諸君子之
下理諍戍者果何如哉然則公雖以謫去又何悔焉余承
乏公之里曾以迂愚難直抗虛璫方張之焰幾爲附璫者
所中撫今追昔不覺於公之去三歎息也遂書以贈公
天啓甲子吳撫周起元疏攻閹黨被削故事撫院行必
有送序序無敢屬筆者公奮曰削行最榮如周公可無
贈耶亟具藁文成無不嗜指公憤發顧叱自如○公被
逮後與姚文毅公希孟書曰廿五日二鼓登舟知兄相
期於楓江話別不謂弟舟竟從橫塘贈賄幾惟有悵結耳
日來况味最夕與豺虎相親即值僕亦覺其漸遠弟固

無入不自得也。弟繇老文在史。叔伯處乞取而藏之一笑。公被逮。親知皆伏匿。獨朱泚官往送之。周旋甚至。泚宣字德升。吳江人。卜餘歲。從父壽徙吳縣山中。萬曆壬子舉於鄉。

雞鳴山功臣廟考上

錢謙益

太祖實錄洪武二年正月乙巳立功臣廟於雞籠山。六月丙寅功臣廟成。論次諸臣之功。以徐達爲首。次常遇春。又次李文忠。鄧愈。湯和。沐英。胡大海。馮國用。趙德勝。耿再成。華高。丁德興。俞通海。張德勝。吳良。吳祿。曹良臣。康茂才。吳復。茅成。孫興祖。凡二十有一人。命死者塑像祀之。仍虛生者之位。初胡大海等歿。上命塑其像於卜壺。蔣子文之廟。至是復塑像於新廟。是祀也。掌在太常。記在會典。二百餘年以來。未之有改也。太倉王世貞獨考其誤。以謂國初之

封六王。韓。魏。陳。曹。來。衡。也。立廟之時。韓。宋。猶未受封。何以前知其不令終。而繼之。黔寧是時官不過指揮。何以知其必樹大勳。而驟登之。此記事者之誤也。然則云何。曰。塑像虛位。誠有之。其後如韓。宋。者。則弗克與享也。今之位次。據永樂初年見在者而書之也。王氏之考最矣。而未及詳也。夫豈惟黔寧哉。初封二十八侯。何以獨舉五人。繼封十二侯。何以獨舉一人。自新國以外。皆以有功待封者也。若黔國則與黔寧比肩者也。如國史之云。其所謂論次者。以何爲援據乎。國史於二年既云論次諸臣之功。定祀二十一

人矣。七年六月，奉耐祭新戰沒定遠衛指揮高茂等三十人。八年正月，又書增祀華雲龍、李思齊等一百八十八人。九年，又書耐祭何文輝及有功者一百八十八人。十三年，又書耐祭顧時以下二百八十八人。以二年之定祀者爲是，則七年以後不宜增。以七年後之增祀者爲是，則二年之祀未嘗定。同是祀典，同是國史，而前後外錯如此。此所謂以子之景陷子之稱者也。虛位塑像，王氏以謂誠有之，吾以爲非也。二月正月上，勅中書省臣曰：「諸將相從捐軀戮力，開拓疆宇，有共事而不視其成，建功而未食其報，追思功勞，痛切朕懷。其命有司立功臣廟於雞鳴山，序其封爵爲像以祀之。」九年七月，又諭禮臣曰：「諸將始從征伐，宜力效勞。朕於爵賞不敢吝惜，大者公，小者侯，死則俾之廟食，以報其功。錄二年之勅觀之，則云：『塑死者之像。』錄九年之諭觀之，則云：『報死者之功。』其辭意甚明也。今果有生者虛位之事，則立廟之日寧不以此明諭省臣而獨詳復於死者耶？羅鶴記云：『雞鳴山廟祀定於洪武十一年。』斯又與二年何異？一統志云：『南京功臣廟建於洪武二十年。』嘉靖中，科臣禮官駁郭威棄配享之議，皆援以爲証。且謂黔寧東廡此時

尚在，以實生者虛位之說。雖然，宋、賴、原三公與長興、武定二侯皆無恙也。如宋、賴、原三公者，將先虛位而後納之耶？長興、武定或先虛位而後不及補耶？王景振黔寧神道碑云：『王亮之明年，塑像功臣廟，勅太常祀以大牢。』令二十年位大已，則黔寧之塑像何以待其薨之明年耶？傳曰：『壽內事非也。』記曰：『之生而致死之，不仁而不可爲也。』以皇祖之神聖，親會焉以行典禮，而擲蓋若是耶？放生者虛位之說，吾斷以爲無之。

明文英華

卷十

雞鳴山功臣廟考上

七

切朕懷。其命有司立功臣廟於雞鳴山，序其封爵爲像以祀之。九年七月，又諭禮臣曰：「諸將始從征伐，宜力效勞。朕於爵賞不敢吝惜，大者公，小者侯，死則俾之廟食，以報其功。錄二年之勅觀之，則云：『塑死者之像。』錄九年之諭觀之，則云：『報死者之功。』其辭意甚明也。今果有生者虛位之事，則立廟之日寧不以此明諭省臣而獨詳復於死者耶？羅鶴記云：『雞鳴山廟祀定於洪武十一年。』斯又與二年何異？一統志云：『南京功臣廟建於洪武二十年。』嘉靖中，科臣禮官駁郭威棄配享之議，皆援以爲証。且謂黔寧東廡此時

雞鳴山功臣廟考下

錢謙益

然則二十一人之祀其定於何時乎曰吾未有徵也其殆當聖祖末年胡藍二黨底定諸公侯之以罪誅者以錄死者之夷既盡而後二十一人之論次始定乎國初文臣則平章武臣則都督指揮皆得祔祭洪武圖誌云功臣廟在雞鳴山南凡本朝開國元勳功在社稷澤及生民者則祀於此志刻於洪武二十八年豈聖祖末年嘗汰除祔祭文武諸臣而獨舉元勳之祀乎攷之會典正祭中山以下六人配以郢國以下十五人兩廡各立一牌總書故指揮千

明文長事

卷十

雞鳴山功臣廟考下

主

百戶衛所鎮撫之類蓋舉汰除祔祭諸臣而合祀之也一統志所載定於洪武二十年者庶幾近之雖然二十一人之論次果出自聖祖其權衡未有不曲當者也今則猶有猜焉六王吾無間然矣六王以下舉國六公皆與享大廟者也而永義獨不在二十一人之列享祀之禮莫重於太廟古所謂其從與享先王與祭於太蒸者也舉其重而廢其輕於義何居二年正月丁未以功臣廖永安等配享太廟四年四月定合祭功臣配享之禮永安等七人之配享太廟舊矣不知何時革而爲六也六年賜永安等七人諡

明文長事

卷十

雞鳴山功臣廟考下

三

號九年加贈十三年改封郡國聖祖之追念永安未嘗少殺也耶晚謂九年罷永安配者誤也然則太廟之祔郡國殆未必出聖祖之意矣功臣廟之配文安得而繼之如謂德慶之獲罪足以累其兄則泗國獨無宋國爲之弟而發國獨無南安爲之弟乎然則永義郎國之不定功臣廟者非定諡也國初死事諸臣與於兩府者舉國六公之外濟國安國東海燕山西人而已在太平則有東丘壘而不得與在南昌則有隴西忠節壘而不得與在康山則有濟陽清河高陽安定壘而不得與至於陷口割膠如樂浪者以督府峻贈上公而亦不得與東丘諸公縱不得與舉國六公等苟不當與濟國東海燕山相上下乎樂浪之忠烈又豈少遜於安國乎如謂東丘諸公死事之地已有特祠則舉國不當配於南昌而越國不當配於金華乎故吾謂濟國四人之祀其於以報國初死事之臣始有未盡也此亦其定論也開國功臣以逆蘇以誅死者例不得與享其有生封侯死封公隨謚稱爵而亦不得與者身死之及壽事發露如滕紀陝許芮永諸公是也滕國之祔祭已見於國史蓋祔而後顯者也獨吳海國儼然從其兄之後廟食至

今何居庚午五月之詔播示天下者。海國不在二十七人之列乎。其罪狀未明。縱不比於滕杞諸公。又豈獨後於陝國乎。陝國不祀而海國祀。其何以服陝國之心乎。海國之得祀於祀爲不。且於國爲失。則此未必聖祖之意也。恐亦非定論也。以位次攷之。其載在會典者。東序則馮郢國以下七人。西序則胡越國以下八人。與今廟中位次相合。吳江國在西序。吳海國在東序。皆居第五。跡海國於江國之上。斯爲越祀矣。實錄則云。次胡大海。次馮國用。皆西先於東。江國兄弟適當其次。而華高丁德彝序於俞範國張蔡明文葉華。

卷十

縣志山功志廟考下

七

國之上。則以陞享太廟之元所。抑而居下。又未可謂之順祀也。跡此推之。二十一人位分。實錄會典彼此錯互。已不可考正。一統志之所載。未知何所援據。又豈可遽信哉。吾學周禮。其可爲三歎已矣。然則嘉靖中太廟配享之議。如何。曰。文成宜與享太廟者也。誰戚襄於二十一人之列。吾無譏焉爾。

嶺南王墓碑記

錢謙益

宋新國韓忠武王世忠墓。在吳縣靈巖山下。豐碑巍然。最屈盤。禮部尚書趙鼎奉詔撰也。宋史列傳援據雄碑。其書楊國夫人事。則碑爲詳。葉炎之復辟也。楊國及于賓苗傳車。防守甚嚴。王略無顧念。隆祐太后宜見楊國。楊國詣傳旨曰。太尉作如許事。公來矣。於太尉何如。傳乃屈膝。拜曰。願奉兄嫂禮。謹具鞍馬。煩夫人好爲言。是日入見隆祐。宣問周悉。執楊國手垂泣曰。國家艱危至此。太尉首來救駕。逆消嚴陞。楊國奉詔。馳出都城。遇傳弟。遽於途告之。

明又墓事

卷一 嶺南王墓碑記

三

故朔色動手自掉耳。楊國覺。翔意非善。愈疾驅。一日夜會王於嘉禾。史云。朱勝非始傳遣妻子慰撫世忠。而不及楊國。云云。略也。傳正彥獻俘行宮。楊國自碩人范封國夫人。制曰。知略之優。無愧前史。給內中俸。以示報焉。功臣妻給俸。自楊國始。史稱隆祐召梁氏入封安國夫人。俾近世忠。逮其勒王。誤也。黃天蕩之戰。楊國在行間。親執桴鼓。史云。戰將十合。梁夫人親執桴鼓。金兵終不得渡。羅大經鶴林玉露載。凡木鑿河遁去。夫人奏疏言世忠失機。縱敵乞加罪責。舉朝爲之動色。而碑及史皆不載。爲新王諱也。大經

又云斬王之夫人京口娼也。嘗五更入府伺候賀朔。忽於廊柱下見一虎蹲臥。鼻息灼灼然。驚駭走出。已而人主者來復往視之。乃一卒因蹴之起。問其姓名。密告其母。遂至家具酒食。資以金帛。結爲夫婦。碑云。楊國家楚州。絳傳爲屋。蓋楊國家本楚州。寓京口也。斬王鎮楚州。拔草萊。立軍府。故夫人亦絳傳爲屋。與士卒共力役也。斬王起銀州。後力轉進武副尉。十二年。調西師討方臘。部勇敢五十人。隨王京以往。遇楊國於京口。當在此時。王爲裨將。非小卒也。碑載王娶白氏。秦國夫人。梁氏。楊國夫人。郭氏。秦國夫人。周氏。斬國大人。四妾皆啓國封。蓋宋世待功臣。葬典如此。楊國起家北里。慷慨揮配。識英雄。棘草之中。遂能定國。難奏膚功。豐碑青史。於今爲烈。豈不偉哉。辛巳長子日余與河東君泊京口。指顧金焦二山。想見元龍霸楚打話。斬王夫人。佩全鳳。瓶傳酒。縱飲。桴鼓之聲。殷汀流。濟涉中。遂賦詩云。餘香塵粉英雄氣。刺水殘山俊仰間。相與感慨歎。已久之。甲申二月。親梅邱尉。還過靈巖山下。埽積葉。剝蒼苔。肅拜爵酒而去。因撫採楊國遺事。記其本末如此。按王明濟。揮塵三錄。載趙叔近以秀州守。免官居於郡。

明文英華

卷十 韓斬王墓碑記

七

代之者殘酷軍民囚之。而迎叔近。復領州事。先是王淵爲小官時。御路臺娼周者。稔甚。亂後爲叔近所得。淵每對人切齒。至是張韓皆爲部曲。乃命張提師以往。張素父事淵。默解其旨。乃斬叔近。而獲周娼歸。以獻於淵。淵勞之曰。處置甚當。但此婦人。吾豈宜納。君自取之。張云。父旣不取。某焉敢耶。時韓在旁。淵顧曰。汝甯之無嫌也。韓再拜而受之。旣歸韓。甚足寵愛。爲韓生子。韓旣貴盛。周遂享國封之榮。則起家北里者。不止楊國也。

明文英華

卷十 韓斬王墓碑記

七

萬曆丁巳之夏予有幽憂之疾負病拂水山居孟陽從嘉定來流連旬月山翠溼衣泉流咽枕相與顧而樂之遂有棲隱之約公何孟陽有長治之役卒卒別去予遂釋世網返前塗後爲山中之適客者十有餘年矣天啓中予遭鉤黨之禍除名南還塗中爲詩曰耦耕舊與高人約帶月相看並荷鋤蓋追思晦翁之約而悔其踐之不蚤也世故推移人事牽輓匹夫礪礪之節不能自固外譽錯互構陷苟午癸生渺然不絕如絃然自此得以息機摧擢長爲山中之人而孟陽不我遐棄惠顧宿諾殺家相就予歲幸夫迷塗之未遠而隱居之不孤也請於孟陽以耦耕名其堂孟陽笑而許之嗟夫子與孟陽遭逢聖世爲太平之幸人其所爲耦耕者蓋亦處閒居之多暇喜一飽之有時庶幾息勞生而祝塵軼豈與夫沮溺者流懷耕太息於蔡業之閒歎滔滔以沒世羣鳥獸而不返者哉余與孟陽之似沮溺其耦俱之跡而已而其樂則固有過之者矣然亦有不

能無慨然者予之得交於孟陽也實以長齋長齋與予偕卜公事嘗歎思謂予吾兩人才力譏趣不同其好友朋而

明文英華

卷十 耦耕堂記

太

明文英華

卷十 耦耕堂記

太

噴讀書則一也他日世事廢了築室山中衣食并給文史互貯招延通人高士如孟陽輩流勢舉聞明南都之詩相與詠歌皇虞讀書終老是不可以樂而忘死乎予曰善哉信若子之言予願爲都養給掃除之役請以斯言爲思壞矣在再二十餘年長安即舍酒闌燈地之語猶歷歷在耳而長齋已不可作矣人生歲月不可把玩山林朋友之樂造物不輕予人始有甚於榮名利祿也予之得從孟陽於此堂也可不謂厚幸哉前田宋比玉予三人之友也爲作八分書以扁於堂而予記其語於壁間世之君子通而覽焉其亦有如予之慨然者乎崇禎三年錢謙益記

芳洲北庄名

程孟陽

余讀吳萊立夫桑海遺錄序，稱淮陰異開聖子所作文宋瑠陸君寶二傳，類可馬遷班固所爲，陳壽以下不及也。余徘徊於辛維謙兄聖子水滸三十六贊，知爲經奇之圭，因立夫之言，求問其所謂二傳者，而卒不可得，意其蕪滅不復傳人聞矣。江陰李君如一，本多識者，有陶宗儀九成草莽私乘，余從借得之。聖子所作二傳及君寶挽詩序，皆具載焉。驚歎疾讀，若聞欬噫，頻頻奮張，髮毛盡豎，手自繕寫，不敢以屬侍史。洎淚微乾，不數行，輒掩卷罷去也。當似道

明文英華

卷一

重輯桑海遺錄序

主

專國時，宋瑞累爲臺臣，劾罷中外踐更，席不暇煖，年僅三十有七，援錢若水例致仕，而君寶以乙科皆廣陵掾府，凡十有六年，李制置祥甫始上其名於朝，當此時舉朝之視二人者，猶輕之，棲弱葉，惟不得掃而去之也。迨北兵日迫，宋瑞由贛州勤王，而君寶亦以奉請，留中朝廷之上，始知有此兩人，嗟亦已晚矣。宋瑞守平江，陸辭始建分鎮，用兵之策，朝議猶以其論關遠，書上不報。至景炎新造，陳宜中猶以議論不合，使言者劾罷君寶，張世傑力爭，始召還。嗟乎！天下方口馬渡，江翠華浮海，此誠所謂中流遇風，胡

明文英華

卷一

重輯桑海遺錄序

主

越相濟之時已而大臣猶用機械，鉗制人言，官猶用筆膜，抹殺人言，尾應如承平時故事，一二勢臣志士奮身於淪海橫流之中，爲國家任難卒使之有項不得信，有唾不得吐，駢首縮舌，與社稷俱燬，宋家三百年宗廟一旦不食其所繇來者漸矣。蓋非獨似道一人之故也。夫勞臣志士既得死，所以報國恩而酬人望者，無餘事矣。獨其志有所爲而時事不可爲，時事猶或可爲而坐視其必不可爲，持忠入地，殺身無補，干載而下，攬其事者，歎歎煩稱，天地改色，靈風怪雨，發作於數紙淪墨之間，而況立夫之去宋則之矣乎？定哀者乎？又况聖子之與君寶同居幕府，而身爲道老若乎？嗚呼！其尤可感歎也矣。立夫所輯桑海遺錄，既不可得而見，而其序幸存，今又得聖子二傳，則其書猶不亡也。余故錄爲一通，藏之篋衍，題之曰重輯桑海遺錄，與立夫同時者，黃文獻公潛作陸君寶傳後序，補聖子之闕，近訂新史之同異，其文亦遷因倚也。唐併著之新史二傳，多沿襲聖子，又已著於史，故不復載。武夷謝翱事君者，信公之客，亦以遺老終，猶君寶之有聖子也。其遺文以類附焉。若有宋之餘民舊事，網羅放失，不可勝紀，余藏書不

多力未之逮也。蓋將遍訪之好古君子如李君者以卒立

夫之志焉。而爲之序以發其端。萬曆四十七年夏四月史

有錢謙益謹序。梁溪與徐遠宋文選載吳聖學水滸贊某公至欲具疏論之湯臨川云世間惟拘儒

老生不可與信又信哉

明文彙華

卷十 重刊彙華通律序

三

徐元歎詩序

錢謙益

自古論詩者。莫精於少陵。別裁偽體之一言。當少陵之時。其所謂偽體者。吾不得而知之矣。宋之學者。祖述少陵。立魯直爲宗子。遂有江西宗派之說。嚴羽卿解而闢之。而以盛唐爲宗。信羽卿之有功於詩也。自羽卿之說行。本朝奉以爲律令。談詩者必學杜。必漢魏盛唐。而詩道之榛蕪彌甚。羽卿之言。二百年來。遂若塗炭之毒藥。甚矣偽體之多。而別裁之不可以易也。嗚呼。詩難言也。不識古學之從來。不知古人之用心。徇人封已。而幹其所知。此所謂以大廢

明文彙華

卷十 徐元歎詩序

三

內於牛跡者也。王楊盧駱。見陋於輕薄者。今猶是也。亦知其所以步漢魏而近風騷者乎。鈞剔扶摘。人自以爲長占。亦知其所以爲駢之苗裔者乎。低頭東野。僅而師其寒餓。亦知其所謂橫空盤硬。妥帖排拏者乎。數跨代之才力。則李杜之外。誰可當鯨魚碧海之目。論詩人之體製。則溫李之類。咸不免風雲兒女之譏。先河後海。窮原遡流。而後僞體始寢別裁之能事。始畢。雖然。此蓋未易言也。其必有所以導之導之之法。維何。亦反其所以爲詩者而已。吾不云平。詩言志。歌永言。詩不本於言志。非詩也。歌不足以永言。

非歌也。宣已論物言志之方也。文從字順。永言之則也。寧質而無佻。寧正而無傾。寧貧而無儉。寧弱而無刺。寧爲長天時。日無爲。首風。濕雨。寧爲清渠細流。無爲濁沙惡浪。寧爲鶉衣短褐之蕭條。無爲天吳紫鳳之補垢。寧爲蠹櫛之果腹。無爲荼蘼之馨。寧爲書生之步趨。無爲巫師之鼓舞。寧爲老生之莊語。無爲酒徒之狂言。寧病而呻吟。無夢而厭寐。寧人而寢貌。無鬼而假面。寧木客而宵吟。無幽獨而書語。寧之於晦。兼狂易之日而徐反。諸言志詠言之。故詩之道。其庶幾乎。徐元歎少工爲詩。隱長興。藝香山。中

明文英華

卷一 徐元歎詩序

詩

附 藝林彙考序

錢謙益

類書之作。助於六朝。盛於唐。而汎濫於宋。已後。迄於今。益箱溢行。連殫架屋。左史不能知其讀。待中不能奏其略。承學之徒。耳目昏亂。迴過成路。而莫知所適。從松陵沈子潛侯。珥璋特達。博通今古。端居多暇。弋獵羣泥。撰次一書。名曰藝林彙考。網羅典故。苞括瑣碎。州次部居。鈎玄提要。榛櫟勿翦。則集萃於陸璣。蕭艾必羣。則取裁於郭璞。題矣哉。經籍之禁。縹文章之圖田也。書成就正於彙叟。叟告之曰。子之書有四便焉。便於好學者。一。便於不好學者。一。而便於彙叟者。二。沈子曰。何謂也。叟曰。四部五車。津涉則浩如烟海。九流七錄。披剗則勢如縷絲。吞紙或困於無資。閱市則苦其難徧。子今濟以舟輿。定其衢徑。放新豐之大難。自知阡陌。指建章之門戶。如列畫圖。推黃香之九官。不須管律步豎亥之八極。未出戶庭。由是經緯。是御華佩。實載司南之車。向方辟惑。厭四照之草。得用不運。勤學有食。師之能。臨文無祭。類之瘁。如玉河之寶主。譬入海之導師。此便於好學者。一也。俗學剽賊。謾開單疎。指木蠹以療飢。過他家以數寶。一旦貧兒暴富。窮子得家。泉客之珠。吸泣而

明文英華

卷一 藝林彙考序

序

立成。崑山之玉。抵鵲而不惜。汲冢之科斗。人可編摩。河東之篋書。家堪補綴。辨豹文之鼠。豈必終軍。識貳負之尸。何煩千政。弱翰三寸。油素四尺。子雲豈非勞人乎。上瓊結繩。下窮掌故。退之豈非策伯乎。此便於不學者一也。老人多忘。歸心空門。多聞習氣。現行暫伏。禪餘餘暇。游獵斯文。屠門大嚼。實且快意。昔人呼書爲黃虀。以爲老人嗜書如稚子之須虀。乃可以養生而却老也。吾將以此書爲黃虀。安知不若張蒼之無齒。食乳而不死乎。故曰。便於豪爽者一。吾聞人世藏籍。皆藏棄天宮。七佛之遺書。每同蒙福。龍桓

明文選華

卷十 藝林彙考序

三

之圖經。棄遺累百。既已香命於彼。聊復津寄於此。切利有雜林之苑。諸天人此則上妙。欲塵雜類俱至。此書卽吾之雜林也。取彼欲塵。助我神悅。故曰。便於豪爽者二。沈子曰。有是哉。吾未之前聞也。道在糠粃。練素及之。吾徒以爲廣文之香。最香山之白。僕也。先生則命之矣。請書之以爲序。
蓋唐書。唐書後魏。唐書述諸經。世事可稱清品。而覽師不終。遂覺世間。覽茲遺籍。不覺爲之活。歎矣。

附唐詩英華序

吳江顧子茂倫。總萃唐人之詩。揚雅論次。擇其真賞者。命之曰唐詩英華。先出七言。今體。錢板行世。覽余序之。世之

論唐詩者。必曰初盛中晚。老師豈備通相傳述。探厥所由。蓋創於宋季之嚴。僅而成於國初之高。棟承諸謬。三百。年於此矣。夫所謂初盛中晚老。論其世也。論其人也。以人論世。嚴燕公由江世所稱。初唐宗匠也。燕公自岳州以後。詩章悽惋。傳得江山之助。則燕公亦初亦盛。曲江自荊州已後。同調謳詠。尤多暮年之作。則曲江亦初亦盛。以燕公系初唐也。迺岳陽唱和之作。則孟浩然應亦盛亦初。以王右丞系盛唐也。則春夜竹亭之贈。同左掖梨花之詠。則錢起皇甫冉。應亦中亦盛。一人之身。更歷二時。將詩以人。次

明文選華

卷十 唐詩英華序

三

耶。抑人以時降耶。世之屬擗盛唐。閱元天寶而已。自時厥後。皆自鄒無讓者也。誠如是。則蘇李枚乘之後。不應復有建安。有黃初。正始之後。不應復有太康。有元嘉。開元天寶已後。斯世無煙雲風月。而斯人無性情。同歸於墨穴木偶。而後可也。嚴氏以禪喻詩。無知妄論。謂漢魏盛唐爲第一。曩大曆爲小乘。禪。晚唐爲聲聞辟支果。不知聲聞辟支。卽小乘也。謂學漢魏盛唐爲臨濟宗。大曆以下爲曹洞宗。不知臨濟曹洞。初無勝劣也。其似是而非。誤入窺芒者。莫甚於妙悟之一言。彼所取於盛唐者。何也不落議論。不涉道

理不事發露指陳所謂玲瓏透徹之悟也三百篇詩之祖也知我者謂我心憂不知我者謂我何求我不敢效我友自逸非議論乎吳天曰明及爾出王無然歆羨無然畔援誕先登於岸非通理乎胡不過死投畀有北非發露乎赫赫宗周褒姒滅之非指陳乎今初其一知半見指爲妙悟如照螢光如窺隙日以爲詩之妙解盡在是華者沿途覓跡搖手側目吹求形影摘抉字句曰此第一第二義也曰此大乘小乘也曰是將夷而爲中爲晚盛唐之牛跡鬼徑恍乎其唯恐折而入也目翳者別見空華熱病者旁指鬼窟文英華

卷十 唐詩英華序

文

物嚴氏之論詩亦其翳熱之病耳而其症傳染於後世舉目皆嚴氏之告也發言皆嚴氏之語也而互相標表期以兼天下之詩病豈不慎哉茂倫之撰斯集也胥初盛中晚之詩蘊而陳之立立阡陌不樹籬棘異曲同工分曹遞奏沈休文之言曰騷流所始同祖風騷徒以賞好異情放體勢相絕江文通之言曰峨眉詎同貌而俱動於魄芳草寧共氣而皆悅於魂茂倫奉爲律令用以嚴嚴氏膏肓之癖茫高氏耳食之陋庶幾後三百年煥然復覩唐人之面目斯茂倫之志也諸有智者用是集爲經方診翳熱之病而

審知其所自始其必將霍然而起也夫

明文英華

卷十 唐詩英華序

文

題歸太僕文集

錢謙益

歸熙甫先生文集。崑山常熟皆有刻。刻本亦皆不能備。而
是陳自然北上序。送蓋邦式序。則宋人馬子才之作。亦誤
載焉。余與熙甫之孫昌世互相搜訪。得其遺文若干篇。較
原本多十之五。而誤者及去焉。於是熙甫一家之文章。榮
然矣。熙甫生與王弇洲同時。弇洲世家廬山。主盟文壇。海
內望走如玉帛。職貢之會。惟恐後時。而熙甫老於場屋。與
一二門弟子。端拜雅誦。自相倡歎於荒江虛市之間。嘗爲
人叙其文曰。今之所謂文者。未始爲古人之學。苟得一二
明文英華。

卷十 題歸太僕文集

三

妄庸人爲之。巨子以試排前人。弇洲笑曰。妄誠有之。庸則
未敢謂命。熙甫曰。唯庸故妄。未有妄而不庸者也。弇洲晚
年頗自悔其少作。至稱熙甫之文。嘗讀其諸像曰。風行水
上。與爲文章。風定波息。與水相忘。千載有公。繼韓歐陽。予
豈異趨。久而自傷其推服之如此。而又曰。熙甫結墓文絕
佳。惜銘詞不古。推公之意。其必以聲牙曲曲。不識字句者
爲古耶。不獨其護前。仍在。亦其學問種子埋藏。入識田中
所見一差。終其身而不能改也。如熙甫之李羅村行狀。趙
汝淵墓誌。雖韓歐復生。何以過此。以熙甫追配唐宋八大

家。其於介甫子由。殆有過之無不及也。士生於斯世。尚能
知宋元大家之文。可以與兩漢同流。不爲俗學所漸滅。熙
甫之功。豈不偉哉。傳熙甫上公車。賃驛車以行。熙甫儼然
中坐。後生弟子執書夾侍。嘉定徐宗伯年最少。從容問李
空同文云。何因取集中于蕭瑟廟碑。以進熙甫讀畢。揮之
曰。文理那得通。偶拈一帙。得曾子固書魏鄭公傳後。挾冊
朗誦。至五十餘過。聽者皆欠申欲臥。熙甫沉吟。誦猶有
餘味。宗伯每歎先輩好學深思。不可幾及。如此今之君子
有能好熙甫之文。如熙甫之於子固者乎。後山一瓣香。吾
明文英華

卷十 題歸太僕文集

三

不愛其無所託矣。癸未中夏日書。

題錢叔寶手書續吳都文粹

錢謙益

吳郡錢穀叔寶以善書名家博雅好學手鈔圖籍至數千卷取宋人鄭虎臣吳都文粹增益至百卷以備吳中故實余從其子功甫借抄與何李穆周安期共加交補欲成一書未就也功甫名允治介獨自好不妄交接口多雌黃吳人畏而遠之余每過之坐談移日出看囊錢市糕餅啖余老屋三楹叢書充棟白晝取一書必秉燭緣梯上下一日語余吾貧老無子所藏書將遺不知何人明日公早來當盡出以相贈吾欲閱更就公借之何如余大喜淺度而徑

明文英華

卷十

題錢叔寶手書續吳都文粹

七

坐語良久意色間默不復言付書事余知其意亦不忍開口也辛酉冬余北上往別病場初起瘡癰滿面衝寒映日手寫金人弔伐錄本子忽問余曹能始尚在廣西有便郵屬彼近題志寄我余初欲理付書舊約語薄喉欲出而止無何功甫卒藏書一夕遊散抄本及舊槧本皆論秤擔負以去一本不直數錢也功甫少及見文待詔諸公嘗言吳中先輩學問皆有原本惟黃勉之爲別派袖中每攜楊明空同書札出以示人空同就醫京口諸公皆不與通問勉之趨迎爲刻其集諸公皆海之又云奉空同言不讀唐後

書左國璣爲左宜人之弟空同文稱內兄內外兄弟在小戴禮亦唐後書耶四部大雨之書別字謬句堆積卷帙兩司馬當如是耶每挾槧時人制作余每指其口失笑面止嗚呼功甫死吳中讀書種子絕矣余欲取畏士讀書好古自俞石礪以後綢羅遺逸都爲一編老生腐儒簡經盡書者悉附著焉庶功甫輩流不泯泯於沒世且使後學尚知有先輩師承在也姑志之於此

明文英華

卷十

題錢叔寶手書續吳都文粹

七

記峨眉仙人詩

錢謙益

巴陵楊一鵬萬曆庚戌進士爲成都府推官登峨眉山有狂僧踞佛座脫楊笑曰汝猶天下地時行路遠啼哭數日夜吾揚汝頂而止耶楊憶兒時語大驚禮拜耳語達旦臨別囑曰三十年後見汝於淮上楊後開府淮安一日薄暮有野僧擊鼓稱峨眉山萬世尊寄書發函得絕句七首傳其五云請向人閒儘一過而今限滿苦難留清虛有約無相負好覓當年范蠡舟葉風吹破進賢冠生死關頭著脚難六百年來今一遇莫將大事等閒看浪游生死豈男兒

謝文美事

卷十 記峨眉仙人詩

教外真傳別有師富貴神仙君兩得尚牽羈鎖戀狂癡難將蝶玉拒無常劫業終歸土一方欲問後來神妙處碧天春擁紫金光所來法旨不容違仙律森嚴敢洩機楚水吳山相共聚與君同路片霞飛其二首秘不傳質明大索寄書僧已不知所往矣流冠焚鳳陽陵發楊以失救論死西市神色揚揚如平常但連呼好師傅數聲而已楊之仲子昌萬告余曰萬世尊名大傳今尚在峨眉往來人間無常處人亦時時見之

按冠紀畧曰鳳陵未災前有遙見陵中二人一衣朱一

衣青毳擊甚苦尋聞號泣聲乃集數十人持杖入惟一犬跟踰走無何冠至○崇禎十五年鳳陽祖陵悲號震動三年不止○太康伯張國紀之祭告鳳陽祖陵也於乙亥九月初十日從黃河舟行路經單縣爲牟文殺戲下將官吳尚文等二千人白晝陳兵達阻口索過關銀一百兩國紀不從衆兵毀囊欽頒香帛殺死水手杖射多人兵垣糾之曰太康慈親鳳陵欽遣香帛法物此面可劫奪又何者不可劫奪乎且其所立之關爲何關百兩之側爲何例兵械至此而欲以立軍紀城亂萌不可得也

附二事

卷一 記峨眉仙人詩

望

書瀛國公事實

錢謙益

程克勤宋遺民錄載瀛國公事以閩人余應詩及袁忠徹記爲徵椒丘何喬新注余詩最詳而袁記多所牴牾爲說者以謂品羸牛馬之事微駭難明傳聞異辭或者中原遺老傷故國思少帝從而爲之說以相快與國初權衡作庚申帝大事記與余詩若合符節權記云宋江南歸附瀛國公入都自願爲僧白塔寺中已而奉詔居甘州山寺有趙王者僞國公老且孤贈以回回女子延祐七年四月十六日夜生一男子明宗適自北方來早行見寺上龍文五采

明史英華

卷十

書瀛國公事實

三

氣訪之乃國公所居也問之曰子室中有異寶乎對曰無有今早五更產一男子明宗大喜因未爲子并其母載以歸卽庚申帝也帝以庚申爲號者記者之微辭公羊子所講習其讀而問其傳也以元史及諸書詳考之宋幼主降封瀛國世祖夢金龍舒爪纏殿柱明日瀛國來朝立所產柱下世祖欲除之瀛國遂乞從釋號合尊太師從西天受佛法獲免過朔北扎顏之地蒙古史云瀛國公以德祐丙子降元年六歲後十有二年爲主元戊子瀛國公學佛法於吐蕃何喬新注余應詩云皇宋第十六飛龍元朝降封瀛國

公元君詔公尚公主時兼賜宴明光宮酒酣舒指爬金柱化爲龍爪驚天容侍臣獻謀將見除公主皮泣沾酥勝幸脫虎口走方外易名合尊沙漠中此瀛國北徙之本末也退祐丙辰仁宗命明宗出鎮雲南明宗不受命逃之漠北其與瀛國公締交蓋在此時受權帖木耳以元統癸酉卽位年十四其生在延祐庚申上距丙子凡四十四年而瀛國公年始五十矣何喬新注元史云明宗北狩過阿兒斯蘭之地納罕祿魯氏延祐七年四月丙寅生希於北方罕祿魯氏卽瀛國之后也余詩曰是時明宗在沙漠締交合尊情

明文英華

卷十

書瀛國公事實

三

頗濃合尊之妻夜生子明宗隔帳聞差錯乞歸行營爲嗣皇考崩時年甫童此明宗養子之本末也文宗疾大漸召皇后太子大臣曰見忽父之事朕平生大錯我死迎妥歡帖木兒立之庶可以見明宗於地下是忽父者明宗從北方來飲夢之地也燕帖木兒不可立事宗不踰月而崩久之乃奉太后詔迎順帝於廣西之靜江余詩曰文宗降詔移南海五年仍歸居九重王琴枯乾丙丁發西江月下生涯終至今見孫主沙漠吁嗟趙氏何其雄此庚申在位之本末也元以水德王故曰壬癸宋以火德王故曰丙丁

西江月。陶九成所記劉秉忠之詞。順帝殂於應昌之議也。至元五年。尚書高保奇奏言。文宗制治天下。有曰。我明宗在北之時。謂陛下素非其子。帝大怒。立撤文宗主於太廟。欲殺。早詔史臣虞集。馬祖常二人。以文宗御批呈上。脫曰。彼首負天下重名。後世只謂陛下殺此秀才。遂捨不問。六月丙申。詔曰。文宗私圖傳子。乃構邪言。嫁禍於人不肖。沙皇后。謂朕非明宗之子。遂傳出居遐陬。祖宗大業。幾於不繼。蓋順帝生於沙漠。其非明宗之子。中外流聞。大書特書。傳播海外。丙申之詔。即順帝亦不得而諱也。權衡字以

明文美華

卷十 李藩國公事實

三

制。居太行黃華山二十八年。洪武二年。中書省遣官訪庚申帝三十六年史事。得此書上之於朝。所紀載可信不誣。哀忠微得之傳聞。謂明宗見罕祿魯氏。愛而納之。未幾生。安惟帖睦爾。西不知其抱養之詳。余得庚申大事記。以余應之詩。疏通證明。然後知信。以傳信。可備著國史。不當以裨官瑣錄例之也。元史。涼亭。辛業。實本朝未成之事。後之君子。有事於舉述庚申帝之事。亦其大者。故不厭其詳。複云

丁丑獄志

附開國紀事 謝宗華南宮天策二則 侯方域與阮大鐵書

錢謙益

烏程以開訟逐余既大拜。未嘗頃刻忘殺余也。邑子陳履。謀負罪逃入長安。召姦人張漢儒。王藩。謀曰。殺錢以應烏程之募。當貴可立致也。漢儒遂上書告余。并及羅給事。式。招烏程。奮筆累數百。還問。余將抵近郊。撫寧侯朱國弼。抗草劾烏程。欺君誤國。章數上。烏程疑余使之。吳人周應。壁為撫寧客。出告人曰。撫寧必得重禍。吾雖諫。不吾聽也。因為道疏語云。何語問。履謙。履謙曰。此奇貴可居也。乃噤

明文美華

卷十 丁丑獄志

五

王藩出首。謂余以三千金。屬應壁。賄撫寧。應壁家僮喜兒。及備書。蔣英知狀。事下錦衣衛。掌衛事。董璣。烏程之義兒也。迫欲傳致具獄。以快烏程。收考應壁。令具封所劾。應壁曰。撫寧動臣。受國厚恩。拼一死。擊奏輔。某作詩諷止。堅不可回。乃為改竄疏中數字。非代草也。即令應壁代草。罪不至死。馬周亦為常何代草。何用抵諱耶。問王藩所首行賄。事。應壁曰。某居長安二十餘年。與錢無片紙。問。撫寧往。擊逆。奄今擊奏輔。義烈。則益拜家廟。別老母。而後行事。天。較然何忍。以婪賄誣之。擊奏輔坐賄。擊逆。奄亦坐賄乎。

錄未嘗行賄。某未嘗代錢行賄。何繇議錢家人面貌。問其姓名。子虛烏有。可置封具獄。上告君父。現曰錢家人。紀綱具在原揭。何謂無之。應壁大笑曰。紀綱者。侯隸之總名也。紀綱之僕。猶今言管家云耳。安得有姓紀名綱之人。爲錢侯隸耶。事出左傳。故非僻書。在某巷某行。明公可覆驗也。現曰。錢家安得有此書。此豈秀才掉書囊地耶。考。蔣英其兄。皆不肯承。又收考撫寧家老蒼頭。年七十餘。意其老可強服也。捨地大呼。誓以死。明主人無他。現以訊無所得。前且志王藩被冠束帶。招搖而來。現拖衣起迎之。握手耳

明文英華

卷十 丁丑獄志

四

語久之。遂用慘焉具獄。曰。應壁初抵關。不服藩及蔣英喜兄。蔣語作證。左驗明審。應壁始伏罪。臣始得結竟其獄。乞勒付北鎮撫司究訊。正法。疏上。上以爲疑。命窮究行賄家人主名。現持之益堅。謂贖罪與確。泰宜早定。不當遽緣以滋葛藤。上終弗許也。獄初具。現等謂上必震怒。執余下詔獄。此一獄卒事耳。卽上不執余。而以主名坐一二僕侯。按楚誣服。因以連英朝士之右余者。此輩可舉綱而盡。而余爲樂舉。其將安往。上神聖心知余枉。竟三上旨。三駁之。竟不及余。而東廠以緝獲事。盡發。屢謙。漢儒蕭三人。極狀上

命法司具獄各杖一百。立枷。死。長安右門外。現亦以他贓罪。勒去。現之考應壁也。五毒參至。窮竭慘酷。無復餘方。應壁慷慨直辭。色不變容。現發怒罵曰。要來折他腳脛。應壁曰。要一足。庸何傷。現曰。這本一要將撫寧李下。應壁曰。祖宗優厚勛爵。非謀反大逆。無下獄者。溫閣老威靈。遂勝於二祖。列宗耶。現罷。吳孟明掌衛事。再奉旨覆讞。盡反現所文致獄辭。而以代草生應壁。應壁亦拜杖右門外。久之。病創而卒。崇明沈廷揚。經紀其喪。返葬於吳。天啓中。逆閣令許顯純掌詔獄。考汪文言。扳誣楊忠烈贖罪。文言仰天大

明文去毒

卷十 丁丑獄志

四

笑。天下有貪贓。楊人洪平彭考。刺熱血肉。疥爛不肯回易。一辭顯純具獄曰。文言供吐云云。皆誣也。烏程之枝毒。漢於逆閣。章現之周內。精於顯純。應壁重義輕死。不憚以骨肉扞拒。文言之後。又一男子漢之貴。高陸續豈是過乎。戴就諸薛安曰。考死之日。當白之於天。與草鬼殺汝於廷中。或曰。應壁死後。現病瘧。見應壁守欲殺之。命道士上章服罪。賈我死。願作主奉祀。以謝。至今現家祀應壁。歲時扣頭上食如祖考云。

崇禎元年十一月初六日癸亥。上召輔臣并五府六部

都通大及禮部尚書溫體仁侍郎錢謙益翰林院記注協理吏科等科河南等道掌印官錦衣衛堂上官來文華殿召對上御暖閣先召輔臣李標錢龍錫及吏部尚書王永光入商確移時三臣山上御文華殿諸臣行禮畢上召溫體仁曰爾奏錢謙益受錢千秋之賄以一朝平步上青天爲關節結黨欺君之罪是實與否體仁對字字是實上問錢千秋事結了不曾體仁對千秋逃了刑部將金保立徐時聯問罪錢千秋並不曾到官又舉體仁疏中語欲卿東則卿貳欲枚卜則枚卜是怎麼說

明史紀事

卷十 開國紀事

四

體仁對此番枚卜都爲錢謙益事體不曾結不該起陞如何起陞如今枚卜不該推他在裏面他就要枚卜了上問是眞麼體仁對曰眞召錢謙益問溫體仁參卿受錢千秋賄以一朝平步上青天爲關節可是眞的錢謙益對臣才品卑下學問荒疎流與會推之例處非其據溫體仁參臣極當但錢千秋之事關臣名節不容不辨臣於辛酉年典試浙闈與科臣林謙貞失公失慎一時號稱得人初不聞有錢千秋之事臣到京復命纔聞得有錢千秋一事當時卽具疏奏他勘問明白現有卷宗

在刑部體仁奏千秋逃了過付之人提到刑部親口扳扯錢謙益如何賴得謙益奏臣不敢多辯現有卷宗在刑部上問輔臣如何是過付輔臣奏俱是尤棍騙錢的上命再參謙益奏千秋試卷是推官鄭履祥所取上卷臣爲總裁不能徧閱只看他七篇文字又看他後場也題不曾看到結尾七字一時疎略之罪臣不能辭體仁奏錢千秋逃戌必有受賄之人上召刑部問錢千秋事怎麼說刑部尚書喬允升奏此事在天啓二年臣時在太常寺卿天啓三年臣纔到刑部不曾經問現有卷宗

明史紀事

卷十 開國紀事

五

體仁奏錢千秋並不曾到官謙益奏其實到官臣豈敢欺皇上上問輔臣錢千秋事已結案不曾輔臣對皇上取刑部卷宗來看便見明白體仁奏現有過付人只錢千秋不到上召部臣科道曰據體仁奏說不曾到據錢謙益奏又說結了卿等奏來王永光奏錢千秋事臣先已經奏過皇上那錢千秋到官結案了上曰錢千秋既問遣戌一定有箇受賄之人王永光奏曰問吏科都給事中章允儒允儒奏臣當日待罪在科曾見招票上曰招票上是什麼人納賄體仁奏錢千秋不曾到官只是照

提上問如何是照提輔臣奏坐名問罪謂之照提上命禮部卷子刑部招素俱取來體仁奏當時還有科道奏他上曰是什麼人參體仁奏臣在田間失記姓名謙益奏科臣顧其仁參臣臣有辨疏在錢千秋未奏之前後來魏忠賢用事見臣與常熟知縣楊漣迥義相與惟呈秀一起小人使臺臣陳以瑞參臣臣隨削奪而去體仁奏前一疏在魏忠賢未用事之時難道也是崔呈秀上一命辯疏與衆疏俱取來體仁奏臣職非言官可以不言適當會推不與臣應避嫌引退不當有言但念枚卜大典宗社安危所係舉國無一人敢言者臣若不言上負聖明下負生平所學臣不忍見是上孤立於上是以前得不言上命諸臣起暫退賜茶諸臣謝而出上傳諭記注俱要詳明不許增減修飾少頃上復御殿命諸臣入召翰林院官宣讀體仁疏畢召體仁曰卿參神姦結黨欺君之罪姦黨是誰體仁奏錢謙益之黨甚多臣還不敢盡言上問怎麼枚卜大典一手握定體仁奏此番枚卜皇上務求真才其實都是錢謙益主張的臣所以說他一手握定上又問方纔受賄是誰體仁奏受賄之人

就是錢謙益上召王永光閣卿方纔奏允儒見招素選是怎說永光奏臣不曉得原招是允儒看見想是差不多招素上問錢千秋他說有一箇金道士說有人賣題寫一合同將一朝平步上青天作七字結尾中了方付銀子召章允儒出跪奏曰臣先爲華亭知縣壬戌行取蒙先帝拔入諫垣臣同官顧其仁曾具疏說浙閩事上問怎麼是浙閩輔臣奏錢謙益在浙江主試允儒奏臣見奏疏有錢千秋事問結了以後假滿回京見刑部有招素刊本不記得刑部問官姓名今蒙皇上召對臣頃在外見閣臣家臣說溫體仁有疏參錢謙益家臣云這是我們會推中人曾見招素未臣云家中偶有一箇刊本因命人到寓取來與家臣看體仁奏今蒙召諸臣在外俱是商議來的允儒奏今日枚卜大典諸臣矢公矢慎天日臨之在上皇上臨之在上臣等何敢有私溫體仁資雖深望實淺諸臣不曾推他如謙益有憾述何不糾之於枚卜之前今會推疏上點與不點一聽上裁今尚未知聖意誰屬溫體仁隱然以不與會推熱中觸夾體仁奏科臣此奏正見其黨錢謙益未枚卜之先不

遇令局臣糾他何用。枚卜既點之後，臣糾之無及。此時衆他爲皇上慎用人，上曰會推上錢謙益是第二，名焉知有這事。假如朕點了他，怎麼處。允儒奏：「舊之一字從來小人陷君子，皆是這般說。」臣猶記得當日魏廣微欲逐趙南星、陳于庭諸臣，於會推吏部尚書之日，使魏忠賢加一黨字，盡行削奪。大抵小人爲公論所不及，將公論之所歸者指之爲黨，附傳至今，爲小人害君子之榜樣。上怒叱之曰：「胡說！」御前奏事，廷這樣胡扯，拿了，將允儒人承旨。上曰：「錦衣衛何在？」錦衣衛官過來承旨，將允儒扶出。上命永光奏。永光奏會推閣臣，是臣部職掌，臣見皇上要良相，採訪公論，故從公會推。至於結黨，臣實不知。體仁奏：「皇上試問王永光屢奉溫旨，何以不出。直待科臣罷式，始有言完了枚卜大事，然後聽其去，是家臣去留，我皇上不得專主，有此事否？」上問永光：「卿何以先去？」復出。永光奏：「臣一向有疾，蒙皇上溫諭，又見枚卜大事，臣勉強出來完這件事，還要求去。」體仁奏：「錢謙益議中枚卜，今會推從來未有之事，上命部臣糾道過來，問曰：『朕先傳旨，枚卜大典，會推要公，如何推這等人？』是公

不是公輔臣奏，關節實原不與錢謙益。上曰：「關節是真，他爲生計，如何不是他？」上問殊案，語問曰：「此是誰人所批？中字是誰人所寫？」輔臣對曰：「是錢謙益。」曰：「既是他寫，如何說不是他？」卿等怎麼說？」輔臣對曰：「部招是光棍騙錢，千秋考才原是司中，光棍知道他可中，所以去騙。上曰：「光棍作主考，朕光棍中他的麼？」既是他取，如何與他不招于體仁奏：「關節是錢謙益，分明滿朝都是錢謙益之黨，臣受四朝知遇，忠言關節是真，當時刑部推在兩個光棍，上若不受賄，如何得中？」自然錢謙益受賄。輔臣奏：「前事招問得明白，上曰：「招也是極閃爍的，不可憑據。」既說提至，又說不提至，後邊提至，如何前邊問罪，罪是懸坐的麼？」輔臣奏：「後來也拿到，體仁奏：「如今錢千秋現在京師，日入錢謙益之幕，指望謙益入閣，希圖辨復，使謙益可以枚卜，則錢千秋便可會試。」上曰：「體仁所奏是實，因疑疏奏招，案揭帖殊寒，付閣臣等。」上曰：「卿等即去在外，與諸臣從公會議，不可徇私。」諸臣承旨，體仁獨奏曰：「臣一身孤立，滿朝都是錢謙益之黨，臣此疏一出，不能謙益限臣人骨，即

錄益之黨籍公根臣臣身豈能當事恐辱乞罷臣等
軍以避兇鋒臣叨九烈之末豈敢欺皇上斷不敢欺只
是不忍見皇上焦勞於上諸臣以不問權爲念不得不
奏上曰爲國効盡卿來得是錢謙益伏地待罪上命門
外候旨暫退有內侍口傳密諭錦衣衛今日華人如何
不遵舊例明日具本回話輔臣標廷中會議良久上秉
燭復御取諸臣入輔臣特疏得同奏錢謙益既有議論
宜回籍聽勅錢千秋下法司再問上曰是公議的麼輔
臣龍錫奏所推諸臣才品不同也有材品也有清品還
明文英華 卷十 附錄國紀事 七

推是一件好事如今就處分一箇人恐干大典上曰會
推好事如何批這樣人會推且停卿等不必奏輔臣奏
臣等才力不及前入皇上這樣焦勞會推事還望允行
上不允行還官時漏下二鼓矣○四川道御史王相說
上言凡言黨者必有爭者黨之根一由於爭則指敵爲
黨其所持以爭者亦卽爲黨而爭之際則黨愈成凡有
爭心已先積一黨之見於中使人臣各化其爭而黨立
渙矣如溫體仁本欲以黨牛舉言官之口凡有救錢謙
益一句攻溫體仁一句者卽爲黨而安知不救謙益不
明文英華 卷十 附錄國紀事 七

木必發此舉。此事自體仁發則不平之鳴而非至平之論矣。○刑科給事中曹師稷上言。尚書溫體仁以枚卜不與疏奏。錢謙益有結黨欺君之說。心竊怪之。及盡臣毛羽健科臣沈惟炳奏毀而體仁陽言求去。大肆機鋒。謂諸臣微側陰謀。總爲衆議益而發。不覺撫膺歎曰。有是哉。體仁之敢於欺聖主而巧於誣言路也。夫謙益之事付之會勘。此在皇上有獨斷。天下有公評。愚何敢置喙。獨借此而以佐黨欺君。曩日舉朝之士。此一言上以觸人主之怒。下以狎舉朝之口。如經島者。張四面之網。一有觸之。處無不入其羅中者。今諸臣甫開口。則已觸體仁之羅。亦巧矣。正不知謙益何以有黨。而滿朝亦何故結黨。以爲畏謙益耶。則謙益不過一帶銜侍郎耳。縱使微倖點用。而當此聖明在御。太阿獨握。度其不能專權。帖寵道行威福。亦可知也。以爲利之耶。則諸臣遭逢明聖。照轍奮騰。尚能求職無愆。自可循咨而上。豈望謙益入論。非而爲之加一銜頭。歟。歟。耶。至於諸臣本末。更復昭然。召還者湯火餘魂。感皇上再生之賜。其東山力出而振靜私議。新進者風雷始步。當世界一新之時。豈

其背水途窮而忙趨險徑者。夫公論所歸。義憤所激。則其道處於不得不同。如附連當拒。則舉起而拒之。邪說當擊。則羣起而擊之。此爲忠臣計。又惟恐其不一心爲國。歐陽修有云。小人無朋。惟君子則有之。此之謂也。皇上誅譴屏棄。移維垣。卽捏稱四黨。今體仁復羅爲一黨。積慮深謀。無所不至。彼欲報通國之警。則大布彌天之毒。呼之於前。必有應之於後。乘機而起。用以陷害正人。國番瑞局。便不須別尋題目。另駕情詞。但云此係某人之黨。而一網打盡。人國坐空。是豈可不爲之寒心哉。則謙益之作也。其詩見御史毛九華疏中。黃宗羲天津巡撫馮爾仙神道碑云。公諱元鳳。字言仲。別號爾仙。慈谿人。崇禎戊辰進士。由禮部郎備兵蘇松。時烏程以事許錢侍郎謙益。方得於上。小吏張漢儒希烏程旨。上書告錢侍郎。謙益瞿給事式。居居卿不法狀。下撫按治之。公平反坐。張漢儒杖蘇李與鄉官張宋張溥不相能。已而御史巡按劾之。蘇李疑其受意於一張也。因書誣告溥等。交結諸郎生徒。其爲部黨名曰復社。而太倉人陸文聲欲附復社。不得而怒。亦走京師。言東

南大害必始復社於是天子震怒下郡國按其事實復社者東南諸生所刻私試經義之名也主自二張一時士子多慕之者二張亦與錢侍郎相得故烏程遂以復社嗣於東林爲天子言之公仰天太息曰東漢之禍一牢修成之彼陸交際者將踵其故事耶具疏爭之於上有旨降公而吳中黨禍亦解○又陳定生墓誌曰周仲駟沈眉生讀書句曲定生與吳次尾讀書塗村皆好佐王之學獨持清議裁量公卿天下望之如鏡鄒出匣當是時烏程執政八年以禁錮東林爲事而宜興復相又思援手阮大鍼會眉生保舉入京劾楊武陵并及大鍼大鍼始阻喪定生與次尾因草謁都防亂揭顧子方爲首一時勝流咸列姓名大鍼杜門舌欲死崇禎己卯金陵解試定生次尾舉國門廣業之社大略揭中人也酒酣耳熱多咀嚼大鍼以爲笑樂馬士英定策大鍼暴起遂廣揭中姓名以造蜚語錄思一網殺之仲駟下獄死眉生次尾昆銅皆亡命余與子方從徐署丞疏逮問而定生亦爲校尉縛至鎮撫事雖解已潰十死矣若是乎弘光南渡止結得雷都防亂揭一案也陳定生名與慧同侯賢名鑑沈

眉生名華民吳次尾名應其顧子方名果沈昆銅名士莊

至當以爲師又有老友方公孔炤汝當持劍拜於牀下語不及執事及至金陵則成公已得罪去僅見方公而其子以智者僕之夙交也以此晨夕過從執事與方公同爲父行理當調然而不敢者執事當自追憶其故不必僕言之也今執事乃責僕與方公厚而與執事薄噫亦過矣忽一日有王將軍過僕甚恭第一至必邀僕爲詩歌既得之必喜而爲僕買酒奉伎招遊舫攜山屐殷殷樹句不倦僕初不解既而疑以問將軍將軍乃屏人以告僕曰是皆阮光祿所願納交於君者也光祿方爲金陵有御史成公勇者雖於我爲後進我常心重之汝

諸君所詬願更以道之君之友陳君定生吳君次尾庶稍滿乎僕欲容謝之曰光祿身為貴卿又不少佳賓客足自娛安用此二三書生為哉僕道之兩君必重為兩君所絕若僕獨私從光祿遊又竊恐無益光祿辱相款八日意良厚然不得不絕矣凡此皆僕平心稱量自以為未甚太過而執事顧含怒不已僕誠無所逃罪矣昨夜方寢而楊令君文舉叩門遇僕曰左將軍且來都人洵海阮光祿屢言於清議堂云子與有舊且應之於內子豈行乎僕乃知執事不獨見怒而且恨之欲置之族

明文英華

卷十 侯方域與阮大鍼書

五

滅而後快也僕與左誠有舊亦已奉熊尚書之教馳書止之其心事尚不可知若其犯順則賊也僕誠應之於內亦賊也士君子稍知禮義何至甘心作賊萬一有焉此必日暮途窮倒行而逆施若昔日乾兒義孫之徒計無復之容出於此而僕豈其人耶何執事文織之深也竊怪執事常顧下交天下士而展轉蹉跎乃至嫁禍而滅人之族亦甚違其本念倘一旦追憶天下士所以相遠之故未必不悔悔未必不改果悔且改靜待之數年心事未必不暴白心事果暴白天下士未必不接踵而

至執事之門僕果見天下士接踵而至執事之門亦必且隨屬其後長揖謝過豈為晚乎而奈何陰毒左計一至於此僕今已遭亂無家扁舟短棹惜此身甚易獨惜執事伎倆一動長伏草莽則已萬一後得志必至殺盡天下以酌其宿所不快則是使天下士終一後至執事之門而後世操簡書以議執事者不能如僕之詞微而氣婉也僕且去可以不言然恐執事不察終謂僕於長者傲故敢述其區區不宣

明文英華

卷十 侯方域與阮大鍼書

五

富貴主人文

錢謙益

昔人逐貧送窮之詐若以貧鬼致辭諱詞不少貧而富鬼則不及焉孫樵逐鬼文列四鬼之目曰諸鬼曰嬌鬼曰巧鬼曰錢鬼是四鬼者皆富鬼之族類儻然也樵既知富鬼之情狀而擬諸其形容矣又欲招之以文富鬼故不好文幾其與子墨作緣亦慎其矣乎余里居食貧峭獨自意時聞大冠御揄聊述其語爲富貴主人文知富鬼之不可招故安於其責而不慙也意略與樵反其辭曰

翰林主人索居暑久月在南斗明河垂席雲物輕鮮人影

明文英華

卷十 富貴主人文

五

單隻倚仗傍徨瞻睇四壁有聲愾然若咳若息若啼而厲若想而搖搖語出出音聲四射頗聽不明掩耳遠吼曰余爲富鬼百鬼之王誓舍富室薄游窮鄉過子之門有如琢水門神冷落戶鬼凌蔑人子之室徒有憂滿寵君辭矣廁鬼去溺退筆成冢殘編滿家微不人後癖必人過撫已咄咄視天夢夢保此四極御彼五窮凡今之人莫如富厚百爾其瞻上帝所右鬼猶求食人胡弗走不親而銘匪忤而嬉借其餘光逐彼遺臭彼期我趨彼彼我僕彼僕我甘彼灼我炙桁杵飲酒佗佗禦寇惟力是視還恤我後我有類

明文英華

卷十 富貴主人文

五

面無獲其皮劈骨折頰逢彼之宜彼笑未色我解其頰彼方曰吞我感其眉賜之餘瀝匍匐叩指不比臣虜尤乃等夷我有話言各口岐舌鵠夷滑稽滿翻轉折嚶嚶啞啞附耳未絕陳見惘惘誓死流血退而解人偶語受受轉喉似暗出氣復咽哥矣富人人而後說爲臣則忠作婦斯哲齒牙齟齬骨節齟齬口承餘寢屏嚼足汗尻高首下肩聳脇穿剝肉折俎刺膚肆楚見金則攫有恥必捐子不醜窮人離子妍脂膏却潤捷徑辭先人敝官冷有地無權資人羨口博人鈍顏搖脣抹撥背而鉅鉗魯冠越棄夏楚冬懸咎譽遷隨彼何有焉富而可求伐柯有則彼其之子亦既弋獲善事官長伺候顏色結交馴禽厭飲酒食妻子踴處僮奴并力如牛之耕如賸之賊囊積克初子貧滋彼大冠如箕頂領成飾鄉老稱愿兒童嘆息子胡自苦坎壞失職用我之言易子之求廻駟弭節師彼前修厲爲羣相渠是謀抑掄屏息棲梨美憂僂置筆札辭去交游願就幸舍爲子持籌主人聞之悶默隱几煩冤填臆嚶嚶聒耳宿醉方醒夢寐未止回腸傷氣屏營徙倚曙光解駸晨露沾灑欠伸久之唏髮叩齒左顧丹鉛右命圖史忻忻樂康忘其所

以富鬼喟曰不可爲矣。撫膺高蹈不顧而起。顧樞曰文可此等作矣

明文英華

卷十 新前主人文

平

朱鸞傳

錢謙益

朱鸞字白民。吳縣人。本傳也。少有俊才。事馮祭酒。夙爲高足弟子。朱食教授生徒。以養父母。承順志。以老萊子爲法。終頭恒跽。數寸簪曰。買笑錢。父死。久之。乃謝博士弟子。苦難竹杖。獨游名山。所至。簪竹以自給。不受人一錢。嘗游華山。登天井。實。輟道服。長其身。見者皆以爲仙人也。少好玄學。解道德泰同之旨。晚棄而禪。參雲棲慈山二老。結茅華山寺之左。蓮花峰。矗立其前。若相向拱揖。欄檻之下。萬木如茨。可俯而振也。晝夜六時。偕山僧炷香念佛。崇禎五年。年八十。作辭世偈。沐浴更衣而逝。其孫旦葬之山中。在巢松法師塔左。爲說者曰。中吳在勝國時。多憤世肥遯之君子。若鸞。聖子鄭所南。其最著者。聖子善畫馬。室無几席。命其子伏榻。按背伸紙。作唐馬圖。人輒以數十金易去。藉是故不餓。所所畫蘭。不肯布地。自畫畫像。曰。懸其頭於洪洪荒荒之朱。爲不忠不孝之榜樣。其託寄卓詭如此。鸞爲諸生。肯爲唐全盛之世。每譚建文朝事。輒泣下泥。瀾。憑不自慊。不知其何謂也。綱羅遺佚。作爲建文書法。欲進之朝。不果。崇禎初。與甘露鎮策蹇入長安。侑以簪竹。飲賦。

明文英華

卷十 朱鸞傳

五

新天子。又不。口。城下或勸之亟歸。慨然歎曰。莫非王臣也。其敢逃乎。端坐龍華寺。注般若經。寇退。而後反。斯所謂隱不忘君者歟。原其初心。亦有意於斯世。託而逃焉者。故驚之。畫竹與聖子之馬。所南之蘭。並傳於世。後之君子。當有見而知之者。余故爲之傳。無亦使其無傳焉。

明文英華

卷十

朱熹傳

李

竹簾傳

顧大韶

竹氏之興。蓋顯於禹。益之世。至周浸盛。有名策。與端木氏之名。方者。齊名。並以張譏。聞方專史職。而策好博小物。爲人修直。無頗。帝命與投鈎氏。互司利事。市民之分貨財。不平者。咸質厥成。又善事鬼神。神降言必應焉。平視夷及也。其族初在遼。西令支。齊桓公伐山戎。新孤竹。乃遷中土。漢帝將立后。未定。侍臣請決之。策帝不能用。晉武卽位。問世數。策對以一舉朝駭愕。相顧咎策失言。策不以屑意。然其言卒驗。後更名。簾仕齊。梁。開爲諸王保傅。久之罷去。入明。文英華。

卷十 竹簾傳

唐爲陳武烈帝大祝。傳帝意作韻語。簡奧類焦贛。易林。人宋復辟。江東神。更爲長句。徘徊通俗。闊壯繆侯之改謚。武安王也。倚勢疎之王。其神聖。得簾佐益著勝。贊明興。爲王立廟。京師正陽門。命簾典謁。凡士之求官位者。商賈之求奇贏者。吉凶利鈍。無巨細。皆謁王。王倦於酬對。穆然無言。目簾使以已意答之。簾受命如響。巧接奇中。萬曆間。名聲盛。太宰聞而賢之。薦於朝。命人吏部。貳文選。郎事。先是選郎多賈貨。或與備狗請託。有賢自好者。避怨。諺。嘗端端衆。推簾廉平。遂以選事委焉。每朝廷有大選。選郎第按故

事注品官其地之遠近善惡劇易與人宜否一決於籤太宰據籤所定成奏上之天子天子輒可其奏內外無間言籤亦喜自負浸以驅泰人吏部堂立太宰下挺然無所屈居嘗慷慨大言堯舜以後代無真人使我得行其道無懷泰豆之治何足云哉或問曰子道已行矣又何閒焉籤曰未也鄉會試之檄翰林科道之選皆本朝所重也數者我無一與焉悉以畀吾吾志快矣士之失職者傳其語爲口實舉朝爲之不平於是臺省交章劾籤怨望宜下法司訊天子曰籤忠臣也下法司且死將廷鞠之期日命籤聽於

明文英華

卷十 竹藪傳

三

朝公卿以下風集造司禮太監詰籤汝以小臣與聞大政分已踰矣猶懷怨望何也籤曰臣何敢怨望哉臣見中朝貴要人共爲欺罔以誤主上受主上深恩不勝孤憤故發此論耳主上試而詰在廷諸臣吉士之選不以貨取乎科道之選不以貴緣進乎吏部之有頂首科場之有關館不累見自簡乎使臣爲政縱賢愚同貫何至謬謬若此宋歐陽修知貢舉惟朱衣之言是聽夫朱衣第善點頭耳臣乃善爲詩四五六七言皆如宿構使修復知貢舉舍臣無與共事諸臣自視何如修乃毀譽臣耶於是公卿以下同詞

奏曰籤傳朝廷輕當世之士無人臣禮且籤在吏部縱吏胥納選人賄上下其手籤陽瘖不問許爲愚忠實敗國事罪膏沐籤曰敗國事者非籤也諸臣締結吏胥共爲姦利百方賣臣臣疎於簡下理宜有之書曰宥過無大刑故無小臣之見責過也諸臣之責臣故也主上以爲罪宜誰生且臣本山林人自庚辰以來修身數千歲廟廷巫覡祝史之閒隨脩上下主上特簡臣佐吏部臣豈有心求之哉臣不飲不食無妻子之累得斯將焉用之主上若以臣爲不肖卽日解臣吏部職聽臣仍歸武安王廟得死所矣臣謹

明文英華

卷十 竹藪傳

三

伏階下以俟太監以狀聞天子曰吾固知籤忠命還部掌選事如故籤知世不容忽一日棄官遁去莫知所終或曰觀音大士孳以歸淨土云野史氏曰古之司銓者權氏敬氏皆名能其職權氏善低昂人錙銖無所假類非長者敬氏好面詆人醜恨者至欲撲殺之明哲保身吾有憾焉固未若錢之虛已御物德怨兩忘也或疑籤蓋巫祝之流不宜在廟廟是殆不然太戊以巫咸爲相成王侯卜正於廢巫祝又豈可賤簡哉籤遭逢聖世致位津要彈脫穢濁以全其軀詩曰逝將去女適

彼樂七嗚呼賢矣

錢謙益曰仲恭與其兄大章字伯欽樂生子也連袂出遊人不能辨其少長伯欽舉進士仲恭老於書生作為文章以自慰論程孟陽稱之曰李文饒之流也後焚棄其業自定爲二十二篇此傳及賦最善○初孫丕陽在吏部定筆錄法或曰如此改銓部爲鐵部可也時人有詩曰家宰無計定官衡枯竹枯來却有靈若使要津關節到依然好缺作人情

明之文幸

卷一 竹譜傳

奇

三慨

陳子龍

余慨夫世之人輕於去就食祿而不知報非其偶而相從者比比也乃晉人則曰異類夫異類豈盡若此哉偶所見鳩大鵲三事有足慨者故記之

李氏之鳩

高鳩者以五月五日剪其舌取承疏火鍊之成靈砂雜米殺曰三觔變易其心則能爲人言過於鸚鵡李氏有一鳩甚慧養之數年矣日則飛翔於欄檻簾幕間不遠去夕宿於籠以避經見僕婢有私持物及摘花者必告其主人

明之文幸

卷一 三慨

三

晉人買於吳者見之願以十金易焉鳩覺其意告主人曰我居此久不忍去公必欲市我他所我且不吃主人給之曰我友有欲觀汝者即攜汝歸耳至買家則舍之去鳩竟不食哀鳴告歸買人憐其志且恐鳩死而金無取償也遂捐金十之二而以鳩還李氏鳩乃食陳子曰鳩拙鳥也不輕去就其儀一兮是以詩人比之君子而屈氏億惡其佞巧何也

郭氏之犬

余少時有弄頭尤愚者語余曩嘗從先王父刑部公居幸

村。三鄰有郭氏太甚猛。晨夕過舍搖尾。衆皆叱之。先王父獨命愚時飼以餘食。至春月先王父攜愚一人從田舍飲。且醉。歸行阡陌中。栽麥。舉耨。不見前後。有豨。然出於草間者。則瘦狗也。迎人突如。相距五武。世傳瘦狗噬者必死。方皇遽聞。且奔。且更顧。忽見郭氏犬從間道橫截之。相齧。信因得以脫。明日視之。二犬俱斃矣。蓋漢者屈於猛。良者殄於毒也。先王父命愚瘞之。竹林嗟乎。桑下之解。夫以一飯而免。宜孟苟非其人。雖歲祿萬鍾。日享之。太牢無益也。

明文英華

卷十三 概

許氏之鵠

里中許氏園有二鵠。其雄斃焉。歲餘客有復以二鵠贈者。孤鵠踴躍避之。不同飲啄也。雄鵠窺其匹入林間。意挾兩鵠。儼然踞跡。則引吭長鳴。相搏擊。至舍之去。乃已。雙鵠宿於池。則孤鵠宿於庭。其存庭也亦然。每月明風和。雙鵠翩翻起舞。嘹唳鳴和。孤鵠寂處不應。或風雨晦冥。寒瀟瀟。石霜葉辭柯。哀音忽發。有類清角。聞者莫不悲之。主人畏其羽翮。殺之。去是故。竊悅之。操鋒刃不能變也。鰲卵之信寒暑不能奪也。九三不恒。亦孔之醜也。

西越雙清記

夏允彥

西越雙清祠在五賢祠之苑。崇禎十三年知縣夏允彥於鄭公尚友所置講堂舊基創爲祠。以祀嘉善李公奇珍及鄭公尚友兩公。皆西越人。後先三十年。爲士民所合稱。其清相類。故合祀之。允彥爲之記曰。雙清之祠。以祀武塘李公四可。武林鄭公月庵。余蓋於兩公之治邑。知直道在民。不容掩也。余以崇禎十一年來蒞茲土。去鄭公僅一年。去李公且三十年矣。然士民語賢令。必舉兩公。他今不得望焉。余每庭夾事士民。相嘗詆。輒曰。若人也。非良。鄭公嘗創

明文英華

卷十

雙清記

李

之矣。其事有舊蹟者。必曰斯事也。鄭公嘗謂之。是歸於某。若以鄭公言。必無誤者。余有所與幸。士民即又輒曰。斯利也。李公嘗與之。於今漸湮。斯害也。李公嘗革之。於今復起。若以李公所措。施無不當者。間及他事。則曰。某公事。豈能通公腹中耶。嗟乎。李公雖貴爲公卿。今沒矣。鄭公平擢司空。屬亦旋沒。民何所私於二公哉。三十年來。吏斯土者。何他無所稱述也。余友黃五湖令建陽。謬余曰。建民之道。前令亦如斯。言及前賢。令沈并丘事。必曰。是沈公所嘗云云也。及他八輒云。此在公腹中耳。五湖云。吾輩懷行事。無

命異日。又入後賢腹中。哉。旨哉五湖之言。其吏治卓。有以也。夫余既鑒於是。益用寮。因詢諸。孰知兩公之政。李公精。絕。入。視。一。人。終。身。不。忘。仰。去。長。二。十。年。民。有偶。過。武。塘。者。公。望。見。即。曰。此。長。邑。某。人。也。吾。嘗。一。見。之。今胡。為。乎。至。此。在。邑。制。獄。訟。如。神。凡。民。所。願。興。而。不。得。願。革而。無。從。者。公。悉。為。施。行。之。所。欲。與。聚。所。惡。邪。施。公。實。有。焉。鄭。公。學。道。人。也。惻。惻。無。華。以。誠。與。人。久。而。民。信。之。嚴。而。不煩。執。而。不。辜。其。治。事。也。皇。皇。無。須。由。之。暇。此。兩。公。之。異。致也。若。其。潔。以。持。身。慈。以。字。下。遇。早。步。禱。殘。不。告。凶。訓。士。以

明文英華

卷十 西 雙 清 記

交

禮。不。為。輕。徇。則。兩。公。所。同。也。余。聞。兩。公。在。邑。時。不。逞。之。徒。有。怨。非。之。者。幾。搖。其。位。既。去。其。民。益。思。之。身。歿。而。論。定。彼誹。謗。者。安。在。哉。即。不。自。知。悔。衆。共。非。之。莫。敢。揚。其。言。也。余是以。知。吏。在。勉。為。善。而。已。其。不。善。也。威。不。能。劫。民。如。所。謂在。公。等。腹。中。者。微。詞。斯。及。之。矣。其。善。也。即。執。三。天。法。以。身任。怨。惡。之。私。終。不。勝。誦。之。公。久。而。益。著。吏。亦。何。憚。而。不。為警。哉。李。公。與。余。同。邑。入。鄭。公。余。同。年。友。也。然。樂。以。兩。公。告後。人。非。阿。所。私。祠。在。五。賢。祠。之。旁。鄭。公。嘗。命。林。尚。孝。於。此置。講。堂。鄭。公。主。陳。懋。宣。為。竟。其。工。

哀烈士辭 有序

黃淳耀

崇禎乙亥賊起泰楚轉掠廬州鳳陽之間攻下城邑火及陵寢南畿大震包將軍文達奉撫軍檄偕統共官四人進援安慶兵械草草人無鬪志將軍知必敗欲持重以待賊疲而軍中為間諜所誘謂賊且四散速進可收其貨寶婦女他將咸笑將軍為怯以逗撓責之將軍不得已亦進戰伏兵發官軍鳥獸散或勸將軍跳身遁將軍按劍叱之矢盡援絕遂力戰以死將軍字行甫其先江夏人以死事世襲為蘇州衛指揮同知遂家於吳云黃子曰將軍之死

明文英華

卷十 哀烈士辭

李

非死於賊也死於他將之牽制也夫將軍未戰而先見敗徵可謂知兵矣使專制而往未必不能滅賊也聞將軍事親孝居職勤慷慨因其天性非乾沒一戰而誤得死節名者之比也友人金孝章傳將軍事甚悉余本孝章意作哀烈士辭一章志悼惜焉辭曰

嗟夫子之耿者外竦長劔於我行承乃祖之豐烈兮遺慷慨而自抑流民橫潰今中土低環赫赫簡書兮肅我斧航我豈絕裾之人兮訣老母而自儗豺狼衙衙兮驅之以市人風塵須洞兮天地不仁處飛殛於檣檻兮踟躕巧其初

以陳望陵樹之瀟條兮誠何有乎吾身覽三軍之盛態兮抑又重夫持牢遷遷巡以雁行兮徒衆口之贊辭昔詩歷之進諫兮過馬服而采焉鬱周處之文武兮徒見嗷於萬年殷清血於左輪兮貫白刃於右拳遂捐廟折頸而畢命兮餘怒氣之勃然夫豈危死之可懷兮知今生之陷溺也曰棄甲而適復兮雖壽考其足愧也乘元氣以上祖兮廢機槍以爲基危千騎之容容兮逢厲鬼而折之彼倭倭者如瞽之無相兮今皆在乎軍中吾欲使夫子擊賊兮想魂魄於鬼雄

明人英華

卷一 袁烈士辭

三

時常然人石電倍其同志陳英隨包公出戰俱死之電頭既斷猶立爲擊刺狀良久乃仆跪人祀之余忠宣廟下

萬孝子傳

陳弘緒

學順乙亥楚豫流寇犯鳳陽震及阜陵孝子萬公元亨死之總督漕運巡撫都御史以其事聞於朝已聞視科臣林公淮揚按臣張公履屐之請得旌揚如例嗚呼孝子者鳳陽司理南昌萬公仲實字也當流寇從姑山來城來仲實有母之喪同詠業辭上官行有日矣適因哀毀過甚杖不能支遂臥疾司理之案牘屢忽人馬洶湧喧聲如沸仲實曰誰與左右曰燈市鬧時蓋元夕云鳳陽故無城俄而賊已及於司理之署矣左右曰賊賊視之則流寇也司理曰明文英華

卷一 萬孝子傳

三

吾必以死殉國強起披衣然病甚輒起跪化於是賊急索所爲理官安在孝子乃泣語父曰吾不得復事吾父矣急裹青衫出入呼曰死賊若索官何爲我乃官也賊遂厲色脅之孝子大罵不絕聲賊首怒甚殛命殉賊加刃所持乃庖人食刀刀無錢割不能斷脰至數十割孝子乃死死惟呼阿爹阿爹賊不知鄉音爲何卒以爲此理官也遂置仲實而去方孝子青衫大呼其師萬思尹出視之賊并執思尹將加刃孝子復抗聲曰若所欲得者官耳何與渠事賊亦卒舍思尹孝子不獨以身代父且以死免其師嗚呼烈

蓋仲實爲子言孝子遇害時賊碎裂其青衫僅存一袖血斑狼籍今神上緯緯層疊不知孰爲兒之血痕孰爲某之淚痕矣孝子名元亨字爾嘉小字芳生十歲通五經十五補博士弟子員死之日僅十有六歲云

陳子曰予讀仲實意投胎諸詩泣然涕下蓋無日不望孝子之復爲其子也夫睢陽之陷張鄆州至願爲厲鬼以殺賊今大河南北賊連營數十萬注矢密於蚰毛鄆邑修骨相撐拄孝子方且搏頑帝庭謀所以沒其如雷如霆之怒賊不盡孝子必不肯遽出人世也希矣仲實試於風號雨

明文英華

卷十 萬孝子傳

三

泣冰裂霜凝烏悲歌駭之曰孝子而以子言告之嘗有刀劍鐵騎嗚然浮空而至者必孝子也仲實陶時幸無至於哀感捐生以重傷孝子於冥漠也哉

鳳陽無城郭賊大至官軍無一人迎敵者遂潰賊殺皇陵燔松三十萬株殺守陵太監六十餘人縱高牆罪宗百餘人畱守朱園巷戰斬賊二十七人力竭死賊舉掃地王太平王入府治知府顏容胸四服墮獄中賊縱囚獲之賊渠張蓋鼓吹坐堂上秋容膺於堂下殺之士民被殺者數萬燔公私邸舍光燭百里賊渠列帳自將古

元真龍皇帝恣掠三日拔營南下沿途殺掠無遺起廣州○賊之令望風降者不焚殺守一二日殺十三四或五六日不下則必屠矣殺人數萬聚屍爲塚名曰打亮城將陷以兵周布濠外縱城者殺之故城陷必無噍類

明文英華

卷一 萬孝子傳

三

吳伯裔伯胤傳

侯方域

吳伯裔者少貧育於舅劉格格長者嘗舉孝廉家饑於財數推與伯裔千金以此得讀書交遊天下賢豪伯裔淹通古今高自稱許夷然不屑也弟伯胤少裔八歲而讀書與裔等郡人劉濤格之族父也嘗聞格言二子當富貴乃以其孫女妻伯胤而並以其財產贈之伯胤之妻亦賢輒出私財佐酒食費而勸胤從伯氏學胤早舉明經爲鄉進士而伯裔淹蹇後丙子伯裔乃舉孝廉胤亦迄不第伯裔爲人沉練英博慷慨負大志論者以其出處在郭泰皇甫規間文英華

卷十 吳伯裔伯胤傳

三

徐作霖張渭傳

徐作霖者有萬才少不得志於有司以入貲爲諸生張渭曰朝廷歲一大縣補生徒百人小者亦四五十人每歲取天下之士且逾萬數而作霖以貧入豈不異哉張渭者某徐渭之爲人因名渭自謂狂士人亦狂之使酒難近獨推作霖作霖短小精悍高辭盛氣遇人皆以奴畜之顧謂渭善也渭詰統其面髮髭然又騎馬折其左髻常踰齒類世之兒童戲綸以爲冥官像者短舌無正音醉後談天下事則哀哀不慙爲文敏妙日成十餘篇作霖好學深思常偃仰臥竟日或草創後復毀之然出而人以爲高文典冊蓋會南昌萬元吉知作霖崇禎二年庚午舉孝廉第一作霖既就徵春官而渭益口常試居下自袖其文爭之提學使者潘曾紱曾紱取熟視曰子文誠善吾梓未識也竟高

卷一 吳伯裔伯胤傳

三

拔之後數年而復補其文學之提學使者任贊化贊化怒更黜渭大噪而郡之薦紳先生亦有言渭實名士者久之乃復其故學顧七年甲戌作霖入對策言今天下剝賊窟秦蜀蹂躪豫孔棘殆矣天子不可及肯收人心若崇任苛深責文法恐天下亂傳冠得之以示文震孟共嗟歎署上第而宰相溫體仁惡其言直排之不收也庚辰作霖復罷春官渭亦且摧挫老矣每醉則謂其友人曰吾馬周也天下方有事胡不用我天下且不知文士況能知我或遂怒罵其坐客或醉而哭坐客益以渭爲狂作霖忽怒罵

明文英華

卷一 徐作霖張渭

主

曰若富貴子席父兄餘業飽十數掬肉羹耳天下亂形已成無英雄能救之者吾輩固旦暮死而謂渭任何哉舉坐酒皆醒而其友人吳伯喬吳伯胤侯方域則皆哭泣時方域遊修春社於吳伯喬之家因慘沮不樂罷上聞二歲而爲崇禎十五年壬午宋城破作霖不知所終其友侯方域曰作霖死矣作霖慷慨意氣丈夫也烏能鬱鬱迫脇乎作霖必死矣後甲申弘光立錄中外死者宗伯亦廉知作霖果死遂爲請贈以爲祠部郎而張渭當城破時賊以刀斫之頤張且斷矣渭猶右手灑其髮之血而以折臂手自

承其頤徐步行口喃喃罵不止又一賊從後至所以刀乃仆而死渭故貧饒心計縱猶術立置產逾萬而其子後蜀於市僧驅猾者不數月皆盡無所得作霖無子有弟作龍姪世琛文行甚高人見之猶想見作霖云

侯方域曰嗚呼古之死而不知其所者多矣其懷材質者或不得見用於世而傳之亦異又足悲也四子之文學不具論以余交當世之縉紳先生及知名士未有如喬與霖之大略者也胤稍文弱然其死又何壯也渭乃自比徐渭卽彌衡何足道哉嗚呼而皆不幸而死矣由今論之豈其

明文英華

卷一 徐作霖張渭

主

不幸歟豈獨其不幸歟

吳偉業殺冠紀畧曰知尚丘梁以樟者故卽撫夢澤干也邑舉人徐作霖吳伯喬伯胤相與集鄉勇爲守禦賊攻圍七日夜以二月二十七日舉燄入作霖伯喬伯胤死以樟被兵尋救庭適於淮南家四十口悉以燼

青苗錢 日知錄八則

顧炎武

唐至大曆間以國用急不及待秋方青苗而徵之號青苗錢然亦六七月間事耳韓文公有游城南詩云白布長衫紫領巾差科未動是閒人麥苗金穗桑生甚共向田頭樂社神是三四月之間尚未動差科也蘇美中詩二月賣新絲五月糴新穀乃五代時語後人每援爲故事至春初即出榜開徵然則斯民之不幸又甚於唐時矣

紡織之利

今邊郡之民既不知耕又不知織雖有材力而安於游惰

明文英華

卷十 日知錄八則

三

華陰王弘撰著議以爲延安一麻布帛之價貴於西安數倍既不獲紡織之利而又歲有買布之費生計日蹙國稅日通非盡其民之憤以無教之者耳今當每州縣發紡織之具一副令有司依式造成散給里下募外郡能織者爲師即以民之勤惰工拙爲有司之殿最一二年間民享其利將自爲之而不煩程督矣計延安一府四萬五千餘戶不下三女子固已十三萬餘人其爲利益豈不甚多崔寔政論曰僕前爲五原太守土俗不知耕織冬積艸伏臥其中若見吏以州疆身令人酸鼻吾乃責賁時得二十餘

萬詣雁門廣武迎織師使巧手作機紡紡以教民織是則古人有行之者矣漢志有云冬民既入婦人同巷相從夜績女工一月得四十五日八月載經爲公子蒙園之舊俗也率而行之當強之教得羅之花豈難哉哉

十八房

戒菴漫筆曰江陰李少時學舉子業並無刻本意稿有書寶在利考朋友家往來抄得筆窗下課數十篇每篇騰寫二三十紙到余家塾探其幾篇每篇銀錢或二文或三文憶荆川之

明文英華

卷十 日知錄八則

三

家同刻方山詩應中會魁其三試卷余爲從與其常熟門人錢夢玉以東湖書院活板印行未聞有坊間板今滿目皆坊刻矣亦世風華實之一驗也楊子常曰十八房之刻自萬曆壬辰約玄錄始有批點自王房仲士選經學始至乙卯以後而坊刻有四種日程最則三場主司及士子之文曰房稿則十八房進士之作曰行卷則舉人之作曰社稿則諸生會課之作至一科房稿之刻有數百部皆出於蘇杭而中原北方之買入市買以去天下之火惟知此物可以取科名享富貴此之爲學問此之謂士人而也

書一切不親管丘文莊當天順成化之盛云宋凡未遠已謂士子有登名前列不知史冊各目朝代先後十書編列者舉天下而惟十八房之讀讀之三年五年而一幸登第則無知之童子儼然與公卿相揖讓而文武之道兼如弁髦嗟乎八股盛而六經微十八房典而廿一史廢皆閑好馬以原伯魯之不說學而廿周之衰余少時見有一二好學者欲通笥經而涉古書則父師交相譴列以為必不得領業於帖括而將為坎軻不利之人豈非所謂人人患失而惑者與陸氏曰大人懼遠衆而失位心志惑亂故徇流俗之說而亦曰可以無學若乃國之明文英華卷十日如第八則

今

盛衰時之治亂則亦可知也已
餘姚黃宗羲曰士之不學由專工於時藝也時藝之不工由專讀於時文也故嘉隆以前之士子皆根抵經史時文號為最盛固未嘗以之流行坊社間也萬曆丁丑馮具區集籍中名士交彙刻二百餘篇名藝海玄珠罕琴未具區為房考刻書一房得士錄此京刻之始也然壬辰尚缺三房乙未缺一房至戊戌而十八房始備蓋江王房仲閔藝闕錄此還家之始也辛丑遂有數家自是以後時文充塞宇宙經史之學折而盡入於俗學矣

合經義論策

今之經義論策其名雖正而最便於空疏不學之人唐宋用詩賦雖曰雕蟲不技而非通知古今之人不能作今之經義始於宋熙寧中王安石所立之法命呂惠卿王雱等為之元祐八年三月庚子中書省言進士御試各策多係在外準備之文工拙不甚相遠難於考較祖宗舊制御試進士賦詩論三題施行已遠前後得人不少況今朝廷見行文字多係聲律對偶非學問該洽不能成章請行祖宗三題舊法詔來年御試將詩賦舉人復試三題經義舉人明文英華

卷十日如第八則

全

且今試策此後全試三題是當時即以經義為在外準備之文矣陳後山談叢言荆公經義行舉子專誦王氏章句而不解義荆公悔之曰本欲變學究為秀才不謂變秀才為學究也豈知數百年之後并學究而非其本質乎此法不變則人才日至於消耗中國日至於衰頹而五帝三王以來之天下將不知其所終矣
史明古曰自王安石經義之說行異朝循是道不變世徒知以明經為尚殊不知其分截章句欲裂文義以苟合有司之程度可醜也其間非無家範之士思欲振起

之然父以是駁子兄以之詔弟卒不能易天下之消長
此有志之士所當歎息也

楊文貞言洪武四年十七年開科及十八年會試猶循元
制作經義至二十一年始定今三場之制今之經義又不
如經義多矣

判

舉子第二場作判五條猶用唐時銓試之遺意至於近年
士不讀律止抄錄舊本入場時每人止記一律或史或戶
記得五條場中即可互換中式之卷大半雷同豈爲可笑

明文美華

卷十日知錄八則

全

通典選人條例其倩人賄判人間謂之判羅此最無恥請
賜示以懲之後唐明宗天成三年中書奏吏部南曹關今
年及第進士內三禮劉學等五人所試判語皆同狀稱
晚過試期偶拾得判判爲準實不知判語不合一般者故
黃院禮科考詳所兼南曹試判致勸教官劉學等既不改
文只合重審其事豈得相傳藥州傳遺公署宜令所司落
下放罪夫以五代偏安喪亂之餘向令科舉今以堂堂一
統作大之盛而士子公然互換至一二百年目爲通弊不
行覺察傳之後代其不爲笑談乎

試判起於唐高宗時初吏部選才將觀其人覆其吏事始
取州縣素履發議試其斷割而觀其能否後日月浸久選
人很多素履發議不足爲難乃採今籍古義假說甲乙令
其判斷既而來者益衆而通經正人不足以爲問乃參
僻書曲學隱伏之義問之惟懼人之能知也佳者登於科

第謂之入等其甚拙者謂之藍縷各有升降選人有格限
未至而能試文三篇謂之宏詞試判三條謂之拔萃亦曰
超絕詞美者得不拘限而授職今國朝之制以吏部選人
之法而施之貢舉欲使一經之士皆通吏事其意甚美又

明文美華

卷十日知錄八則

全

不用假說甲乙止據律文尤爲正大得體但以五尺之童
能強記者旬日之力便可盡答而無難亦何以定人才之
高下哉蓋此法止可施於選人引試俄頃之間而不可行
之通場廣衆竟日之久宜乎各記一書互相倒換朝廷之
制有各行而實廢者此類是矣必不得已而用此制其如
通典所云問以時事疑獄令約律文斷決不乖經義者乎

經文字體

生員冒濫之弊至今日而極求其肯記四本經全文百
中無一更求通曉六書字合正體者千中無一也簡汰之

法是非非難。但分爲二場。第一場命暗寫四書。一十字經。一十字脫誤。本文及字不題式者。貼出除名。第二場乃考其文義。則展卷之軒。僅有存者矣。或曰。此末節也。豈足爲有士果哉。用官數。固足以爲難。但卸之後。繼以大書。而後世試書九章字以上。乃得補吏。以周官童子之試。而責之成人。漢世。漢史之長。而求之秀士。猶且不能。則退之隴畝。其何辭之有。北齊策秀孝於朝堂。對字有脫誤者。將起立席後。書有滲劣者。飲墨水。并文理孟浪者。奪席脫客刀。僧蜀之君。尚立此制。以今盛之。朝求才之主。而不思除弊。用文委筆。

卷十日知錄八則

金

方謀實之效。與天下因循於涸河之中。以是爲順人情而已。權文公有言。常情爲習所勝。避應安時。俾躬處休。以至老死。自爲得計。豈復有鑑摩古今風俗。整齊教化根本。原始要終。長鑒遠取者邪。古今一揆。可勝慨息。

期功喪去官

古人於期功之喪。皆棄官持服。通典安帝初。長文多避事。棄官。乃令自非父母服不得去職。考之於書。如尊義以兄順喪去官。馬融遭兄子喪。自幼歸。陳寔以期喪去官。賈逵以祖父喪去官。又劉衡碑。云爲勃海王郎中令。以兄琅邪

相憂。卽日輕舉。固今趙君碑。云司徒楊公辟以兄憂不至。則兄喪亦謂之憂也。曹全碑。云遷左扶風魏里。命還同鄉。弟憂棄官。則弟喪亦謂之憂也。度尚碑。云除上虞長。以從父憂去官。楊著碑。云遷高陽令。遭從兄沛相憂。爲義亭龍驤然輕舉。則從父從兄。亦謂之憂也。北魏碑。云拜顯榮。妹卒歸。遂釋印綬。晉陶淵明作歸去來辭。因序曰。尋程氏妹喪於武林。情在駿奔。自免去職。則已嫁之妹。猶去官以奔其喪也。晉嵇紹傳。拜徐州刺史。以長子喪去職。則子喪亦可以去官也。後漢末時人。多不行喪服。而乘引據大義。

卷十日知錄八則

金

正之。晉泰始中。楊旌有伯母服。未除而應孝廉舉。博士韓先議以宜貶。又言天水太守王孔碩舉楊少仲爲孝廉。有期之喪而行。甚致清議。今代之人。踰於得官。輕於持服。金吾人見之。猶當恥與爲伍。况三代聖賢之列乎。晉書傅咸傳。惠帝時。司隸荀勗從兄喪。自表赴哀。詔聽之。而未下。愷乃遣太傅楊駿。臘日死喪之戚。兄弟孔懷。同堂共隕。方在信宿。聖恩矜憫。雖使臨喪。詔旨未下。輒行遣。獨是韶姻之故。無受于之情。宜加顧恤。以隆風教。張聯傳。梁州刺史楊欣有姊喪。未經旬車。騎長史韓預。強聘某女。

爲妻補爲中正貶預以清風休劉隗傳廬江太守梁龍明
日當除婦服今日請客奏伎丞相長史周顗等三十餘人
同會隗奏曰夫嫡妻長子皆林居廬故周景王有三年之
喪既除而宴春秋猶讀况龍匹夫暮寔朝祥悽服之意宜
肅喪紀之禮請免會官朝侯爵等知龍有喪言會非禮
宜各季俸一月從之當日期功之喪朝廷猶以爲重是以
上掛彈文下干鄉議今則有脫齊衰而人大夫之門停殯
宮而召親朋之會者至乃墜踊方聞袵聲已飾敗禮傷教
日異歲深空千板蕩之哀甚於永嘉之世嗚呼有人心者
則文其妻

卷十 田知錄八則

總喪不得赴舉

宋天禧三年正月乙亥諸路貢舉人郭楨等四千三百人
見於崇政殿時楨曾總喪赴舉爲同輩所訟上命典謁詰
之引伏付御史臺劾問殿三舉同保人並贖金殿一舉令
制非三年之喪皆得赴舉故士踴躍進而風俗之厚不如
晉人遠矣

安丘李公傳

宋編纂

李公遷梧宇茂陽山東安丘人舉嘉靖己未進士授吳江
知縣邑自倭難之後廢典未復公至務與民休息諸故蹟
詳修一切罷去小民有所陳訴就道登岸請決之族老
繼進四徒及春而參歸如約其德意爲人所信如此明年
庚申江南大水邑尤甚城隍半崩道殣相望公首具賑
捐俸設糜存活無算撫軍某公業奏請蠲稅大司農以格
義不允獨先所遺曹郎在吳勾校如故公歎曰國賦出於
民閭今百姓羸力得勝以障水猶恐不給况忍驅之驅妻
子供其敝耶於是悉停諸催科催糧捐撫流移築修園岸
爲急務或上官譴責符檄里胥卽屏去冠帶滿四服以往
御史黃公某適巡倉至聞而賢之表其事爲七邑最公乃
出視事曰吾民何無有不安故業者乎俗故寡訟寡得
弊有盡吾民者乎遷行勞來刁黠生事者嚴法之民賴少
進壬戌四月邑民不戒於火延燒公堂公仰而頓天急徙
懸四樓格藏健園繼項之類有神人辨衣者立庭中遽反
風而火滅其月卽議興復材取垂圯之處方用鄉民之墮
責失火之家訟屈者罰銀以緝之越百日告成開敞通

於舊公爲治惻惻無華不設鉤備不尚蔽朴慈和豈弟本
於至誠即齊史之裴靈錢穀者亦不忍給之以私如車賓
陳省供億調貢馬減空役登總計皆有實惠及民至於廉
潔之操爛然不滓與羅田張公明道相埒者宜請調一無人
焉治邑三載政成民和召入爲口口口口後三十餘年萬
曆丁亥邑復大水江令鍾緩於踏荒反摘烈災者爲說士
民追思公賢乃設主城隍廟朝夕額呼以相感動到公使
來令爰采衆論記之於李官

論曰李公治行不愧古循吏嘗聞諸君善云某御史行部

卷十 安丘李公事

至吾邑供億不堪臥榻折足御史怒突入縣庭欲清聚庫
藏及後堂見東壁一小牀葛帷已敝旁置二竹筒不設鎖
鑰問何人敢居此則令之臥具行篋也乃深愧歎邑事一
無所問而去又嘗與邑紳吳太守見飲見以一銀船注酒
酒滿則帆張意頗喜之吳奉以爲贈公受而日以供飲迨
去任出境仍緘還之君子曰公之却銀錯廉吏所能也若
其始而直受想見其爲人蓋坦易近情非數儆以清鳴者
噫此豈獨今人所難及也哉

周安期承曰燕恭簡公生平清節一介不取其恥無雲南

平蠻公宴之日乃受金花綵段或者疑之次年還朝召有
司領貯庫始知公不欲以清病人也李公之事與熊公絕
相類而兩御史虛懷服善亦罕見矣

明文集

卷十 安丘李公傳

毛詩稽古編序

朱鶴齡

昔孔子刪定六經而其自言曰信而好古夫三皇五帝之事若存若亡蓋有不可深求者矣如河圖洛書出也吐符天人相接此與後世之天書何異而夫子顧信之不疑守至商羊罔象汪洋僥倖之類尤爲奇字鬼頭夫子亦時時稱述蓋其學綜墳典纂師承荷古人之所有無不求其詳慎而不敢以私見汨亂其間此所以爲善述也詩序出於子夏之徒大小毛公亦秦漢間人誦詁視他經最古鄭康成取其義而爲箋卽不免踳駁自有聖門問疑之法在今

明文英華

卷十七 毛詩稽古編序

李

人概對爲郢書燕說此不可解也爾雅一書古人專以釋詩亦子夏之徒爲之至六書必祖說文名物必稽陸疏皆先儒說詩律令今人動以新義掩古義今音證古音此又不可解也說者謂考亭集傳頒諸功令學者不敢異同然考亭嘗爲白鹿洞賦中云廣青矜之疑問樂育我之長育仍不用已說門人問之曰序說自不可廢然則考亭之意亦豈欲學者之株守一案而盡屏除漢唐以來諸儒之箋傳如今人之安於固陋荒忽落哉余向爲通義多與陳子畏發商榷而成深服其援據精博近乃自成稽古編若干

卷悉本小序注疏爲之交推易通余書猶參得今古之間長發則專宗古義宜幽夾滯勢肌中理卽考亭見之亦當爽然心開欣然願解嗚呼經學之荒也荒於執一先生之言而不求其是苟求其是必自停古始夫詩之有岸也猶江之發源羊脾嶺也毛鄭則出玉壘過嶺而下時也後儒之說則歷三峽分九道汨汨然莫知所極今與之導譬山使知緣堆數百激湍萬里之皆溢歸於此也豈非記所云先王祭川必先河而後海之義乎世有溯源三百者必能尊奉此書爲微言末學長發其俟之而已

明文英華

卷十七 毛詩稽古編序

李

明文彙序上 乙卯

黃宗羲

某自戊申以來。即爲明文之選。中間作輟不一。然於諸家文集。蒐擇亦已過半。至乙卯七月。文案成得二百七卷。而嘆有明之文莫盛於國初。再盛於嘉靖。三盛於崇禎。國初之盛。當大亂之後。士皆無意於功名。埋身讀書。而光華卒不可掩。嘉靖之盛。二三君子振起於時。風衆勢之中。而巨子曉曉之口舌。適足以爲其華陰之赤土。崇禎之盛。王李之珠盤已墜。祁曹不朝。士之通經學古者。耳目無所障蔽。反得以理既往之緒言。此三盛之由也。其書標其中十人。

明文彙序

卷上

明文彙序上

全

爲甲案。然較之唐之韓杜。宋之歐蘇。金之遺山。元之牧庵。道固尚有所未逮。蓋以一章一體論之。則有明未嘗無韓杜。歐蘇。遺山。牧庵。道固之文。若成就以名一家。則如韓杜。歐蘇。遺山。牧庵。道固之家。有明固未嘗有其一人也。讀者以震川爲明文第一。似矣。試除去其敘事之合作。時文境。界。間或闕入。求之韓歐集中。無是也。此無他。三百年人士之精神。專注於場屋之業。剖其餘以爲古文。其不能盡如前代之盛者。無足怪也。前代古文之選。昭明文選。唐文粹。宋文鑑。元文類。爲最著。文選主於修辭。一知半解文章家。

之有偏霸也。文粹擬齊簡華。亦選之鼓吹。文鑑主於政事。意不在文。故題有關係。而文不稱者。皆所不選。文類則蘇天爵未成之書也。碑版連牘。則創有待。若以文案與四選並列。文章之盛。似謂過之。夫其人不能及於前代。而其文反能過於前代者。良由不名一轍。唯視其一往深情。從而摭摭之。鉅家鴻筆。以浮淺受輒。稀名短句。以幽遠見收。今古之情。無盡。而一人之情。有至有不至。凡情之至者。其文未有不至者也。則天地間。街談巷語。邪許呻吟。無一非文。而遊女田夫。波臣戍客。無一非文人也。試觀三百年來集。

明文彙序

卷上

明文彙序上

全

之行世。藏家者不下千家。每家少者數卷。多者至於百卷。其間豈無一二情至之語。而埋沒於應酬說難之內。堆積几案。何人發視。即視之。而陳言一律。旋復棄去。向使泯其雷同。至情孤露。不昇援前人而出之。也有某茲題。彼千軍之玄集。應然無物。即盡我之水火。不爲弱矣。由是而念古人之文。其受病者何限。能不爲之慨然。

明文彙序

卷上

明文彙序上

全

之際西涇雄長於北。鮑鑑廣澤發明於南。從之者多有師承。正德間餘姚之醇正。南嶺之精鍊。掩絕前作。至嘉靖而崑山昆陵晉江者起。講究不遺餘力。大洲凌谷相與角。就爲極盛。萬曆以後。又稍衰。然江夏補清。林陵荆石。永嘗失先民之矩矱也。崇禎時。崑山之遺澤未泯。婁子榮唐叔達。錢牧齋。顧仲恭。張元長。皆能拾其墜緒。江右艾千子。徐巨源。閩中曾弗人。李元仲。亦卓犖一方。石簪以理數潤澤其間。計一代之製作。有所不至。要以學力爲淺深。其大旨。固有不同。顧無俟於更結。易輟也。自空同出。笑如以起。衰救弊爲已任。汝南何大復。友而應之。其說大行。夫唐承徐庾之汨沒。故昌黎以六經之文變之。宋承西崑之陷溺。故廬陵以昌黎之文受之。當空同之時。竊歐之。趙如日中。天人方企仰之。不暇而空同矯爲秦漢之說。憑陵輒就。是以旁出。庶子寡居。正統適以衰之弊之也。其後王李嗣興。持論益甚。招徠天下。靡然而爲黃茅白草之習。曰古文之法亡於韓。又曰不讀唐以後書。則古今之書去其三之一矣。又曰視古修辭。寧失諸理。六經所言。惟理抑亦可以盡去乎。百年人士。燕公趙之毒而死者。大槩便其不學耳。則

然今之言四子者。目爲一途。其實不然。空同沿襲左史。鑒史者斷續傷氣。襲左者方板傷格。余洲之襲史。似有分類。套括。遂題填爲大復。習氣最寡。惜乎未竟其學。淪淪孤行。則孫樵劉悅之與臺耳。四子所造不同。途其好爲議論。則一始借大言以誦。詭奈何世之耳目易欺也。鄙人君房。真學四子之學者也。君房之學成。其文遂無一首可觀。緯與自歎無深湛之思。學之不成。而緯真之文。汎濫中尚有可裁。白是言之。四子枉天下之才。亦已多矣。嗟乎。唐宋之文。自晦而明。明代之文。自明而晦。宋因王氏而壞。猶可言也。明因何李而壞。不可言也。

附天一閣藏書記已未

嘗歎讀書難。藏書尤難。藏之久而不散。則難之難矣。自科舉之學興。士人抱兔園寒陋十數冊。故書。煥起白屋之下。取富貴。而有餘讀書者。一生之精力。埋沒敝紙滄煙之中。相尋於寒苦而不足。每見其人有志讀書。類有物以敗之。故曰讀書難。藏書非好之與有力者。不能歐陽公曰。足物錄之而有力。則無不至也。二者並復難兼。楊東里少時。嘗能致書。欲得史略釋文十書。道市直不過百錢。無以

應母夫人以所蓄牝雞易之東里特識此事於事後此其好之矣而於尋常之書猶無力也况其他乎有力者之好多在狗馬聲色之間稍清之而爲奇器再清之而爲法書名画至矣苟非盡捐狗馬聲色字画奇器之好則其好書也必不專好之不專亦無由知書之有易得而不易得也強解事者以數百金捆載坊書便稱百城之富不可謂之好也故曰藏書尤難歸震川曰書之所聚當有如金寶之氣卿雲輪囷覆護其上余獨以爲不然古今書籍之厄不可勝計以余所見者言之越中藏書之家鈕石溪世學樓其著也余見其小說家目錄亦數百種商氏之裨海詩從彼借刻崇禎庚午間其書初散余僅從故書舖得十餘部而已辛巳余在南中聞焦氏書欲賣急往訊之不受青雲之值二千金方得爲售止時馮鄴僊官南納言余以爲著歸鄴僊猶歸我也鄴僊大喜及余歸而不果後來聞亦散去庚寅三月余訪錢牧齋館於絳雲樓下因得藉其書籍是余之所欲見者無不在焉牧齋約余爲讀書伴侶開關翌年余喜過望方欲踐約而將需一炬收歸東壁矣歛溪鄭氏叢桂堂亦藏書家也辛丑在武林搭拾程雲樓馬石

田集數部其餘俱不可問甲辰館語漢橋李高氏以書求售三千餘大略皆鈔本也余勸吳孟舉收之余在語溪三年閱之殆徧此書固他鄉寒故也江右陳士某頗好藏書自言所積不甚寡其乙巳寄甲其家其子陳澍書來言兵燹之後故書之存者惟熊勿軒一集而已語溪呂及父吳與潘氏塔也言略度欲改宋史曾弗人徐巨源創創而未就綱羅宋室野史甚富減固十餘篋在東約余往觀先以以改曆志見示朱幾而及父死矣此願未遂不知至今如以否也鄭氏曠園之書初度家中不甚發視余每借觀惟公知其首尾按目錄而取之俄頃即得亂後遷至化鹿尋往往散見市肆丙午余與書買入山繡閣三晝夜余數十捆而出經學近百種裨官百十冊而宋元文集已無存者途中又爲書買竊去衛湜禮記集說東都事略山中所有雖堪嘉許各省志書尙二大樹也丙辰至海鹽劉某輯考索精詳意其家必有藏書訪其子令修慨然發其藏傳與有宋元集十餘種然皆余所見者幸韓筆記稱劉某牧齋集冷修亦言有其書云兩葉之不能即得餘書則參繹本矣治邑孫月峰亦稱藏書而無異本後歸項處丙戌

恐能爲火所盡。余從鄰家得其殘缺實錄。三分之一耳。而此觀之。是書者。造物之所甚忌也。不特不喜讀之。又從而害書之。如此。故曰藏之久。而不散。則難之難矣。天不假年。范司馬所藏也。從嘉靖至今。蓋已百五十年矣。司馬既後。封閉甚嚴。癸丑。余至甬上。范友仲破戒。引余登樓。悉發其藏。余取其流通未廣者。抄爲書目。凡經史地志類書。坊間易得者。及時人之集。三式之書。皆不在此列。余之無力。殆與東里少時伯仲。猶冀以暇日。捫管懷鉛。揀卷小書。短者抄之。友仲曰。諾。在嘉七年。未踰前言。然余之書目。遂爲奸

明史表

卷十

明史表

七

事流傳。見山徐健庵。使其門生膠寫去。者不知凡幾。友仲之子左垣。乃併前所未列者。重定一書目。介吾友王文三求爲藏書記。近來書籍之厄。不必兵火無力者。既不能聚。聚者亦以無力而散。故所在空虛。屈指大江以南。以藏書名者。不過三四家。千頃參之書。余宗兄比部明立所聚。自庚午訖辛巳。余往南中。未嘗不借其書觀也。今聞虞獲好。事過於其父。無由一見之。曹秋岳倦圃之書。果約親之而。果據秋岳所藏。亦無甚異也。余聞人自崑山來者。多言德菴所積之富。亦未嘗曰三家之外。即數范氏韓宣子焉。

曾觀書於太史氏。見易象與魯春秋。曰。周禮盡在魯矣。范氏能世其家。禮不在范氏乎。幸勿等之雲烟過眼。世世孫如獲目。則震川覆瓿之言。又未必不然也。

明史表

卷十

明史表

七

松陵文獻傳四篇

潘程章

顧宗義字惟正世居城西流虹橋與兄宗仁相友愛終身不異義後宗仁無子宗義命長子言嗣之昇以故廬而別與次子行耕於充溪相距數十里每遇蔬果薦新之日必責以奉兄度兄已先嘗然後敢食雖家人亦無敢先食事無鉅細必稟命於兄數十年如一日也正德間歲饑宗義嘗捐貲以貸里中鄰有暴橫者宗義不與較徐理論之其人感悟謝罪僕沈原母病疫將死原不敢鋪視而流涕不已宗義問知之即率原往視其母獨臥一室目猶未瞑問所欲曰思飲耳乃汲水與之復歸取粥食之時鄰人相戒不敢入室宗義獨與原親問遺之曰再往如是者月餘原母卒無恙有司聞其行誼屢請為鄉飲竟謝不赴嘉靖初卒年八十有一

顧大興字道行揚之孫也生十二歲而孤依母家作舉親行詞旨情已讀書過目成誦又喜學為古文詞隆慶三年舉進士為紹興府教授遷處州府推官萬曆二年徵為國子監主事以母老請改南京兵部久之轉南京吏部郎中金陵多名勝地暇即呼同曹郎載酒往游又善繪事能詞賦

每以詩若畫模寫之或窮日夜忘返然於部事亦不廢壬午年遷山東按察副使主驛傳多所裁革改福建提學副使較文精嚴請託不行忌者遂中以考功法追論為郵時事坐謫再州知州允典選自免歸再起開州不就並先世故園奉母供養其守非公事不入公署曰吾豈對不見黃人哉性本疎懶不偶世惜吾歸之不早也家有清商六部書與客引滿盡觴流連竟日天情蕭遠不見喜愠之色性和易醉即為詩或自造新聲被之管絃時吏部員外郎沈琨年少亦善音律每相唱和邑人慕其風流多習聲伎蓋

顧夢章

卷十 松陵文獻傳

百

自二公始也太與所著有清音閣集游學園居環子慶廷詞翰清絕慶應字世貞為松江通判有惠政亦善畫名亞于父
翁還字仲謙居城西門外性高潔獨行一意不善見流俗人獨詩淡適多苦思晚後西郊多吟社遇所與唱酬者自徐白顧有孝二人而外足跡未嘗有所詣即其門人來便還度非同調者雖有求亦見以咫尺天壤其面儼然獨行野外過深林幽徑則徘徊吟望聲聲於樹林往往必暫還之其然不繼意猶如也雖有好事者或欲乘興之遇

義不受幸窮餓以死惟詩百篇習傳稱

顧文章字石父爲人負亮和粹讀書不事章句當其得意

悲喜交集幼從兄廷桓論史至漢北地王諶哭先主廟自

殺不覺號慟延桓爲之廢議弱冠補嘉興府學諸生累就

不第意泊如也家貧嗜學靡倦尤深於易采春秋之旨補

及歷律星官無不綜究讀邵子皇極書就思至忘寢食以

叩其師岳公元聲元聲曰學皇極當自聲音入於是取等

韻字母習之稍稍有所開悟一日夢邵子親爲指授曰全

書在坑未幾遊杭果得謁泌鈴而皇極以聲起卦以卦合

明義集

卷十

一

數之法發揮無餘蘊矣所著皆有經世泰經世聲音應解

經世總圖春秋類記訂補紀事本末宋元大事記易鑑洪

範晴解星江雜著諸史石言等書凡數百卷皆根極理數

兼括古今晚年遊龍隱於秀水之鄒陵村作綱目紀事會

戊戌春疾亟猶強起刪訂屬草未半而沒年七十有母憂

人壽紹袁稱其孤介絕俗難兼讀書終身不厭不喜見

貴人二好友時泛小艇寒雲過之亦不驚義也子宗璠

宗璠皆先卒宗璠字連叔少穎異早精者述凡圖緯聲音

之學文章所未悟者宗璠報君然先奏刀焉師事葉紹袁

紹袁評其爲文高古真至靜深以簡穆平古之有道人

然竟窮愁以天所著有左氏事類年表春秋通例稽疑

同提要發明諸書文章撫其遺跡厥爲嗚悵者久之猶終

勅家人曰卽吾棄世凡奉祀者不以次兒侍吾不舉也其

悼念之如是紹袁字仲龍號天稟天啓乙丑進士治舉

道具不可同也

明義集

卷一

一

孝女格天記

顧文亨

孝女某氏吳江人也年十三父歿母老而貧不能自食將女鬻於邑之走氏居相近女日節縮已食歸以遺母不足又爲諸婢僕任勞丐其餘故博以餉母如是積年母藉以存活一日博飯置胸腹間中女深自咎恨取出浴於河念此腹食不堪奉母留以自飽復丐餘於諸祭得少許以食母具述其故母子相對而哭鄰里見母居室有異惻然其火漏警之母曰久已絕炊恃吾女活耳何處得個烟之烟益甚且氣如硫黃鄰里強邀其母子出已舍忽有霹靂聲母室一無所傷但有遺金若干包裏如博飯狀上書天賜孝女字嗟異哉至孝天性無隱不徵笑其弱女反哺之情愈苦愈堅愈勉愈勵徒知申罔極之恩於母氏寧敢冀涓埃之報於彼若然孝德格天動威以彰賜全在室百里震驚嗟嗟人誰無母我懷我撫三年乳育一飯難隔唯其艱苦所以倍至勿釋且然矧子成人孤女尚爾况在丈夫凡我人子勿愧女心凡我下民勿忘天鑒

董癡傳

葛芝

董癡者開封人忘其名曾應武科中式人亦呼爲董武舉爲人落拓好飲酒醉後同人言禍福多奇中常州薛君家以郎官出守開封開封貴人有在京師者出錢之郊外臨別執薛君手曰董武舉雖癡其言禍福多奇中不可忘也薛君至開封以禮延致然特以京師貴人之言米之奇也居五年薛君以病罷去董癡追送至河干曰公能以禮待其然猶公意固以庸人畜之未能深知其也某有片紙奉公別後幸屏人密視之遂去薛君亦置其書不省一日飲酒歡甚忽憶之引獨取視則曰後二年開封破又二年北京破又一年南京破此十八字而已時崇禎庚辰歲也薛君大驚卽燭上燒之無何開封破如其言薛君固已奇之矣客有自開封逃至吳者薛君坐而問之且曰董武舉近若何客曰董武舉未破城前數月忽飲酒大醉周行市中見市中人輒語曰董癡今日死諸君盍來觀乎然諸君他日死亦當如董癡也遂躍入河中死而開封之破也實以援師引黃河水自被賊因絛決水灌城中城遂陷死於水者數萬人繼而南京相繼破皆如董癡言嗚呼異哉

萬子曰：「丁酉歲子與薛君相遇於鄧尉山，薛君向予道如此，自高皇帝之興時，則有若周顗、鐵冠道人、冷謙之屬，逞幻化於一時，以是知帝王崛起，非獨公卿師武臣之力也。鬼神且幽贊焉。若董癡者，亦豈其人與？然彼皆當國家之鼎盛而董獨見其敗亡也。彼游方之外者，亦各有其時哉。」
悲夫。

按：後寇紀略曰：先汴京有散人褚生，精數術，言狂易不可曉。事後，顧奇中前一年，別所知將自沉於河，力挽之，不肯止，笑曰：「明年今日，此中人盡如我，人皆以發。」

月二十八日

宋一

狂怪之已而果驗

湖州潘居貞

章人鳳

吳啓愚

徐行

唐靖

嘉興褚廷琯

巢鳴盛

屠燠

吳統持

黃子錫

同邑潘應

吳兆宮

陳啓源

王錫蘭

張嘉珍同聞



幾社壬申合稿二十卷(一)

〔明〕杜騏徵等輯

明末小樊堂刻本

中國科學院圖書館藏

序

張溥撰

今

天子詔下禮官華華以進文學選德能
爲務甚盛事也

詔書到郡縣吏史左右顧升堂受命書

其邑之人上應

明詔率逡巡不敢發深山白髮之老聞
詔書歡動顏色或有歎吁泣下恨生非
其時者其他高才子弟年未任衣冠
即提筆走謁官府願頌太平通齒籍
終身爲聞人然度其時勢不滿三歲

天下之人不出獨雲間諸子異甚凡

詔書之言皆其所素爲辛未之秋聯事

鄉黨治古文辭者九人壬申冬成二

十卷悉所期約其未期約而自撰述

者不在其中讀之體不一名折衷者

廣大都賦本相如騷原屈子樂府古

歌蘇漢魏五七律斷蘇三唐贊序班

范誅銘張蔡論學韓愈記仿宗元至

時事著策經義敷說別爲一書自失

四海之大百歲之久不能有也諸子

生不出里閭年不及強仕爲時幾何

其言滿堂不恭盛歟曩者午之役予

偕勸。卽聞公臥。子燕又東歸。論著作
抵夜分。臥子奮曰。誠如子言。即不得
官。可不恨大。聲慷慨。舟人動色。辛未
葵仲燕。又臥子罷春官。歸謂予曰。今
年不成數卷書。不復與子聞。今其言
皆驗。余獨僂仰客中。無所發舒。又不

張三

能勸說同里。蚤夜樹立。彬彬有聲。辭
命間一旦誦。

詔書盥沐。不給寢興。太息甚愧。諸子
豫矣。或謂諸子文辭太盛。無求。帛丘
園之義。疑與儒者不合。然則。經非
聖人作乎。委巷之言。君子所鄙。言文

行遠。國家賴之。且其人孝於而親。忠
於而君。即不聞猶傳。又有文焉。其事
全矣。今人聞談性命。不察其生平。稱
爲儒家者。流方言里。諺視若太玄。謂
聖人在是。諷雅頌之音。覽竹素之字。
則。於鄒衍九州。濫耳不信。此固

明

識所不辭。亦諸賢者所竊笑也。

序

姚希孟撰

嘗嘆今之人未必無古人也而今之
文必不能爲古文夫古人而文人者
必曰忠摯如靈均曠覽如蒙莊乘直
如丘明負氣如遷而今未必無其人

應朝敦本課實移古成詞看詩審辭校
也何以明其然也弘正之年變歐曾
南華有丘明者遷亦無生衆絕其
有楚書而宋書以朝東而西
華氣也及以實詞相商而無
應朝敦本課實移古成詞看詩審辭校

而宗秦漢變中晚宋元而歸初盛宗
則祧主仍還秦祧而仲金之軍等於
芻靈通相詆實通相師其爲優劣等
也鑿蠶囊之路啓簞路之山者
故曰襲也古者父兄教子弟學藝
象勺之年以爲繕爲乳童而諸子百

家皆靡餌也今則以帖括生靈侵蝕
乎老生之宿唾我輩進賢多不覺
臘金根之誚其好爲詩文者猶尋
生結習未忘竊其塾師肄習之餘以
代紙虎棘猴之戲否則謝去訓詁乃
從事焉如閨中之秀旣操井臼始習

粉朱風華韶令半銷亡矣故曰暮氣
也古之人主強半右文所以長卿太
白子瞻各有真知已其他標彩揚英
者非當陸爲之扶輪則同聲代其植
幟至今日而文則誰憐誰忌人亦何
有可無作者或鷄口自雄旁觀則鼠

卷十三

肝非貴文章之不尊未有甚於此日
者其誰傳之而又誰攻之故曰駢枝
也近有雲間六七君子心古人之心
學古人之學糾集同好約法三章月
有社社有課仿梁園鄴下之集按蘭
亭金谷之規進而受簡則勇競倍於

師中聚而獻規又譏彈嚴於柱後此
二百年來所觴見也諸君子不鄙而
出其副本以眎余如遊疏圃草木都
非人間如入鮫宮瑤琳莫能名狀次
敘一言罔置甲乙但憶唐人評文其
最者則曰梗木枝幹結構大厦上棟

卷十四

下宇孕育氣象可以變陰陽而周旋
暑坐天子而朝羣后又云赤羽玄
延亘平野如雲如風有龜有虎闐然
鼓之誠可畏也文章之妙約盡於此
而余庚有進焉諸君子所爲傾北溟
之尊剪西窓之燭永夕陶陶歡言媿

媿者既從今人中得古之文矣請從
古文中論古之人乎徒以文云爾則
屈宋同抱哀音何以別蒹蘭蓀施之
臭莊荀各尋懸解何以分燕雀鴻鵠
之操盲史腐令豈無微類可攷不至
於舉升天按入地者同其誣穢豈非

卷五

有一種孤行之氣亘星河而綿世雷
乎今之風會日趨日沉其能逆挽洪
河之流掃暮烟而還朝暎者乎則賴
舉業家盡發二酉之藏而經生自固
者不得竄名文苑乎則賴名士必
置身乎告之上而備鄙自甘者不得

連袂清流此其青萍之末實始吳會
而嬗爲麗景邕爲繁條極芳華明豔
之辰隱寓缺幹氷稜之骨則彞仲臥
子輩以蜚弧爲之招也廼有識者恐
其標持之過沿爲東京末造而吾獨
以文章占其未然東京之寒悃而僅
可直而易盡有霜枯木落之意此天
地閉藏之徵也令則千常之松偕噫
氣吐舒蒸爲崩濤走峽之聲可以蕩
滌氛祲使妖狐老魅聞之而斯慄萬
樹寒花破蓓蕾而出結爲玉團散爲
珠田凡歲蕤茸蒼者雁行魚貫以領

東之皇命而不敢分它兒餘火爲冬華
不祥之桃李休明治象尚留於此獨
是

聖天子大觀作人釐正文章之

詔纍纍掛壁而旣曰文矣恐非文人不
能正旣曰正矣又非正人不能文此

韓歐諸公所以起八代而光萬文也
若以枯木朽株而壓鄧林之材陳陳
銛釘氣且逆鼻而踞案大嚼曰吾烏
乎識籠鮓誰不姍笑之必欲釐正請
還而求之於古惟嗜古則必窮微惡
之林按是非之則而萬世之公論出

唯嗜古則必托弔弔於銷沉之後定
飯依於訛亂之中而人世之寵辱輕
所以讀茲編者謂峯泖間斌斌多文
人焉不知其爲古之人古之人也吾
亦論其人而已矣

天下嘗苦於解才以諸君子觀之多卓乎之彥
矣平居之所講論皆古今之故當嘗之急也大
者俊偉奇邁懷生民之憂小者明辨雍雅成風
流之選雖諧辭小言各有深趣余雖不知古人
其殆庶幾矣至於文章之事非諸君所急也各
懷異才而無所用壯心難抑則假柔翰以解之
然其寄寓遐深情見乎辭古人所不免矣天下
多事有可用之才而不見知徒使其放情文史
之

徐鳳彩題

士中幾社之行世也非諸君子意也自余與聖
期降汝輩董成之弁州先生曰行天下始知天
下大也行天下又悲天下小也天下凡幾郡國
賢才以百輩吾郡以海隅百里之邦自諸君子
出而卓然推雲間之文爲海內首弁州之論豈
欺我哉諸君子方將各成一家之書藏之名山
而文者又非諸君子所欲自號於天下者也故
祕之雖然曹子桓身有天下而曰文章不朽盛
事是又安可忽哉當世聞諸君之風者咸能興
起古學則行世未爲失也

楊肅題

幾社壬申合稿凡例

文史發賦異軌分鑄臨叩龍門未兼兩製自茲以後備體爲雅典則之篇尤窮時日何得藉口壯夫

呵爲小道

文當規摹兩漢詩必宗趣開元吾輩所懷以茲爲正至於齊梁之贈篇中晚之新樣偶有間出無妨斐然若晚宋之庸書近日之便體大雅不遺焉知免夫

魏武七八結之秀於同堂昭明聚千載之英爲

集才難之嘆豈獨當今若時愷期年入止士鄧雖

製作之美有遊前賢而篇什之多或堪競爽矣

長卿垂成猶留封禪之書子厚建遷更上殊歌

求盡皆阿世亦以頌德若閭公賁達之篇路揚

烈祖偉男南楚之賦滂耀（此處有模糊小字）

先朝子龍以生長江南則作吳詞以誠司隸薄遊

燕邸則賦東郊以告族宗雖竭其慮思真稱萬生

而無益聖朝尤無自默也

怨諱不怨風謠所興感物悼時宜能無慨若有

緹視斯爲近詔至於蟬候亂相鵲泰針封皆是外篇本無隱語賢於博奕以當滑稽若有諱諱之疑恐非明時所諱

托美人於君工寄良媒於哲輔淫思怨感實始風

騷舒章置瓊之篇勸尚敢敘之句偉男西陵之什

子龍秋雨之章今非大雅所讓豈云盛德之累

占測之學自有專家五事之微儒者不廢災異數

條各本京氏幸非諱朝無煩欽承

文人浮薄古今所疑輕毀前賢非軋儕輩吾黨深

絕實鮮其人寥寥餘子之亡卿當第一之品難以

一時取快終非雅士所宜若乃子玄纂向秀之書

延清攘希夷之句事同盜俠匪獨輕浮巧者勿吟

拙當自勉

諸子聲華各別才氣等夷文之多寡分於動輒要

周久滯於金陵王子頃虧十姑就偉男秋客會推

燕又冬遊淮有大宋棲遲梁苑之招小宋匱仰文

困之疾多相時日有妨吟咏若宗達素冠之哀劉

於陽月時遇則然非關遲歎

辛未之春。余與蔡仲廉。木燕。又俱遊長安。日與諸
耆。江右楊伯祥。彭城萬年。少吳中楊維斗。徐九一。
嬰江。張天如。吳駿公。同郡杜仁趾。擬立燕臺之社。
以繼七子之跡。後以升落零散。遂倡和鄉里。不及
遠方。故勸貞詩曰。明時鳳侶多相得。下澤鵝群且
自盟。子龍亦嘗有作曰。金臺賓客非無侶。蓮社神
仙亦吾徒。雖感既係之。亦見不朽盛事。非關名位
矣。

陳子龍臥子議

虞社壬申合稿目錄

卷之一

賦六首

秋雲賦

李兌

避暑賦

彭震

秋望賦

并序

陳子龍

避暑賦

朱顯

寒修賦

并序

徐子遠

禁思賦

并序

李燮

卷之二

賦三首

文皇賓遠賦

并序

徐子遠

武皇南征賦

并序

顧開雍

皇帝東郊賦

并序

陳子龍

卷之三

賦十五首

太湖賦

夏允彝

和漢武帝傷李夫人賦

宋存楠

和漢武帝傷李夫人賦

朱顯

採蓮賦

陳子龍

幽草賦

朱顯

幽草賦

陳子龍

幽草賦

周立齋

幽草賦

夏允彝

幽草賦

王元玄

幽草賦

宋存楠

蕉賦

朱顯

紅板花賦

陳子龍

海棠賦

周立齋

石菖蒲賦

徐子遠

賦九首

垂絲海棠賦

陳子龍

垂絲海棠賦

夏允彝

垂絲海棠賦

顧開雍

垂絲海棠賦	王元玄
純翁賦	朱灝
蝶賦	朱灝
蚊賦	陳子龍
蚊賦	朱灝
結蚊賦	李燮
騷十一首	
衆憂	陳子龍
衆憂	李燮
衆憂	
衆憂	周立勳
訟魁	陳子龍
訟魁	朱灝
訟魁	周立勳
閑奄	陳子龍
哀謝	周立勳
友問	李燮
反招隱	周立勳
初服	周立勳

卷之五	
古樂府八十一首	
秋胡行	李燮
雄朝飛	陳子龍
昔子行	周立勳
君子行	徐孚遠
君子行	陳子龍
君子行	彭賓
君子行	朱灝
君子行	宋存標
君子行	宋存標
獨漉篇	朱灝
獨漉篇	徐孚遠
獨漉篇	周立勳
獨漉篇	陳子龍
獨漉篇	李燮
獨漉篇	彭賓
獨漉篇	王元玄

獨漉篇	夏允彝
羽林郎	夏允彝
前緩聲歌	徐乎遠
前緩聲歌	朱灝
前緩聲歌	李雯
前緩聲歌	宋存樞
前緩聲歌	宋存樞
行路難十八首	陳子龍
長歌行	李雯
短歌行	李雯
飲馬長城窟行	李雯
楊柳高行	夏允彝
悲哉行	陳子龍
悲哉行	周立勳
悲哉行	朱灝
悲哉行	顧開雍
悲哉行	李雯
悲哉行	徐乎遠

悲哉行	宋存樞
悲哉行	夏允彝
悲哉行	王元玄
相逢行	周立勳
相逢行	陳子龍
相逢行	顧開雍
相逢行	朱灝
相逢行	夏允彝
相逢行	李雯
燕歌行	夏允彝
燕歌行	陳子龍
燕歌行	李雯
燕歌行	徐乎遠
燕歌行	朱灝
燕歌行	彭賓
燕歌行	顧開雍
燕歌行	周立勳
東飛伯勞歌	陳子龍

東飛伯勞歌	夏允彝
東飛伯勞歌	李雯
東飛伯勞歌	徐孚遠
東飛伯勞歌	顧開雍
東飛伯勞歌	宋存楠
東飛伯勞歌	朱頤
東飛伯勞歌	彭有
東飛伯勞歌	王元玄
枯魚過河泣	李雯
枯魚過河泣	陳子龍
枯魚過河泣	顧開雍
枯魚過河泣	徐孚遠
卷之六	
古樂府一百六十二首	
長安道	陳子龍
長安道	李雯
長安道	王元玄
欲游南山行	夏允彝

空城雀	陳子龍
空城雀	李雯
胡無人	陳子龍
胡無人	夏允彝
龍頭吟	陳子龍
龍頭吟	李雯
猛虎行	李雯
善哉行	李雯
長相思	周立勳
長相思	李雯
長相思二首	陳子龍
長相思	王元玄
長相思	徐孚遠
長相思	朱頤
長相思	宋存楠
長相思	李雯
秦女卷衣	夏允彝

十索詩二首	宋存標
十索詩二首	宋存標
卷之七	
五言古詩八十七首	
微古十二首	李 雯
詠懷十首	徐孚遠
詠懷十四首	夏允彝
雜詩	周立勳
雜詩	陳子龍
雜詩	顏開庫
雜詩二首	宋存標
雜詩	朱 灝
擬行行重行行	宋存標
詠史三首	徐孚遠
詠史	宋存標
詠史	夏允彝
歲暮雜感四首	陳子龍
虎興三首	陳子龍

寓言二首	陳子龍
寓言四首	李 雯
寓言	朱 灝
惜惜	周立勳
惜惜	徐孚遠
惜惜	顏開庫
惜惜	陳子龍
惜惜	宋存標
惜惜	宋存標
雜制	彭 賓
商人	陳子龍
商人	朱 灝
商人	李 雯
商人	夏允彝
田家詩	徐孚遠
田家詩二首	李 雯
田家詩二首	陳子龍
田家詩	朱 灝

田家詩二首	周立勳
旱	李雯
雨	李雯
喜雨	柳開莊
喜雨	周立勳
復旱	夏允彝
暑	陳子龍
卷之人	
五言古詩三十九首	
才變河	陳子龍
變河	徐孚遠
變河	夏允彝
苦熱	朱以類
清明	周立勳
清明	柳開莊
清明	徐孚遠
清明	朱源
清明	夏允彝

清明	宋存楠
北郊看梅	周立勳
北郊看梅	陳子龍
北郊看梅	柳開莊
北郊看梅	宋存楠
北郊看梅	宋存楠
北郊看梅	彭賓
有懷	朱源
適郊	徐孚遠
無題感懷	李雯
九月登高詩	李雯
御史大夫張公繼新時携二鶴歸山東孕	李雯
其二離馬以爲瑞也國以記之命筆賦其	陳子龍
其事	陳子龍
釋懷	陳子龍
家園詩次年少韻	李雯
冬日同萬年少遊橫雲山李都章園亭	陳子龍

春盡獨坐感懷	陳子龍
微晴山行即事	顧立勳
贈羅華亭杖山	陳子龍
從段橋雨泛山西陵橋	陳子龍
從段橋雨泛山西陵橋	顧開寧
從蘇堤至南屏下	陳子龍
從蘇堤至南屏下	顧開寧
自錦帶塢至湖心亭	顧開寧
從靈隱寺上韜光道	陳子龍
歷南屏諸勝取雷峯路歸湖中	陳子龍
家園詩二首	李雯
客寓贈澄江主人	徐孚遠
晝晚同方挾子先生武林道中作	宋存標
暮春遊留都同社送別拾雲仙因遊李村	張允英
章爾居	張允英
七言古詩十八首	劉子通

昆明池治水戰歌	陳子龍
昆明池治水戰歌	顧立勳
昆明池治水戰歌	顧開寧
昆明池治水戰歌	朱爾
昆明池治水戰歌	彭賓
昆明池治水戰歌	宋存標
廢苑行	李雯
廢苑行	陳子龍
廢苑行	周立勳
分咏西京雜記新豐	陳子龍
分咏西京雜記新豐	李雯
分咏西京雜記慶安世	周立勳
分咏西京雜記石鼓	朱爾
分咏西京雜記買鳳蕭	張允英
學義山燒香曲	陳子龍
陽春烟雨詞	王元玄
壯士行	徐孚遠
壯士行	朱爾

卷之九

七言古詩二十一首

老將行

陳子龍

登州行

李雯

登州行

陳子龍

登州行

宋存勳

登州行

朱漸

還暮行

徐孚遠

還暮行

陳子龍

還暮行

李雯

西陵曲一名西吟

顧開雍

新歌

陳子龍

邊風行

陳子龍

邊風行

李雯

壯遊行

陳子龍

池上寒月與客集宗遠園亭限如字

陳子龍

池上寒月與客集宗遠園亭限如字

顧開雍

池上寒月與客集宗遠園亭限如字

李雯

池上寒月與客集宗遠園亭限如字

夏允彥

青溪城望天馬湖峯

顧開雍

秋旅行

顧開雍

春暮曲

宋存勳

陽陽園

朱漸

五言律詩六十七首

春望

李雯

春望

周立勳

春望

陳子龍

春望

朱漸

春望

顧開雍

春望

宋存勳

野望

陳子龍

野望

王元玄

對鶚	彭賓
對鶚	周立勳
對鶚	夏允葵
對鶚	朱源
對鶚	宋存楠
江南贈別	周立勳
江南贈別	陳子龍
江南贈別	李雯
江南贈別	夏允葵
江南贈別	朱源
江南贈別	顧開雍
江南贈別	宋存楠
病鶚鵠	陳子龍
病鶚鵠	李雯
病鶚鵠	周立勳
病鶚鵠	徐孚遠
病鶚鵠	彭賓
病鶚鵠	朱源

枯桐	顧開雍
枯桐	李雯
枯桐	朱源
早春	陳子龍
早春	周立勳
早春	彭賓
早春	朱源
早春	顧開雍
早春	宋存楠
螢	李雯
螢	夏允葵
螢	顧開雍
螢	王元玄
螢	朱源
曉	周立勳
曉	陳子龍
曉	彭賓
曉	朱源

曉	宋喬楠
燕巢	陳子龍
燕巢	夏允鑒
燕巢	朱灝
楊柳	李雯
楊柳	陳子龍
送董子出塞二首	李雯
送董子出塞二首	徐孚遠
送董子出塞二首	陳子龍
即事	周立勳
夜步	王元玄
即景	徐孚遠
即景	朱灝
曉發黃江	周立勳
早發	徐孚遠
村行	周立勳
送任國思省紀溫州	陳子龍
舟行即事	徐孚遠

中秋一日到橫山作二首	李雯
聖期別業即景三首	陳子龍
夜眺	徐孚遠
晚意	李雯
晚寒愁坐	周立勳
卷之十	
五言律詩四十首	
行樂詞十首	陳子龍
閨怨四首	李雯
感秋三首	李雯
獨立	徐孚遠
避地	朱灝
雨	夏允鑒
舟過	陳子龍
陪諸公集盛氏二首	陳子龍
冬日遊小赤壁	周立勳
舟過嚴山別	周立勳
漫興	李雯

偕萬年少李舒章宿陳利公先生山房二首	陳子龍
晚宿野市	周立勳
宿山園	夏允葵
夜登虎丘	王元吉
長洲路二首	顧開章
發金閘留別陳大	徐存遠
金閘道	徐存遠
曉湖初晴	周立勳
壬申夏五 日錄 二十首	顧開章
曉入西湖	顧開章
晴湖	顧開章
雨湖	顧開章
山樓夜意	彭賓
立春	夏允葵
立春	李雯
除夕	陳子龍
除夕	李雯
燕巢	彭賓

五言排律四首	重經 孝陵	周立勳
春寒大風雨竟日分咏水滸君		陳子龍
爲杜休西悼亡		陳子龍
病鸚鵡		宋存霖
七言律詩九十九首		李雯
感懷八首		陳子龍
感懷八首		李雯
感懷八首		周立勳
感懷八首		宋存霖
感懷八首		王元吉
感懷八首		陳子龍
感懷八首		彭賓
感懷八首		周立勳
感懷八首		陳子龍
感懷八首		周立勳
感懷八首		周立勳
感懷八首		周立勳

野祠	陳子龍
野祠	夏允彥
野祠	李雯
野祠	王元玄
野祠	宋存楠
野祠	徐孚遠
野祠	朱淵
野祠	彭賓
避地	周立勳
避地	夏允彥
傷春二首	周立勳
傷春二首	李雯
傷春二首	朱淵
傷春二首	夏允彥
傷春	宋存楠
傷春	宋存楠
傷春二首	徐孚遠
傷春二首	陳子龍

雪三首	陳子龍
雪二首	李雯
晚晴見紅霞覆積雪二首	陳子龍
晚晴見紅霞覆積雪	李雯
觀治兵累日二首	周立勳
觀射	李雯
聞山東捷報自喜二首	李雯
初夏雜感二首	周立勳
初夏雜感二首	陳子龍
初夏雜感	徐孚遠
初夏雜感二首	彭賓
無題二首	周立勳
無題	夏允彥
穆天子	李雯
穆天子	陳子龍
景陽井	李雯
春夜深雨聞隣家絃弄	陳子龍
有夢	李雯

中秋風雨懷人	陳子龍
中秋風雨懷人	李雯
至韻光緒	周立勳
至韻光緒	陳子龍
渡江	顧開雍
日定公墓舍	陳子龍
同陸陸文定公墓舍	李雯
夜夢登岱	李雯
即景	周立勳
即景	王元玄
野泊	周立勳
寒郊夜坐	夏允彝
春盡	朱漸
春盡	宋存楠
卷之十一	
七言律詩四十四首	
霞起閣即景是日立夏諸同社咸賦詩	
賣日	陳子龍

寒月在池上作	李雯
廢苑	朱漸
客居越州值有兵警	顧開雍
對秋月懷家感邊塞二首	宋存楠
同進山莊大勳內作	李雯
初夏	周立勳
初夏	彭賓
病起	李雯
漁火	顧開雍
閨公葵仲宗遠勒尚臥子燕又偉男集王	
默公書屋	宋存楠
野坐	周立勳
冬至	李雯
謝人贈牡丹	李雯
生日偶成二首	陳子龍
家童惜桂予不能止也傷而賦之二首	
	李雯
十月聞雷	彭賓

獨立	李 雯
送方扶予入都	陳子龍
送方扶予入都	周立勳
送方扶予入都	宋存楠
贈彭城萬年少	李 雯
送萬年少還彭城	陳子龍
贈龍舒方密之	李 雯
贈龍舒方密之	顧開雍
遇桐城方密之於湖上歸後有訪贈之以	
詩二首	陳子龍
送勅由之金陵四首	陳子龍
送周王二子入南國學二首	陳子龍
送蓮子北遊	顧開雍
贈韓運崔使君	陳子龍
爲徐西陵內人二首	李 雯
橫山阻風	李 雯
橫山阻風	周立勳

千山澗中	夏允彝
渡春申浦	周立勳
五言絕句十五首	
少年二首	李 雯
大堤女四首	李 雯
綠野怨二首	李 雯
古怨	周立勳
擬古怨	彭 賓
古怨詞三首	陳子龍
七言絕句九十七首	
柳枝詞四首	陳子龍
柳枝詞五首	顧開雍
柳枝詞五首	周立勳
柳枝詞	夏允彝
柳枝詞三首	宋存楠
柳枝詞四首	宋存楠
柳枝詞四首	李 雯
野亭	顧開雍

野驛	周立勳
野驛	陳子龍
野驛	夏允彜
野驛	徐孚遠
野驛	朱灝
野驛	宋存楠
西湖漫興	顧開雍
西湖漫興	陳子龍
西湖漫興	周立勳
葛嶺舊為黃平章別墅	陳子龍
秋曉二首	顧開雍
秋寺	顧開雍
錫山即事三首	陳子龍
錫山即事	徐孚遠
吳關口號十首	陳子龍
秋月	彭賓
舟行即事二首	顧開雍
勃暮入惠山二首	顧開雍

碧海	周立勳
穆天子	徐孚遠
嘲吳客	彭賓
斬蛇劍	徐孚遠
夜泊	顧開雍
許墅四首	顧開雍
許墅竹枝詞二首	王元玄
宮詞二首	夏允彜
宮詞二首	朱灝
宮詞五首	李雯
偶憶四首	周立勳
擬樂三首	顧開雍
卷之十二	
序一十六首	
皇明同姓諸侯王年表敘	陳子龍
皇明同姓諸侯王年表敘	李雯
皇明同姓諸侯王年表敘	徐孚遠

高帝功臣年表序	陳子龍
高帝功臣年表序	夏允彝
高帝功臣年表序	徐孚遠
高帝功臣年表序	李 雯
高帝功臣年表序	王元玄
高帝功臣年表序	彭 賓
高帝功臣年表序	陳子龍
皇明成祖功臣年表序	徐孚遠
皇明成祖功臣年表序	李 雯
皇明成祖功臣年表序	小樊堂
仁宣以來侯者年表序	陳子龍
漢世宗名臣頌序	徐孚遠
漢世宗名臣頌序	周立勳
漢世宗名臣頌序	彭 賓
卷之十三	
序一十四首	
陸符經序	李 雯
水滸居稿序	李 雯
四傳合論序	陳子龍

方扶予詩集序	陳子龍
方扶予詩集序	夏允彝
夏子制策序	陳子龍
夏子制策序	李 雯
上巳讌集詩序	陳子龍
上巳讌集詩序	朱 顯
上巳讌集詩序	徐孚遠
上巳讌集詩序	李 雯
上巳讌集詩序	周立勳
上巳讌集詩序	顏開雍
九日登舟詩序	李 雯
論六首	
擬皇明宦官列傳論	夏允彝
慎刑論	徐孚遠
朋黨論上	
朋黨論中	
朋黨論下	李 雯
江南氏族論	李 雯

卷之十四

論一十七首

易論

陳子龍

易論二首

夏允彞

易論

周立勳

書論

周立勳

書論

李雯

書論

陳子龍

書論

宋存楠

詩論

陳子龍

詩論

王元玄

詩論

朱灝

詩論

周立勳

詩論

陳子龍

詩論

朱灝

詩論

李雯

詩論

陳子龍

詩論

夏允彞

詩論

夏允彞

卷之十五

論九首

商周論

夏允彞

七國論

夏允彞

唐論

彭賓

莊周論

陳子龍

莊周論

宋存楠

莊周論

周立勳

蕭望之論

彭賓

蕭望之論

宋存楠

蕭望之論

宋存楠

鄧禹論

宋存楠

議二首

江南鄉兵議

陳子龍

擬御史大夫對珠崖不當棄議

徐孚遠

封事四首

徐孚遠

劉更生爲前將軍蕭望之白罷弘恭石顯

徐孚遠

封事

徐孚遠

封事

徐孚遠

擬諫官不言宜罷黜封事	李 雯
爲駕被吏民訟請延壽	李 雯
爲汲黯劾公孫弘奏	王元玄
卷之十六	
對十首	
中州災異對	陳子龍
中州災異對	李 雯
中州災異對	引立勳
中州災異對	夏允彝
中州災異對	朱 灝
中州災異對	彭 賓
中州災異對	顧開雍
早對	夏允彝
黑虹對	朱 灝
黑虹對	宋存標
難	
朱買臣難公孫弘難方十策	李 雯

諫官	彭 賓
卷之十七	
策文一首	
擬漢武帝泰山金策文	李 雯
冊文四首	
冊孤文	夏允彝
冊孤文	徐孚遠
冊孤文	李 雯
冊孤文	朱 灝
制辭一首	
擬爲段麗氏制辭	徐孚遠
教六首	
擬修淮陰侯廟教	陳子龍
擬修淮陰侯廟教	徐孚遠
擬修淮陰侯廟教	李 雯
擬修淮陰侯廟教	顧開雍
擬修淮陰侯廟教	彭 賓
擬修淮陰侯廟教	宋存標

表二首

七夕戲上天孫表

陳子龍

七夕戲上天孫表

朱顯

檄三首

擬軍府檄諭登海反者

陳子龍

擬軍府檄諭登海反者

徐孚遠

擬源撫討普清檄文

徐孚遠

啓五首

謝資古鏡重龍啓

宋存標

謝資古鏡重龍啓

徐孚遠

謝資古鏡重龍啓

陳子龍

謝資古鏡重龍啓

朱顯

謝資古鏡重龍啓

顧開雍

彈文一首

鶴彈鶴文

徐孚遠

章二首

擬沈休文上赤章文

徐孚遠

擬沈休文上赤章文

朱顯

卷之十八

書九首

爲陳皇后謝武帝書

周立勳

爲陳皇后謝武帝書

李雯

擬山巨源答嵇叔夜絕交書

陳子龍

擬山巨源答嵇叔夜絕交書

周立勳

擬山巨源答嵇叔夜絕交書

徐孚遠

擬山巨源答嵇叔夜絕交書

朱顯

擬山巨源答嵇叔夜絕交書

王元玄

擬招討澤潞使成德王元達魏博何弘敬

李雯

上宰相李文純公使監軍書

朱顯

擬招討澤潞使成德王元達魏博何弘敬

王元玄

擬招討澤潞使成德王元達魏博何弘敬

李雯

擬招討澤潞使成德王元達魏博何弘敬

朱顯

擬招討澤潞使成德王元達魏博何弘敬

王元玄

擬招討澤潞使成德王元達魏博何弘敬

李雯

擬招討澤潞使成德王元達魏博何弘敬

朱顯

擬招討澤潞使成德王元達魏博何弘敬

王元玄

擬招討澤潞使成德王元達魏博何弘敬

李雯

擬招討澤潞使成德王元達魏博何弘敬

朱顯

擬招討澤潞使成德王元達魏博何弘敬

王元玄

擬招討澤潞使成德王元達魏博何弘敬

李雯

文一十二首	陳子龍
訕蜂文 并序	陳子龍
訕蜂文 并序	延允葵
訕蜂文 并序	周立勳
訕蜂文 并序	王元玄
訕蜂文 并序	徐孚遠
訕蜂文 并序	朱 灝
訕蜂文 并序	顧開雍
反訕蜂文 并序	李 雯
釋愁文	陳子龍
釋愁文	李 雯
釋愁文	朱 灝
釋愁文	宋存標
卷之十九	
文三首	
漢詛匈奴大宛文	陳子龍
詛匈奴文	夏允葵

說七首	李 雯
尸蟲說	陳子龍
尸蟲說	周允勳
尸蟲說	徐孚遠
尸蟲說	李 雯
非韓子說難	宋存標
楊墨說	王元玄
非賈山至言	宋存標
辨一首	
放辯	夏允葵
短長言六首	
客爲信陵君說魏王救趙	陳子龍
客爲信陵君說魏王救趙	夏允葵
客爲信陵君說魏王救趙	徐孚遠
客爲信陵君說魏王救趙	李 雯
客爲信陵君說魏王救趙	周立勳
賦平國君說項羽	宋存標

歲三首	續女史箴	續女史箴	連珠	演連珠箴五十首	設難一首	隱說	卷之二十	問一首	三首	吳問	如三首	漢世宗名臣頌并序	漢世宗名臣頌并序	漢世宗名臣頌并序	第八首	班定遠西域銘并序	班定遠西域銘并序	班定遠西域銘并序
	朱 灝	宋存樞	李 雯	李 雯	陳子龍	陳子龍	陳子龍	陳子龍	陳子龍	陳子龍	李 雯	李 雯	朱 灝	陳子龍	徐子遠	彭 賓		

班定遠西域銘并序	班定遠西域銘并序	班定遠西域銘并序	班定遠西域銘并序	班定遠西域銘并序	刻漏銘	碑一首	擬漢武帝勒泰山碑	傳一首	扶柳侯傳	墓表七首	贈文林郎臨川縣知縣張公暨配蘇太孺人合葬墓表	帶文并首	吊孔北海文	班定遠西域銘并序	班定遠西域銘并序	班定遠西域銘并序	班定遠西域銘并序	班定遠西域銘并序
周立鰲	李 雯	晏允彝	徐開雍	朱 灝			李 雯	李 雯	李 雯	李 雯	陳子龍	朱 灝	朱 灝	朱 灝	朱 灝	朱 灝	朱 灝	朱 灝

喬今來無方忽爾應騰捷若羽翮○所馳不能
 自固漫霏微而自遇○今秋佚女之東素憑可覆而
 盈懷○今臨風盼而徑度標翠旗之懼寒○今春飛
 之耿照○紛續綿其合離○今間余心而不可忍○鷄
 若白鵲遊鷗驚華翔擊以羊角聲空蒼孫兮添
 聖升鯨鬣揚掌波跳浪首蓬芳綯吟眉○無
 緒流黃瓊○今瓊珂蕤蕤旋霞瑤輝○今雕
 蔥光白茫荒○今穹藍騎比驅羣羊○班○種○今仙人
 驂軒九鳳鳳晶晶○今銀關班○翻衣○璇堂○獲○機○
 今帝子遊渚垂霓霓飛○飛○幽○洩○宵○官○橫○潰○紛○悲
 以盈○聯○今造○峰○嶽○而索○愁○難○劉○夷○其○不○平○今○龍○江
 海而空駛來何都其駢田○今雙霓露而無致○肆○勝
 嘿以擊汰○今覺○襲襲而不治○持○龍○僊○而薄○倚○今○夷
 其軒軫○懷○之所始也故其策吟○鳴○懸○林○悠○整○實
 宜臣放子之聘○脫○葵○婦○轎○人之謹○頌○其○有○不○在○蒼
 梧之郊○高○丘○之○祖○者○豈○重○為○龍○曰○有○香○者○衰○曰○日
 不應○悲○宿○莽○今○步○鼓○樂○幽○林○堅○其○新○靈○羅○伏○處○不
 吾理○今○霜○霰○遺○道○蕭○憂○桂○芳○不○得○藉○今○鳴○咽○環

小徒堂

英懷○奎○以○復○林○薄○紆○緱○中○自○環○今○題○存○江○澤○路○
 多風發吳吟○今屏翳悅○探○魂○騰○四○施○也○若○飛○車○至
 可○觀○今○萬○態○一○息○情○不○可○而○信○今○恥○志○無○從○乘○驥
 聯今
 避暑賦
 夫何長○龍○之○降○節○今○鬱○陶○陶○而○相○蒸○翔○陽○赫○以○旦
 吐○今○赤○標○養○而○鼓○羽○假○萬○物○以○盈○樂○今○亦○積
 燭○然○而○不○可○混○天○暮○暮○其○不○高○今○雲○遇○遇○而○相○屯
 轟○振○戶○而○琴○噪○今○歌○儲○緒○而○趨○趨○氣○灼○燎○以○行○轉
 今○體○洋○數○而○勿○資○豐○隆○岑○岑○以○領○獨○今○安○執○繁○稱
 而息○乎○青○蘋○朱○龍○文○歸○陳○以○吟○嗟○今○方○毅○輕○容○要
 以○胃○身○決○莽○今○煩○毒○之○不○平○積○昔○今○渺○思○之○難○滅
 鳴○勃○今○批○粉○之○自○營○滅○林○今○魂○最○之○相○連○淫○累○今
 纏○經○結○液○而○志○不○精○于○是○乃○冥○心○沉○沈○近○幽○折○博
 既○降○太○清○入○出○冥○策○神○駝○之○漢○渺○今○求○余○心○之
 溟○清○上○嚙○曉○以○過○風○今○下○淵○激○之○淫○泓○約○扶○荔○之
 披○離○今○推○蘅○藻○以○爲○芳○髮○積○水○也○鏡○澄○今○佩○涼○珠
 之○琅○琅○左○歎○巖○而○右○噴○噴○今○棠○茸○連○綠○猿○秋○吟○而

自涼忽飄飄以橫浮今上流霞之西臺總王母之
舒嘯兮披余襟之洋洋瀉九井之淑淑兮憑玉輿
而極望遊豐山之龍嵒兮爰耕父之所都叩九鐘
以求霜兮冽清淵之可娛呼帝苑之潛蛟兮落
桑之高枝尋莽浮之幽林兮招風伯而呵之走移
憑干華澤兮賦黃竹之清詩服甘霜以自飴兮親
水桃之離離總余轡於廬岳兮抹余馬於嵯峨拂
石鴈之秋翎兮候玉犬之遐踪望二女於江淵兮
交沅湘之緒風淡皓湛而遶寫兮意滌覽之從容

五卷之一

小機堂

忽適皇以迅高兮又颺颺而丰華遂驥遠於不周
兮歷委羽之幽鄉聆寒門之戔戔兮層水用而積
剛惟冬夏之湮泮兮豈惟中首與空桑騰廣桑之
寒林兮激百梯之騰漿擊洞亭之神鉦兮號湘妃
而鼓簧飛雲幢而遙集兮吾又飄飄其未厭馳
昂猷於石梁兮採紫芝以自存八桂挺森以掩覆
兮衆翔翥而飛霞彼天姥之簪茹兮聲清冷而不
見聽幼眇之空音兮思幽緬而欲泊入華山之潛
穴兮聞黃河之波濤策水夷之驂御兮又送之以

飛颺吾今大仲張翻兮陣獨龍而不騎沐余髮於
玉盆兮脫余佩於漢臯留九疑之龍床兮吹鳴麓
之霜條顛微颺而沉壑兮遇雲將而相要天吳侯
於朝陽兮騎鯨尾而御琴高扣懸藤之雲宅兮宵
龍伯之品宮波騰紫於其上兮下憲宰而穹壺
駸委之行莽兮導玄魚而爲舞升浪濤之雲臺兮
托危山之青羽遵康路兮跨天衢招屏翳兮澤后
士瑋玉英兮飲浮沆神輝媛兮蕩澄浦若夫昆昭
崇霞之臺凌波迎風之殿翻車渴鳥之工游飄條

六卷之一

六卷之一

六卷之一

翻之扇紫髯拂今柄潛英水綠綢兮法龍精肅石
床兮帳琉璃枕瑤珞兮張藻屏靜瑟鳴兮蓬浮瀛
玄鶴舞兮飛雪平臺建以遊旧籍地廣而遠冷
緜入與弱藻翻執袖而膚青蕩蘭舟之桂棹渡
江南而採菱乃爲謠曰碧玉樹兮瓊枝聲鏗吟
今風治之懷芬澤兮與霞期荷爲裳兮將誰貽重
曰激清源兮滌滌穢心有秋兮不在時望幽塵兮
見青滋運欲紅兮朝單之亂曰揀芳佳兮棲眉幽
玉虹聲兮懸瀑流緲霏霄兮空濤浮虹離須兮在

巖丘不可駕兮聊淹留調清羽兮招飛商揭挂旌
今緯以燭奚翁叢兮麗炎光屈盛秋兮徒繁霜人
則然今余以涼山濤溪兮水滄滄

秋望賦

陳子龍

僕聞淒淒之態同觀而傷搖之感獨發何則顧裕
者雖優而境頗者易激也故鯨鯢震濤貴客忘懷
何葉吟賦屬人疾首非云大小殊途亦淺深之異
致矣管關臺才子河陽年少宿騎恢麗早擅雋韻
從容燕寢之餘出入承華之省況以微辭給辨貴

七

小世定

王峻頤客止清妍淑麗臨秋亦仕宦之大榮遊娛
之絕暢也猶不能忘情於秋憑懷騷雅感其蕭瑟
托以優游乃知秋之傷人也甚矣况予弱歲沉悼
茂壯淹抑五十之年已及其半而位不利於章服
名不奮於邦家俯仰報焉軒輊算指自念終賈之
儔未為負絕撫時感運遶殊塵漢此所以當陰景
而惜惻披涼颺而黯黯也且夫哀樂放心至人之
達節榮悴莫憾職士之冥致推於近道其迫庶乎
至於才情之士托思綿渺援趣流激難述值恬夷

會當輻輳猶淫淫而頌怨冉冉以悲時况乎顛臻
搖落之期大有傷心之事鮮世俗之工巧抱泛漑
之餘聲有不遇此微厲增其浩嘆者乎茲者金行
布氣少昊流運商風掃秋雲物顛漑乎也厥端居
之不聊矚大野之難盡或狹侶山阿或孤竹林麓
所見錯雜有不平於心遂抽蓮宕之思庶幾緣情
之作其辭曰

歲潛離之素節兮予當散泮而無儀瞻虎星之西
峙今蕭曼天其益零落白氣之灝灝兮蘇牧臨而

卷之一

小世定

高馳流沆碣要紹其不可即兮寒閭闔之雲旗朱
義息轡於太蒙之野兮越軒轅而彈六螭星衡類
蕩以寂寥兮淨廣漠之平夷飛廉噫其凄勁兮不
周既然而四披天難弄其緒風兮橫九軌以流離
氣滄滄起金虎之號兮鏗平林而白棠嶺刑德之
大茲今情連但以時墮林瀟瀟以潤澗兮披玄冥
之所居當其大辰右遷金行執矩矩劉既祭雲翹
始舞陰道自進漸穆流而不可敷布墮漫以康濟
暖愷裡之臂弄削屏蔽之繡紆初芳菲其焉取殖

繞繞之。映林寒扶。樹之。屬利。既遠傷。而愁容。復近。
 婉而難杜。時益甚於谷。容。屋深。暴於。淑浦。終。今。膠。
 翰而無窮。凌蕭。晨。以。自。撫。其。高。氣。也。或。認。或。顛。叛。
 散。泛。汎。油。油。竹。葉。揚。娟。涼。紅。澤。散。棠。英。嬌。麗。收。紅。
 雲。物。歎。腎。空。先。凄。零。景。際。隨。恨。慘。淡。涕。江。漫。烟。顯。
 西。東。又。似。割。絕。湯。湯。既。中。飛。舞。經。焉。受。慘。悲。攻。探。
 疾。陵。競。與。歲。玲。瓏。赫。瑟。橫。施。森。駭。馮。相。玉。鳩。之。
 佩。佩。冷。折。丹。之。西。吟。引。一。縷。於。綿。細。寢。總。草。以。極。
 小。樊。雲。

令。人。心。癡。今。側。淡。素。率。衡。華。徒。倚。况。今。淡。德。披。
 多。遺。忘。倫。比。角。犯。芸。芸。泰。黃。黥。今。若。妍。姬。煩。怨。垂。
 空。秀。麗。今。若。旋。室。窈。窕。陰。乍。陽。變。今。若。介。士。摧。藏。
 鄰。大。荒。塞。今。若。夜。臺。驛。驛。悲。無。方。慰。今。若。草。聲。半。
 判。律。反。商。忽。今。若。荒。邦。散。崩。兵。氣。四。揚。不。得。和。暢。
 換。伊。傷。傷。予。將。眺。其。宮。窈。今。屬。土。煮。之。決。口。掃。終。
 風。以。颶。糾。今。魂。凌。遲。此。芳。醜。呵。水。棲。之。妖。露。今。百。
 丹。原。而。既。西。歷。九。州。而。占。其。橫。頰。今。求。悻。悻。而。誰。
 取。使。亂。予。情。之。不。平。今。天。又。為。此。黑。點。冥。下。上。其。
 壬。申。文。選。卷。之。一。小。樊。雲。
 蕙。根。深。今。予。又。安。知。其。所。守。撫。霜。華。之。極。殆。今。曾。
 僂。蹇。於。左。右。若。夫。崇。山。崔。嵬。密。積。屈。屈。展。展。鳴。鑼。鐃。鐃。
 靡。崎。厥。厥。巨。壑。呼。號。擣。擣。扶。被。白。茅。題。脂。儻。莽。莽。
 虛。巖。路。閑。颶。颶。以。馳。府。視。四。山。氣。縮。無。姿。融。崗。
 飛。柯。撫。解。何。之。感。草。實。之。衰。變。悼。憐。秋。之。憂。虧。盼。
 丹。葉。之。卸。削。駭。凄。響。而。索。吹。虎。舉。鳳。祥。披。謁。貢。茶。
 嘉。若。桐。葉。惡。若。櫟。橫。錯。交。具。腴。離。華。辭。枝。枚。榮。扶。
 搖。號。號。殿。伊。椒。紅。心。於。井。岫。植。陵。實。於。空。格。桂。專。
 香。於。清。旭。憤。輪。齒。以。駭。卷。裁。臺。疑。焚。蕪。蕪。荃。僵。

萎藥隈何草不玄玉女敗葉鵲棲路相堅弱之
 盡藤威松懸以靡旗剖秀種而馮陵廢喬嶽之騰
 闌玄熊倚樹以嘯風脩蛇蟄穴而不出應黠黠
 乘秋而嗜猛待過庭以駛卒傲徊攀林而奚翫怪
 鳥大噪鵲鵲鼓翅鵲鵲陰鵲鵲時鵲鵲雨之族
 各鳴厥類鹿豕豕而踐擇焉求妃以視既掩薄
 而於肥亦臨高而悲悵嗟山中不可久居又嗟然
 而涕泗至於江漢蒼景震澤陰幕匪隄霧香沙澁
 烟度國壽渤湧滔滔盤赴廣泥無滯滯瀟瀟注霍
 如崩雲霧霏布濃騰飄飄之始殺折澎湃以含吐
 水轟騰而蛭輪棲食吟而徐步遊女浴月於靈潭
 飲人漾納於湖路時至漂溼浩浩以作敗菡漣房
 寒孤依隈萍葦蒹葭老黃嘉蔬淺蕩翹英披
 淒鴉鵲鵲屬玉雌鵲鵲草競藻禽呼嗷齊鵲鵲
 結陣以泊兩鵲鵲引吭以鳴栖清流滄溟溟東
 西極哀啖於星游吹譁聲於凍止浮別浦之鵲離
 啄段根之魚輝哀滄鱗之擬刺張雲羅以情決弄
 下瀨以流鳴悵寂澤之流洑悵繁絳之咽鳴轟栗

十之一
 小禁堂

先而四起心沉抱今水國夫何羨乎訪鏗又若平
 原廣地宿莽封壘古趙亘壘高麗崢嶸榛棘逕徑
 飛蓬上征循嚴雪之狐跡推狂飄以槍撲楊野火
 之殘燭少亂驚以不平於是雲閣蓬霄雷暴瀟瀟
 翁赫落雲處處颯颯我行其野無有莽電鵲凌風
 以千軍兔兔仇而殺微日略略以向黯天沈沈而
 極霄雀聚寒於庭館馬長嘶以求堯經泰隴之遙
 宇度荆吳之遠輶極孤情於萬里胡怊怊而鬱陶
 至於蕭序輕流夜光迫懸澄漢容容修蛾青蔚始
 魄勝膜幽流舒洩天津便霜斗杓迢遞耀牽牛之
 偏期淡招搖之驪驪於流鴻於風塗吟莎鵲於庭
 際謐良夜之曲隱清秀傷於婉戀爾其虛樓婀娜
 廣術清曉綺疏涼露曲房綠綺有美一人妙以優
 儀感涼颺之葉人怨悟微之宿鳥裝默心於君子
 耿耿風之娟娟歌曰萬物將謝寒先苦辛情魂內
 視何以橫陳明明在旁終不見人答歌曰美人幽
 遠豈無良媒端然在雲其影徘徊將子無久同登
 漸喜吹蘭君於霜夜種雙星之遺若齡霽翹之萃

十之二
 小禁堂

射獨徬徨而至。嗟嗟迅商之引緒。今亦連連之參差。齊哀樂以其傷。今惟予懷之自知。西皇不察予之中情。今日令歌此歲。稊征予目於華滋。今樂昭而高。竟哀怨鳴條之奄奄。今夫何年歲之不可。也。介志而銷鑠。今當漸減而難持也。樂少壯而不。今又何為此遲遲也。彼草木之淹落。今猶及。而告憫。既而而下。惟今人安知其將老。楊麗貴之危身。今我既潛有此芳草。人不見其鬱郁。今德靜好於遠道。陟高山而寫懷。令神賄賄而望乎。

十一
三

去國照九江之極深。今龍變畧而蛟舞。蛟既怨其文章。今虎又信信而予怒。帝晦靈而不表。見今望舒獨照以孤明。麻輝眉之容。令愧要邪之宿誠。吾將服蘭而餐桂。今菊又積歲而毒英。雖佳期之。後時。今咸含香而保貞。恐有美之遺盡。今徒予情之營營。顧至人之無欲。今冥大道於虛無。從陵陽而遠遊。今徑溟瀛以踰。命山狎以乘風。今結素現而為憫。燭龍為予照夜。今勅崑崙之青鳥。駕沙棠而涉弱水。今度流沙以須臾。粉汰若於雲中。今

實左驂以鳳之。解珠璣而贈之。今將携手於天。地。今不至於西王母之都。亂曰。滿霜零。靈。枯。山。皇。蛇。總。二。女。慈。分。蛇。蠶。素。好。侵。感。肌。髮。華。年。限。今。鸛。鵲。失。雲。兼。茂。水。周。潯。清。荒。今。水。飲。山。困。條。枚。屈。捐。憂。無。方。今。纖。服。成。削。光。影。和。媚。遠。相。望。今。凝。寒。日。逢。君。子。燕。處。中。心。傷。今。賓。於。翠。玉。載。歌。今。緜。成。傷。今。清。淑。平。衍。無。榮。無。凋。永。悅。康。今。

十一
四

建射賦

朱

灝

炎帝揚以赫旂。今自駐節於南陸。羲和逞轡來會。今朱驂晚晚而推轂。鴻易至以張翼。今祝融改乎赤服。雲崔嵬鬱丹。今螢照遷於腐谷。研磅聲隱。電車。今蓋傾空而未伏。勝情出而美。海。今形赫。仇。乎。淵。客。黃。雀。扇。被。爐。威。今。侯。張。煇。於。電。宅。景。乘。離。以。司。衡。今。帶。厭。寡。而。含。赤。丹。衡。列。以。璲。璽。今。朝。皇。燦。其。補。石。投。焦。客。於。雪。國。今。龍。皮。清。乎。熱。液。迎。涼。草。以。却。炎。今。要。冰。島。之。來。適。鑿。晶。山。而。守。閉。今。不。

練書麻之簾。知東方不可托。今。資北方之鼠腊。玉
 竹簾以佞肌。今。復遙曳乎水帛。服永光與雲散。今。
 有壬甲之符辟。狎淵以避天毒。今。絕歎絕之氣。驅
 馳石屑而發腹。今。玩冷蛇之易。燬堅息不納。慘野
 今。能壞十火以向。迴蘭殿香。似汗栗。今。習寒風與
 風水。它。遺談以諷。交井。今。泥。替身之綠。澁。潛柳館
 而。迺。虛。甚。今。鞭。旱石以消。怒。白羽。握。揮。繁。星。今。承
 玉。葉。以。碎。兔。弄。輕。統。之。練。翼。今。引。蕉。脯。於。初。寤。望
 梅。檀。以。入。林。今。浴。甘。瑞。之。新。露。翻。銀。河。而。注。珠。箔
 十六
 今。斷。紅。梁。之。烘。渡。紅。沫。已。汗。霧。幕。今。逐。蛟。雷。之。夫
 諫。陰。岡。已。薦。苔。今。設。霜。兼。為。夢。護。倚。桂。林。之。箭
 玉。今。裁。龍。湫。之。珠。布。開。鈎。閣。以。居。暗。今。移。瀟。湘。為
 兩。步。晶。鑾。頤。而。瓜。浮。今。奈。裏。流。其。丹。乳。悅。孟。航。於
 曲。沼。今。吹。涼。律。於。風。穴。招。冷。蟾。以。入。懷。今。今。赤。道
 之。燭。滅。渴。蚪。靜。飲。寒。漏。今。傳。桂。戶。而。不。閉。幌。箱。以
 牽。水。帳。今。宿。熱。龍。於。藕。關。丹。魚。囑。其。紅。浪。今。早。烟
 濕。而。空。咽。熏。今。烈。今。改。涼。轍。今。纏。被。鬱。邑。增。內。爽
 今。氣。構。幽。宮。淡。輝。樓。今。津。息。大。火。開。煩。鎗。今。心。若

小樓

草木忘灼虛

寒修賦

徐早達

學。若。水。之。洪。胃。今。粵。資。叙。乎。有。龍。君。效。實。於。淮。濕
 今。格。景。服。於。朱。紱。修。纒。踈。於。海。岱。今。昭。南。服。而。揚
 赫。皇。作。霖。於。宗。家。今。熙。十。有。八。載。而。亮。貞。惟。介。弟
 主。衛。於。玄。武。今。爰。宅。於。舊。京。遠。王。父。之。續。武。今
 迺。合。鎮。於。昆。明。考。傑。梧。霍。恍。於。瓊。之。圃。今。鑄。玉。環
 而。弭。英。播。遺。芳。於。前。哲。今。誕。四。葉。而。震。假。文。母。擇
 策。於。靈。著。今。曰。予。學。務。於。貞。卜。黃。龍。契。克。於。階。阼
 十六
 今。離。霓。璫。而。翕。燦。美。采。的。皜。而。流。霞。今。絕。若。神
 元。開。華。而。傾。覆。紛。紜。總。而。並。進。今。條。橫。厲。而。矯。最
 意。哈。愕。之。良。久。今。襲。衆。兆。而。裁。風。大。淵。儼。於。仲。園
 今。辰。章。紀。而。告。育。承。玄。訓。而。底。惠。今。內。含。淑。而。難
 尤。比。豐。淫。而。弗。還。今。率。懷。恤。而。信。情。日。扶。扶。而。鬱
 純。今。但。如。雲。之。早。秋。孝。東。唱。之。似。組。今。翰。素。錦。以
 為。綢。佩。迷。殺。之。見。娘。今。素。陞。孔。以。為。祥。文。難。五。禩
 而。始。成。今。堯。連。寒。而。融。羽。乎。中。洲。予。既。應。質。於。銀
 黃。今。被。班。僑。其。儷。之。夫。何。施。晝。之。登。麻。今。文。栢。扶

小樓

小樓

疎於屈屨嗟切服而中處今歲冉冉而不予追節
中泪之執命今弄泥鬚鬚而裂就紫視而園日
今齒雲慘慘而瘵移宛沈視而食方今厥輝在林
而吸鵲惻丁辰而氣氣今斗運極而朝露起皇鬱
於山淵今登頓九坂而不定丙難章而耀淳今信
階天而彌喇曉浮雲之干干今曜靈淹遲而載翳
靈蟄屏御而焦悴今抱鵲虎齒而旋燭調關九光
而弗舍今假獨疏屬之山而少憇鑿瑤垣而植蓬
艾今玄禾不澤而耕之若厲飛施綺驚而資黍今

而甘非類今孰貞廉見援而不傷彼慈鳴而聽
今固相輔而為強若龍燭石而推角今誠單獨之
不可以為相翼輝輝而弭戶今怒陸離而不光純
鈞淬而在室今腐齒眠爾而截肪紛如綽之雜沓
今予獨欸欸而誰語椒繁情而求珍今悼十年而
不處焉諸聞而有明今玄女謠諺而善詛悲黨人
之迫隘今振予芳而莫之與偁天網罟罟而浩廣
今託託乘而族予騶駼歲以為期今矢元辰以遠
舉植予秋于雲中今塞華帛以為襦濯予足於凌
之爍今詠峨峨而穆愉歷千里而迅影今駕林氏
之騶吾采石薄以夕春今蕭祝餘以龍輔按予轡
於千丘今弄遺玉於三桑登發鳩之怨侶今女娃
告予以不遑經從極之深淵今日維水夷之鄉不
周妻其凝顙今測天池之蒼蒼遶龍陰而奔日今
予維逕秦遠而回與扶木蔽市於東極今耀芒經
紀於合虛顧孺帝於大荒今棄瑟紃紃于壑底之
墟慙舉父之不實今楚九鳥使安君拒齊州以南
指今躋招搖而未脯鹿岫山而懸嶠岳今周流觀

乎九頭之圖。既靈石其淹久。今。淵澤澤其若。抱導
玄蛟取八齊。今。時亦有黃鳥上下於神巫陰。圓丘
而。暇赤泉。今。但人生之須臾。夕。舞節於建木。今。若
華。揚於而西指。湯飲削成之玉膏。今。明星含露而
襲。只乘泰器之文。繡。今。演若。剎朱霞而疾駛。把河
宗。而。觀玉果。今。披陽紆而。睹瑤華之里。翼赤巖而
登。八隅。今。西母侑予而。嘯微。悼。白雲。今。不可以。栖適
今。予。將。駕。蜚。螭。而去。此。測。渾。泡。於。毛。源。今。侵。博。望
之。未。通。意。九。折。而。伏。流。今。高。闕。刺。天。而。龍。從。流。浮

去山文題

卷之一

小樂生

竹於孟門之口。今。勢。窮。乎。慎子之遺風。臨秋水而
太息。今。波。漫。衍。而。無。終。馮夷舞蛟而迎。今。幸。桂
櫓而俯幽宮。將。攀。汰。而。下。洛。川。今。方。南。循。乎。沅。湘
交。九。江。之。風。雨。今。淋。管。臺。之。鸞。下。長。沙。而。支。石
牀。今。微。倚。井。而。憐。劍。撫。帝。子。其。猶。但。僚。今。矧。懷。靈
受。書。而。傍。復。沂。巫。峽。而。聞。井。終。今。聆。清。榮。倒。植。於
素。端。拂。觸。石。而。輒。鳴。角。今。蕭。若。天。吳。驤。首。於。黃。龍
之。離。嘉。蜀。守。之。立。石。今。要。奇。相。而。不。設。過。姊。歸。而
沉。情。今。哀。屈。田。之。靡。漫。歷。荆。門。之。峻。嶺。今。虎。牙。關

疎而噴玩。賜洲陽而平二隴。今。望。衡。宇。而。承。雲。緬
泗淵而俯淪。則。今。嘯。樂。早。而。龍。絕。係。展。黃。玉。於。舂
城。今。演。孔。圖。而。應。笑。愁。琅。琊。之。崇。臺。今。偉。於。越。之
得。歲。彼。萬。戶。而。築。宮。今。徒。湛。辭。于。二。碣。望。馬。蘭。之
秀。時。今。想。樂。生。之。納。說。悲。易。水。而。和。如。意。今。憤。懣
振。聲。而。隕。涕。履。碣。石。而。觀。滄。海。今。天。柱。岌。岌。而。東
奔。飛。紅。香。渺。而。浮。梁。今。致。秦。皇。之。食。言。總。靈。迹。之
荒。忽。而。魂。秘。今。觀。超。世。儼。見。而。獨。存。誠。齊。巫。招。安
期。今。資。虛。生。受。業。於。美。門。右。英。要。我。而。采。芝。今。曰

二日二題

卷之一

小樂生

至道之不煩。與真人乎相求。今。洽。神。山。之。潺。湲。皇
媛。竝。坐。而。撫。桐。今。酬。滄。海。而。未。讓。發。雲。披。離。而。散
明。今。涉。青。吳。雙。鶴。之。翻。翻。嘉。流。暢。而。難。極。今。心。躊
躇。而。徙。倚。屬。勝。情。而。自。鎮。今。服。明。真。之。秘。旨。曙。煙
霞。之。猶。僂。今。寧。甄。微。之。可。紀。今。入。水。而。散。形。今。驚
霧。而。遁。乎。赤。鯉。班。浮。沉。於。升。延。今。曼。披。裴。於。繁。市
仲。落。翻。於。微。車。今。壽。先。發。書。而。存。履。史。縣。閣。而。拂
樹。今。昇。神。怡。漠。而。高。視。悲。往。者。之。不。咸。今。洞。冥。蹤
之。可。擬。錄。太。玄。之。瑤。種。今。軒。藝。園。於。方。州。之。巖。策

東公之步景今三統而未賓於虞淵應南巡於寶
觀今雲氣卷於露泉陳遠飛之落桂今餌追復
以爲鏡澤邪木之甘瓢今誕青丘之裕芋泊世原
而鸞舉今俊羽服而升乎列僊乘兩龍之騰翠煥
糾今儼青蓋之膠揭騎蹕索約約之照爛傑僊今
淡閭闔之標森披離佩緝纒神若素氣之連卷
今冠玉樹之詰曲頓靡還衆神而竝較今浮璣
而委蛇豐隆殷軫詩律而馳遊今列缺掩謁倒景
娛玉女而鸞意勾芒絳雲矯謫以捷芝今蘇收教
圍枕銀而伍長離拂翼低回以亢騰今禹疆燕
宛紆鬱而踞蹠擾雜香相視而異態今劉康
龍散光采於天遠漢津絃獵狂進而不可以鎔今
駢衍流和幻寃以威施命騎官尊駕今裂槐槍以
抗旌方掩芒於西陸今儒壽景於戶明津析木而
指星紀今洗天潢之泓泓抵閭道而入紫宮今瞻
璣宇之崢嶸執法內侍而應制今常伯荷劍而相
迎御羣纓而親天皇今勢調予以下土今陸吾啓
鎗而利圖今微中繩而開策府玉版纓爰而覘煌

今靈文指受而其予敷始旁覽之酢實今注黃籙
之盈瓶練青渠之灼爍今瑤瑤碧以爲銀臨下都
之玉璫今驪和鸞載成而歌舞秦風命於載辰今
斯始樂於廣階徑千歲而來歸今吾將從軒黃之
所居風后負書而疾驅今容成瑤厲而振祛情悃
悃而徘徊今黃靈顧而謂予子有服於司今今非
化人之可慕收服豫之退心今迺卷懷於常爰降
雲衝而視濤央今予胡爲乎此路警秦穆之上天
今軋忽洩旬而始緒叩炫炫而無吟今俯橫橫而
無垠勝衰黯而無睹今聽沈滯而無聞恒萬象之
回薄今測化始其焉分彼先通之神智今諒非有
貞於素墳襲江使之遺策今偵嚴乎之敬襲穆利
谷以祝擬今斯羣言之炎炎曰天道渝以雲徽今
製晦晦而未覩沈吉凶之交清今源穢辭之不儲
延吹玉以降神今奏脩娛而沉湎處父絕贊而遽
亂今延幽隊於霍壇長招異以批圭今懸璽宗而
遷難高激權以滅趙今越先君而受丹神遠醉而
不章今喇淫貞其漫漫焉失緒而端著今乃延昨

而有美姑。慙姬而漢族。今文光輔而啓。哀韓推服。而人胡。今兆兩侯而後昌。寶備身於絕岸。今爰有。屬於闕房。曙始作而終合。今洵號笑之異方。尚貴。髮猶鼓刀。今斷入岐而作寶。范三徒而蓋艾。今吳。七十乃舉。秦朔。詭辨而位下。今饌。開食而殺身。班。未辭於長信。今趙。恆主而後。迨固。委命其焉。如今。夫何。悼已而。恆。彼大。姬之。噫。凌。今苟。高。馳而必。跌。庶。飛。遺。以。從。謀。今竭。絕。意。於。世。繼。封。柎。原。以。賢。羽。今。娛。驕。浪。以。養。拙。顧。予。志。之。續。紛。今。麗。服。美。而。

六十一之題

卷之十一

八禁

自。志。抗。諒。直。之。雅。操。今。揚。靈。芬。而。不。悛。獨。靡。落。以。永。日。今。宰。寂。寞。而。存。神。勞。河。汾。之。沃。衍。今。招。子。光。以。爲。隣。規。伏。臘。而。其。茅。今。擬。敬。通。之。隴。津。捷。六。枳。以。爲。離。今。縮。孟。狼。而。爲。紛。赫。黃。蔭。於。廣。衍。今。斷。棧。桂。而。當。振。縹。牛。蒡。之。離。離。今。漾。雕。胡。於。深。淵。刺。棘。櫛。以。方。流。今。亂。浦。淑。而。使。涓。浴。是。客。與。而。誣。散。今。素。鱗。嗟。業。於。平。川。彼。山。根。之。慕。爲。龍。今。後。暴。絕。而。自。還。庶。遂。性。而。同。葬。今。託。愚。答。以。怡。年。詠。結。李。之。徵。音。今。撫。龍。唇。之。素。絃。玩。陰。陽。之。迭。豔。今。識。河。洛。

之。秘。篇。牒。海。藩。之。側。理。今。摩。翰。林。於。廣。田。慕。子。雲。之。湛。思。今。信。守。好。而。測。玄。繫。貝。枕。而。方。去。今。夫。執。學。其。所。妬。抽。羣。緒。之。踟。躕。今。攝。神。靈。而。自。覆。龍。光。離。於。泰。柄。今。非。是。時。之。可。畜。雖。失。位。而。道。良。今。予。固。知。其。必。復。噴。以。牙。而。童。角。今。九。得。亡。之。所。究。辟。幽。冥。以。隱。寒。今。昭。黃。純。之。所。錄。系。曰。高。旻。曠。栗。日。無。眩。今。白。露。浩。漢。蘭。爲。臺。今。振。芳。鬱。越。祗。離。訴。今。情。以。苞。委。文。爲。災。今。遺。世。遠。遊。廓。無。疆。今。驅。光。涉。雲。紀。絕。荒。今。帝。鄉。不。極。虎。豹。徇。今。畫。駒。遠。巡。內。權。

六十二之題

卷之十四

八禁

傷。今。閉。心。沈。翼。幽。不。爭。今。懷。默。保。已。瘡。無。替。今。晏。入。立。泉。以。底。貞。今。式。懿。先。民。永。淑。今。今。整。思。賦。李。子。身。既。不。遇。側。觀。時。變。憂。煩。迷。惑。不。能。自。理。遂。遊。思。方。外。設。形。虛。無。假。物。遠。通。整。其。肝。鬱。故。號。曰。整。思。其。詞。曰。北。帝。顓。之。退。胃。今。爰。阜。紉。於。庭。堅。肆。伯。陽。以。西。御。今。跨。隴。紀。而。長。延。宅。甘。涼。以。大。啓。今。應。龍。翔。於。太。原。植。末。胤。之。絳。昌。今。播。遠。條。於。江。南。赫。世。哲。之。相。

想兮吾祖遜而用康兆余肯以耿介兮忠爲景而
不揚余勿乘此偉則兮履董路而馳芳旣引矩而
受繩兮復琢珪而求璋賁鱗羽以鴻苞兮有製像
之在芻味逸哲之所脫兮歷孔老之堂階羞東脩
之妄妄兮羅日月而在懷荆二華之魏冠兮襟黃
河之冠冠兮龍角而爲枕兮襟參首而爲枕前建
木之華扇兮後扶桑之暉軫雖幽賤其不菲兮抗
投虎之躍躍兮自後於義和兮睇傍徨而不暇登
佳好以好兮今憚前猷之未詰集所懷而靈博兮

二十五

非世尚之所翫揚余袂之獨良兮鳴余鸞之殘殘
鏗華鐘而建鼓兮叩鼙者而長寐悲華犬之吠日
今越鸞顧而爲怪誠不款於世度兮保堅芳之未
艾獎積牧之翼黃兮佳磻溪之達政苟有美之必
招兮宕修志而彌寧歎危堆之雄技兮晉鸞鸞爲
不賢俗漸潛以駘傲兮鮑又欲欺夫並蘭矚曜明
而當戶兮笑長庚之無顏羣鸞着以仇荃兮孰余
心之可言世頗昧以狂楚兮余熟視而不語拜黑
蛟以祈霽兮役女魁而致雨張敗簪於盤井兮謂

江河之無紡鯨誤服藥以自臭兮迷疑蘭而不茹
遇醢者而整容兮反咻咻而請余製章服之朗麗
今登泥塗而可履棲神龍於頡穴兮中拂鬱而不
疎神荼臥而自荒兮電與善其相掄心盱睢而不
夷兮望魂魂而誰適焦持疏以行吟兮激端木而
抱石南比行以自退兮本烹醢而不食原楮冠以
辭病兮賜憑軾而爲抑風搖樹以不寧兮卑帶索
以長泣信佳士之束芳兮行雖矯而終立桓東指
而口張兮東郭洩夫昔謀曾疑孔以狼貪兮瑟用

二十六

爾夫狸求吐引咎以喻女兮果終醜而不爾夫孰
有內而無外兮孰有隱而無顯兮商東藩以睨計兮
諒賦能而辭武孤莽則以良牧兮猶張弓而行怒
兮已而著公兮固哲人之所觀雙鶴舉以自遠
兮哀書言而不片御著臚以待亡兮郭公用而羞
虎既失魚而覆瓿兮雖終悔而何補奚元世之溟
滓兮指波濤而爲路身顛隕而不知兮孰察余之
善步哀時命之不與兮白日不可與爲徜徉珮碧
瑜之琤琤兮聲雖清而不昌麋與鹿之相遊兮顧

娥嬌其競滅。抽瓊粹以招憐。今時。履皓而求。羊結
懸黎以施。肇今。不忍。裝裂而無。當。傷。桂。樹。之。秋。榮。
今天。沉沉。其。雨。霜。折。若。華。以。拂。日。今。恐。遂。萎。而。不。
彰。望。湘。壘。以。思。明。今。匪。放。逐。其。焉。桐。顧。漆。園。而。長。
傲。今。世。不。悟。而。徒。勢。欲。倒。景。而。追。征。今。浮。丘。告。余。
以。不。成。將。依。朔。以。自。玩。今。侏。儒。笑。而。中。慙。懼。浣。斷。
而。自。失。今。辛。卯。頤。而。常。淹。心。塞。產。其。無。俚。今。亢。澄。
幽。而。太。息。惟。戚。施。之。不。可。起。今。吾。將。遠。行。而。自。釋。
驚。飛。黃。之。鼓。翼。今。羽。嘉。紛。其。承。翼。僉。僉。以。驂。乘。

二十七

小意

今命。大丙。而乘。萊。朝。沐。灑。於。鴻。洞。今。握。迷。毅。而。繼。
食。龍。舉。而。雲。餐。今。龍。九。其。未。舉。過。蜀。石。而。東。
馳。今。爰。著。靈。之。攸。君。拜。木。公。於。青。陽。今。跨。步。影。而。
疾。驅。刺。吉。雲。之。墮。露。今。登。堊。丘。以。高。望。何。豎。亥。之。
雄。步。今。徑。東。西。而。為。備。撫。十。日。之。光。九。今。吾。將。繫。
被。桑。枝。彈。大。壑。之。棄。忍。今。倚。蘇。門。而。披。斐。微。玉。雞。
以。司。晨。今。息。九。士。而。長。偕。悲。帝。女。之。對。海。今。役。龍。
伯。而。助。之。來。折。丹。之。來。風。今。採。瓊。田。之。神。芝。航。濱。
海。而。問。丘。今。洪。濤。怒。而。不。怡。望。南。州。之。慨。夷。今。假。

兩龍於祝融。巨風為余申。聖今訪伯禹於潛。官探
宛委之藏。函今嘉玄夷之秘。功發陽門以抽思。今
吾欲往乎。老山。訴重華以証直。今要孟涂而司丹。
舊陽。實。實。其。還。余。今。餘。又。黃。龍。而。當。開。招。神。雀。于。
珠。塵。今。方。回。聘。余。其。不。惜。日。望。洋。以。遐。矚。今。歷。綿。
駒。而。盤。遊。鄆。倚。驕。之。巨。賞。今。酌。寶。甕。於。丹。丘。注。赤。
泉。之。浸。潭。今。爰。不。成。之。所。錄。奚。鬼。母。之。善。育。今。揚。
蛟。者。以。為。修。蒸。炎。土。以。煖。燭。今。顧。罔。買。其。焉。僞。朱。
宜。俟。余。西。施。今。望。弁。茲。以。義。駿。相。玉。門。之。紛。更。今。

二十七

小意

惟靈藥之是司。春皇娥與帝子。今叩文梓於滄海。
何神靈之浩蕩。今爰桑中以為期。爰浮玉之沉然。
今過寒荒而不熯。彼夏后之頒天。今安所得夫三。
妃。陸。吾。治。於。桂。州。今。詔。開。明。而。迎。余。涉。蒼。海。之。滄。
波。今。覽。坳。澤。之。潛。渠。升。板。桐。以。上。備。今。恐。造。天。而。
徐徐。金。母。嗽。余。以。神。泉。今。永。夷。貢。其。璫。珠。惟。下。都。
之。長。豫。今。不。周。凄。其。涼。麗。玉。女。察。余。之。不。回。今。擊。
雲。坂。而。錢。詩。詩。曰。日。月。徬。復。不。可。與。京。天。地。婉。嬋。
熱。云。無。情。鳴。鹿。懷。瓊。庶。丹。含。英。將。母。去。矣。誰。知。其。

貞和曰英英白雲流君之堂曰余祖止飛施翔翺
吉命不獲厥中迷荒爰其畢思與子承筐歌既期
而總轡兮軼大冥而騰驟兮榮木之興辟兮寶高
陽之舊鄉懼九陰之不已兮折明並以舒光呼羽
山之鳴鶴兮聲清冷而容長歷相柳之履音兮原
澤爲之不芳觀天闕之義興兮斟玉饋以爲漿聞
紫河之萬里兮遂方舟而擊汰丹臺燁其影生兮
雲龍從以相鵲惟沉墨之涇清兮就燭陰之可代
臨委羽之蓬洞兮悼人生之難化靈狀沐之蓬周
壬申文選 卷之一 八禁禁

帝愛從而格之龍翼軒以格蚩今降下土而囚之
禹渴綱夫封狐兮誕厥子而光如苗有唐之忠臣
今厥用勳而不訾甲何德以荐帝兮乃錫龍而供
青廉徒踵而娛射今賜石棺而良歎且得風以悟
成今尹感露而不起穆穆是以考諸今民冒沙而
化豈豈墓室以野歟兮須神明而後衰趙反斗而
翻豎兮因長世而享代環表君而罔暫兮幸嚙孔
而不排鉅陷差以繫帛兮反入越而多賄伯枝丁
以彌罪兮乃或詠而或封辭呼游而引鏡兮石冠
壬申文選 卷十 小禁禁

今反中原而息駕五岳會其雲早今森挺挺其上
下光電辟以雷聲兮光旭昞而難載揚靈旄之書
輝今復璽畧以黻黻值含樞之未降今肅上貞而
相待忽屑秘以假寐今遇玄君于震宮李雄狐之
緩緩今指玉戟而投躬戴九襲而三顧今不可得
其頤鋒諸稽曷余以不宜今離明謂其從容既狀
胎而中疑今裝亦嚴其未解速翔陽使施鞭兮纖
向爲余前馬索巫陽而不遇今步儲與于中野渺
靈脩之不見今穆天造之焉知危輔貳以劉森今

兔而更榮嘉覆檢以詰咎今賈朱輪而日崇夫既
不可以更僕今叩九關而爲通駝余心之灼灼兮
建余旒之幢幢左雄伯使帶劍今右騰蘭而鳴笳
前游光以傲路今後變摧而樹葩八雲杪其上際
今紅霓遊乎天街荒裔裔其長驚今祖疏疏其鴻
網允駁駁其無垠今駭懷懷其瞻瞻先長離以結
言今又申之以豐隆太乙峙于紫庭今跪敷詞而
祔客享天饌之精和今飲彤霞之流醴恐失度而
自簡兮歌既醉而以終遠歌拜而出次今覽八維

以方羊背關丘之業業兮超都宮之隍陘携招搖
以指路兮問漸臺及明堂架王糾梁天潢今穀白
榆之蒼若觀妖慧之礫張今用射之以傍徨求附
耳之所在兮爰投之于封狼升少微以屏勢兮散
大陵之沉殃復東岱之金雞兮返西華之玉羊拭
歸邪以散彩兮真玉燭而齊光戴玉英履赤子之
波香雲我今建九旂連帝車之逐薛章皇梯朱易
陵咸池之駸還微超今懼天船泛折津之鮮扁濛
洋播演勿述嗚以嗜霞今幸紫捷獵奮以陸梁僊
王制文選
編綴肆汨以汨斃今稠族躑蹰以濂食邀青虹
之靖厲今寒梢雲之霄霓諧翳昌光以四馳今翼
握春而標激中舉逸以濛清今追遠參于宿替問
天老之所都今恒靈莽而占易遇射畢于高壖今
云載路而勿亟彼青丘之潛默今固黃矢之所直
靈既兆余以吉占兮又史之以溫詞曰天小政而
大昭今貫終禩而匪移泥阮昇于荒畋兮澆逢火
而顛尸恒賦隱而困齊今襲誅彭而禾啼驪蚌中
以祚吳今唯重平之自替季抑孔而流昭今遺僕

虎而爲繫孰雄行之誕天今謂不稽其終始帝入
室以護子今終破斧而作歌鎬二妃于若華今愛
不育其如何王肆情其終遠今矧下斯而可枯樹
大驚而陽亡今失小濟而高廟苟順時而取之今
雖小物而足身大榮俗之淫潰今乃不可以坦履
環以惟以引終今領陽文之安處機毒味復厚今
待麒麟于朔苦惟哲人之端亮今固夜行而隱露
膠與漆其相懸今盤與馬不竝茂彼同類其不好
今莫米炭之爲購物甚有以介慰賁而沉
煙中甚厲而易蓋今聚索夢而自織欽至道之平
靜今賞劇劇而占占歸祖氏而穆休今固上善之
所甄與余承此鴻謫今意訟繆其飲脩憑閭闔以
流日今吟緒風之颺颺怒余心之孔懷今鬱增悽
此荒遊氣悽悽以中翳今膺盤盤以羈悠桂夢勞
以飛思今僕夫倦而吟詠辭神君今降瀕洞譙舊
丘今見梧楸霞窺窺今承余衣電耀耀今環余精
揖羣靈今謝扶笻使飄飆今歸巖壑息崎嶇之累
志兮反澁憺之愉心理聘祖之拱璧兮撫昭氏之

鳴琴法騰蛇之神榮今懷介鳥之好音陶醇化于
 四時今瓊泰鴻而極明淵孔聖于一閭今黃鉛朱
 而同房兩箇桂之馨香今裝維佩之鄧瑒釋明月
 之坊弁今同雲昆之星雲笑離朱之察察今攝魯
 騎之療忘庶坦通以娛樂今聊且與乎清狂荷中
 懷之洵齡以不來今願侯時乎吾將颺亂曰
 天蓋高兮不予謀寒裳問兮中心蓋發激歌兮寫
 眉髮紛以登兮遐哉浮遐哉浮今藐安際某龍車
 今御羣帝中沆瀣兮光施施候來往兮多繁會蛟
 二日之選
 在澤今虎在路調仙真今為余懼解余離今剔余
 蠶初則迷今斯然悟友余轡今登余堂味玄酒今
 服黃裳日為車兮氣為粮不可禦今樂無方

魏社壬申合稿卷之二

華亭杜驥後 楊 肅 徐鳳彩全選

賦

文皇帝遠賦 并序 徐平選

歲在壬申。臣犬馬之齒三十有四。括髮事掃神宗。言術淺薄。不能昭理。竊聞長策。聖世不解先臣舊德。名字墜哭。作寒修賦一篇。以示同郡人陳子龍。子龍嘆傷其意良久。因取閣上書一卷觀之。得從臣所記

文皇帝正漢子龍謂臣曰

文皇帝景武宅夏。越宗見祖。誕暑淵寒。威節森舉。寓內休暢。既惟既洽。然猶不敢底牢。乃歲窮殫。後沒稽。下富良。益文部。就應賞。吏南服。航越裳。巨海舛殊。遐殷。鳴。震。整。景。物。登。應。不。叩。陳。應。於。德。獻。格。享。博。矣。用。宜。依。類。薦。章。達。近。隆。美。也。越。前。度。而。一。時。言。語。之。臣。起。焉。就。讓。不。能。從。容。揚。文。集。錄。昭。則。輝。之。無。窮。臣。竊。恨。之。私。念。鋪。聞。掌。故。經。緯。法。緒。作。皇。統。一。典。會。臣。從。長。安。來。觀。

文皇帝正漢子龍謂臣曰

卷之二

小德

今皇帝展祀東郊。穆穆靈裝。盛哉非代所觀。瞻仰光藻。擇其粲。聯卒卒。少聞未遑。抽引遺業也。子龍依耀日月。用以自廣。委憤據辭。昌衍教澤。何必思抑放哉。臣懼然震於厥謀。誠大弗克究。越自惟省。古者罪戾積靡之臣。執所隱忍。成敬。學。鏡。顧。將施於人世。卓爾偉麗。代有其篇。綴文之徒。諷其淑。麗於制什。蓋亦雅頌之次也。臣誠闇塞。無以贊嘉號。播俄烈。祇於永平賢選之議。允哉樂道上古。不若憲章王度。乃起思竭智。規漸殊尤。萬分之一。

文皇帝遠賦其辭曰

於維有皇。授運蹈調。殷帝系之絕紀。同今古。泥升龍。覆天。鼓蛟駭。舉以開迷我震域。蕭物湛客。旁通潢沛。訓而定之。乾於曉曉。罔有不咸。蓋三十有餘年。題香非頤。實惟神宗。慈家未艾。乘載振。光。於也。回翔天邑。朱邸載離。粵五讓而弗克。迷崇嚴而誕詐。焉於斯時也。殊慶率備。拱拱四馳。外遺信。臣紛。紅。靈。威。玉。章。題。被。金。葉。腐。隨。曹。未。決。辰。映。就。

而面內之族已謀王會而即序彼去歲而一舉
權書於越使諒格來之甚勤固后皇之所昇使觀
其接享方國卓榮龍篋萬里應占夷士洋洋表雙
闕之面勢帶長壑之繁泓三百之編制議泰望
之所當鑒

聖祖之基構心焉意而未康然猶天啓之謀遷於
神應謂處夷者腰居險者據宅以無外所在成寓
一符一節洵帝者之是御渺漠陽之舊壤尚作都
而啓軌觀真人之未歸寤靈圖之倏助相幽州之

十中合舉

卷之二

小異

暖壇實崇樂乎易京跨拒北落連引營平高閣瞻
暖海澄鎬碑後阻遼塞左轉大行擅名異牧馬之
所生收利胡苑未足比藏尚氣競勝以俠相傾矣
騎控弦出自武靈騷勢飛響以響百指爾則不格
而有騎說虎師士底致其習役不卷旬已既窮
髮燈什他藉爾輪彌野若掩遼獸於其穴是則九
運之雄區

高皇之所朕上而未遑宅居前乃即府成寺開蜀
舊邸裴氏卷舌度才失啓聲吉泰成重階環紫異

聖崇都閭閣所祀

帝曰于巡爰命監撫夏揚師師淵謨丞輔百工九
釐作鎮皇宇

天子乃駕玉軾參飛龍雲指大轡翠旗龍從秘書
列乘司隸是役亂御維會雲馬為益以捷泰恩
渝覆銘聖而驅率戎出入經乎千里假若往來乎
二宮於是節物張羽赤霄輝煌成周之璽十盧千
名或乃越古後出以乃殊號同方隸以舉胥紛不
可計咸占風而受職非殫武而後創惟茲伏人土

三曰介題

卷之二

小異

月道聖誅而未殊假之幸苗攻關絕塞貢其不夫
天威有虞逮攬深策乃設來惠柔勅投奮毫飛廉
先路奔戎御驪虎士騰勇羽衛琴離擊連寧陽當
其左掖武安廣恩以為右甄謀於中軍清遠在焉
輕車護重小號別部疊鼓境駢威容灼燦旬谷雲
川侍從則金楊方胡從容帷帳或飛檄而據鞍時
維仲春臨野孤而閉雪知窮朔之恒寒遊白石而
望斗繁紫乎南垂若地徙而嶺旋白雲慨寒青氣
所射激浪隱山似高實下信異域之奇說

皇清鎮而豫報。至如山獻黃解地。湧雲澤。必必。津。津。以。應。引。德。神。眼。玉。華。水。泉。滋。滋。值。饒。額。之。卒。噴。以。以。皇。界。而。遠。襲。擊。開。喜。壓。岸。河。張。淵。淵。頭。長。器。以。皇。界。而。遠。襲。擊。開。喜。壓。岸。河。張。淵。淵。頭。長。始。因。立。治。置。陣。旋。擊。而。老。若。鸚。鵡。之。持。煙。路。而。血。而。迷。多。恣。武。旅。之。怒。態。離。復。榮。而。猶。戰。膚。則。水。竹。漁。亂。岸。客。漫。漫。就。樂。華。高。直。七。嘴。而。噪。窺。天子。收。其。繇。脫。因。上。馬。檢。舍。貨。弗。恐。勃。旋。師。而。查。有功。爾。其。點。驚。不。可。告。語。至。於。再。三。武。器。乃。同。斯。

三 本 卷 五 之 二 八 非 公

則。耶。耶。耶。耶。川。底。朕。胥。之。封。若。夫。直。車。夷。而。一。覆。必。干。紀。之。是。惡。屬。繁。摩。之。作。邊。范。川。昔。而。威。鄧。皇。釐。而。清。史。實。憑。海。而。抗。發。贊。趙。裔。之。號。闕。惟。皇。鑒。之。所。受。臨。龍。江。而。偶。祭。命。上。將。而。受。厭。始。則。東。平。杖。鉞。撤。乃。定。典。建。號。司。馬。贊。軍。微。侯。列。校。號。騎。奮。威。鷹。揚。迅。掃。樓。船。橫。海。萬。艘。轉。漕。下。蜀。驍。於。野。何。改。交。師。於。林。邑。經。離。綠。江。載。其。關。閭。整。衆。轉。警。滴。前。洗。洗。走。旗。捷。鼓。擊。擊。龍。翔。回。戈。泊。日。激。浪。飛。雲。水。則。發。遣。大。穴。陸。則。關。乘。奔。符。渠。懸。而。練。曉。

類。微。微。益。銅。柱。之。探。梁。藉。茲。職。擇。於是。而。始。平。州。乏。主。神。人。鳴。唱。

天子。有。詔。許。馬。肇。建。元。之。益。登。續。五。帝。之。外。鍊。海。厥。宇。之。慎。行。夫。何。遠。而。勿。系。亘。四。垂。而。重。譯。豈。惟。南。與。井。而。一。術。敷。以。文。命。單。於。鬼。區。球。舞。輕。赴。不。肯。信。符。撫。之。附。序。說。律。皇。圖。若。乃。三。元。之。始。萬。壽。之。辰。御。奉。天。開。披。門。樂。部。和。備。方。陳。次。嚴。鼓。而。引。唱。設。八。案。而。受。際。具。東。則。百。兩。戎。句。雅。服。弁。排。和。折。風。弱。越。長。鼓。符。裴。遠。遊。王。聲。流。求。三。王。顯。者。中。

三 本 卷 六 之 一 八 非 公

山。貫。管。蒙。錦。既。行。踴。躍。夷。瀛。之。許。是。日。一。八。民。所。遷。文。身。魁。首。象。能。入。淵。三。島。七。道。折。羅。洵。韓。尹。都。好。古。為。吾。邪。焉。其。夥。有。百。莫。不。冠。摩。維。之。族。而。冠。其。西。則。有。土。魯。哈。賓。交。河。伊。盧。似。以。金。章。襟。帶。諸。胡。城。郭。之。國。尉。賓。黑。婁。嶺。非。非。關。然。德。折。都。火。州。鹽。澤。柳。城。砂。壘。天。方。不。霜。馮。露。而。濡。拂。林。八。里。經。頭。關。耳。鳴。領。鸛。儒。都。護。所。治。炊。關。而。居。四十。有。餘。區。其。內。則。河。湟。之。種。漸。以。身。嘉。城。盛。關。化。羌。胡。所。伏。至。如。尚。師。建。法。慶。雲。覆。郁。祥。光。天。花。紛。擊。

倏煙青鷺白鶴不可備。詭異懼悅化人所憑。非
曰正覺用。歷其俗其南則有育童崑崙靈山占城
盤木飛履受寇焚焚重迦赤土扶南訶陵玉琅列
會綴以金鈴壓膠策劍然樂為聲洋泥古里懸絡
連綴富沙錫蘭佛齊大食潞波交龍浮光船燈椰
孤黎代花而編髮覆以黃漆粉其麗色祖法阿什
何枝溜山經平弱水厥嶼有千蓋島居海脈重阻
深淵隸歲方而祀喘作禹貢之外篇若乃西南君
長麓川羅長有十八百染絲衣皮不邦孟春化殺

五部小目

卷之二

七

相移車里修看銅鏡盧吹浪焚之俗文網是磨分
土割疆生以治之其北則獺驚故落龍沙之漠亦
有順寧賢義安樂齒牙仇詛分庭列幕縻以龍王
受我羈索山戎別部會州之遙個牧參立長有福
餘建義之功天子所命右折而東肅慎挹婁地則
混同環以二江分鎮作督海西建州資河清冬
室木馬乘鹿奔熊大小相錯雜百有八列壤乎其
中爾其土之所生資於同牧奇祥異珍紛紛籍籍
於猷則周留明駝車峯天鹿層州之饌蒙貴積鼠

程程似納扶技彩尾飛虎竄白利以服猛毛灌血
磔蘆林文獸百花紅狼萬萬被格先笑後愁角端
溫勝辟邪神羊摩伽招賢獨安雙翼易則綠鳩白
綠豬爾鶴跋長尾距山倒挂香番日南鷄羽千關
火離匹鸞澤特文翰曜暉黃頭老鷲萬里歸飛夾
明珊瑚慧鳥能歌然止壁蠻樊以玉珂其魚則鮫
首掉窮史河浮胡鰕八鰭東鮫鰕鰕亦有六足
之龜大蟹龜車螯房竹鈴鯨鰐鰐馬則毋摩天
驥白鴿丹鵲越駝駝駝瑞瑞蒲蒲蒲蒲蒲蒲蒲蒲
蒲蒲蒲蒲蒲蒲蒲蒲蒲蒲蒲蒲蒲蒲蒲蒲蒲蒲蒲

五部小目

卷之二

七

肉變西極乃倖決波遺風果下小狹玉輦從容木
則苾思歸子加蒙東嶺華支金雀慎火勾芒扶南
奇樹翠羽菴羅歌畢毘野鬪鑣貝多綠綺十生息
惟三華紫輦丹若鎧仰阿耶其醲則龍骨馬乳扶
餘澄明菱章鰕丹朋牙包棧安石蒲萄枸樓之菜
赤土麒麟雜以紫艸其布則有桐花絳義高昌白
疊卑治細白竹葉紋節罔祇輕纖被服麗悅亦有
犀單鎖祇魚浦明霞白毛絨籍入燕之羅割齊重
錦裁以十駝其鹽則有連山玉色琛為盤五車師

判客如玉如朱水晶堅明。豈惟形錄其香則有蘭
蒼玉膏。孤沙薰陸。頓樹流脂。逮李羅斛。破瑤百花
芬菲。霧縠沙鹿。凝露彭亨。刻木九州之山。黑較十
萃其株。有六朝使所賦。是斷是遷。連船長船。其商
華。刀口器用所資。則有龜筒。銜手陰牙。符連墮和
羅。耳海犀。蚌角魚。輝皎。駘。松矢青。鐵安定之。鏤止
番之。銅礪石。創鐵。洋劍作。銀其寶。利珍。惟則有金
星赤玉。紫貝素泥。朝霞江。歷黃支火齊。石榴米脂。
空青成。與車渠。歡。運。標。輕。拔。難。雅。姑。玉。妻。海。村。疏。

古今小題

卷之二

小題

瑤綠河。羅浮。以夜榮。寶珠如意。照世先。明。被。鑿
雙龍。將飛未翔。翰海。明。幾。流。沙之。錯。自。建。而。屈。刻
手。尚。方。博。望之所。未。親。壯。武之所。難。敵。若。乃。遐。限
荒。域。阻。絕之。圖。未。名之。山。玉。輅。所。隔。灑。以。哀。喻。會
胡。若。嶺。飲。馬。清。泉。日。月。維。明。立。石。勒。文。西。海。長。寧
東。則。壽。安。環之作。鎮。用。永。其。巔。碑。板。岌。業。增。榮。益
觀。愛。命。方。岳。額。於。詞。官。輝。皇。四。裔。封。固。真。子。至。如
靡。序。斯。曆。秘。史。載。揚。宋。監。還。素。壬。昧。鷹。摩。乃。有。名
王。胃。子。高。才。之。生。未。朝。閣。下。濟。濟。踰。翰。入。虎。關。而

謀。商。令。講。堂。而。橫。經。瞻。更。老。之。玉。杖。瞻。師。氏之。影
纓。慕。廉。孝之。重。席。列。通。禮。於。東。序。及。千。三。推。耕。籍
日。月。臨。黃。左。右。階。序。未。髮。冠。鉉。天。飢。惟。穆。嘉。其。向
方。適。冬。緯。而。夏。綈。出。內。府。之。所。藏。蓋。哀。郊。子之。知
禮。匪。直。狼。謂之。四。章。於是。伯。趙。司。律。節。惟。天。中
皇。帝。朝。於。行。在。焉。萬。歲之。舒。宴。樂。景。物之。馮。駘。攀
東。苑之。暇。讓。命。司。馬。而。治。戎。拔。謁。謁之。絕。藝。觀。禮
柳。之。遺。風。總。八。校之。騎。田。迴。諸。屯之。禁。森。豈。維
儲。兩。爰。有。皇。孫。從。官。疊。會。呈。引。紛。輪。震。單。于。於

古今小題

卷之三

小題

平。樂。驛。胡。人。於。長。林。張。臂。伎。於。玄。武。隨。行。樂。於。寶
津。寶。混。其。分。別。置。對。角。勝。舉。場。左。維。廣。平。右。則。寧
陽。曹。耦。凌。達。縱。橫。頗。唐。子。侯。之。為。兩。所。相。當。散。誕
振。頓。森。拉。沁。洋。進。退。要。遠。捷。像。標。激。塵。越。夜。觀
者。攝。耶。過。門。入。孟。妙。戲。莫。名。爾。乃。仿。倖。乎。柳。狂。旋
想。手。射。堂。抱。九。令。塲。三。成。比。材。武。擣。朱。欄。司。功。申
誠。舉。旌。按。節。徵。便。宿。衛。取。次。觀。列。陽。元。克。數。紀。昌
檢。括。挽。強。矜。獲。如。拒。斯。脫。懸。帖。中。空。參。還。不。厭。劑
猶。黃。帝。右。屈。旋。穿。桑。而。貫。札。至。於。盡。陳。龍。之三。德

暇宜都之十發。爰命處而應心。觀天笑而芳悅。此則妙畫乎文。武實乃得自英哲。備神壽之風茂。著皇服之有赫。肅九有而同瞻。咸稱踊乎斯役。於是體延既設。舳舻乃陳。火州潑水。輪箭雷淋。壓陽相射。激波爲濤。鱗鱗之魚。來遊廣廷。吐霧飛激。化爲黃雲。蜿蜒炫耀。俯仰若神。羣機勢足。實惟忽尊。植木引旅。人立而捐。倒突傾敵。將墮復舉。休拍按衍。誕曼鼓舞。狀若翅飛。捷不可縈。翻翻竿末。窮態極數。乃有榜爲漫樂。狎虎而嬉。戴勝林額。象乎天威。

揮喉掣尾。揮霍蹄蹤。蹀躞蹀躞。躍躍若難。獨始則兩解後。乃搏鬪猛殺。遂巡彌耳。威施豈如黃公。衡敗單于。裂凱又有中山。奪搆金華。朱鬟西域。藏鴛射生。朔朔殺火。高絕迭引。開作參差。旋旋無有。堪錫於是。在燕忘疲。舉觴命爵。割鮮解醴。脫類胥渥。既醉言歸。工歌振樂。乃出少府之麗。絳腸中歷之香。駒惟隱澤之自天。舉華夷而咸濡。方將舞節。四拂怡神。手移清塵。點首之慄慄。屬群公之明明。時超覽乎幾旬。解驂驅而避排。省疾苦而思慰。散公館

而振法。法已構於畫一。德同缺而不管。歌香拱於虞世。俾作艾而用康。沾浸布囊。大覆方外。外勤勤懇懇。亦又有年。爾乃選郡晏閉。被旅放谷。刑無殊斷。豈惟歸從。山有流金。皮多紅栗。天符碑見。異相。猶真也。著課不謀同。臻自古之所說。特上。每抑而不紀。遠邇。信德。德盛德之儀。況而不替。於是宋伯臣。家進。口。器。開。德。繼。而。舉。博。者。謂。之。越。符。顯。而。述。謂。者。謂。之。越。是以建號受命。莫不用事。岱宗。退。非。所。讓。進。非。所。擇。

陛下統天揚萬。執紀靖經。隆烈威。霧。靡。有。選。迷。其。不。濯。淵。雁。鴻。愛。乎。一。執。加。以。修。尾。白。儀。賓。於。虞。腹。黃。應。金。珠。於。藪。翠。龍。汗。解。服。於。皂。景。福。純。貞。頭。於。野。蠅。吐。靈。自。然。之。絲。薦。廟。而。奉。雲。玉。采。非。烟。粉。氣。凝。埃。而。慶。章。大。崖。之。山。與。應。斯。答。將。望。幸。而。振。竿。若。此。之。倫。般。齊。隱。軫。觀。前。之。書。所。未。克。臻。陛下登茲震席。考非常之驗。宜登明詔。徵博議。建中和昭僊。至紹黃虞之曠典。詳儒者之允儀。伏願

。弘治聖所紀恐非聖帝之時也。

覽其章而弗稱乃揚至道以勉之。且夫天象離
質神用無言。故祇承惟德。虞子乃貞。若推引銅象
底註誕迂以奉詔於永世。則上聖所弗降也。何事
泥結秘之文。攻玄然之旨哉。於是荷臣悅然以讀
辨夷吾之說。事雖泰漢之篇。辭技伏錦之苞。紀者
尚書之正術。斯則不外華說。縱更掌怪之說。千有
餘紀。而乃表覆於昭代。故曰惟聖謀禮。用革非度
及有自也。不勝明德之下。謹乃系以頌曰。

十三

十三

十三

聖人首夏祀武王。之國。球。瘳。瘳。惟王之威。高。揚。其
敬文。駿。駭。規。時。代。

文和武烈。載揚。用。嗣。於。仁。底。結。絕。制。駐。駐。情。情。情。
轉。且。康。德。一。縣。前。情。不。損。擇。天。以。是。駐。駐。刻。莫。宅。
觀。以。作。明。光。有。赫。乃。令。齊。人。以。聽。其。治。占。度。尤。
譯。應。享。振。振。輪。輪。舒。舒。化。以。接。結。他。之。北。損。子。
以。南。聲。臥。理。訖。而。服。所。處。無。有。處。數。不。低。威。於。
惟。皇。界。巨。自。巖。巖。炎。劉。之。龍。亦。登。滿。頌。離。則。聖。庭。
詐。洛。惟。遠。惟。後。周。成。同。軌。貢。矢。亦。既。既。服。我。業。大。

起桓桓休顯於古有禪時延於旬軒軒式和農人

樂胥荷耒而歌岐枝桑德離離君車承天之祉朕

瑞云徵三谷比繇異代而興博儀可章於何不登

農中昭定石間之碑豈伊不懷究以正辭大念乃

建昭前之爲匪用克讓帝嘉茂勳合郊配時靈聆

珍瑞有肅其紀貽我子孫

武皇南巡賦昇序

臣江國下士草食

服儒流合達體義方於古事少彝典觀而生值無

辭假爲少賤託意艾蒹至于緯事陳列發德因陋

宣紹盛冊諫而無位未能盡信臣以是難之又臣

步道寡小習氣未平恒恐踈淺無所表見退而悼

懼恩網羅舊聞考求得失撰次一家之書而時月

淺薄當世之指牽下所慮又遠達捷敗不能專屈

不得已如古側隱之義作歌風論使聞者足以戒

世又以臣懷文判議近似忽併不得比數誼士之

列甚者以爲通其狂惑庶幾深知之臣之所不出

也因是博述

十四

八

不落一騎師臣伎倆以奸殺恐焚林竭澤而震驚
李嗣圖
天子於是苦然改容深懷請夏湛澄峻岫平輶傾
蹇陷大道于昭晰端士民之細辨壹長策以制海
內者風俗而寓考過將以速巡狩之曠筵述經傳
隱張而知外嗣乃禮官出儒臣興陳典益移神靈
敷占事脩國經肆類上帝展文 六陵定國故攝
新寧足蒸皇幸齋宮生弁錯呈華輅舒御壁琮流
英旂駉揮素六軍園遊沈輕薦薦福辜繁登芬芳

洪猷于雷雨六歲降生于朝精天物響應而御煙
施光肅臨以照卦較人方有事于玄駒封吏已設
低千廣坪至若歲就肩維聲中無射明庶洞開三
區靜莫神歌唱唱昇昇輝輝撞萬石之流城立九
牌也輝煌妙招搖使金行旦爲水手總堂招位答
陽懸牙樹真影盛張雙金盤承絳綵真璋塗而載
庭罕恩覆竿而立齊班行刺牙刺戟啓承天以順
臨申和通器以會村大樂當午而嘉祥盛隆戴賜
以增家闢發勇龍龍斯赫著輝台壁以附碧面真

上蓋乎軫翼千官序仗于奉天之階卿少稽首
東闕之棘法軒雷起而神而羽鈴雲纒而效職
華琴絃于升曉鳳懷迴而曳燭千宮絃若迴九
門鎖鑰十營雲翔車轡翦秋北禁宣赫機宜整暇
征師用剛堂堂業業保作廻唐雨師泛酒豐隆
擊周掠棠銜膠樽低仰擊麾胡勢倍烈蒼飛帛
紫芹捲鐔頭摘揚翹然而走陸維紛條飾其不可
彈詐其息促則征南蕩寇後軍平虜溼陽贊黃安
邊行部全吾威明命騎騁路三統行宮前驅是播

武庫果息產產轡其侍臣則二輔齊密司馬執
韓馮臆張音大農和同承明奉簡衆文群驍柳楊
山川鍛藻在中恰遺直指左右熊熊衣衣當朗諫
草內泚其燕仰則燕都明靡不操南音月帝明光
井然流其鱗火行殷昭陽一人其奔走則提督聯
有渴者輒奏鎮領統旗較切奏調原右格轄弓
引發名協因姓戚本勲齊青龍劫螺騰辟其右
穆忽尊尊睥睨馳驟其軍容則朱火飛翺握機爭
佳鉤陣伏芒天格泮鏃矯怒導其前五龍覆其輻

鳴。驚。惜。其。埃。蒼。礪。斬。其。巖。突。城。畔。而。為。梁。恣。賢。霧。
而。成。壑。朝。旂。旋。于。天。門。夕。教。圍。于。塊。麓。太。常。燾。天。
以。虧。景。華。垂。屏。星。而。刺。服。郊。得。值。使。參。魏。枝。拘。樽。
樽。祭。繁。南。行。彈。發。網。繆。澤。約。佳。節。連。比。以。為。威。屬。
慈。雙。絲。繼。微。拂。呢。幽。之。部。押。殺。而。探。崇。南。如。屏。
如。度。不。可。支。掌。乃。三。十。里。而。一。宿。雨。乃。劃。秦。乾。鑿。
河。門。雨。王。出。配。龍。迎。御。望。舒。驅。流。零。浩。哉。乎。斯。橋。
之。舊。狀。也。儼。莫。平。暢。慈。降。送。跟。大。奔。地。蛟。枯。榮。轟。
特。俯。仰。洞。越。然。以。介。恢。若。天。外。漫。若。羅。長。其。穹。

子甲文選

卷之二十九

小捷

寃也。聞。萬。押。獵。疑。貽。盪。中。網。罟。其。摩。豁。也。類。龍。首。
曉。關。除。風。雨。而。挺。華。鸞。撥。爾。而。均。怒。則。猛。虞。耽。耽。
据。萬。石。以。胖。胸。其。危。伏。也。若。臥。其。耽。挺。也。若。申。如。
背。負。重。而。飛。如。突。肩。而。暴。鬪。如。帝。降。息。壤。而。宣。鬱。
乎。西。北。之。望。其。在。下。也。海。海。漉。漉。漉。漉。漉。漉。漉。漉。
齋。漆。淑。澗。澗。澗。澗。澗。澗。澗。澗。澗。澗。澗。澗。澗。澗。澗。
汨。晏。颯。跳。沐。騰。騰。騰。騰。騰。騰。騰。騰。騰。騰。騰。騰。騰。騰。
驚。滿。乎。二。邑。之。際。泛。盪。手。京。臬。之。滑。發。原。手。彈。
流。之。口。注。瀉。乎。決。溝。之。鄰。標。吸。柱。于。異。態。日。月。趨。

損。而。猶。鋸。乎。其。銀。遂。乃。瑣。玲。瑩。瑩。滿。率。紛。沓。百。神。
屏。息。七。萃。齊。途。六。轡。在。握。玉。勒。斯。彈。下。臨。無。地。幹。
揭。凌。攝。北。鎮。天。山。南。瞻。閭。闔。西。符。太。行。東。憑。海。濟。
控。山。河。之。險。德。苞。幽。都。之。彪。烈。役。周。王。使。扶。輦。並。
虞。庭。而。襄。納。日。不。停。驂。足。不。及。路。扶。策。輕。邁。騎。帝。
風。飄。振。落。德。前。駭。驟。急。路。百。馬。同。服。縱。體。迅。雪。號。
今。無。骨。數。里。塵。合。絕。磴。驟。作。震。于。覆。壓。石。梁。為。之。
噴。礫。波。臣。為。之。澤。飲。流。光。僊。煥。崇。庫。疊。嶺。既。而。徐。
下。夷。坦。咸。容。克。降。

子甲文選

卷之二十九

小捷

天子。遠。颺。乃。在。河。湫。下。大。索。之。今。召。濟。河。之。工。方。
舟。蔽。清。連。綱。結。艘。入。鴻。夷。之。宅。伐。殷。人。之。官。攻。琴。
高。于。層。輿。接。河。伯。于。蓬。瀛。天。吳。靜。其。不。發。陽。侯。避。
而。隨。澎。霍。釋。窮。沙。彌。十。口。其。不。見。成。功。回。騎。夜。執。
畏。河。嶺。從。背。信。不。至。伊。才。人。之。守。宮。微。金。鏐。推。格。
絡。達。歲。鞋。而。南。下。于。大。東。于。是。疏。鑄。啓。路。驕。驕。載。
騶。騰。范。陽。敦。敦。翠。微。念。阪。阿。之。邁。伐。握。督。尤。之。
倭。遊。採。黃。圖。于。遷。紀。追。雲。官。之。徇。祥。嗜。六。相。以。鴻。
泰。求。壘。咽。而。駕。之。鳴。獨。鹿。飲。曉。鳴。鳩。懷。桑。晚。燕。喧。

奮臺陵陸范支左陳官背平拔都千里而一網攬諸侯之來禮。慨胎多銘沃野新。神景耀原。蕭鼎安趨。爾其飛臂獎與。褒龍清苑。改取保州。窮維浦。新拔雉。高明土。會殷澤。枕真天邑。填控稍何。冀趙。數宵燕代。雷游二。開當神州之谷。澤沱包天府之。行大茂。嶠曉千旱。網落。翻道。遊以昇輪。制六合為。觀古之藩。瀛視下則半。龍八都而。置曼於是。千神。紅。既。徹玉軌。斯望。皆風。築官考都高陽。臣卜其夜。君明于堂。華鋪夕具。射。覆行。觴大禮。易。蘭。威儀未。

三十二

卷之二

小捷

央行庖。瞻。溫耐。漢。金石。要。妙。予。羽。衛。釋。天。露之所。湛。遠。洛。矣。之所。期。期。方。牧。陳。辭。以上。壽。使者。豐。義。而。稱。就。帝。曰。汝。符。茲。未。可。長。起。遑。若。失。既。醉。且。還。師。無。留。處。同。客。有。常。若。其。復。道。九。河。順。拂。漳。陽。碣。石。故。宮。東。光。舊。室。海上。迂。惟。之。變。三。青。游。說。之。匹。亭。平。云。云。金。檢。玉。曆。泰山。蕭。然。火。光。就。花。浮。酒。斷。斷。儒。生。座。座。麟。并。中。之。數。康。謝。封。禪。之。遙。秩。懷。三。古。之。謙。聖。正。泰。漢。之。緣。夫。曷。明。堂。而。未。顯。高。禮。闕。陳。平。太。乙。懽。惟。絕。儒。子。扶。桑。薄。儻。不。至。爭。

望。秩。惘。惘。寒。衾。之。汰。妾。節。物。力。于。安。謫。則。乃。拜。節。仕。國。御。錦。須。句。平。問。災。青。解。助。明。小。東。方。皇。沒。卹。是。採。平。原。千。乘。中。都。重。丘。武。城。以。北。明。縣。姑。尤。高。唐。鄧。子。小。都。及。鄒。捐。除。繁。苛。擇。語。通。慈。下。綱。租。之。明。詔。勤。發。粟。之。軒。輶。減。縣。官。之。供。億。罷。朝。觀。之。馳。往。制。隊。楫。之。既。廢。復。其。身。而。自。我。人。為。於是。榜。人。舟。一。樓。船。容。把。銅。鑿。千。官。瑞。棹。洲。清。導。會。道。之。駛。謂。指。河。濟。之。所。聚。個。華。浮。鷁。其。身。萬。里。剽。疾。剛。厲。會。習。決。渡。嶠。變。殊。悲。混。并。丘。隋。厥。贈。六。合。破。蕩。方。

七十八

卷之二

小捷

宇。沈。瀝。越。立。蠟。陵。銀。鑄。漢。河。函。轄。莫。創。其。距。駭。寒。異。狀。滲。洩。連。柱。澤。澤。瀟。瀟。秦。莽。肆。侯。僞。款。吞。布。地。中。而。起。岬。嶠。猶。豫。池。剝。窮。歸。天。旋。神。物。形。鮮。常。處。責。據。技。登。于。吳。楚。夾。京。渭。柯。而。繫。紐。將軍。負。薪。于。相。冬。幣。歲。歲。勞。于。賜。璧。繼。疾。尉。而。接。咽。喉。嚥。聲。烈。而。寄。胸。臂。校。威。商。祿。于。楊。絲。落。海。震。疊。于。覃。御。是。以。蒸。氣。青。克。蕃。蔭。徐。揭。涇。播。淳。涇。額。枯。泥。洪。挂。明。帆。於。水。區。方。餘。皇。于。恰。涼。命。壺。深。于。蠡。族。張。水。嬉。以。為。康。其。為。江。也。淵。端。乍。興。疾。颶。東。王。叛。衍。盤。鸞。

吃。哈。陳。伴。下。交。淮。酒。經。帶。汶。陽。灑。注。魯。域。漶。選。豫。
邦。日。月。于。是。平。載。舊。朝。景。若。柔。于。扶。桑。限。以。金。堤。
禁。以。廣。唐。泥。茫。益。蓋。淤。流。滿。漶。時。處。焉。于。其。旁。酒。
草。則。將。晨。披。離。散。段。似。析。漶。弟。埭。滄。紫。蒲。肝。肝。半。
既。宣。榮。而。未。可。成。行。木。禽。則。鳩。鵲。鴉。鴉。鴉。鴉。鴉。
候。鷹。整。調。鴉。鴉。止。翔。鴉。鴉。鴉。鴉。鴉。鴉。鴉。鴉。鴉。
屬。鴉。鴉。之。良。一。生。八。九。而。榮。膏。可。以。銛。鉉。贊。蚌。甲。
手。鋪。趾。支。翼。和。手。間。吃。寒。鴉。鴉。為。去。來。或。別。生。呼。
鳴。而。與。啄。同。翔。爾。乃。蕭。鼓。鳴。催。狀。發。淫。魚。出。江。鳥。
沒。環。軻。于。巨。艦。括。船。艦。同。輪。經。蔚。經。緯。載。載。薄。薄。
施。九。段。下。載。殺。術。弘。綱。接。鐵。設。傾。重。圍。而。張。羅。縱。
機。緒。干。內。穴。陰。蓋。莽。以。藏。霄。霄。霄。霄。霄。霄。霄。霄。霄。霄。
香。何。制。泥。以。留。澤。伏。鉤。縱。橫。而。莫。越。唐。河。索。其。經。
能。任。公。選。于。嵩。崇。文。身。探。民。河。抹。友。混。湖。沙。以。為。
度。提。鱗。介。之。慙。慙。於。是。價。躍。于。名。蹕。蹕。萬。族。駟。駟。
遙。景。鸞。變。延。項。長。鯨。踴。呼。脩。配。脫。振。彩。麟。羣。飛。說。
給。時。狀。亦。有。擁。鈔。其。利。在。腹。疥。洞。泮。浪。鯉。頭。相。續。
龍。尾。隨。龍。應。月。舒。胸。吞。鱗。吐。源。噲。川。陷。谷。潰。今。滿。

卷之二十二 小德堂

今。春。秋。渾。化。而。珍。以。星。麗。是。日。也。雲。電。火。作。噓。冥。
靈。靈。山。川。糾。結。慘。慘。田。連。玄。雲。局。昧。不。周。增。餘。形。
客。患。幾。奔。竊。迷。細。紛。八。騰。池。然。波。刺。天。魄。觀。改。貌。
墳。限。停。腹。敵。人。下。守。骨。惟。物。焉。赤。繩。照。而。如。龍。狀。
跪。跪。以。履。履。趨。安。淋。淋。腥。腥。懷。懷。罪。日。蟻。蟻。豐。豕。
杆。柄。未。角。而。骨。火。物。焚。炎。架。放。料。衣。綠。繞。回。總。鎖。
錦。傷。其。黑。臆。穴。舌。中。于。日。鎮。揮。車。手。虎。落。之。界。於。
兩。手。青。寬。之。銀。靈。靈。靈。靈。而。不。從。洪。曉。鴉。散。而。徐。
平。繁。等。天。以。只。澤。何。異。手。蠕。蠕。而。晚。晚。方。夫。岸。頭。
舉。業。樓。船。首。續。上。絕。道。易。下。無。艇。船。如。山。如。河。駢。
行。百。億。狀。齊。圓。驟。應。清。斧。鐵。西。海。亡。禽。車。谷。落。集。
爾。餐。史。士。霜。神。蕩。蕩。青。味。疊。鮮。果。懷。醇。醴。情。感。于。
中。拜。手。如。候。祿。以。金。錢。恭。恭。飽。醉。一。獨。一。毛。如。藥。
斯。齋。觀。漁。從。客。此。樂。何。極。於。是。三。方。獨。虎。之。臣。六。
郡。諸。帝。之。守。曹。漢。車。賄。之。儀。江。淮。封。積。之。麟。治。馳。
道。于。彼。同。于。籍。各。以。花。壯。百。里。蓬。直。射。陽。為。首。占。
星。往。來。未。明。奔。走。林。給。草。棠。帝。馬。先。搜。遷。應。廣。原。
徒。麗。寒。阜。貴。賤。義。均。文。武。並。耦。草。儀。羅。靡。之。展。地。

卷之二十四 小德堂

仗金斗之右清塵在前。屬聲在板。瓊銀道周。罕析其赴。鳴鶴隊。并御羣醜。安步郭門。雍容純殺。舍領軍之府上。萬年之壽。與海隅之總要。肆鎮紛于自。爾乃。賦。升。形。上。觀。濟。廣。陰。氣。息。坦。源。周。覽。重。輕。有。隋。帝。之。故。苑。經。吳。王。之。舊。城。乾。上。冊。以。紹。古。追。小。雅。于。前。玄。觀。夫。封。疆。之。內。也。里。背。望。鄴。肆。麟。起。貨。殖。騰。涌。豐。特。貴。待。游。俠。輕。詠。車。服。尤。侈。巷。馬。也。晏。治。境。膠。關。蕩。葉。落。閭。門。配。浮。白。無。算。博。勢。妙。技。大。賢。富。商。操。樂。而。已。家。冷。鹽。池。人。海。富。仕。

卷之十二

卷之十二

封君之都。侯氏之京。輪傳塞下。旄保國。鄴聲茂。相。舊。往。來。七。夾。江。都。之。望。寔。難。勝。州。現。瑤。貢。器。蘇。簫。布。抽。陸。海。隕。宅。夷。署。上。區。設。鎮。之。所。滋。波。去。駭。老。所。欲。求。椅。角。江。介。之。陰。桂。柱。天。塹。之。不。滄。海。支。其。鉅。遺。湖。淮。壓。其。上。却。江。遠。清。其。戶。限。蘆。舒。維。其。列。游。吟。吸。交。應。阡。陌。兼。采。嘉。種。懷。新。穰。拒。是。侯。平。嘯。嶺。炳。膏。腴。繆。錫。土。澤。產。肥。象。溫。雪。浮。溪。橋。滌。澤。卉。木。載。疎。茂。族。清。閑。繁。英。雜。絲。憂。暉。冬。榮。觀。縷。毗。劉。於是。仲。冬。之。月。萬。物。解。節。黃。宮。權。輿。玄。冥。收。納。剛。

蟲搏擊。寒米互烈。羽毛氄溫。封條芽結。日御北陸。陰角解甲。天道用罰。為仁。聖。與。靜。成。威。大。講。武。以。順。時。詔。蒐。較。而。圖。合。作。木。攻。今。虞。人。待。獵。澤。衡。下。裁。七。羅。上。列。營。表。脩。緇。燿。火。礮。接。軍。候。脚。部。正。美。分。布。殿。日。泉。以。為。司。馬。巨。野。同。以。為。儲。押。採。崑。崙。之。輔。期。會。九。龍。之。腹。邪。界。巨。陵。南。踐。湖。澤。衆。有。選。鋒。交。遠。臨。險。者。蓋。數。萬。而。接。然。後。沛。歷。天。之。單。買。竟。擊。之。繩。趨。指。星。之。巢。躡。穿。泉。之。穴。杜。則。延。斷。通。涉。寒。竹。疎。室。寶。璫。橫。茸。蒙。瑣。埃。陝。人。遙。裔。風。

卷之十二

卷之十二

卷之十二

偶。攝。鳥。擲。窟。獸。關。捷。上。凌。偃。下。覆。情。地。維。振。揚。應。合。九。孔。皆。堵。六。罕。跼。跼。於是。乎。玄。戈。啓。衆。重。先。承。長。四。驥。復。揭。金。鼓。倚。銜。千。輪。神。輕。屯。騎。比。振。大。勇。逆。先。飛。廉。以。城。經。平。山。之。堂。過。七。峰。之。門。操。應。烈。之。田。踐。蘭。唐。之。濱。表。漫。十。百。餘。里。神。光。倏。其。蕭。絲。而。倏。獵。乎。青。旻。天。子。親。統。路。鼓。乃。下。大。綏。虎。黃。赫。忽。中。軍。委。輿。振。胃。之。士。期。門。伏。飛。羽。林。衛。士。真。東。孤。兒。擗。孤。指。顛。暗。啞。粉。黛。騎。增。媚。掠。徒。輕。舉。推。什。時。就。授。石。罅。踐。徒。手。權。發。露。陽。懷。屈。屈。商。抗。目。

二五

卷之二

小藝堂

薄素軼材寒武窮園露還近之則殲遠之則轉極
 獲接還秀產杵棧供乃開棚解派控弦釋服命處
 後發還強飲微乘輕飛下黃鶴追江鴻翻白鶴出
 半仙墜義裝滿羽覆空紅綰綠矚日暮倦規飄厲
 亂廷遠原嗷散石沐威階於是手揚節而作捷虛
 冥之域觀大夫之戮力陳步騎之懋範士還驂馬
 留頭韓盧今剪藥龍下第草場有暑海各臣日神
 周餘怒尚安搜鷹犬于海陵望羅浮而下棲蒐三
 日夜山邪水感璧見文難悉率以臍達召岳千西

當猛而嘻跋扈長弄驟恍幽源釋棘推什殺受拉
 期牙機踢跋置爵網維達廐決腹中隱入負風毛
 陰沙灑血塗靡逆趾觸外街探墮驛角距挂爛筋
 肌錦錦傾卵疔殄精漸變離清制散木半而已蹂
 躪十七八而有奇爾乃還圍徒陳四面合搜制敵
 希間億考齊鏖巨挺勁馳彪越碎畧山嶺投暮野
 摧暴最熊漢作聲于破窟腰裏匱蹄千摩霧般首
 遺光蹴蹴踰踰而遽噓綴履班文不鐘音中千東
 方之錄又有金題白額玄錢徒角一編雙格三五

士白文選

卷之二

小藝堂

將以自門閭而竹聚會弄究欲而睨容與乃爾傳
 樓航于范光設浮梁于胥浦開軒悅于石恍采壽
 幕于橫圖涉江豐顯視師躬清布渡青山驛驛渡
 滿名艘漢藝麟旌輝耀燄船斷潮長風旋舞徽朝
 宗而環香起復道于浪陽潛宮俞流濟濟受部祥
 容蔽擊波蓋覆土錦纓憤川危憤暖午飛張決皆
 歸署旁伴青雀抵洲蟠蛇抱孽攀縶纒下綠組江
 嶂颺颺以銷洪光曉曉而曉曉弗震弗業龍開
 之許若夫咸興典備衛達協營雲振神偉世本郭

閭降集手城曲無息重塘之陰群鹿二十四橫之
 漢飲峰徹門芳醴沐浴康樂吹泳歌頌齊邀爾乃
 秦淮南進吳女道歡館志取與處要紹之奇麗綺
 明風之齒綺含南國之情態吟悠妙之多緒體輕
 神虛清揚潤管細都綽約便細灼率隨河錫之易
 繁黔婢娟以朱顏長飲徐興短詠抑進奮發弄
 中堂注漢越赴同心燕荆別自目穆賈以昭我通
 君王而不語蟻蛄振驚驚無序
 天于于生太息茫漠神中無為命罷譙而樂故焉

竹 戲

增韻
高聖之鏡歷。寤天心以覽英。初六代之荒屯。會八
葉而蕃榮。弘塗著其卓犖。肆強幹以維寧。子焉御
東華之掖。整謹身之廷。斯司鉅以乖微。禮九賓于
閭闔。排上戶以觀深。列金甌而綴雲。蕭齊粹以下
歷。朱千堦而飄英。隆曼整或。南牆中程。峭殿崇閣。
所題高虎。虎闢溫室。主城右平高。構層表巖峩。峩
嵒抗中天。以作棟。濕華陰陽以切。觚稜禁微。易梯
重榮辰興。神明時乎。勢起悟達光。興玉繩百僚虛。

六天型

二
十
九

小集

已羣姓聽聆金朔元輝三揖載升綸籤文祥聯錯
門墀冠通天之冠垂統朱之統伏東廂之劉要千
將之塋穆穆義碑皇皇體成四四方屬卑駉儀型
于是孝達天地敬動山陵羣蓋承祀鸞絲紆清
萬國懽心溥將彭彭於赫哉燭龍之神鍾山之祀
扶輿間右規萬禩而作閔嶽巖隱天窮阜踰瑤
瑤谷賦陽雄盤碑委賡詆謫罔請松栢何忤則青
蔥拂曙嵯峨開鼓擢水千常星河近而畫睟其塋
有虎豹蛇龍羣翟文章神奇幽瑞後山之縹緲厓

山久

三、

人樂

滿鼻駢發偏跛。被捫數十餘崗。浪激風卷。乾坤珍
 麗。至其園。因潤點金。惟遐迤直道中立。砌石雙
 鈴。鐫蹕乎中。唐樓櫺巡乎榮陞。玄宮黜黜豐
 秘。秘大雀蹊阿。駘駘跂蹻。丹樓梯梯。酒甯決
 大清以成。形洞窈窕而下。降銅泉百尺。巨基
 環以陰。祠蔭以神。霏散蕭澤。凝百物。降嗜夫
 宗祀上帝。配天尊。祖歌大定之闕。晉平胡之舞
 七也。思于昨。酣陳刀球千兩。序懋。未氏之朱
 元祀之祀。請且且辛辛。以允思慕。楚開闢以宗
 十山文題
 三十一
 樂

王甲文選

卷之二

小漢堂

服超通覽。覽過乎漆消之濱。臻臻秦淮。咿啞天津。
渡桃葉之溪。口巷長千之昏。烟長幼齊出。早尊木。
分婆娑。殺旦雅。鄭咿呀。大風起。今四民荒。魂遂乃。
野象貌。以賜脂。嘉吏始而維新。
皇都奉先。康布大號。將伏。餉乎於。越。信臣而迅。
歸洪上討之。未加傳。露布于七道。使徒流離。繫梓。
天刷華。茲鳴。音。其酒。則不恭。責我金葉。申。
章下理。蒙鼓其。操。導。同。辭。箇。黨。於。近。元。忽。除。使。
用光大于下吏。而無滋芽。茁及使健。酷虎士。拾。還。
殺臣。鷹。揚。靡。跋。還。天。威。信。謀。縵。角。于。殘。穴。視。稱。突。
之巴。額。
天子。傷。其。盛。貽。愛。策。勳。守。守。仁。飲。至。如。歸。不。勞。而。
鎮。厥。維。皇。哉。恆。優。定。處。于。瓊。千。理。臥。臥。任。任。席。懷。懷。
即。片。遷。義。而。蹤。跋。農。若。啼。以。服。稷。商。番。家。而。入。營。
官。中。度。以。守。經。士。教。書。而。說。詩。隊。隊。率。土。其。不。篤。
淵。奉。法。望。風。斷。德。飲。神。器。而。迪。倫。美。乃。至。方。岳。引。
領。五。情。懸。疑。殊。慶。湛。湛。隨。巖。嶺。之。所。之。食。日。上。瑞。
蒼。白。昭。長。偉。故。文。武。道。詰。醇。粹。宅。夷。臨。幸。高。深。所。

王甲文選

卷之二

小漢堂

在和。治。尚。老。氏。之。深。閑。懼。中。外。之。構。疑。
天子。心。邱。焉。不。偷。阻。群。計。東。側。是。詔。天。下。寒。暑。告。
變。暴。露。師。聚。此。太。勞。苦。非。朕。意。命。班。軍。而。還。都。
焉。子。是。錫。命。耆。老。脂。車。江。潞。故。少。師。臣。一。清。負。
國。冊。以。進。日。
陛下。聖。德。神。樂。隆。虛。震。昭。非。月。而。應。肅。物。興。化。後。
英。自。天。機。俯。揚。息。所。以。奉。太。尊。嗣。逸。業。靖。王。室。茂。
泰。隆。其。勤。生。矣。加。以。畏。薄。聖。躬。冒。犯。輕。清。躬。暴。無。
難。混。為。天。下。解。舉。斛。于。外。福。生。于。內。自。今。有。之。
陛下。益。復。廣。道。術。延。興。發。脩。更。化。之。路。訪。問。賢。聖。
華。草。所。英。汗。耀。光。發。揖。讓。二。靈。七。教。精。通。三。至。備。
順。舉。馳。月。窟。臨。陰。日。表。四。三。六。五。豈。難。哉。
天子。感。其。意。為。發。後。車。以。載。之。且。夫。功。用。轉。者。文。
必。修。崇。尊。者。加。必。長。登。用。瑋。鑒。開。榮。祥。示。告。懷。
于。天。上。聖。猶。稱。道。弗。絕。又。况。包。井。至。道。之。要。總。覽。
又。安。之。教。經。緯。天。地。鮮。熙。高。明。輝。煌。哉。七。十。二。君。
之。烈。不。題。踪。武。而。比。蘇。遂。作。頌。曰。
於。惟。天。陰。作。鎮。諸。夏。八。世。九。王。先。宅。烈。假。奉。視。卓。

帝接餐萬里餘益南土爰洽祖號南上芒芒率育
川康土大風肥天物相望邦人弗靖寗命紀綱頌
我侯屏間我同唐

帝赫斯怒有服其驅遠夷家清漢行國道普天同
心

皇泰隨萬壽吉聖美史無留誅繼行禹服昊天
子不恐不才休其在 都介以彰感遠及江楚室

帝元懷威儀具所 帝司事自人自署良田洋業我牧于得 倚與來

帝中交遜 三十三 小樊堂
輿祇震下國天符啓陳河清誕告神武其又光景

岳瀆皇歲皇裁膺國儀發以莫不中昭假純殷用
啓表後人

皇帝東郊賦 并序 摩子龍
皇帝在位之四載歲續服登明道重熙符契假行

麗古絕風丁受蕃祉粉綸其休一年二年既勅皇
宮用啓地祇至于三祀廣崇孔繇道漸禮備歲在

昭陽叶洽日輝降斐以大朝日於東郊禮也爰有
肇古迄於衰微罔勿趨茲或義厭德而悌禮乎大

明三靈惡焉光輝不來後古紀聞可得而知也
明興以來二百餘年禮樂亮章 列聖丕承脩其
常典克勿廢墮

皇帝嗣統爰整綱綱誠慈崇賢提嘉名資英粹繼
歌功張絕 昭昭之志矣夫述通之氣畢臻而合

明朝光駿卒我表穆哉至德通旃未瑤雅之茂也
斯采於後矣遵三代之嘉典隆

祖之道諸用守國儀以為歲事良詔來茲豈必
侈大手登封實神來龍憑虛五帝乃歸明文哉萬

鍾先生之流或者其義或勳厥供未遑屈于文辭
臣新從江南來 京師值

上方有祀事臣少嘗博覽史籍好稱說秦漢間盛
天子僕從千乘萬騎如雲如雷雍汾陰之明典上

林五排之燕盤慨可知已幸得瞻其宏麗誠天下
之壯觀也又雅慕司馬相如揚雄之流事顯朝被

明詔作為文章致其風論為盛事矣臣之鈍魯猶
有意乎作者夫德之休明在位者獻頌於朝士庶

謳歌於野皆古詩之義也何必必暴廟臺之上資

其炳輝哉爰作東郊賦其辭曰

粵若稽古帝兄事太暉日泉汾葵既享既祈爰修
六宗天精是依玄鳥司分明庶揚旂命野塵徽封
人夷中達當靈辰先期肅清侍衛周陳僕司微選
也方警廻日中懸龍麟羊紛紛橫戶罷市照耀城
當九衢之肅肅靈宮之守密列火車以威師
千旆之從風今叙和于日力揮鉞入於靈露戈
矛連綱歸比昔聖甲文錦紫電曳靈蟲列星布行
委宛隨虹植最蕭落設銀懸弓辟致禮詣千官控

六十六

三十五

八

忽鳴金鼓周道殷紅還飛騎之輪槍交旌節於
並轡馳飲飛之標投策圖尹之騎輝騰采載而飛
文王合供而飲翠出珍資於駟雲蓋標技以鈞駟
龍旂奕其輝輝駟解擲而品屈起嚼噉之里鼓脫
錦恩之援戰脩蓋道之馮馮投斧靡之萬寶夷決
應之嚙趾制瓊瑋而築地廻其既叩序玄景也若
網緝殘翬而不可擋觀長唐之廣深兮蒙嚴轡之
邈邈疊星摩而影偏兮恍陳龍之蟬蟬燈火陸離
以極路兮昭電燭于營壘列缺吐迢以揚杓兮燒

凌兢而航手角臂列九微之陰微冲激今若來易

流欄而散于夢寐華峰吟嚙呼名而不譁兮轟轟
蹀躞而同軌露華然下其寒衛士兮今滿率而
殷聲呼侶唱叩以齊至今成舞左舉穆而徒倚暗
寂摩石野隱蕭行今大何填填殷殷之不已也連
騎車文而流連聲兮若入蓬室而未止也跳牆壁
之映照流圯兮楊旌頭之偷劫鍵鍵尚太乙虛徐
千神宮兮百神勝君以備使夜養養而橫旂衝今
映上宇之標君而滿綺靈澤壽而途風微兮耀微

六十六

三十五

八

購而到天市於是
天子迺起絳殿今儲齊房蒼通天兮青圭璋曳紫
皇今登鳳凰離東華兮出建章蕭兮神間旭旭燁
煌沈落林立幻縵綢翔覽夫耿深夜之澄滅引曉
露之清淅激灑麟華齊駘鳥馬駢奔隱隱蔥蔥以屹
屹駢耳騰雲衝而驟驟逆刺指以豐沛紆閣道之
低昂布河漢之流瀾兮玄泉之滄汪導啓明於震
隱雲蛟廻而若涼望三條之周道塞越障而孔將
命七萃以前驅動繁星於玄霜燈檠增以流離極

前珠之修光命獨能以司想迷幻人之妖哩肆長
劍之藏寒東輕呂而候候未于假其森慘擊鄧瓊
以爲舞縱鳥旗而鋒夜望羽葆以軒聚矢黃旗以
齊而立玄戈而暢武黃帝秘以聲激下調歸之風
由荷羽服之般文明窈窕而失數驢擊假之交馳
逆能趨之計體填固鼓以巡曉較金鉦之聲均委
橫吹之詩迴舞身聚之婆娑總幢蓋以颯悠植平
且之聲列省前以針尾揚旗而飛英備五時
之副車傳警蹕於帷帳乃其儀也裕裕華芝雲平

卷之七

五十七

小舞

毒菁金根重牙關執四並移龍立營金鼓美觀依
虎升龍奮朝雁衛按和鈴之澤麗聽射鋒於鸞聲
鷗翅眩側龍首雄機駿馳馳輔蹄中驟舞奔騰安
替皮軒諸兵法望舒以直輻象星展而特旌太僕
率引常侍垂華帛旃紛輕貂蟬蛇驚駭冠之輝
霍還蘭夢之蚌蚌虎火介以目所無架馳而足滿
嚴適適以清步成五音之畫遙翔天驥而騰千
飛黃之宛群奏雲和之耀聲兼黃草之趨與
移之儀章有先驅平郊蹕兩外六羽既駕五龍旋

奏一人穆穆厥心雲洞玄端義岐褒龍龍隱
元祀致思上玄祇手儲精之神觀乎遼之車肅
天容之恢深按明神以相宜朗列鈞陳當陽歷
德至對越享用潔瀾爾其郊壇也肅掃震地廣
主宮還陌靜坦隆基翼崇方遺平素四塗青蔥
幕高布重帟香案煥煥次手固五竊門靖其克
玉宇懋徽而除穢金鋪耀耀以舒靈臺承雲而
風招科技而守熊祀寶神於四番休厥虞於正
總流蘇之春庭綴珊瑚之雜紅奕禁幃以照野

五十七

元籍之豐嚴其陳列予重案也則積半頃順黍稷
馨香滋音淳於九御備駿味於五方太舉設岩
之器良醞實玄水之漿鐘磬駢設暖泥芬芳桂
孔明犧樽爵帝圭溫栗以在席幣璫擊而承筐
鱗出於丙穴形費貢于西涼醢醢以文化芹夾
桴以水湖蓮上林之嘉實置三萬之精果甘飴
食禁中是歲疊羅秩秩騰次神房若乃帝用明經
人神具備屬華蓋之東遊將羽林以雄盛既案
手北第復扶節于鎮帥足百芝蘭諸便畢至登

星布于近郊。旌旗龍翰于儀。連始馳驟而雲。地
銷落而基。置縱承林立於離宮。組練噴刺於禁地。
野的鏢於金鎗林。屏見乎觀林。挺外垣之機。極
尊卑之階。位奉贊角以清塗。隔管屯而通。從龍
臨以威嚴。備非常而述。于是執事有恪。左右乎
平。伯夷典禮。女嬃鼓瑟。楚人詞。夢至成。得去百工
靜。况史安便。明紛陳展。魚龍翔舞。幸輔分獻。勳
庸授。是太常導引。博士奉傳。其官從祀。治典備
就金球。戟常伯除。既外夷客使深目。高顯。龍盤。惟

卷之二
三十九
小樓

皇帝于是降玉輅之華。炳停大次之幽。莫詣壇門
而整容。稅鎮圭而寬鎮。惟祝歌之諧。節今舞六成
之符。度節毛血其費。芬今離玉帛之凝。噴酌醴齊
之和。暢今歡玄贊於雲薄。恭楚楚其彌章。今感神
靈于嚴。既哀禮而有成。今撰陽景之宛。若既昭
夫道德之冥叶。今作瑞榮之藎。雲協輝輝。練而輯。熙
今懷淳光之允。庸乃向夫崇壇之術。術兮望。祭位

之爰京。發揚駿以迴火。今亦電繼而震。紫幣服。特
以赫升。今脾背。歷而薦。滅。都梁與芎藭。今繞。疏
城而微乎金。董混。翠氣於浮烟。今宛焦朋。端手雲
群。龍飛。摩之龍。雀今感。若木之華。英朱。歲。盼以合
德。今命三足鳥而答之。仰。躋。景之逸。駿。今祈。浴。乎
賜。谷之溫。清。第六龍而舞。節。今望。芬。第而還。之。耀
八。茲。於。方。外。今。報。皇。享。之。悅。視。開。香。縱。其。短。閉。今
亦。不。不。大。位。駕。濟。玄。暢。之。鴻。帶。今。昭。顯。慶。於。明。儀
於是。事。畢。禮。平。舞。散。樂。止。頌。昨。諸。司。用。受。福。祖。蓋

卷之二
四十二
小樓

皇帝和悅出乎郊壇之中。覽乎參塗之軌。蔽陰載
陽。乃。疆。乃。理。日。月。歲。郊。勢。乎。墨。壘。山川。間。之。夷。夏
經。紀。皇。恩。惠。春。立。極。恩。嚴。達。邇。屬。大。采。之。懸。典。序
民。事。於。端。祀。陋。珍。符。之。私。况。釋。仁。育。之。弘。美。于。是
反。駕。城。關。元。戎。啓。行。麟。麟。班。班。以。傷。未。央。黃。歷。東
以。先。度。養。懷。起。而。高。揚。五。嶽。峙。於。小。隊。北。斗。轉。而
爲。衆。吹。龍。笛。於。清。臺。彈。瑟。篳。之。歌。長。瞻。望。東。華。排
徊。明。光。百。僚。奉。謁。拜。手。上。陽。車。旋。輪。今。馬。馳。鸞。將
皇。禮。今。事。既。治。昭。重。光。今。見。王。宇。祠。八。荒。今。協。神

器奕。鄧隆。兮。永。後。嗣。遂。作。頌。曰。爰。帝。休。命。欽。茲。玄。
幽。鬱。儀。經。天。何。明。不。求。清。壇。肅。然。惠。我。崇。丘。雲。今。
敷。之。神。靈。所。休。懷。我。王。虔。惟。君。之。來。既。虔。乃。事。天。
門。東。開。壽。德。之。興。迎。祥。臻。哉。惟。君。之。來。龍。驤。以。趨。
萬。來。允。行。冥。心。天。都。却。彼。王。女。而。廢。泰。巫。佚。夫。凡。
嘉。神。人。歡。娛。帝。宅。盛。陽。威。瑞。與。俱。大。雀。黃。龍。仁。技。
駟。虎。推。君。之。歸。車。使。理。境。竟。界。元。祀。敬。而。不。煩。登。
符。告。廣。公。假。錄。言。百。司。縣。尹。考。政。臨。軒。與。神。於。樂。
貽。我。子。孫。

蒼嶽其遠勢之周絡則夷嘯修峻嶺察晉嶽巖
 合晉而非日月之能巡詰厥名林屋是有怡蕩可
 重情蘭十八洵密叢而鱗次又若石公巖巖龍嶺
 龍嶺金鐸雷隱諸凌凌溢殆神靈之所提攝不可
 得而究既又有莫釐之山率巖嶽跨東西以踞
 踞若巨鰲之叩首而迎導更復倣而幽穿爰心蔚
 之連水招手杉栢森然之帶壑而冠峯刺乎其朱
 紫紫葦覆重岡而依青濤若靈源翠峰之最香懸
 百階而聯大包勢歸與桃華之場消夏之灣且紫
 帶而紺襟其支則有靈龜靈龜元龜龜期之
 瑞壁流熒二楸之戈鋌息忌陰山騰壁其支露葉
 嶺披離而春露孤鶯東味而高栖駭馬逝淪而益
 駛又有長沙橫漫厥澤街埃邪與平今叢叢望夫
 君今渺涯於策馴分藝萊昌刀貝七分臆丘崖矜
 雙貢之若翼既巨垂而切拱何二雷之參商西方
 齊而斯靈又若三峯五石玉柱金庭雙帆遙屹長
 噴津青若管若矢窮振雷驚鶴庭同穴琴并交楚
 不蛇吞象者八九謝姑窮窺而清英首美瀕今耳

吳歷牛飲傳今羅城森爰峙三山亦崇二嶽白洋
 前殿碑穿大磐島南北而齊翼竹大小而叢若陶
 朱氏所垂繼千比燕而峭削或問津而濟余紹王
 舍其彌嶺斯皆嶠巖巖嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺
 自浩渺而刺殺負而瞰之環其嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺
 之用附千天也頽而觀之千巖萬嶺若矛劍橫列
 嶺森而流輪是連環樞之精衣丹波尤厥種十一
 軼駕區中黃仙綠松綠分逆風巨杏若掌批把空
 陽海嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺
 百仞覆谷排萬塗林均引南居峙巖峻華細數乾
 藤繁榮始霞雲日榮臨發哇又若木發累而千章
 丹蕭琴而梓組珍植森幽其叢生葩華艷孰而掩
 浦淮林莽蕨琳琅布邑於是環禽獸獸棲其間
 不可得而成譜麋鹿麋鹿神離點點嶺嶺嶺嶺嶺
 嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺嶺
 穿蔽丹蒂懸嶠整潤鷓鴣鷓鴣背鷹房鷓鴣盧休鷓
 鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓
 鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓
 鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓

若也馴林屋迄鮮東救雄守骨味藥靡西慕又適
靈之所焉別非人力之能樹困爾乃怒厲之所映
鳳盤翻之所涵錯靡不湧延延舉鳴則有墊于
桂尊變干抵嚴虎躍龍舞紅飛鳳覆碧洞嵌空錯
何振峭嶺與重覆單棧駘駘絡繹縹緲鬱鬱翹翹
霧幻雷歎雲封瓣駁軒芬葩翠繁疊矩燦霞蔚
香幻誕奇度足以梁王之苑樊川之園萬金懸棟
千夫競陣倘保歲薛輪困便源特鬱曲碑含雲
煙欄岩謂道獨崎孤蕊呢喻三重二脊九阪皆度

足以方焉于是巨僧國賈飛舸編維寶飾倖逢移
雄踐驚波踏慘渾穿進奇窮累駢田朔奮所錄
踰躍遺鏐銀銑狼脫夜駛瑤瑤玻璃珠璣瑩珠
瑣攻瑰碑磔錄銅之屈罔不與飄波成變踰而輒
兼又有泛人漁子飯魚家水居得翠翠拔帶荷草
藏漁耕浮蕪流池止火膚沉漏舴舨連鰲竹葉
射藥醒靡悔深黃網布潤智燭枝摩寒憑備鳴鼓
聚市則有鑲細醴醢歸給鮓錫鰓鮓鮓巨銘王
鮓鮓白若脂鎔銀液鼎若刀若鐵神給鵬鵬文鮓

翔夜強激激激沉虎酒鹿幽露露鈞致而出
眾合鑒又有柔甲之解若被文學贈餘而遊如餌
靈仙或駢節而健起或錦理而裝班漢漢弱沫蓋
雲嗟嗟咽咽震谷流珠是淵盡其繁錯噴藥速落
顛連任今骨專事華吞鯨今盤刺天類與府之閣
怪非劇譽之所求焉若乃岡涯而壑溝騰綺紛
臨平透築背濃津龍尾枯棹恒升玉衡輪水激逆
激激奔清灌灌注原闊漫吟溢溢溢液成浪股不雨
醉味草協和旅旅嘉嘉青羊赤獬豸紛感旁此直

一金明充百困斯寓內之奇沃嘉嘉而河漢乃
有夸奢之豪諺遠之客博嘉嘉蓋沈沈輕輕
雄船樓紅凌雲鶴首犀蓋錦帆犀犀飛格華儀
珠佩瓊士女朝皆素綈錦冰絲粉綉銀印黃
文凡重席燃脂烹玉般旅置債鼓瑟吹竽流騰
白切秒之音角抵之戲奕射登博麗舞聞鼓或扮
湖濱而格鐸于時晴雲解駁五斷數峰平渡越
孤秀華深支荷曼珠紫紫粉粉芳芳曉曉而連淮
秀榮灼燦而排海鴻翔咤呢薄塊棉沁如神伊

之側停純溫國之陰昇翫機變易鉢雲沉辨天評
而拭鑑映胥口而壯陰拂香山之遺輟拾夷光之
重簪爾乃菰苞脫屣藪道賊亡植竿楊驅盜弄提
餘臺酒踟躕上下如期封豕窺摩千百舳舻區忽
靡踪其所之徒聞壯瀝之滌滌於是問專諸之爵
結下瀨之良宵落月冶千將較鸞鵲飛絳觀凌鸞
颯颯鴻茫感騰鵲脫矯龍飛飛矢回諸長呼裂
同費其餘怒精能踞熊羆而肉虎豹何有黑山之
迴曉清池之怒聲既波清而濤晏永沛沛而洋洋

彼高人之樂纖悉汗優其向羊或羣盟于遂初或
藏弓千鳥盡挾少娃于靈查侶龍鼉而永返趾誠
尤之森滴生盤石之明明日斜雲紫夜貫風溼淒
波長嘯拂石鳴琴游魚咬鰕人起鵝鵝而騰騰
涸涸惻惻濺濺欲窮混而鼓惟懼蕩貪而涸涸
以方盡圓橋之選侶蓬萊方丈之僊靈時樂風以
通集感浸羨以遐征然徒轉涪涪之曼慈關關區
湖之聲名害荆非滿速淞混冥其游胥燭沙浮
菰白割渾而判氣長飽們而淪渚故震澤昇區

洪猛而殊號咸池五車混泱泱于瀛溟

和漢武帝傷李夫人賦 宋存稿

諸飛瓊于霄虛兮俄畢棲于人間離玉塔而下征
兮立徘徊以遙延領明河以照影兮撫摘籍而私
憐樂大真之寡累兮伊情想之能牽甫誠靈於蟪
窟兮知此日之何年吐商離之芳葩兮揚白玉之
紫烟石合巽以流骨兮珠鬱采而孤妍茲靜女之
未字兮豐悅嬖之秀顏吹薜澤於塵外兮出弱質
于衣前驅火齊于夜城兮雜木難干琅玕淪毀

之遐卷兮渥朱紅之凝丹郁灼灼之壽華兮緹
盈之頽蘭具才好之寡倚兮惕閭態之難殊拂青
絲于角唇兮將游泳乎芳春何骨肉之疎遠兮日
承恩於至尊微微薄以奉侍兮撫末伎之絕倫豈
無心而清渥兮事絕世之佳人帝太息以思慕兮
嘉善訪之情猶念生貴而稱賤兮惟其言而是遵
好九天之寥簡兮并荷逮而遭廼撫衾綢而悲別
今抵河漢之靈展飄越香之掩掩兮繁淑氣于蒼
塵中情之信芳兮虞高之難陳聞入宮其尤

妬今。怯。紀。續。之。中。甲。處。蕭。漢。而。自。失。今。托。採。心。哥。
秋。吳。振。回。光。于。絳。綃。今。歷。八。街。之。凝。氣。中。暮。暮。以。
屋。顛。今。振。隆。隆。之。車。音。少。焉。極。驕。驕。之。珠。旗。登。晉。
晉。之。雕。簾。運。遠。遠。之。複。道。障。壁。峨。之。宮。殿。曾。康。羽。
之。未。除。歷。繁。華。之。遷。變。環。似。乍。鳴。儀。容。漸。細。雲。霞。
澄。鮮。花。月。宛。轉。于。門。吐。其。光。景。人。當。其。靡。荒。何。
修。短。之。合。度。今。留。爛。秋。而。悠。張。既。曾。密。而。詳。析。今。
為。芳。鴻。關。風。張。奇。寃。而。難。明。今。筆。若。木。之。美。蓉。
帝。心。怡。其。叔。歷。今。叶。和。鳴。之。鸞。離。忘。玉。鶴。與。倉。鷄。

今。夷。細。鳥。于。蟻。蝶。爾。乃。蕩。木。蘭。之。樞。機。採。芳。洲。之。
杜。若。羈。連。愛。之。牽。纏。擊。燄。之。秀。削。洛。陽。離。之。光。
酒。競。趨。良。于。嚴。析。微。魚。龍。之。秘。戲。討。溫。柔。之。極。樂。
舍。手。椒。風。啓。其。鵝。鎗。任。洞。房。之。幽。麗。恣。周。關。之。靈。
繡。隱。隱。沉。沉。粉。粉。良。莫。招。鳳。于。塗。情。既。離。離。之。
求。索。拂。雙。蛾。以。麟。鬚。愁。相。思。之。花。萼。鵲。鵲。比。翼。以。
延。覽。琪。樹。拂。枝。而。交。扶。繁。朝。雲。于。在。御。耗。大。風。于。
悲。歌。張。九。光。今。煎。脂。練。倚。桂。柱。今。南。金。塗。溫。室。則。
羽。候。沉。冥。涼。殿。則。水。山。壁。嶂。瑤。明。之。鈎。倒。桂。水。晶。

之。簾。橫。拖。激。顏。波。于。湘。魂。猶。春。絲。于。女。蘿。發。妍。唱。
于。房。露。騁。逸。足。于。纖。阿。愁。絲。竹。之。幻。聆。奚。明。光。之。
虛。無。若。夫。邀。薄。海。屋。拂。鏡。天。邊。金。床。珀。枕。之。屬。蛟。
蜃。象。席。之。縣。觀。博。山。之。發。日。非。忘。憂。而。念。謁。矯。游。
尤。今。長。袖。下。舞。翼。今。鳴。弦。意。悅。悅。而。若。憶。形。仙。仙。
以。坐。遷。貢。翠。黛。于。遐。何。傾。明。珠。于。內。傳。君。王。指。顧。
而。同。葉。平。陽。冠。勞。于。加。餐。竭。一。身。之。寵。幸。迅。循。環。
之。轉。旋。覺。情。膠。而。易。續。勢。壁。仞。而。辭。攀。何。期。細。雨。
本。今。今。八。天。沉。今。國。府。間。怨。操。運。之。奇。薄。今。

曳。翠。輦。之。差。運。腸。一。夕。而。九。翻。今。中。綿。恍。而。罔。惜。
懼。容。華。之。朝。損。今。屈。萬。乘。而。臨。之。惕。燕。情。之。難。承。
今。獨。蒙。蔽。而。致。詞。繼。轉。卿。而。歎。歎。今。矯。貞。白。之。難。
欺。望。九。原。以。阻。恨。今。識。魂。魄。之。誰。司。意。沈。煩。而。不。
理。今。賜。亂。絕。之。琴。絲。屬。情。事。之。易。離。今。視。若。蕙。之。
漫漫。焚。驚。精。於。聚。窟。今。齊。懷。夢。于。瓊。田。風。離。合。于。
八。荒。今。意。蕭。愴。而。妙。歡。搖。太。淑。之。孤。條。今。請。弱。水。
之。潺。湲。勝。甘。泉。以。震。悼。今。恣。燕。雀。之。盤。桓。開。中。宮。
于。飛。貌。今。兮。金。盞。于。玉。盤。擬。大。招。而。不。返。今。倚。閭。

圓而殷勤。起九疑之望臺。今淚文竹而未理。蒼長
春之代。謝今墓紅翠而氣。靈照靈燕之千。雙今謂
夜。其無。降極及側之微。個今動。端信之少。君于
鳥。魚從。既陳。昔酒既列。甜水菽米。青田黑。蔬進塗
陰之合。枝發水谷之爪。颺然芳似之。燈燒茶靡之
屑。楊和玉之玲瓏。薦招。比之芳。潔非。觀影而常驚
似。牽情而若。振。乘反。魂之。秋。灰。痛。飛。鱗之。在。留。星
際。到以。成。行。鳥。孤。用。而。求。偶。失。廣。庭之。霞。步。張。空
幃之。莫。守。懸。委。古。日。子。總。收。歡。於。前。日。訪。桂。微

八

于銀臺。今徒長夜之悠悠。將笑著于女。爾今。步。坎
坎于。荳。枝。庭。紫。茸之。雲。氣。今。動。離。塵之。翻。憂。夫。人
欲。寒。未。來。今。肅。肅。之。颺。颺。忽。冉。冉。其。遙。降。今。啼
淚。飲。而。將。收。服。故。衣。而。獨。身。今。道。聖。玉之。接。頭。還
憶。生。而。徐。步。今。聊。須。更。以。同。遊。總。覺。厚。使。先。驅。今
曷。不。倘。伴。乎。九。州。疑。天。門。其。難。叩。今。渺。長。路之。阻
常。側。切。孤之。鮮。慈。今。德。兄。弟之。封。侯。誠。廣。仁。而。施
惠。今。又。點。點。而。奚。求。悼。幽。明之。殊。理。今。安。能。于。此
平。淹。留。帝。廷。佇。而。曾。棠。今。爰。作。賦。以。抒。憂。值。良。辰

前題

朱 漸

而。聽。懷。今。恒。越。還。以。悲。秋。亂。日。有。美。一。人。清。揚。婉
今。持。此。賤。軀。登。宸。漢。今。美。麗。自。然。莫。與。京。今。帝。爲
成。之。夢。熊。羆。今。瑩。桂。銷。質。天。何。常。今。采。芣。傾。意。難
終。歇。今。偏。何。踟。躕。寧。渺。茫。今。佩。之。竹。絃。再。萬。春。今
憑。虛。處。以。走。影。今。息。絳。綵。而。清。聲。假。發。聲。以。隱。紅
今。新。紀。門。子。鳴。謁。曉。月。處。而。破。環。今。離。無。藥。以。駐
生。要。脂。神。而。薦。羅。今。下。湘。鸞。于。夜。城。寒。壑。咽。其。水
漏。今。庭。啼。眼。之。未。晴。遠。山。聚。而。春。空。今。御。幽。鬱。以
撲。瀟。游。霄。霧。而。不。泮。今。托。瑤。姬。以。爲。偶。露。淚。尚。收
銅。盤。今。金。無。貯。而。失。品。掛。冥。簾。而。却。却。今。恍。焉。帳
之。孤。明。舞。善。能。迎。花。落。今。難。桃。成。之。再。類。感。窮。象
以。成。秋。今。愁。輪。沒。于。漢。盈。塵。燕。已。乏。傳。青。今。續。夢
絲。以。長。榮。別。雲。彩。而。悵。復。今。掩。義。誓。以。不。任。隔。笑
語。于。清。明。今。吳。城。國。之。能。傾。尋。相。妹。而。親。南。今。侍
西。母。以。爲。嬰。神。女。貽。銀。鸞。今。駕。龍。媒。而。難。迎。候
今。易。徒。茫。今。臨。齋。點。點。滯。魂。思。程。宵。迴。偶。情。友。荒
憂。封。塵。塵。亂。日。淚。化。壤。魂。霜。盈。價。今。河。源。可。窮。也

安涯兮買車九轉辭止方令陽春也馬速停黃兮
紅蘭當謝空交枝今南塘遠從萍蓬今著情亡
色輝收殘兮望臺明聖夢兩乾兮韶華落銀玉重
灰濕兮珠席失在舊巢誰倚兮輕容夜容鏡水不
波兮意帝中斷漫思蘿兮

休遊賦

陳子龍

全直性卑幽懸懷清馳芳心偶願然萬端若夫
林陵曉湖橫塘夜岸見清揚之玉象受芬烈之風
助雖淫態閒情暢歌練舞夫足方其磨滅破此孤

其江蕭短本遠風話子安放難堪情性
夫何朱夏之明勝今紛表雲之遲清渺思模而思
志今懷淡風之潔輕軼媚媚其淺淵今微遊波而
赴平橫江阜之宛延今懸披扶之遙英含澄寒於
陰泊今介青涯以夏憐迢平川之浩寥今蕭蕭
而相似葉要侶也難芳今曰曾澄予香正中想相
此皓丹兮故吟咽以自真墮情都之綺姿今分以
瀾以猶美韻去販之靈文兮嘉軍帳之芬首雅求

是於澄浦兮固自容而溫理嚴神鴻以停光今情
微文以概貌寒秋芬而越澤今亦不知其焉賴非
爲狀也匹溫華若的藥溫妹登臺過道惘惘微
竟不踏淫微不絕倫文章則旅陪終若珠淵淡容
與於粹勃初露星片指風發膚密間駢聯疎
應則成影汎汎與水數數列輝鍊之義我今奉朝
旭以開窗新翹紅之曼靡今側簾纖以爲花揚輝
於於野汀今悼朱顏之向背浸著玉於紫闥今懸
灑灑而靜對時翻飛以暢美兮疑色授而避回養

芳心于遙夕今願綢繆以解風楊柳芳之
懷消而宛在屬平情之善無今願弄姿而
千是命情婉婉媚媚理文哲開畫簾掛
川製香綰紛亂袖給帶芳舟約約惡曉亦金
回還整臂瞻瞻謙魚松時不可光宜當殘夜之
激折玉潭以照族時駐停以出入或多獲而來
極傷心之直曉隔湖光於迷天進青翰之悠舒
亦垂薄於叢次漾濃鮮於澄煙今願進華之遺相
感懷與之涼颺今提幽軒以自觀持豐殷而耿耿

御明爐以咏。思衝寂寥之翠水。今折紫萍之遲。
遲。碾變絲而膠盤。今垂彫腕而濡漬。驚鴛鴦於蒲。
桃。今欲屬玉之橋。臨。隨明窗於清湘。今既離薦之。
以。詞。玩玄紋之。紫蔭。今香紛然而亂之。觸芳華。
之。叔。味。今若池露于三危。巡玉結之。翡翠。今登清。
冷之。宮。應。試寒華以針。影。今撫條聞而若私。既。攀。
折之。非。余情。今恐。遊。空之。見。道。心。解。泰。其。焉。欲。今。
願。丹。葩。以。善。持。與。弱。業。以。半。散。今。會。瓊。纖。而。淡。植。
慕。碧。蹕。之。窈。窕。今。帖。芳。沐。以。相。支。聊。不。彰。之。埭。英。

今。隔。遊。伴。而。蔽。虧。掩。巧。笑。于。異。澤。今。花。宮。客。而。不。
知。雁。頂。粉。于。輪。轉。今。憐。中。素。之。未。安。重。丰。頤。以。流。
聘。今。釣。柔。心。之。骨。寒。薄。言。採。於。明。澁。今。秋。傑。池。之。
極。丹。惟。紺。房。之。玉。酥。今。苞。重。襲。于。琅。玕。費。珠。封。其。
歷。歷。今。把。青。瑟。之。勝。蘭。惹。瑩。陵。以。懷。洞。今。刺。瑣。履。
之。難。乾。齒。流。香。而。屑。波。今。眇。斯。芳。於。夕。餐。彼。辛。香。
之內。含。今。隔。厭。愁。而。惠。中。感。速。相。之。碧。心。今。情。舊。
塞。以。善。通。寄。傷。心。于。蓮。子。今。從。美。蓉。之。薄。風。驚。飛。
裡。之。牽。刺。今。濕。羅。衣。而。脫。紅。斷。素。藕。而。切。雲。今。沉。

淑質之玲瓏。遊絲而彼遠。今曾款款於手。求從。
秘。許。以。覆。懷。今。於。盛。年。以。壯。緒。剪。殷。箱。而。輟。的。今。
包。相。思。以。淫。滯。鼓。夕。掉。于。北。津。今。隱。輕。歌。而。暗。近。
藏。纖。阿。之。青。影。今。憑。脩。鏡。之。容。高。引。清。霽。于。虛。無。
今。發。清。音。之。餘。脫。想。逸。流。之。仙。姬。今。經。天。崖。而。小。
戀。告。忘。昔。而。寧。累。今。當。臨。憑。以。如。說。顧。彼。美。之。情。
留。今。於。於。靜。愁。情。荒。荒。而。龍。採。今。前。秋。風。以。
長。閉。亂。曰。橫。五。湖。今。揚。滄。浪。涉。紫。波。今。情。內。傷。副。
田。田。今。路。阻。長。思。美人。今。不。可。量。去。何。採。今。低。光。

歸何唱。今朱央集。何極。今無方。怨何深。今秋露。

前題

朱 蘭

澤。陵。張。艷。今。時。墜。華。裳。古。盡。寒。宮。今。空。彫。紺。絳。錦。
漢。辭。客。今。夜。聽。金。房。碧。葺。鳴。頭。今。霞。染。瑯。當。燃。若。
龍。燭。今。善。鑒。若。茫。瓊。英。墜。粉。今。絕。倉。絨。綳。徒。倚。涼。
波。今。湖。日。分。鄰。低。光。俯。欄。今。擁。幕。中。央。當。殘。解。滿。
今。中。可。傳。觴。鳳。翼。畫。醉。今。踏。清。輝。章。際。潤。繁。榮。今。
嬋。女。隨。風。颺。背。飲。紅。今。眩。薄。火。浪。的。嚳。亂。銷。今。顏。
顏。相。望。交。影。加。羅。今。浹。色。成。行。露。脂。紅。淚。今。暗。風。

明暗烟輕紫臉今心許其芳覆渚傳經今肥翠園
驅刻舟入鏤今香不盡迴嫌彼崑岡今玉人有光
炳此丹穴今朱顏孔陽鮮芬行遠今遊沿齋紫錦
華合劍今綠珠和將木健連快今伴結嬌鶯池鏡
合顧今同心偕長傾城之笑今南姝發紫纈柯紫
絲今綢繆之翻紅雲白今蘭鼓玉腕開卷為期
今製姿若旦榴迎迎今蓋陰淺慢她鄉再弱今
續成娃館蜂如翠屏今翠鳥甘魚咽浮媚今醉
簪能亂其轉木帶今彤紅流岸紫屏舞彩今浸潭

卷七

小港

花鹽釵光香夢今駢舒粉汗輝貌電發今如雲合
畔仙子闌歸今集葩待散芙蓉為媒今蒙滿不憚
矜濃月健今月作白觀瑤魂離憂今嬌蝶為戲看
藻空席今芬盈猶戀浮友葉澤今尚依麗春朝容
夕謝今的意未覺載芳容與今持葉障面乃為歌
曰朱唇和粉融傾人色校風顏影拂水鏡香餘中
自通波面不可測同歸無獨紅爾既為君子妾心
願守童

幽草賦

陳子龍

鴻山麓今望羊羊之北地春風蕩今綿沙而碧柳
悲柔新今紫心腸念悄悄今流媚芳於是紫玉山
池錦憑臺藝相思深不台歡榮樹紫雲風塵
時露發亂之麗容今良湘之幽素學織潤於情
願輕楊於翠杆枝分地王之冠機於所香之路
澹水唱以遐想紫雲藍而驚嬌想其細雨初落
月下明孤月星隱鬼泣極憐離荒今自姓伴黃
和之幻情緗花而風冷雀雀蝶而神輕莫不隨
魂沉東集迷遠英昂淒淒之芳威淫漠漠之意傾

卷八

八禁

至若淖水荒臺廢山廢殿泥溫泉以豐滋青紅粉
而惹情歌雄姿今青黛閉玉顏今綠眉當艷陽今
畫妝恣登臨今懷戀漫文砌而藏蜂觸詩恣而巢
燕燕玄叢之化木拾翠閣之遺錫傷故國今荒莽
追歌舞今空聯聯人苦小院春階閉曉思感
秀情之閒情花連心之休新落流蘇而紫帶墮小
鬟而膩枝當其蔓連粧閣色刺錦帳轉轉空翠
蝶頻移注清眸之別情留銀燭之怨慙至如平雨
通巴洲烟壓楚羅窗披人涉深窺窺望紫鬱于

臨江照四子恨似洗清潭之紫蓋藏奇香而不處
火煙煜以焚如巫歌儼而祀女點碧血今江草亂
涼魂今幽渚更有柳邪新纖蘭澤初乾苗微燠而
迎H枝柔而而漾絲帶驚鶯于沙立拂翡翠于香
離妖童蕩樂遊女下時鼓習美蓉之印相傳芳藥
之許河水漣漣岸草離離滿浦贈別江漢相思感
此凄惻令人忘道何我情之誕楚遇小物而斯滯
生以齊憂悲散同路惟茲天之榮蕊任往來于午
歲詞觸緒而紛紜盡虛無之妍慈是以放志天適

前題

周立勳

辭嚴霜之淅淅今春風向而多委散廣除之妍媚
今結高樓之怨思夕妻妻其留景今朝異色而楊
燕何輕柔搖綴而無定今情款款以欲窮拂花先
歸入水雙鴻番英芳竹渾態煙被曉乘氣以回新
今數華實而下之靜女牽帷以流盼兮步遲遲而

如罪承舉止之婉約兮滑纖腰而不怒回膩粉

桂微兮蓋丁香之微吐嬌鶯下而無聲今堆疑野

而失措銷青門之別路今上銅臺之愁蕊連頰秀

而匪恨今長堤漫漫而咸護朝暉鑑而稍潤今括

單宵之清露蕩遊于天木兮泣佳人於日暮燕

飛飛而不亂今乍離離之長洲夫何桃與李之分

治今御橫橋而願淫闢綺窓之明粧兮紛香閣之

今隔宿簪而難任托明月于千里兮夜迢遞而一

臨艾莫情而必服今蘭香似而徒馨蕭蕭芷之芬

郁今越江皋而見尋通微誠于得車兮于幽人之

素吟繁花接葉而聘麗兮聚芳謂其可飲疾風懷

妒而難持兮夫何傷乎予心

前題

夏允英

夫何茲卉之間情兮悵靜好之脩輝越繁華之濫

約今較脩姱以永鮮悼宿毒之不洽今鍊媚媚以

繡綠氣賦纖其靡適兮志懷迷而未宜疑辭綠而

嫺舞兮方若青而業茫落寓閑庭而閨若今弄舞

氏之所能輝觀其藏製精演著辭韻類抽絲連秀
結素留煙搖曳拂幌差互縈連掩抑習嬾要耽耽
玄胡優侶之尊態今信靖潛之益研緒風颺而結
英墜狂颺颺今助師方矯託其相羊今羣蜂轉
而紛披雜著黃之文纈今開漲源以自持既潛
之不拔今展衰颺而不危霜擊葉其未節今亦何
植而寧悲顛窮愁而彌邇今沐蘭湯以瑩肌溫晏
暈其淫鬻今垂垂在冉以開萎若乃初日欲照百
卉分紅淹淪漢泊淒隱溟溟不炎不結內漸漸融

二十一

小雅

是若藏霞託紫孤月晶空舒徐輝煌鍊鍊離韻
青涵澈曼婉坤瓊爾乃秋鴻號引激揚聚類高幹
頹燦華榮勢微獨含滋而未散屬來道面蓋
孫怨今未歌戶牖秘今聲希視茲丹之沉鬱彌
心今長歎又有冶容拾翠雜紫參朱明當佛地
舊紫瑩映此青青色落蕩綺羅滿漸翠微之圓
樂羊賦之靜愉至于幽人閒閣屬貞節敷列
而不尚惟植蕙而滋蘭則制精瑤恩冠盤桓情
逸之榮契今獨外物是靜惟飛蓬今飄飄時

舉今雲中高立之未悟今如流墜之局終感盛衰
之磨今非焚火之所悲雖焚之微榮懼極
之猶施何茲卉之陰陰今雍寒明而恒倍亮潤露
之靡遠今堅幽棲今俟時

前題

彭賓

涉蘭皋之微微吊宿莽于岑陰不遇芳以自縱
縹緲而莫其青霞今散玉除分愁黛今冒寒鴻
纖如羅今不可惟顛楚楚今上子襟若夫繡帳香
暖銀閣塵生晚露沈沈花月之閒極今素趾

二十一

小雅

提拂長袖今動羅盈窺流黃今不可學陸明璫今
無聲驚銀綺續以遙思情柔媚而空橫爾其桂殿
鎖今勢瓦冷長門閉今金鋪塵聽車馬聲今雷殷
殷悲華路今蕪秦秦回以薄其露摩今桃李辭而
不謂何芳替之在懷今憂纖條而翠翠乃有食松
餐桂之子採穴登崖之宮窮異嶺之晴嶺觀奇英
之羅綺江妃採而不盡塵鹿衡而相尋怪伶僮而
未食山鬼披而夜吟聯綠竹嶺今蒼髮蒙茸披覆
石泉今環佩空音乃有離離放臣悠悠江潭綢柱

衡而不去春華萎而怨含目旖旎今續紛恩賜錫
兮何堪至若吳宮鸞去梁園竟走昔宿徒荒金首
不有托弱重之披離寫流離之飛倦微翅之清
揚○舞之芳妍媚繡隱今維錦履總結今今瑩
夜照思綺羅今在遙碧悲高臺今涼暮煙况復松
振其今飄飄似解仙仙今龍仙似解仙今斷明
祐古惟宜今丘隴長蒼荒今習幽草野絕園今
淒以霜玉塵絕今不可飛抱孤恨今慘不揚重焉
歌曰蕩搖波兮春生獨有美一人兮那處獨索淫

下今不子沐揚芳馨今未敢上意嬌嬌今艱之屋
石雖落今王以礫渺渺今將安從拾瑤草今日盈

前題

王元玄

金塘畫倚華池夕陰花飛地春來檢○若乃阿
房漲賦之○銅臺望陵之苑綠怨綿綿青愁靡靡
香非懷憂曾墮玉雲色異返○久辭珠璣濃鋪華
選宮車之碾未開晴唐長門佳人之拾難快于斯
時也則有烏啄泥而破碧鹿舐露而傷茵蝶迷荒

而沈寐鬼戀寂而生燐烟新霧老春肉秋塵果執
弔而執慶均欽魄于無垠又若羅山暮而殘木薰
風康今殉楚之墓明妃辭漢之宮沉淪起○靈怨
生托淚表質○撫單為○玉杯傾側花下蕪○石
唱離執○祠前首○斯時也則有遊人載酒而暫
還壯士行歌而如○暇先凝紫而聞香○調水呈藍
而映○飛魂背景而出遊神女踏芳而來○又如
河名無定地近長楊○封馬○最苦臥沉鐘○名王戰
沒之徑將誰○什之旁莫不霜前如絲雨後成綿

前題

宋存補

于斯時也則有影入浮閣○根閣雪閣李陵車下之
泥猶開數○蕭師軍遣之葉尚帶幽咽○已焉哉九
秋鴉鴉三月鶯鶯花飛漫漫日暗凄凄朝出溫○暖
夕寒寒○冷纖委而不盼○類質之如道是以建
情之賢釋○建之士遺○流華○瀾落○飄果均等○蘭草
或一○無正○離金谷之興○秋○又吳澤而吳澤
金時序之徂征兮競客與乎同人觀○棄物之相命
今憂瞻眺於芳辰傷寸草之建辜兮傍九衢而橫

陳寶驚驚之何事今樣車輪之紅塵磨大處之林
薄今誠失所於托根惟幽草之半綿今傍石髮而
羣豎吐自然之佳葉今挺蕤殺之弱芽卷密紫以
秀出今樂情性之無嫌辭原陌之駢連今去玉階
之騎奢于是蘭芬桂馥招桂嶺谷小樹深裡托蔭
於行挹露斯之洪淋振運凝之肅肅始纖折以垂
首久悠揚而注目意嫻娜以倚徙勢繁華而重顧
或踞或臥乍仰乍沉寫三春之麗景懷九秋之遠
心全貞情今無用還名勝今惜尋騰隱相今眉目
三曰之羅

卷之三

小詩中

攝遙映今衣襟南洛雨今昇玉使晝日淨將金
乃萋萋再弄文茵成繪莫莫咽烟荒庭樹掃驚
翠今圓幕凝標細今書帶故猶相今寒班比見絲
今寡系對萱草今忘憂倚天門今解勞蠶蟲今
一物剪碧樓今千條避雄氏之湯火鳴嘉號就理
瑄宜小羽之習習蔽鳴蟲之嚶嚶類其株之善好
狀羽客之飄飄若夫獨離新照明月情懷誰到材
而神妙何窺廉而炯炯伊志生之易止憐子處
執階至或池塘人夢合歡並並形歡歡而忽願植

非昇而難名藥相謂之藥粉朝采采之鮮紫
纖今密調星飛絲今落英侵水履今疑怨然結
今多情歌曰王孫歸兮遺雪荷青澤難施今茲草
生空庭一色今靡華青鵲鳴先啼今勞心驚

蕉賦

朱頌

卷舒為質色已成天重蔭春暉秋風華相張
之淨條依青氣以襲軒紅輪而失丈閭怒當
微前若乃霄浴金井靈砌王觀吟蟲銀素明星出
肝花命羅薄草信失歡扶疎徐起高擎挹寒泛虛

卷之三

小詩中

蔓藤聲濕覆扇搖翠柯絲輪綠絛莫在陰也赤
藤成林高樓清倚標識也美人命名甘露為子
軟也桃李同圖勝六寫似絲用也驚勢事書
代紙至如李烟榮曉啼露成行藏紋有項肉
房掩月若袖曳水為裳我陰作骨披步迎獨
玉立破郭羅傷影涼石鏡先拂郎當及乎小雨
落迷霧卷席幽庇綈徒葉新粉輕紅掩絕
消白竹聯情臺疊指思榮時而藉綺地嬌朱
孤院暝華掃鈞華失其畫覺噴壓宜于夕港愁霜

華之增肅阻義譽以不炎督軒合而空校舞參差
之綺醉鯉消燥于幽宮苦惜榮于冷位于是隱黃
舊之絳火龍葡萄之碧紗翻迴落照視映重霞遮
不汗之錦茵藏未深之鹿夢銀海夢參升山掩洞
慙東簪之蕙帶驛浸蓋之荷衣迷燭惜于無艷欺
桐孫之不肥領石重以自植裁雲客以作圖著精
爲之染汁荷收寄其秋憶辦緒落而善化子參生
而知機中無堅以易長卷似心以悟歸

紅梅花賦

陳子龍

若夫素瓣分英冰紋解渴東曉初還春嬌驛遲踏
文砌而破月望瑤林而吸壺扣鞋鞋之翠筍逗殿
殷之芳源投珠露而漬粉攀雄蜂而纏肌珠輕紅
於玫瑰銜小的于騰脂窄連心以春蘊隱麗麗以
烟持紗白曉千剪玉媽朱施而弄姿丹竈戶之纖
腕照碧窓之怨眉低微酣以禮香賦奇汗於濃露
分蓉脂而添香開玉鞋以瑪素在華黃於絳唇香
絲重於瓊對尋綠失仙同心起妒視火齊之葉葉
耀海猶千蕊暮月分香而緋衣水爲茵而紅步披

嬌娃之綺袖浮戲驚之墮羽冶月魅于昏黃關素
談於清霧爾乃顧頭木介驛路霜飛賦文遠媛香
酥脫肥軟紅綿千壽雪儕起鑽於斜輝泣通體之
什艷望溫泉而透繡乃若日下深閨春情小殿珠
侶畫盤傍妃曉街俯亭亭以腮麗裂娟娟以微頭
隔翠幕而招人貯紅樓而疑燕湘姚夢裏夜引絳
仙麗客鬼歸早逢妖妓玉鍊金龍是月頭素手
纏綿縷挑紅線盡裁芳艷或傳羅氏之園畧揚瓊
絲又曼清陽之仙顏黑染於春羅裁舞求之婉嫺
已矣哉小蕙柔絲自然親巧割個桃一半春華綺
紅粉吹風雨伴商人

海棠賦

周立勳

佳氣流英妍姿頗質平野初逢暫軒曉翠搖枝散
腰低蕊發媚愁淺紫之未盈嬌弱紅於難費入明
鏡而寬相目出池今委送妖姬羅舞而不前觀女
道情而猶惜綉烟縈之微醺亂雲散而其治露將
可以爾春風乍驚而出嘲教意無拘萊肌自飽綬
浴浦之遺劍襲吳官之芳豔吐半飽其欲俤孕懸

淫而如嚼。蕩子心以日成。紛然態而誰次。若乃深
 閣去。復障含。紫微。條。解。琳。游。月。飛。翻。剪。香。德。之
 柔。風。拾。霞。綃。而。為。歡。似。美。人。之。慈。暮。顧。朱。碧。之。珊
 珊。掩。絳。綃。之。青。麗。丹。女。下。而。乘。鸞。扶。仙。佩。之。搖。風
 遠。贈。脂。而。薄。汗。開。珠。房。以。垂。秀。流。泥。海。而。終。乾。映
 鱗。旗。而。連。繡。倒。龍。木。于。靈。燈。街。火。光。留。積。脂。濃。後
 百。縷。常。掌。千。休。作。委。翠。翅。浮。銀。皓。脫。破。藥。小。鳥。啄
 而。餘。世。無。人。而。髮。髻。招。雙。翼。十。茶。摩。分。解。影。于
 芙蓉。裁。水。設。而。柔。慢。頗。微。量。以。善。舒。關。餘。繞。其。特
 衛。體。終。日。而。德。如。額。乘。坦。而。盈。滿。仿。寒。綺。而。學。號
 乃。有。輕。盈。帝。子。約。約。脩。娥。撫。絃。命。意。起。而。為。歌。歌
 日。袖。翹。翹。今。丹。露。消。照。明。月。今。金。燦。然。惹。無。緒。今
 心。不。整。綾。衣。帶。今。轉。麗。娟。又。從。而。歌。曰。疊。勢。紗。之
 欄。欄。分。落。朱。粉。之。離。離。拭。木。藻。之。流。光。今。裁。文。編
 而。為。讀。覽。佳。人。之。芳。澤。今。香。焚。焚。而。覆。帷。惟。

石月蒲賦

徐字達

若夫小綠勾。素符。香。細。標。此。根。淺。此。變。節。池。潤。月
 石。潤。以。支。持。薄。寒。沙。以。流。初。被。丹。崖。以。紫。蓮。復。深

源而天非。於是冬凋結風。草靡未通。亂葉辭膏。含
 木。沖。泚。挺。清。都。而。不。舉。衆。陰。滋。以。在。中。復。未。露。隱
 兼。蔓。連。成。或。倚。族。而。旣。庭。或。承。颺。而。已。歇。乍。將。扶
 以。孤。之。旋。相。戰。手。演。蕪。難。曉。謂。其。昇。態。必。降。精。以
 自。空。爾。乃。青。青。木。中。微。微。塘。沉。乾。半。帶。侵。晚。刺。荷
 庭。庭。翻。庭。而。別。名。葉。在。周。而。同。蟬。生。泉。始。洲。星。旦
 初。參。農。人。流。連。于。茲。長。田。父。得。意。而。如。市。驅。日。氣
 之。盡。占。步。頭。之。見。以。彼。如。絕。洞。深。潭。崇。崗。逸。路
 木。木。寺。堂。自。有。緇。露。枝。無。人。而。獨。牽。踰。飲。露。而。吐

素神光昭。爛非煙。非霧。前千歲之藏。脂。脂。還。丹。而
 誰。則。有。嵩。丘。道。士。九。疑。山。人。恐。天。地。之。既。老。日
 日。月。以。納。新。朝。游。青。雲。之。丘。暮。宿。太。室。之。門。十。才
 九。節。霍。靡。錄。記。採。英。懷。中。飄。飄。其。蕨。是以采。帶。大
 出。媚。黃。對。粉。與。御。搖。而。咸。遊。比。耕。沙。以。繁。漢。方。結
 恨。于。賤。賤。振。春。聲。以。誰。干。滿。臺。乍。空。薰。澤。村。賦。豈
 蕪。城。之。支。離。曾。東。水。之。游。流。急。趣。暮。手。隨。隨。託。昌
 陽。以。引。年。其。歌。曰。春。鳥。至。今。傷。心。碧。哀。江。南。今。續
 龍。鬼。弄。白。日。今。消。池。伐。水。草。今。多。我。蒲。豈。若。竟。厨

體。真。文。豎。縱。橫。清。靈。功。于。百。卉。益。民。聽。以。尚。嬰。歡。
夜。鮮。侶。優。之。舞。明。堂。和。雅。頌。之。朋。友。冠。環。之。告。咎。
豐。巡。符。之。光。形。求。瑞。祥。之。肆。脾。體。玉。衡。之。降。精。者。

代。社。王。申。合。稿。卷。之。三。終。

與社王申合稿卷之四

華亭杜其敬 徐鳳彩 盛翼連 全題

賦

香絲海棠賦

陳子龍

發曉幕以逐春。燭清歡於樓。騎馬小。調以香手。育初。醒而。障面。約。媛。魂。而。扣。紅。脣。瓊。肌。之。秘。倦。倒。姍。粧。其。授。懷。濕。秋。情。以。低。顙。引。輕。容。於。露。文。纖。柔。心。以。雙。提。鎖。烟。架。而。扶。源。比。溫。酥。以。徐。夢。清。伶。之。媚。媚。姿。疑。朱。之。弄。弄。學。照。靨。而。臨。波。薦。軟。肢。以。針

野。浴。散。露。而。遊。風。雪。運。錦。而。懸。樹。華。遊。絲。於。皎。月。異。飛。髮。於。碧。煙。蕭。明。時。之。靜。淫。荷。花。有。而。香。絲。剪。無。絨。於。螢。錦。掛。簾。屏。之。絲。仙。紫。嬌。夜。之。情。離。芳。思。而。商。帝。擬。切。盼。之。歡。初。梓。舍。羞。以。自。憐。掩。獨。去。而。神。却。破。處。寒。於。曉。曉。曉。曉。之。愁。勢。影。之。素。初。庭。紫。稍。以。向。夕。解。幽。貞。而。露。保。影。中。露。以。脫。胃。銀。霞。投。而。染。輝。月。移。之。半。絲。纖。江。委。之。翠。卷。瑞。芳。龍。以。展。歡。還。輝。身。而。弄。妝。顏。散。綠。之。環。塔。推。驚。騎。之。嚼。鞭。緯。水。膚。以。嬌。瑩。冉。柔。非。之。纖。程。若。乃

騎。刷。山。眉。風。翻。桂。樓。翠。綠。的。拋。花。空。波。清。荷。翠。鼻。而。零。斜。抱。曉。翠。而。搖。曳。是。宮。曉。魂。之。都。鼓。室。分。納。之。弟。則。有。玉。女。開。愁。瑤。瑟。通。越。伴。遊。龍。之。嬌。額。帶。垂。垂。之。墮。髻。封。薄。醉。於。綺。疏。探。曼。情。於。繁。悅。點。點。汁。而。臺。脂。挑。顏。纖。而。修。德。繫。的。紋。以。聯。翠。塚。丹。靨。之。昇。繁。至。於。春。虛。攻。兒。雨。漲。曉。殘。凝。粉。未。而。魅。散。沉。的。紫。而。魂。粘。斷。燈。挑。以。留。碧。燭。明。綿。而。刺。黛。短。紅。弄。其。媚。媚。大。垂。麻。其。慘。慘。啼。啼。傷。傷。悵。悵。空。空。墮。陳。英。而。仲。盡。儘。去。豔。而。流。靈。亂。惹。人。之。驚。窄。折

馬

思。歸。之。柔。尖。懷。華。絕。今。誰。續。懷。色。命。今。不。華。余。有。意。今。天。鉢。命。余。都。今。飛。服。恐。遲。暮。今。齊。靴。群。仙。途。今。雲。煙。渺。何。接。今。夢。迂。抱。奇。擬。今。歷。歷

前題

袁九藝

有名。葩。之。新。艷。托。瑞。澤。而。張。挂。疑。紅。醉。之。榮。清。學。霞。綺。以。抽。絲。剪。大。挑。而。弄。碎。珠。美。容。而。細。香。開。手。秀。面。羅。薄。圓。萬。圓。而。珠。鞋。于。時。教。帳。長。開。梅。簾。畫。卷。芳。茵。翠。深。石。錢。紫。淺。映。寶。果。於。朝。曉。登。環。璣。於。砌。硬。合。秀。枝。之。甜。柔。惜。媚。體。之。盈。悵。弱。顏。畏。見。春

玉以齒向玉塔逗返綠海鞘逡巡拂動纖容紫燕餐
可覺紅顛楚妃東素不勝衣延娛怯舉遊顧弱起
女龍仙裙帶留旋憫輕曼露羞猶勾光晃日泣起
疑雨丹綺夢嬌蛟交織縷低覆羊車斜帶鳳脫滿
桃少瀟瓊玖螺舞彩衫薄兮香酥寒雲鬟重今瑤
細簫乃有石竹仙子甲帳宮娥武番覆袖笑縮春
羅振幡鈴而梳弄弄芳絲而浩飲歌曰麗媚千四
玉屑軟明離曲帳貯妖嬈黃金半搖不自持薄情
卿瑞息芳喘又歌曰智瓊來是宮中宮中行歲鞋

珠萬蓋不到朝陽新妬輝直宜天上值青童
妾丹丹面宜約聲現魂而手塵落粉銷白
被催滯紅杏煙輕繞蝶扇炊融飲脩裾兮香自
語癡醉眼兮嬌欲通重鳥亂日么娘濃曉暖
雲止輕洗脂顏玉琬停停帖妥倚瑯欄籠翠
妥泥憐月姊

前題

風游紅于蕩。汎泛蠅弱以嬌塵。嬌柔媚以隨帶搖。
輕。螳而翦肌。紛索若其胃狀。粉丹施而掛髮。曉。淫
。縱以衝。綠瓊瑰。旂而紛。綳射。璫。瑤於網底。沉。連。露。

絲絳飄沃而改縷歲鞋飲而妍靡於是園煙
 殺絕沾蘸而綿綿鄉風蹄而不來闢踞顏以爲旋
 須許笑而悲悲彈輕盤平曰散濕絕路以軒長樵
 溝壑而大紹則有塵靜終臺雲虛月水清妖弔雪
 駭痕落玖假紗帷之蠶卷驚赤羅之纓頭并金蟲
 而繁釣圓水桶而釣媒繁星懸怪嶺馳吟翠堆滿
 繩以環殿閉臥姿而錯門外寒衣而帶積星流縹
 以抵審裁宏影以墮苦至如鳴師樓前梨花院裏

藏根顯鬣驚愁踏紫紉雨回夢於寒理真珠捲被
于浦水隈耐脂而綴有碎髮着以膏灰泮銀箭而
依關逗的攀以羅蕊藏曉曉其處脂啼額淡以凝
靦張楚宮之西揭垂垂簾而捲紫蓬乃步瑤樹
飛絮破壘結躍女蛾媚瑤璽于晚袖拂湯旗于輝
有散危雉以列行迷迷純而體樂飲融尤以脊腐
樹反態而迷舞蹇却倚以檢鈕肅舒見而驚縈疾
容與其細細機工十二而屢選張錦握以臂帶淺
臉葩以度暇時則檀牙停魄彤雲映色金燕玉液

之。長海上月明之。客飛羽千鐘。星斗白映火風。
而。勾朱歇梁塵。而。罷。燭青。澤以。醋紅。弋。殘。昏以。
爲。初。未。繫。紫。而。畢。螺。織。幹。昇。其。禹。華。涼。泣。薄。以。夜。
憂。憂。憂。而。不。氣。無。佳。倦。憊。以。硬。粉。術。賴。欣。傾。以。
息。泉。香。蘭。又。而。勝。橫。斷。天。絲。千。一。尺。亂。曰。美。人。起。
今。傷。心。碧。屏。障。氣。今。青。錢。生。年。花。多。今。南。國。暮。錦。
約。老。今。春。悵。悵。又。曰。春。悵。悵。今。黃。金。臺。紛。盛。我。今。
蘇。鼓。采。綠。怨。曉。今。丘。壘。出。海。蕩。蕩。今。春。頻。來。

前題

王元玄

彼。曉。林。之。惠。光。今。舞。窮。邪。之。紅。曉。撒。小。英。之。麗。輕。
今。分。妍。心。之。互。綴。承。僊。柯。而。無。力。今。疊。青。枝。之。義。
覓。和。奇。驕。而。未。志。今。整。羞。情。之。舊。閑。慶。紫。欽。之。清。
柔。今。顯。紺。條。之。婉。嫵。芳。釋。欲。改。而。彌。矜。今。新。慵。將。
醒。而。不。達。菲。菲。曉。暈。而。流。班。今。泥。泥。和。煙。而。失。碧。
風。將。成。而。顛。肌。今。春。未。醉。而。腰。骨。舒。薄。脫。之。搖。搖。
今。染。茜。顏。之。桃。桃。飯。沉。猶。其。特。憐。今。持。新。妓。而。妬。
肥。醋。小。寒。其。不。羈。今。墜。兩。絲。而。薄。瘳。悅。媚。質。于。千。
心。今。紫。冶。魂。於。空。際。悵。未。雙。其。曉。名。今。妃。春。風。而。

真健

純肩賦

朱瀾

避。炎。輪。而。張。羅。組。綳。綳。而。成。月。不。因。熱。以。合。歡。能。
遮。聲。以。度。關。錦。七。寶。之。絕。類。凝。九。光。之。涼。骨。展。露。
聲。於。無。憑。挽。花。魂。于。欲。歿。螢。火。撲。而。不。溫。蛇。墨。酒。
而。弄。忽。開。全。蟲。之。埃。網。拂。鏡。鳥。之。香。塵。飄。霜。曉。于。
暑。國。出。蟻。紋。丁。火。練。禦。炎。帝。以。設。障。遶。風。伯。以。解。
粘。易。乘。輅。體。之。燕。難。怯。長。窮。之。蟻。虛。蒙。面。而。成。薄。
先。舒。髮。而。含。纖。似。蠅。翼。之。留。形。傲。龍。皮。之。須。水。絲。
爲。舞。以。乘。鸞。素。空。揮。以。却。雉。招。飛。光。於。凌。臺。襲。合。
殿。于。故。陳。伴。霓。屏。而。揚。酣。通。銀。戶。而。去。浮。脂。春。翹。
之。霧。縉。狀。雨。潭。之。星。隨。空。殺。狎。以。莫。逆。翳。帳。驚。以。
相。吹。借。白。利。而。倒。脫。漾。紫。綳。而。分。滿。露。絮。臂。以。牽。
雪。蝶。彩。粘。以。結。綺。歌。成。珠。而。串。質。色。比。玉。而。龍。吟。
怯。晃。規。之。初。引。勝。新。鈎。之。小。窺。閉。斷。燭。于。紫。關。起。
沉。水。于。鼻。路。疊。灰。情。之。纖。塵。透。隔。紅。之。青。雨。迴。華。
影。而。圓。悲。素。粉。泥。而。涼。妒。掩。露。臉。之。淚。淚。灑。山。眉。
之。顰。足。三。秋。薄。于。吹。顛。尤。春。命。于。未。暮。玉。衣。獻。而。

山匿素環隔而鳴。鳳亂倚摩之艸。野入向夕之烟。
盲。靡。暈。染。而。昏。影。昨。水。含。而。懸。浪。鏡。同。心。以。持。照。
屬。融。色。以。映。粧。屬。絡。緯。之。織。綺。屬。易。之。裝。黃。

珠賦

朱 灝

倚青戶以凝族。逖。越。車。而。相。羊。早。去。來。於。簪。國。時。
取。次。平。瑤。房。曳。花。輝。之。長。展。歸。風。女。之。小。淑。領。舞。
洞。而。容。渡。上。綠。天。而。影。涼。遲。暮。出。為。小。草。結。沒。暑。
作。含。香。乃。若。離。荷。拂。未。幸。柳。入。幕。狼。籍。金。鉅。應。置。
丘。壑。浴。碧。留。今。蒙。銷。龍。時。擬。幽。麗。之。空。紫。弄。綠。藕。

之。胃。素。膏。聞。幻。質。吹。成。於。剪。指。黃。白。羅。致。為。金。瑣。
偶。寄。生。手。橘。弟。時。市。色。於。槐。兄。或。返。魂。而。好。色。或。
托。體。以。牽。情。假。黃。羅。而。未。集。綠。朱。火。以。長。生。乘。長。
麗。而。掛。席。閃。金。電。以。垂。晴。千。足。撲。昏。亂。髮。空。光。夕。
黏。輕。機。騎。重。情。押。玉。簾。威。依。淡。綰。姿。澹。康。纖。體。寒。
朱。怨。蒙。失。項。擔。波。印。兩。兩。憲。許。三。三。薄。情。不。近。乎。
執。扇。遮。愁。屢。展。于。屏。風。雨。不。出。為。高。隱。葉。多。變。成。
幻。工。丹。敵。延。之。收。服。蜂。怒。不。與。棲。雄。通。金。鵲。之。鼻。
信。梯。碧。鳳。之。座。夢。曉。曉。其。肌。怯。飛。翠。藉。其。意。通。

以。氣。感。芳。傾。人。妍。授。傳。照。輕。各。化。身。香。縷。獨。春。曉。
晴。偏。迷。清。畫。間。友。竹。而。貽。粉。從。女。對。以。乞。脂。給。輪。
重。而。露。濕。白。桂。薄。而。雪。欺。吸。若。太。真。解。渴。飄。同。飛。
燕。輕。馳。能。痛。香。而。不。言。如。塗。珀。而。非。醫。度。紫。綃。今。
態。美。逐。鶯。繁。今。春。隨。入。縣。可。居。退。場。堪。保。塚。出。青。
魂。推。逢。紅。惱。尊。前。闕。身。畫。中。造。綃。素。娃。蕩。新。黃。嬌。
就。老。舞。綻。綃。衣。艸。出。文。葉。增。無。聲。之。豔。譜。綴。偶。落。
之。澗。華。並。李。解。其。難。佩。游。妃。亂。諸。寶。珈。綃。善。賢。而。
疑。致。顏。木。衰。而。不。還。添。暈。有。迷。離。之。月。拋。綃。有。薄。
醉。之。霞。傲。天。孫。之。乞。巧。願。習。客。之。無。家。翻。欲。仙。而。
晚。羽。點。可。學。之。丹。砂。借。絲。雲。于。易。散。難。錦。霧。而。非。
陰。却。內。如。驚。誤。入。序。色。各。已。有。差。

奴賦

陳子龍

何。項。竇。之。霸。膏。粉。營。樓。於。薄。暮。本。醜。德。于。丹。鷄。混。
嘉。名。丁。素。驚。乘。炎。后。之。方。騎。退。夜。光。之。未。吐。脫。豈。
草。而。宵。逮。循。汎。溫。以。冥。裝。豈。開。房。之。鵲。穿。棲。陰。豈。
之下。藝。避。術。折。之。廣。陰。探。寢。寢。之。濕。帷。時。出。琴。以。
營。寐。每。投。暗。而。營。肌。豈。襲。服。之。易。遮。何。自。國。之。無。

7

以呈毒像賜身而趨寄客均處而增憂
 繩而善開再曲脚以昭文秉長喉而利刺滑
 結悍以戰身疑溫炎之休始惟腥濃之足求混妍
 裏而不避雖卑命於喉盾亦既施而無愧信極貪
 之所聲鮮禍福之足忘系曰朱陵所育宿養曼今
 媚化靡野計利餘今其毋為身罪得道今果破題
 運易弗勵今連牘充閣不得彈今誠曰南國早濕
 萬民張今承人之昏女勿忘今母曰在遠即女房
 分君子向明莫予殃今重曰官益容適必掃驅今

卷之四

都承才教際制扇今令彼偶肩揮鼻持丹良理
 光亭蓬符分曉虎步樂墳嶺今戰手聲劉悉焚
 俘今微彼素娥秋霜滿今珍此凶族承歡娛今

前題

朱顏

物軒陰中最工其費草居背村聚城早並利括秋
 毫務偏流似恣游八區雷怒成喜昧性戀皆肉食
 甘郊乘隙營微聞謁舞起焦竊為巢鳩母育子天
 駒選鋒空鼓挫體因熱繁徒力帶不齒醒彼膳鄉
 長此烟視自奮猴形城人內美火攻有營設摩懸

本行刺輕生越山勿揣避拂騎揚投荒盡徒嗜匪
 為府聲詎倭耳風伯逐處兩師薦胡滑踪踰關像
 俱裸裎賊不擇味附和為鼻飽精旋旋月示驚
 借峰振刺與繩同盟銛途蛟若合若蝦兵伴迷網
 國族困羅城翕助氣聽神視其首咒空惡吻格關
 沈頰窺從舞仙善竊背貞隱身藉草花命被創飛
 扶利七師役木鄉危在彈指掌作北邱暗促荷關
 因肌為權依逢反噬飽向木竭無舌飛言連飲恨
 血前戲雲臺江浦別尊密汗銀屏金磚誤憐故侮

為寒殷肆夕發投止輕客臨幌杏別開瀝婦公口
 劍達映內藏禍機富食而減不憐細腰開香楚碑
 醺熟闌酣惟空望朕耀薄燈光標勢夢折耳能不
 窗媽紅素絕雖夙芳色猶形孝劣生稟泉食題越
 為蟻既慈昧照且槐蠶延錦傘暴御蔑顧仗還紅
 鏡甫飲爾預登筵厚仇青客問爭逐覆祀聯聯
 尊妝卷賦迷天寄地翼扇破團依美謀飲會見涼
 希

詰攸賦

李笑

帝何虛。乃舉放形炎帝何怒。乃繁汝生水。則道
今集則陸。蠡爲弟。今昂則蠅。汝德何湛。今字曰白。
復何才。今文其名。摩說草根。今而升彼事。設身何
查伏。今日何夜。明。洗。說。象。除。微。律。浪。執。制。厥。肩。
反入。便。以。健。賦。量。而。勢。題。不。力。銳。頭。利。入。夫。何
以。不。於。日。口。咀。而。不。後。厥。膚。自。毛。通。臂。不。故
于。秦。厥。腹。易。留。何。彼。脫。指。焉。之。有。使。不。讓。肌。巨
拿。一。試。脫。者。曠。既。不。相。告。何。爲。呼。入。苦。韓。汝。耳。
何。德。又。好。爲。夫。坦。汝。鼻。何。知。問。人。思。發。所。營。何。利。

乃夕市吾門。何勤口與體。而終身不悟。顯首喋血。
畏。聖。是。禁。厥。體。在。前。何。官。不。以。款。弄。投。身。祝。爰。有
憂。膏。膏。所。都。何。急。欲。肆。求。得。枯。脂。以。朝。飽。楚。羅
越。焉。實。藏。孔。腹。何。者。養。之。野。諸。蓬。禁。之。父。牛。馬。無
事。汝。何。壓。焉。聚。尼。擲。足。不。得。想。焉。設。禁。淫。漬。臨。難
所。營。何。有。肩。駢。指。而。交。馳。酣。之。四。隅。之。內。消。瀝。都
有。既。足。饜。餐。口。而。何。謀。人。自。送。形。軒。轅。橫。行。歷
人。奚。愛。積。塊。之。阿。而。阻。幽。自。禁。維。蠱。維。餅。維。潤。維
溝。維。菰。維。苴。何。幸。人。幸。出。不。但。厥。處。易。爲。乘。暗。製

昏而大肆厥聚。何雷震之在躬。對來楚而創。聚異
樹何生。錫母安止。執性沫拆皮。入達此子。焦。驟。作
巢。何所持。空。洞。神。視。何所。指。何。道。遠。馳。而。項。環
以。事。談。人。驚。聲。新。其。何。述。何。聖。人。之。德。博。得。衛。彼
大駒。貞。姿。何。仇。暴。筋。以。指。又。忍。德。孝。子。皆。吮。厥。膚。
何。霸。主。施。腹。而。憤。體。長。嗟。腹。厥。仙。鼠。目。何。不。化。何
輕。客。便。係。廉。雲。臺。而。兩。下。爲。股。妖。聲。刺。何。深。爰。先
下。帶。大。何。勤。聘。慕。幽。雨。意。何。森。丹。良。翼。擎。夫。何。聽
厥。以。誰。彼。餘。以。不。滅。就。枯。風。振。律。中。乾。不。僅。

騷

騷。變。騷。云。何。理。騷。之。舊。憂。今。來。憂。陳。子。龍
騷。聞。闕。塊。其。激。零。今。空。點。點。而。沉。極。歲。沿。灘。之。春
騷。今。百。卉。具。而。具。遺。資。華。奮。集。以。善。達。今。蘭。見。惜
而。猗。蕩。夫。何。弱。芬。之。炮。燄。今。回。心。持。而。息。晚。長。離
戾。而。遺。音。今。勉。仰。哺。以。私。付。左。鵲。刺。刺。刷。羽。今
右。瓊。蛇。遊。手。蕭。之。水。寒。切。妙。而。酸。辭。今。界。微。形。粉
利。齒。羞。美。人。之。中。乎。今。媒。申。申。而。問。之。固。托。鞅。猗
以。爲。媒。今。離。宿。誠。之。易。離。縹。被。城。以。魘。有。今。貞。既

其夸晚兮荷馳雲而當焚。懷飲際其焉慰兮。蓮
揚超於高冥兮。既穆惘其疎斜兮。命余夢以憑緇
會賦尉之營阻兮。號傳余之駒刻兮。運成爲余占
今日願其有之。惟言之曉捷兮。豈問食之。知
胎得蜂蟻之清枯兮。又觸邪之新樹。颶風烈其一
律兮。遠天恥於南方。揚舲涉於大江兮。朝潛魚於
龍堂。章索索嶸其玄清兮。丹椒速於都房。臨越
山之半平兮。登閩嶠而極望。海浮波以茫兮。吾
將使鯨爲鼓。楓沐濛濛以吹蛇兮。潮涓涓而漾。噴
黃沙波漫以壅珠兮。抱蛟宮之神麗。照雪谷之紫
垂兮。咀陰峯之鋒。茹抱疾離之笱次兮。續警警之
今傷我固知世俗有弄誣兮。指正遺於天常。豈豎
之獨我尤兮。曷能不厭余之芳。芳同若可厭兮。爰
恣遊乎大荒。緼列星以爲衣兮。今浴天漢之清淵。舉
箕尾之正士兮。絕尤庶其。余且且

前題

李 愛

悲泉愛之方壯兮。覽變醜之縱橫。荒獨處于海濱。

今魂皆替而驚。醜不知。衆之所謂兮。狡雲霓而
呼。列星列星。失其招搖兮。司詭刻刻而怒。焚雷卒
來以擊予兮。虹又蚪蟠而當庭。專予思之不可化
今昏天門之不可開。帝春九土莫與綏兮。商狂畢
方翕飲。餘而不可媒。廣聖渠昇翳而塞天兮。屬
瞽目而難視。菱葦富而爲城兮。曰當世之無蘭。華
非卷施之與。菱葦今舉咸冒其妖草兮。苟冀心以善
刺兮。余又醜而不道。替命似此。瓊攻今豈謂黨人
其諒之庶。自添于閨中兮。世主情而製之。精不信

卷之四

而中涼兮。荷脂澤之靡。彫余既不難。夫長離兮。哀
羣鴉之相翔。嘆紫庭之靡。崔兮。高淫蔚而不可望
波靈淋之澄。溶兮。微托游而爲航。玉殿憲宰神將
難扶兮。蕓莖橫條披離而充梁。彼黨人其亦已兮。
念惟蓀之不荒。習水煙以自苦兮。寒獨立兮。山之
前。顧荃蕪而不識兮。操野葛而盈房。道幽阻兮。又
不以燈。腹既憊兮。鳩爲糧。余耿耿心而願告兮。君之
聞兮。九關猛犬斷辭其吠。余兮。赤魃爇而叩
余美之招。妒兮。衆固好夫佞。頑信成質之自

不能破玦而爲環。玉女之嬋妍。今豈遊龍廉而蟻
顏。恐極僥之彭彭。今豈孤地鼠窟。亂而登壇。燭火
息而不辭。今豈博夜之未闌。對白日之沈沈。今豈
不若黃昏之可安。亂日宿霧幢幢。蓋若華今。苗黎
茂茂。黷殿宮。今持則雖靈芳。不與今林則雖長。近
製膚。今以解爲妻。誰曰好。今角端長。饑狼飽而驪
今僕衆盛。延龍苦其腥。今寢寐歸耳。帝果以爲嬌。
今張目冥。非誰謂其不替。今余心不可說。今登崇
山。今望彼豐草。齊厥貌。今秋風且至今。今飄焉薄。今

諒彼黨人。今何盤桓。而蔓榮。今

前題

周立勳

世莽莽以任運。今賢與鄙其難。服廉潔而懷恨。
今衆懷誠而共訴。天清冥而無所極。今驟飛騰而
難叩。謂明月之不可照。今率荆棘而爲履。汨予身
之遠去。今夫豈答之不信。予芳衆偃期而工。巧今
雪予言之荒。猖獲黨撥而充情。今解予佩之意。勤
內美。旣不可以申。今寒衡立而飛飛。庶致容其無
患。今驥在廐而終殘。瞻廣庭今屹屹。曉迷不知所

處之正。今下幽晦而棲。背神堯之美。抑今。經羣
賢之得路。歷興亡而莫違。今夫何變乎此度。周論
道而西昌。今旣失柄而東步。果龍流之鮮克。終今
予又何睡。騰焉而懷。帶日頽光而閉。聯今。謂浮雲
之不我微。煬合毒而索試。今驅鳳凰而避之。非殃
途之不可以久留。今傷耿心而見。羈托豐隆乘雲
而上。今帝閭杳杳守者。雖予將改。駕手中洲。今
帝從譴予而降。謫世皆艾而服芳。今安得不列。夫
關。庶以信信而入。應今。苦陳詞而若群。返初期於

故主。今雲情。脩而塞路。駕白水以爲榮。今。溪九曲
而不可渡。登浮屠而遙望。今彼已非中土而爲寓。
將道遊於象山。今非駕與之所客也。牽宿莽而與
狐兔羣。今予不能爲此。踞也。欣東皇之可耕。今輕
予駕而就之。豈旣不謂予之姦。今世執得而諒之。
披義文。曾有其易。今仲尼爲之繫。存亡信其有微。
今進退險而難。際予旣熱。識此數。今心煩愁乎。豈
之不我契。抱予貞而終退。今予獨客此屋。滋採。豈
榮以爲裳。今披薜荔而爲秋。離黨人之不我善。今

不委芳而就。願倡曰：天高高兮，雲在下山。雲
今木在上。木有枝兮，雲千枝。雲隨風兮，不我執。冀
列星之垂照兮，卷晦晦而不朗。龍曰：惟帝有期，誰
則司兮？帝北有斗，不可持兮。虎豹在林，犬亦標兮。
鳳凰其德，維乃悲兮。悲不得志，又恐為瘦兮。高翔
寥廓，非吾歸兮。

訟魁

陳子龍

天。煌。煌。今。高。四。垂。氣。弗。翕。今。雲。何。之。天。病。倘。今。露
不。施。則。日。力。今。乾。星。委。哀。江。南。今。色。黯。黯。焦。未。欲
訴。今。不。得。上。凌。競。失。寒。今。灼。莽。蒼。龍。何。為。今。不。翻
靈。寢。何。為。今。無。言。魚。何。太。今。高。原。早。草。黃。今。氣。昏
石。文。今。中。蟠。蛟。洞。今。寔。寔。若。有。物。今。騰。僇。僇。吹。炎
火。今。宿。流。波。虛。下。民。今。媚。天。布。流。言。今。謂。予。不。妍
新。茲。土。今。不。放。詛。希。女。今。徒。倚。過。雨。工。今。自。弛。箕
君。林。今。走。蒼。兕。嘉。梁。潤。今。石。髮。何。幸。今。生。毀。發
余。使。今。玄。熊。命。余。郵。今。雲。聽。支。祈。特。戈。今。舞。空。黑
燒。起。今。鴻。鴻。馮。夷。發。河。今。江。委。海。盡。余。排。天。門。今
告。帝。以。不。聰。巫。微。微。今。晉。汝。涓。涓。潤。今。江。楚。極。嶠

序今禾黍永千積今為民聚

前題

朱 顥

歷。天。門。有。赤。豹。今。單。隨。乾。而。變。離。火。號。鳴。其。長。學
今。赫。窮。湛。而。策。照。律。今。竭。足。不。通。今。靈。星。臂。而。迴
池。何。雨。工。之。滯。教。今。漢。無。鼎。而。碧。瓦。闕。轉。為。之。流
盼。今。阻。屏。覽。而。亡。適。楚。焦。明。之。不。靈。今。離。黑。猿。而
摩。激。輪。龍。馳。以。囑。靈。今。繼。王。玄。之。使。使。崖。山。烈。而
澤。竭。今。叩。桐。魚。以。興。明。家。石。柱。而。出。榮。今。米。甕。涸
以。失。相。離。寬。趙。被。風。草。今。雲。持。族。而。失。澤。皆。泥。龍

之。不。應。今。立。陽。石。而。壞。圻。號。號。露。無。不。探。今。追。早
鮮。之。為。遊。壘。重。厄。之。將。焚。今。宜。列。鼓。瑟。而。龜。烹。燬
慶。當。為。草。棘。今。付。河。伯。之。同。征。勒。應。龍。以。致。鞠。今
擲。黑。蟻。之。首。淵。界。商。羊。使。力。啄。今。中。石。燕。之。飛。橫
千。無。為。之。刑。今。截。南。垓。之。長。身。龍。山。聲。罪。吹。角。今
或。就。殲。千。佩。人。電。橫。示。之。水。曹。今。明。曉。愆。之。膚。戰
苟。得。赤。夫。妓。族。今。騰。旁。心。之。不。忍。

前題

周 立 鼎

日。崑。崑。今。雲。不。來。高。原。楊。塵。今。物。勢。危。百。川。

今彼龍回河漢無波兮蓬萊壁草木焦卷兮黍稷
為埃匪上帝之不仁兮云有物而為之哭載一目
其直視兮喜燔灼以自恣輪龍首而難馴兮駕日
輪使西營雲璣璫而在野兮曉天畢而先豎陽鵲
鳴風而呼雨兮憫糾結而失埒顧四野漫漫其無
所陰兮江河輒流而冰斷乘赤鯉以遊濠兮叩九
關而告之義和弭節於中土兮助炎威而下番越
乎危而猶暴兮吳巫紛紛而陳辭因父負未而橫
涕兮就有喻而勿枉門徒遂之困愁兮赤千里而

題題設朝綯而為衣兮寬西旦而為裘况豐隆震
其前兮屏翳蕩而在水差鬼國之昏靈兮羣魍魎
而崇崇高岑磊磊而無見兮毒潦流而生疴招兩
師于帝都兮清露漚而若洗御田祖而酌醴兮苗
既備而復燒魍之去兮下民喜

閨奄序友人清下恒也

陳子龍

於戲美人之歸蒙如也乘玄颺其焉之莽瑟兮縹
翠霧障手長離摧殺脩翰兮墮扶桑之上枝沈
墨玉於泚之水兮予今亡此靈書悲浩浩兮沈雲

而無姿風發兮散枯桑之妻鵲昇騰歷今宵
塵以冥麗揚沙棠之委委兮予將東征海之涯馮
層以四周兮召巫陽而陳辭惟昔帝之香柄兮
紛靈環之妖麗南來芳于江南兮舁美人之芳廟
矯幽貞以相慕兮揚枚芬以懷騁媒介夫汝南之
正士兮予也曰吾黨之聖惠余佗贈其玉環兮欺
中情之私寄苟非義而不取兮立前修而遂遂荆
赤質於大杆兮卿玉持以舒翅披閭闔而導平東
兮今覽宙師之形字貽亞厥於閭庭之野兮胡青

二十七

版之陸離人既煥其流瀾兮又磨磨而見雲指星
辰以為期兮我固知美人之瑞也緝无賚而為佩
兮又胡適此瘳也曰先鳴於冀州兮信沈沈于上
京滋豐潔以沃若兮衣下土以為正遠書聞而不
我即兮抱總總之幽誠弁翠羽於南枝兮嗣小雅
之鳴鸞發湘江之怨文兮遠蘭臺之麗辭子既紛
其金腹兮余躡華而峰嶽繼微言於孔籙兮屬玄
苞之菁榮惜醜艾之奮吳兮實滋蔓於鄒陽彼曲
士之疾正兮發根蘭之不芳佩速較而適野兮

身以蜺蜺直我道之微細今紀役童之無與余
龍應連絕於雲中今子又曰山有猛虎朝策我馬
於崑崙今夕余秣千幽土狐伏莽而穴處今虎狂
狂而賤塵羅九關之見阻今帝錫予以繡繡若思
稟之在余茲今令鸞鳳其自墮舞子獨遺此由閨
今垂錦帷於南浦鴻文飛揚而四出今群夫人之
集組余歸舫於大江今知辛斬夫衛柱瞻海雲而
涕淚今惜吾黨之良輔駕青轡而上騰今惟帝實
下嘉解升危臺而招之今嗟爾魂徠其俟俟招曰

玄冬切暮今吾子上征雷疊客客今高雲鼓笙陰
池早青今廣堂蕭蕭我燦玄文今鐙鼓孔鑄魂其
來今將爲子樂名

哀謝傷清嚴真桓也

周立勳

屬昌啓之屯際今士皇皇而見推荃既抱此孤憤
今予亦憂愁而傷懷登危憂而太息今世謠舞以
喜晉鳳野處而得其華今謂將刺天而揚颺地時
首於帝閭今故遠窮夫黨系懷姙情世既莫我知
今每中夜而雪涕朝于濟夫冀之濟今荃又涉乎

內美其煥時今衆芳雜糅而不及蹤松栢
今爲薪今頤蘭與蕙其猶未剛諒情質之可信
今思要之以爲佩荃既東南之青望今又中之
以能馥差衆芳眩曜以尤憚今荃遂驅夫北路蕭
艾望風而自替今咸曰之子之終見遇予掩抑而
內傷今寧翁葬之回互衆翔翔遊此春宮今各與
心于寶璫荃我駕而中道今乘日特而退步抱練
要其亦何傷今彼辭易之淺薄彼乃鼓刀而終遇
公必周容之爲吾度矣肆志於典墳今流乾情

乎著述明珠落而復綴今約靈藥而難物吳既朝
成暮適令越亦哀而成帙嗟竟覽之不誤今謂真
貨之在予辭有唱而必和今承刻夕而相娛竹新
事於古情今世不量而誇誇美同好之不我棄今
忽風雨之參差予既遠此舊都今荃亦憐慨而不
自怡悼時俗而致惡今懷嫉妬而不可處也遠離
羣其不豫今非好爲此矩也掩篇卷而不發今豈
搖裝而無緒也蘭茝芳而各嘒今又何以爲此侶
也余風駕于秣陵分時秋氣之將深荃既抱此沉

病兮竟奄忽而至兮風蕭蕭其戒旦兮雲漫漫而
待陰託冀矣千舊憂兮聆鴻鴈之來者香襲羣干
天末兮望南浦之湛湛病亦人之常兮時遊暮而
不可禁彼國之天八百歲兮豈無膏露之見侯顧
採不歎以爲床兮悲慘蒼蠶而成林峯之駕五鸞
而上征兮告予夢於曾阿予死而勿占兮今乃
信其非謬時疾風起于寒孟兮予侶於山之阜
第四節之無恨木兮心忤忤而如標春與秋其代
序兮今又屆乎冬之交兩寒暄而踰躅兮數交游

二十七

之末放口宛晚石欲墜兮神傲惻而摩憤申予寐
之髣髴兮歷子室之軒閣撫琬珉以永談兮徐告
予曰是時乎吾將和得予淚之浪浪兮子有後而
予存且將信而猶疑兮豈天道之足論審妖孽之
是踐兮委東園之芳蕭盟既好而勿替兮易生與
成而相隨居充堂行則連駕兮悲十載而還分替
何賢之不沒兮天何重而不眷機好遠而玄象兮
呂既掩而書墳悼吾子之多通兮思託桑而上碑
排羣鼠以徑度兮又將歷覽乎九州捐長轡于中

道兮非騏驎之躡也山崔嵬而巖阻兮非石之御
也彼三秀其猶落兮其云茲世之可宅喪無後
而拂日兮遂冉冉其焉隔紛多煩之感吾日兮編
頌是以爲曆喪黃劉于南州兮茶又焚其玉瑱聚
散果不可常兮曉夜臺之莫榮陸生發嘆于長逝
兮向子停驂而念管彼情好其猶春春兮豈伊文
章之朝兮既爲君輓之兮四方不祥而不可適
結撰至思兮賦同心於故席亂曰天曠曠兮不可
其日昭昭兮暮爲期惜悵悵落兮下苦霧美人夷

留兮和之浦文辨縱橫兮世莫棄愛奇向廣兮古
道昌歲月歲忽兮曾不得揣飛龍爲導兮雲爲綬
驚歎慕頌兮吾誰與歎

天問

李雯

沈惟鴻洞林淪顛迷布化產萌疑彼湘索曠而不
答勝悔慨小臣作訊服迫于來其詞曰誕拾開
跡時號旌之漢根未屬何以形之馮馮沉沈夫誰
惡之惘然以昭時尚慕之京津盡頌易帝自庭厥
初不有異知其聖太深孽啓厥從何始義和未司

補提安紀靈文八會誰預布之離良之精嗜初饒
之寔人安生汰沃安記九州之外誰知其字嗜
者若奚衡奚間飛谷安穴巨養安莫夫誰步之得
十有三萬遺羽之門厥雅何方金根何所連爾何
藏之也安紫海安極天皇不乘天安施九翼織
阿安在城門寶馬輕苑北居鳥何介焉何豐隆岑
岑而窮彼家邑娜天腐雖其受幾何玄龜僂其
刺誰何假枯累皆莫不體都何鴻濤洋洋而望
司有鮒魚何能其明為形仄誠何精而惟量以願

北三

饒妻葉客易妖紅自街壞氣舍火何以然之列庭
起霧何以致之乾煙窮蛟何以攝之悉唐貯角何
以將之御曠掩焉惟其何畏何靈素厥翼而新被
雲草古帝偉修上隆于天易低以釐而九土是甄
不周何弱工額何擊易五老相和而巨蛟蒙天窮
奇驚矯劍忠滅泉易帝流之而碎頤以伏爰有大
樹實惟大母蒼渠之司矯何似彼易啄易殺墨龍
而委灰以聚銅首吞石帝何劉焉既膏度以尸奚
繪而怖焉奚快彼一決降厥魁以竊下出尤造

是以流生始矣以威何血而舉蓋赤龍黃雲
是惡易為未構先製厥形黑風受紀何以協之
在下即竭何以驅之鬼喻之墟何以調之民聚厥
豫何以散之上伯權川為濛易四何邪支之雄鏢
服庚械而不磨龍場千里其林安有巨蛇九萬其
頭安守袁山東峙靈惟沃振義墮日之精而轉波
以熱七宮葉義夫誰所盛相高上下六誰之都六
聖操業火于僕尸既蔽厥幸帝易比之女脂橫道
特聖而蠱毒麻無景易惟耐暑大人之市奚物盈

北四

焉登高張耳夫誰聽焉丑尸懷枯手何鄰焉二八
司夜臂何聯焉泉何所漏火何所沉夸曠何族無
路何民安有鬼彈是能中人安有夜遊快嬰以奔
脂還脫齒易為不灰衛尼笑天亦何所喜帝俊墮
行動民以狙易冥厥神而泛彼昭河江采是落奚
為不辟孰天幸之凶而得彼吉妹二女猶焉翼于
從躬誕宵與燭厥靈遙通易二帝之賢不克厥子
而惟女是工鯨竊思縶奚誰是殺何奔父祐子而
同勤以別鳴鼓聚食易為不戒何慙彼玄孫而不

字厥喉啓村禹功何能彼野舞鳴輝不辭夷昇何
通吳震計邑之封而失彼南的蠢惟小子而國
自鉢惟甲援天選健何迷易殺師門而風雨絕之
既悔用厥祠而登車達殘亥為青稂易異河伯之
師珍易厥家廉榮九聘何所祈焉達蓬白雲何所
兆焉繁捷細柳牛羊是憑何達厥績而汲淵振其
白狼啣鈎何登湯胡安得夫蛟妻稱天以騰達兆
狸鼠美而不齋篇龍通矣夫何權厥躬雖龜登木
何以之驟步寧行何以浮之墨則伏邪何所藏

卷之四

之水唐出縣何所龍之游惟赤熊善笑而諧易侯
彼共伯而終沉于湘鵬咬之佐資惟狐功扶翼食
海厥恨何從何秀君靈臣而浪潛以同禹伐厥鰲
何以罪之夸翔河上何以終之何教厥煎而再世
達孽女鳩在商何所謀焉騰何不詳湯何致焉
味圖天惟何焉焉業彼販牧奔美不恥執鞭
而又交七士削錫施朱叛者蔬多金桓三十下
維何何登受之昌明而其民式呼何魯畜九雜信
不離妻彼玉姬而賈夫仇音天降石年嘉穀是社

易得玉冊而乞彼小子農髮不燥九井以典易
作之而有龍雲登天錫厥圖玄文寶燭鬼何所傷
而蒼腕是哭獻獲錫珪季何執殺之庫塞丁何棘
周東蒼德真日永先易漫于禾半赫然得昌蚩龍
擾郊何以驚之壞厥天智何以殉之然靈蕩尸望
把是戲易為但化許厥大而精細黍禾為醴異而
紫冷易孝子設彈而毒矢用機武求峰旗一人是
求易而詛盟而四內共頭迷懸二白孤竹不理易
激良媛而吐薇愛叔彼紂王之醜百神吹去何陽

卷之四

候拂波達天之威而鎮怒復見何而用作歌何
鳴益自中而孺子幸乎惟耶涉漢安造夫大咒孰
二女同舟而愛同沉止月未儀房是生穆王易甘
彼白鵠之血而西符式荒蒼龍啣卿刺厥男子厥
神維何而得彼朱矢取玉作城夫何所射何利
肆照而終以腰喪叔與焉吾謨歸周田葛嗣彼火
色而冥臣是占天龍命律何兆彼虜在瑯野之郊
何厲宜是形夫王紂之年而誰使老壽乙震于天
商命不秀婦女托媚淫用不仕乾白招厥醜而伯

豎赤虹黃玉美爲孔登安得彼血書而妖易
以翔何二伯之靈或發或茂白也品流平也牛
膠叔夢天何以歷焉既得夫數味夫何勝焉靈
孔甘美爲而服何日月而泥而中彼其口道心疾
擊特臣是力易者項王之有而謀夫河伯逢食熊
膽何既厥子曰靈何羞而更乞良譴惟憂葬其何
憑怨之不勝心厥弟何傲吳而湯之弟有淑範昆
何求葉甲擊戈夫何尤倫女齊奴規何化屋乘白
驪胡何投鞅賓于天射雁及焦何過彼恒門而赤

卷之四

七

林是達藥作金虎黃蛇易祀何談礪石之門而二
世兵歟西老折勝于夏不欣易媚彼穆王作昭宮
之寶盡號大寶維何不狂何跪石而吟而孔誠厥
誠伯奇未苦夫何哀服藥水仙夫又誰懷執試飛
驚委失其母羣鳥誰馴夫何銜厥鼓何異情之抒
不可爲謀飛頭竹機玄國憐點響摩局蛇而陳溺
之郭開局聖而趨杖之桓側重山臂何負之易忘
厥國仇波何助之何東戶之子三身是因藥壯游
市而悲馬極情殷作長夜何爲不旦惟百二十日

成何道冥之申胥梧壯何畏彼橫易置于惟而嘆
手用牽父裘有尼子何榮不博不琴儒何功商立
江河味何獲歸歟挾筆將何殺代殺隨兇培何殃
與現笑魚虞何亡燕有感夫何所洛河伯使昔何
所逐秦發機將龍何扶中徑入咫尺術何疎失驟擊
目新何估水貞醴酒生何化射設理者其何叔三
足樂冠幾何何自何西至河木平何
起龍星作逆虎何萬阜通不不何龍亦穴有主
神何成素殺白虎龍何輪何豐狐咬尾當日天使

何彼群麟神神好承何彼音樂繁林萃鷗何若軒
蓋向吾南歌何有不足陷于東西何南黑湏洞智
而益愚

反招隱

顏開庫

山榛兮區雲崇何今白降荒塗今儻莽殘古今家
音蘭芳歌兮君不知問歡娛今忘所歸桂露顏兮
爲豔林英落兮如帷風蕩蕩兮河中哀景矚矚今
鴻不來若有人兮辭潭沱客眇眇兮張憂虞畏寒
裳兮航霧露懷遠道兮心悽郁掛山鳥兮鳴徘徊

今將遠游

初服

朕切好此靡白兮。銷規墨而競舉涉皇世之建步
今矜故服以循度。羗九頭之罕御兮。商唐風而天
作其工既遷其遠。諄今昇復泊此窮懸。回何沮乎
天常兮。帝怒降于息壤。日月莫如其輝兮。俯而不
我照也。曰扶桑與西瀛兮。或改光兮。與厥跡來辭
棲乎崑崙兮。望天路而孤嘯。攀虎豹之危闢兮。揖
亂馬于層穴。此邦之不可久處兮。聊悅徘徊。卜金
期乎馬于雲中兮。墮長轡于江之皐。攬青紫以在
手兮。顛翻翻而摩蹙。塞內嶽之永終兮。瀚余治而
謫淫。年如河其邁可量兮。荃獨擁乎切憂。我將反
顧乎蘭草兮。香失熏而不芳。懷公子于日出兮。思
遺身以要帶。呼中夜而無媒兮。乃導言之達怒。揜
威儀以反袂兮。冀聰聽之揚敷。是天物之憚憚兮。
衆羅以爲誡。哀賸賸之消庭兮。前展殿而未通。林
既召。發厭離兮。慘惻惻其愁我。吾將旦而陳辭兮。
曰鴻歸而何慕。掩復却而瀟躬兮。擊影影其薨。誰
瞻膏沐以就理兮。夢夫君兮。中央。擗芙蓉以爲紫。

今。空。白。露。以。藉。之。君。嗜。珠。而。不。求。今。備。子。美。于。道。
左。歸。歌。音。而。改。開。今。安。陟。膺。乎。神。離。握。芳。杜。而。作。
占。今。徒。惡。乎。子。之。粹。也。傍。脩。能。而。多。其。今。安。不。悉。
爲。此。態。也。求。陽。和。于。上。下。今。陰。友。臂。女。十。九。河。鴈。
良。適。以。申。好。今。羌。招。醜。而。善。如。日。游。以。不。誠。今。
朝。同。心。之。歡。規。嚙。熊。羆。乎。當。門。今。雄。虬。伏。而。索。食。
余。何。敢。疑。今。懼。執。臂。于。霜。晨。方。謂。爲。此。裏。裏。今。將。
命。殺。以。迷。行。魯。雲。綫。之。屈。屬。今。驂。青。虬。之。葵。葵。升。
朝。霞。而。東。之。今。瞻。若。木。于。天。右。輪。人。告。我。以。封。君。
今。下。木。葉。以。與。航。子。今。棄。以。經。鄉。今。遊。先。景。于。雲。
之。際。鬼。登。日。于。高。山。今。披。蘿。門。以。集。帷。秋。風。來。妾。
未。幹。今。水。大。鳥。而。號。戶。莽。無。極。以。四。方。今。伐。子。尼。
以。爲。御。編。若。邈。今。不。見。人。旋。征。轅。于。舊。草。鳴。鳩。先。
鳴。于。狹。路。今。登。獨。點。若。其。下。委。華。與。我。以。終。古。今。
欲。修。契。而。未。知。定。辨。以。濡。其。文。今。爛。昭。昭。今。飛。遊。
悲。妍。華。之。已。平。今。昔。離。離。以。不。惠。作。黃。鐘。于。沙。丘。
今。舞。雲。門。于。木。麻。彼。既。耽。此。嘈。吹。今。思。徘徊。以。不。
得。開。修。冥。冥。以下。土。今。抱。規。喚。其。何。所。臻。

幾社壬申合稿卷之五

華亭杜麟徵 徐鳳彩 林希顏全選

古樂府

秋胡行

李雯

為樂當何期日短而慮馳為樂當何期日短而慮
 馳則身修道亦何為道時毒苦天不可知龍吟
 虎步鎮居萬眾敵威笑悲來無辭歌以言志為
 樂當何期一前泰華何崎嶇所近者日星泰華何
 崎嶇所近者日星吾登其巔俯視冥冥雷霆大至
 雲霓雄糾盤石若判步履頓苦仰首兩泣徘徊而
 下歌以言志泰華何崎嶇二解張樂崑崙我將
 晏東皇張樂崑崙我將晏東皇訪問道雲云何
 壽考西王母進其玉禾青琴宏祀饒以綺異目流
 神荒倖不得問退而嘆息歌以言志張樂崑崙崑
 崙威成欲何歸古人者吾思威成欲何歸古人
 者吾思吾思退而躬耕時遵自依飯牛之歌亦不
 能為憑托雲霧神獸多成桓文雖高賢佐天子而
 雄嘉歌以言志成威欲何歸四解白髮者金錢事

收以為乘白髮者金錢事收以為乘李上帝命佐
 計奸腥鵠鵠滿林鳳凰安蹲幹削蕪荒植桂與松
 下養麒麟上覆雲和樂萬里受祿無疆歌以言
 志白髮者金錢五解魚鯢何紛紜水竭網不施
 鯢何紛紜水竭網不施聖人之德消消江河環
 文蛤皆出其中魚龍魂皆育其底安撫與府其
 列將大歌以言志魚鯢何紛紜六解往來三神山
 仙人無獨居往來三神山仙人無獨居咬入瓊之
 樂餐五雲之英彈璇鼓爭驅龍象麟逸笑相名樂
 無已極是以其期永遠歌以言志往來三神山七
 解勞勞浮日光飲食非吾生勞勞浮日光飲食非
 吾生素豕滿牢歟者不聞天地雖壽非我思存真
 為束手用惠他人歌以言志勞勞浮日光入解判
 判不得寧道智人何愚判判不得寧道智人何愚
 包攬世度奚為馳驅衆人折薪大人荐脫山高海
 深重可師歌以言志判判不得寧九解
 雄朝飛 陳子龍
 提出龍上雄求其妃雌者哉哉雄者疊疊雌不

華文而錦緋難不如。華文而錦緋難則不拒相與。
飛飛。平齊之處士未有。家室高賢難和。且無姜。
姑。唯爾弗慕。嫌彼曾勿。其文勉就羣匹。

君子行

周立齋

幽燕道伏地。紅雲羅君。耳招不苦寒。高樓風垂。
紫。歡晏積。盤。談。論。少。文。史。內。人。學。紫。東。的。樂。明。
統。綺。下。士。鮮。容。顏。偏。側。傷。瘡。病。胡。塵。東。北。東。百。僚。
失。圖。紀。常。侍。柄。國。權。登。堂。事。方。始。

前題

徐孚遠

秋。庭。多。辭。葉。激。波。無。安。麟。小。儒。委。時。運。知。尉。顧。冠。
紳。君。子。觀。未。然。洞。跡。璧。真。不。若。翻。機。及。但。念。世。
事。遠。威。威。復。難。處。進。退。一。何。遠。抱。壁。置。荒。途。餘。輝。
猶。照。身。竟。無。英雄。姿。領。之。沒。自。朝。嗟。哉。君。子。志。沉。
吟。感。心。神。

前題

陳子龍

君子夜夢遊。晨起猶喘喘。胡來故。麗人令我魂。魄。
悸。出門遇桃李。閉目不敢視。讀香。靡。鄭。風。常。飲。必。
敬。器。三十始。讓。薪。百。拜。舉。一。群。暗。室。每。拱。手。過。盆。

始徐許。買。鑑。嚴。問。恐。曾。照。治。趙。策。馬。尤。慎。思。疑。
是。遊。人。騎。漢。帝。招。儒。生。思。繁。長。安。疑。建。章。多。佳。人。
公。孫。非。布。被。方。怒。長。卿。狂。又。遇。東。方。戲。行。道。水。帝。
都。端。然。自。懣。懣。

前題

彭賓

君子秉幽性。得失常若茲。善勞非有望。憔悴信恒。
持。士。松。不。苦。家。孤。嶽。不。厭。危。寒。然。獲。謙。吉。聚。隄。失。
所。期。時。乘。多。匹。理。險。易。代。為。資。豪。聖。各。有。困。易。地。
自。相。差。嗟。哉。禍。倚。通。鋒。人。未。知。

前題

朱顯

魏草待暮合。楚蘭在女芳。物情皆聚附。神恥居群。
鄉。風。木。摩。所。止。天。游。適。其。良。會。希。以。達。漠。破。彼。敗。
納。房。神。龍。不。觸。石。山。柱。無。隱。香。智。輒。髮。塵。際。盡。思。
各有彌策心。振展冥昏散。孤乃光。

前題

宋存標

富貴不苟合。貧賤無相離。山各任遷變。道義永不。
移。春。和。寓。秋。節。四。照。盛。光。儀。生。平。惟。古。歡。不。欲。所。
貌。似。慷慨。顧。艱。貞。閒。情。若。處。子。宜。契。托。松。雲。明。月。

來千里

前題

宋存楠

九●限●苦●空●晴●群●動●生●條●枝●萬●物●各●有●恃●川●嶽●衆●所●資●流●穿●釘●茫●茫●每●與●白●日●欺●百●年●償●迴●浮●游●寧●久●持●君●子●秉●懿●性●周●孔●奉●良●規●內●修●惟●皎●潔●外●達●微●委●地●飲●源●遊●益●泉●觀●星●識●南●策●得●志●懷●懋●勉●中●夜●仍●躊●躕●峻●嶺●非●難●登●盛●滿●恒●易●虧●勞●謙●以●永●舉●成●名●良●在●斯●

獨漉篇

朱 灝

獨●漉●獨●漉●水●骨●泥●肉●漉●漉●際●際●漉●漉●轉●漉●漉●龍●鮒●雜●活●海●江●厥●潤●風●萍●自●揚●鳴●機●危●未●致●雷●咆●同●飢●蟬●餐●風●石●信●於●東●中●悶●納●聰●魚●困●迷●津●高●雲●隱●輪●妖●草●弄●大●欲●凌●大●椿●勝●蛇●飛●聲●篠●籠●病●鸚●銜●鈞●劍●語●久●街●不●平●蟻●弟●蛙●昆●喜●聞●怒●喧●齊●衙●豺●豹●自●爲●大●官●

前題

徐乎遠

獨●漉●獨●漉●子●肺●我●沐●機●事●未●成●不●得●反●覆●障●泥●自●蔽●不●如●行●獵●良●念●我●友●傾●筐●倒●筐●威●風●制●易●不●使●

窮●窮●雄●鍾●在●掌●何●用●詆●誶●饒●而●腹●肉●難●以●得●鈴●瑤●鄉●襲●繆●童●子●挾●九●食●虎●者●駁●利●益●在●角●鬬●鬬●甘●人●乃●用●相●學●縫●羽●作●翼●千●步●則●冀●早●智●處●高●但●爲●世●劇●

前題

顧開雍

高●漉●獨●漉●水●清●泥●伏●泥●伏●不●吉●水●清●發●目●騁●錫●在●求●求●方●其●躋●吾●欲●彈●子●喪●我●蓀●蓀●易●風●同●稼●內●山●之●下●伐●石●得●穴●歸●我●以●帶●帶●劍●忘●軛●道●人●得●之●求●而●不●與●言●射●其●脂●雄●雌●吃●吃●附●於●龍●臆●不●如●棄●簞●視●歷●彼●大●澤●逐●鴻●千●里●斥●鴳●羣●齒●彌●雲●下●網●猶●殺●而●

前題

陳子龍

獨●漉●獨●漉●草●深●泥●滑●鵝●鵝●在●桑●魚●不●愁●獵●有●蛙●在●溪●有●蟬●在●松●終●日●鳴●噪●不●得●罪●凶●玉●女●所●贈●天●雲●如●羅●欲●爲●求●裳●謔●言●孔●多●龍●麟●深●淵●不●如●蛇●龍●臥●祥●禍●野●勝●於●明●靈●術●能●壓●虎●易●若●誅●之●權●能●殺●人●知●之●則●危●大●縱●贊●明●以●擊●鳳●鳳●風●有●神●擊●之●不●傷●養●應●袖●中●不●噓●者●愚●已●欲●觀●近●何●得●號●呼●

前題

李 雯

獨流獨澗水。水深波惡。水深可乾。波惡難梁。嗷嗷鳴。
 所呼。林間。欲臂之。歎子清。廉身有寶刀。字曰。
 孟。勢年。榮不得。愛為。遂。高。使。懶。拳。魚。誰。握。其。喉。咽。
 喝。中。堂。赤。誰。之。羞。多。營。深。藏。不。可。自。喜。役。屯。三。穴。
 其。皮。在。市。為。盜。開。門。就。云。吾。恩。斧。柯。授。人。乞。活。安。

前題

彭 賓

獨流獨澗水。水深沒輻音。無爾涉。不如平陸。南山神。
 獨飛北山。獨飛。舉我欲仰。弋宜作。脯。子。見肉不。
 盈。組。恩。雖。幾。達。人。寄。之。龍。失。其。角。逐。彼。岐。竊。
 符。公。子。奉。寢。如。寵。恩。深。則。一。各。報。為。誰。雄。劍。悲。鳴。
 詎。憶。彼。離。管。然。殺。佐。甘。剗。其。皮。

前題

王 元 玄

獨流水流緩。水緩能殺人。下流寒家渡。上流陳。鷄。
 杜。若。鷹。方。苦。餓。小。雛。自。相。親。街。雛。飛。上。高。顛。叱。
 細。嘴。欠。空。撻。撻。登。市。彈。瑟。不。得。一。鈞。學。劍。空。山。未。
 知。誰。仇。遞。林。抱。荆。欲。求。蘭。蓀。邪。許。負。榜。蔭。之。望。

有孝子田父忽之唐帝求臣稚足枯髭

前題

夏允彞

獨流獨澗水。水深泥濁。水深則揭。泥濁則浣。浣後有煙。
 美。取。其。膏。我。敵。不。我。備。我。犬。乃。可。有。鴻。鸞。飛。虛。岸。
 亦。落。予。啄。予。飲。言。獨。其。弱。虎。怒。高。同。偵。怖。而。食。劍。
 駭。匪。中。遇。凶。斯。判。使。便。王。夫。索。以。禁。房。投。界。烈。火。
 腹。迎。石。日。積。蠟。鐵。器。器。盈。飲。數。壯。士。一。怒。天。丁。和。

村林郎

夏允彞

六都選良家。嶧嶧入建章。玉階金殿。轉。天。閣。上。
 驟。明。光。六。屬。鉞。牟。利。千。金。裝。流。九。光。霍。燭。飲。羽。系。
 飛。揚。侍。獵。上。林。苑。角。射。聘。長。楊。弦。鳴。必。雙。疊。虎。
 若。驀。羊。捷。仔。催。賜。帛。驃。騎。為。傳。騰。餐。足。上。方。賜。固。
 騎。酒。家。狂。酒。家。有。好。女。習。媚。艷。無。方。清。歌。梁。上。過。
 巧。舞。穿。中。翻。解。佩。聞。蹄。澤。領。余。索。明。瑞。何。必。卿。與。
 相。為。舉。恣。木。央。恨。不。職。精。察。反。覆。司。否。滅。願。兼。司。
 謀。惟。鉗。網。當。塗。張。宿。衛。覺。廷。平。誦。橫。凌。侯。王。

前緩聲歌

徐 孚 遠

檻中之鶴不如霧中之蛇白雲浩浩難以爲家誰
能負我去塗以玉霄長新者受教天公與我語
桐堪作瑟蒸芝堪益年但願微軀爲世所賢今日
慷慨長歌間清絃少壯不若老緩步如文淵

前題

朱瀨

霄郵傳寫肺冥然紫現榮霞噴丹穴耐石充玉房
龍龍慶重傳蟠絲吐光烈鴻天雲留爪瑞水銀
故軒采碧霞寶族黃絳滿青城烟紫送點帝瓊床
安老生玄館輝成鏡芝田鶴爲耕遊巡統銅柱盤

潛揚塵瀛迴景晴列缺追空羽蓮儂香困風夢覺
年華垂華棚

前題

李雯

水呀之尾一如麒麟之角函毒不碍心煩中刺孤
凶的衆仇卒然受斯猛虎之所成資必裂蟲丹放
步中林鹿窟尾神龍貴雨天上行援蹶木石人
民乃驚上天念其功大得不煮烹日酷風虛人怒
之目豺聲何爲乎

前題和陸士衡韻

宋存標

神仙多異遇相期在城阿平雲易驅馳獨峰自煙
嶼林水映深秀明月含清華吹簫招子晉鼓瑟日
湘娥春花金碧叢玉蘭秋雲羅帶揚節奏日影
過羲和竹看回風舞臥聽桂芝歌珊珊生夜光食
烟吐紫霞皇祚受敷錫群真爲一家

前題

宋存標

鸞鳳本靈族翎翎振羽翰呼吸吐妙氣虛白張性
變日月懸屏景烟雲迤素說朱霞神君佩青玉雙
童紫辰光固希微庭宇明星燭高絃發瑤琴絳綃

卷之五

小卷

振纖腕笙簫子晉吹名氏雙成喚江妃粲然笑阿
母授飛散髮歸開心魂憂懷相米泔長跪奉至道
金簡錄玉篆所憫塵勞人奄息甘賜鮮秦皇驚遽
壁劉帝久河漢二者尚同盡下此安足算聚富繁
芳香聞嶺多迭觀香松蔭百尺芝田美無呼富貴
非吾求毛髓普當換俯仰見寥廓適興從汗漫
行路難

陳子龍

承君琉璃文玉之廣殿海綃天錦之名衣左受安
期美門之大葉右攬上元雙成之容徽君復不樂

逝將去我今爲言心事遠南山種田買滄海古今
賢愚相是非難能延年老常在桃李不見永芳菲
繁華且恐易零落窮愁何得無歡猷

其二

春花榮榮劇可憐映以明月雙蟬娟斜烟薄霧淡
不息花飄深澗流香泉幽人的如玉液一朝出
山歸大川溜運漚漚不可問誰能含香辨漚漚

其三

義和日日向東生不知何事相迫逐長安城中百
萬家誰令先照黃金屋羅襦錦瑟秋芬變春光瑩
瑩滿絲竹美人意氣在當年揚蛾發笑展新沐曷
不作書寄上天帝使東皇居若木

其四

明月忽然好美人聯袂相邀遊我獨鮮歡掩雙扉
傷心不改當高秋悲思浩浩若雲雨何用纖阿復
助慙九華之余琥珀枕紅羅高張十二樓閉目重
重謝明月猶有魂夢來綢繆

其五

瓊樓鎖幕通魚鱗蘭香妙舞乘綽綽屏風宛轉摩
不得步檻半落雙金雀鴻子相求亦無數弄康不
語春漠漠含愁飲怨慕君子飄揚日令紅顏薄江
南才人情未通幾回道路踏桃花紅芳草如山心不
許年年愁恨臨春風高情莫走日月外美人不在
蓬萊宮

其六

君不見桃花李花艶陽時枝枝妖蕩紅顏垂一朝
風雨各散去不聞桃李相嗟嗟嗒華年陌謝天地老
人生有情偏悲思常對春風泣花草不關風
不知何勿日日飲醇酒遺愁天外無歸期

其七

起攬鏡長太息神氣索漠顏枯零幸不身作好
女子此時常爲人棄捐何必白髮始稱老今我不
敢盡對春風眠三十未有二十餘考鐘擊鼓張管
絃老翁向我稱少年含羞障袂不敢前

其八

夜夢架上兩鸚鵡綠尾刷刷紺翠矜小語分明訴

花落湘簾窈窕春風深忽化伴二女子玄衣素
帶情不禁迴昨搖曳前致辭撫心發調多哀音念
此變化理豈測何況魂夢難追尋集靈臺上漢天
下可未玉女皆青禽覃思繞繞怪物至何以溢欲
殢晴琴

其二

憶昔長安同舍子盛年慷慨相爲輝日日聯騎燕
下山上壯遊翔章曲中一朝對策獻天子步趨宛
臂明光宮我歸不覺而罷歸意氣猶令江南空世

人笑汝計淹拙雖有才調難爲工不知英雄各如
此那能戚戚甘蒿蓬

其十

君不見九開庄豹方嚙人東隣貴人衣綺繡又不
見扶桑高照霍雲清東隣貴人感歌舞微姬燕代
藥胡羌秦爭羯鼓諧笙簧行樂不知身穢賤日持
蠲錫黠名倡齊云老翁何太愚日月逝矣猶皇皇
一朝送汝北邙去大都我輩俱倘佯

其十一

此世不爲黃金盡心茫茫不見長
卓卓女兒弄酒樂卓家有富術長卿不顧
身力作盡勤苦那堪連與監門併一朝奉令西
南夷諸城都迎繁若雲豈必戚戚患貧賤人生
在多功勳即今山東賊壘黃金高於天何勿
隨官軍

其十二

少年閉戶習苦學讀百代何餘繁敘事直教局
流馬五言言其黃初人謂詰曲不可讀五言年

識知者虛其名雖虛身寂寞還與今人同丘塗其
將文彩空照耀鐘鼓可以駭鷄鵠

其十三

學書不成去學劍身挂紫騮雙雕孤自言曾受黃
石書指顧一掃吞羣胡前年匈奴寇蘭門今年山
東誅賊徒生平自言慷慨章誰人尚得留其軀不
見漢時衛與霍雖成功名今已無顧思炙牛飲醇
酒家有趙瑟與吳飲起唱丈人且安坐百年任意
管歡娛

其十四

西○隱○有○美○人○君○子○事○遠○征○膏○望○山○上○雲○日○日○自○從○
橫○不○得○從○之○去○悠○緒○清○泓○泓○曉○聞○得○無○端○倪○晚○
空○隱○翳○多○悲○聲○下○惟○甚○見○單○影○在○紅○顏○明○鏡○兩○不○
情○管○日○雲○中○幾○黃○鵠○同○飛○共○啄○遊○蓬○瀛○一○朝○雄○集○
太○液○池○楊○柳○繞○樹○為○哀○鳴○驚○驚○嗟○嗟○一○水○間○夫○
多○有○萬○里○行○

其十五

朝○觀○貴○家○堂○必○器○出○尚○方○味○樵○為○君○衣○玉○匣○為○君○
井○旗○旄○為○君○導○送○者○自○成○行○生○時○應○從○本○桓○赫○誰○
知○身○後○猶○輝○光○高○亭○豐○明○銘○盛○德○誰○其○作○者○多○文○
章○玉○體○一○遊○松○栢○下○便○有○孤○魂○來○登○堂○澤○文○雖○留○
千○載○後○大○抵○是○非○都○茫○茫○王○孫○保○葬○名○更○遠○黃○帝○
却○在○橋○山○步○

其十六

何○事○最○傷○心○青○春○與○黃○土○昔○年○埋○玉○草○更○深○又○是○
梨花○對○風○雨○孤○魂○感○感○出○牆○下○杜○鵑○初○鳴○必○聲○苦○
紫○蝶○羣○飛○化○影○多○妖○狐○相○對○猶○歌○舞○百○年○明○語○皆○

我○愛○夜○徂○山○南○牽○石○虎○不○能○春○日○野○中○遊○疑○有○香○
魂○在○內○浦○

其十七

必○得○陰○麗○華○生○子○當○如○孫○仲○謀○秦○皇○漢○武○更○
有○三○事○若○成○方○無○愛○君○言○太○奇○不○可○聽○天○若○聞○
之○天○亦○愁○且○酌○吉○酒○以○自○寬○明日○為○君○相○與○求○玄○
駒○繞○枯○桑○下○口○道○鄒○衍○大○九○州○

其十八

丁○晉○十○五○使○朕○世○明○人○信○作○嶺○山○遊○彭○祖○吐○內○且○
千○歲○一○朝○敗○道○歸○荒○丘○神○仙○亦○應○致○身○早○何○况○富○
貴○如○東○流○兩○物○相○銷○燼○多○情○復○多○愁○即○今○二○千○已○
增○五○功○名○寂○寂○徒○離○憂○長○歌○重○嘆○百○年○事○與○客○置○
酒○登○高○樓○浮○雲○迴○薄○日○易○暮○我○今○無○言○且○優○游○

長歌行

李 雯

愛○本○不○可○繫○置○酒○中○天○衝○左○手○招○湘○陽○右○手○舞○望○
舒○飲○爾○美○酒○哺○為○我○姑○安○驅○我○飲○歷○五○岳○遊○戲○青○
城○居○東○登○龍○威○西○請○蔡○丘○書○假○途○軼○遠○海○群○龍○
相○奔○遊○玉○虬○駕○中○渠○乘○黃○雲○安○車○歸○來○臥○瑤○瑟○玉○

春。渭。心。鵲。陸。海。行。感。罷。芳。輪。長。松。矯。晚。意。醒。石。甯。
迷。津。客。雲。自。肥。遞。謝。紅。能。隱。淪。中。天。電。鈴。促。小。使。
做。大。椿。巨。綠。牽。挂。月。蟄。戶。閉。窮。寅。山。岵。安。童。獨。景。
營。視。苑。椿。長。椿。冷。碧。照。挂。意。熱。通。薪。巡。懷。無。更。朔。
悲。期。難。紀。句。

前題

顧開雍

大。風。蕩。青。草。浮。子。思。未。成。山。樓。垂。離。離。離。改。先。
榮。陰。岡。沒。鳥。跡。日。氣。米。經。橫。輕。荷。蔓。長。煙。丹。蘿。爛。
華。重。製。情。卻。從。前。物。知。遠。情。感。風。辨。清。韻。袂。帶。

獨。不。平。豈。無。好。客。顏。亦。悅。意。與。衛。車。馬。晏。天。未。壯。
節。懸。增。吟。悲。哉。何。悲。哉。隆。恩。亂。迴。際。松。根。結。崇。阿。
冬。春。不。絕。名。

前題

李愛

盤。井。易。為。滿。雀。鳩。易。為。懼。悲。哉。壯。士。心。饑。米。不。可。
安。砥。鏑。崑。山。岡。洋。以。大。海。濶。携。持。撫。戶。庭。局。曲。誰。
能。寬。斧。刀。亂。周。文。因。虜。匡。齊。桓。立。足。營。賤。貧。飭。時。
不。吾。安。散。家。無。千。金。吐。哺。誰。為。親。顧。非。商。山。徒。奚。
為。綠。幽。蘭。辭。廳。空。風。哀。仰。視。星。漢。闌。猿。狖。為。吾。吟。

虎豹笑吾閒。抗慨復何為。自古以為歡。

前題

徐孚遠

端。居。意。無。悅。悲。思。積。溫。涼。白。雲。多。素。姿。飛。鳥。鳴。且。
相。托。身。無。恨。林。慄。慄。何。當。長。崎。嶇。振。風。足。歲。暮。徒。
營。黃。壯。心。不。在。骨。安。用。千。金。裝。意。氣。一。以。傾。機。鳳。
發。清。商。宵。鳴。相。將。迎。客。華。不。得。芳。悲。哉。委。秋。草。望。
望。使。心。傷。

前題

宋存標

愁。如。散。量。明。月。促。夜。光。壯。士。廢。長。道。佳。人。嘆。別。
房。各。知。心。所。悲。不。能。共。舉。觴。星。落。如。亂。螢。野。水。與。
天。長。松。栢。無。為。薪。孤。鸞。失。其。凰。狂。泉。泉。所。樂。醒。者。
為。不。祥。猛。犬。噬。當。門。蘭。蕙。無。芬。芳。遺。恨。抱。荒。丘。遠。
酒。濕。枯。腸。揮。杯。輒。已。醉。解。愁。無。奇。方。悲。哉。復。悲。哉。
浮。雲。莽。大。荒。

前題

夏允彞

華。榮。發。寒。枯。浩。浩。春。光。馳。遇。物。莫。為。故。網。綠。鬱。新。
委。惜。哉。窮。寇。士。順。彼。浮。雲。移。縱。心。適。所。歎。為。為。傷。
暮。遲。悠。塗。促。短。暫。欲。乘。雙。羽。儀。飛。飛。覽。何。極。綢。羅。

周立勳

陳子龍

春戲光柔枝艷陽萬里餘深紅亂人心翠蜂語

三十二

高題
相開盡
舉車由東門道仄聯聯白雲夾青松飛鳥易果
果日出不知時或取輶轡高中有朱蘭入照還山
永茂明月上頭馨皓腕黃金東海語紅霞間兀冠
滯前谷自舞本秦氏家在高舞西夫婿仗千里風
標盡求犀腰鉤挂胡霜朔上中郎擢昨夜夢遠行
朝日心懸懷託彼幽蘭薰吹姿爲沈洛一拂馬前
襖入門去含嬌請君大道旁勢弓彈雙鵲趕逢側
側迴心腸長上長安窺珠玉

前題

未 詞

龍馬走如霧。綿草綠。蕭天魚。鱗感。繡袂香。塵汚玉。
 微花苗。陣。盡地。霞。振。翅。錦。纏。臂。鷹。視。起。鏡。銀。津。
 光。相。特。咒。向。雲。月。笑。語。似。飛。燕。叱。風。連。汗。雨。清。虛。
 範。失。遠。息。端。時。出。火。氣。意。聚。名。幽。腰。決。似。弦。月。蟬。
 行。及其。詳。看。揚。動。柳。碧。長。裝。頻。開。殿。紅。盤。照。螺。麗。
 前少年。無。情。勢。難。向。邇。安。得。千。春。速。

前題

憂九婆

孤雲不自持。惻惻往來疑。携心大道旁。欲擲抵向。
 離道旁。語。難。聞。萬。萬。復。濟。濟。吹。埃。沉。暮。鴉。有。客。咽。
 然。姿。裝。我。冠。劍。佩。碑。光。隱。鬚。看。軒。步。蕭。或。愁。當。行。
 句。相。追。氣。肅。天。地。寒。心。雄。無。難。悲。嘆。息。刺。圖。窮。誤。
 中。晒。韓。推。香。鞭。虹。龍。嬌。切。齒。公。侯。雌。公。侯。日。伺。門。
 掉。頭。常。忍。饒。翻。然。顧。我。笑。晚。觀。重。吁。諱。相。顧。不。相。
 語。君。身。余。有。之。握。手。入。余。門。意。寂。形。容。危。何。以。佐。
 君。酒。南。山。持。虎。吹。百。萬。授。君。鄉。所。慮。雄。雄。舞。左。扶。
 郭。支。頭。右。牽。大。宛。驪。買。奇。聊。復。爾。精。閑。亦。何。其。河。
 海。浩。茫。茫。歸。去。相。娛。始。

妻薄命

○李 憂

西家念國秀。英。嶠。芷。合。蘭。體。清。惠。顏。情。態。宜。情。華。
 若。噴。枝。夜。明。晶。盤。玉。露。通。盈。昇。髮。委。雲。鬟。賦。光。
 玉。燕。難。安。蓮。葉。徐。引。咽。咽。類。便。遙。興。日。關。飲。落。飛。
 形。形。翻。蕙。帳。歲。疑。流。蘇。彈。華。鼓。黃。激。歌。離。鷗。別。鶴。
 嗚。呼。妙。舞。七。盤。迴。波。約。環。侵。脂。凝。膚。珍。色。不。勝。自。
 憐。願。求。其。良。難。東。隣。來。蘭。少。年。胎。吾。致。瑰。琅。玕。
 結。心。并。氣。齊。惟。樂。滿。悲。來。事。殊。影。欲。辭。形。不。俱。着。
 妾。紫。羅。綺。繡。來。君。白。馬。素。車。君。獨。追。妾。誰。如。妾。所。
 自。裁。君。衣。中。有。都。梁。送。達。勝。蘭。百。和。雜。齊。願。君。服。
 之。勿。梨。繡。統。莫。加。素。綈。松。吟。相。搖。夜。涼。不。如。綺。閣。
 珣。房。君。當。勉。求。樂。方。魂。亦。息。君。來。央。青。陵。華。山。相。
 望。

燕歌行

憂九婆

愁雲黯漠春夫紅。搖。搖。陽。亂。參。差。風。黎。君。欲。度。遠。
 之。東。通。魂。未。測。路。瞻。睇。袖。寒。帶。緩。疑。恨。充。鳴。絃。韻。
 咽。淒。簾。麗。可。憐。嬌。小。恒。忡。忡。况。佐。孤。棲。淚。臨。窮。碧。

長浮颺飄君君斷蓬妾心欲寄達飛鴻努力常寄
明月弓

前題

陳子龍

燕山漠漠秋氣慘悽霜拂露相間之妾有紫帶紅
香憫明燈孤照不自支出帳下墀天四垂雙鴻雙
飛呈虛妾念君窮究雅善思胡然入夢夜何其丈
夫生多辛苦辭妾心安辨素與細錦繡大暖涼結
綸與君相逢常逢時白日何德好西馳歷年何辜
有容儀情言如錢錢可治欲烹青鳥餐長離

前題

李雯

寒雲飛飛白日黃清氣激冽悲河梁念君達行踐
胡霜低棉沉思不可曉明月窈窕難爲當誰能愁
來夜不長離魂策策路洋洋獨何盛朝朝舊淋鳴
筆切切訴空堂採蘭幽意意不芳河有堅水鬱黃
魴不能從縣中心創諫君守貞在他方高節入雲
增妾傷爲君自保容儀光膏沐時施不敢荒

前題

徐孚遠

秋雲流漠漠且橫秋霜結地地欲明念君執節茂

越城十年不解開河兵憂來戚戚難爲平吹風入
懷還復成徘徊當戶理秦箏繁絃促柱有悲聲關
州歷角吹方薊持之作好客顏更何況君行衣囊
輕沙沒西橋烟雨井思君不忍獨惻惻願隨雙翼
抗飛旌君當仰觀南鴻音

前題

朱淵

秋葉別風送離聲地隔兩照光自爾膏耗夜憂
流明清淚生波滴愁瀛碧滑不沒乾望星眉峰時
處無斷青安得春命代冬齡情瀾溯洄君爲萍孤
鸞向鏡咽雙鳴烟鬢寒濕消暄晴羨雲作和貼空
冥望心成早怨覺屏尋夢解縮長思程水東日西
尚相迎君還歸飛妾假翎

前題

彭賓

代北城高日氣涼漫天蕭瑟不可望念君別緒何
倉茫出門漠漠無近鄉簾疎月小寒夜長燃結凍
指帶清商三星落隔河梁眠起一時善亡常霜
漁凝脂剪綠釵刀尺輕裁忘付量南風吹到烏啼
妾願隨風寄襦情思去來杳無方安得遊林

度劍聲

前題

顧開庫

秋菊楚草悲枯涼。清光薄。惟何能忘。代馬如沙。傍君黃日。月爲君。君不相望。海濤翻。翻離離。庭堂。妾子風聲自勝。陽初步。卜塔失。題追。河星四流。明未光。衣帶。蕭索。理無方。爲君憔悴。亦敢當。愁愁。幾。幾。隨。隨。君。傍。音。容。改。路。來。誰。妨。

東飛作善歌

周立勳

柔。發。暖。絲。蝶。結。香。魂。輕。壁。玉。花。心。涼。雕。雲。練。月。照。清。影。光。微。動。金。曉。整。寶。瑟。初。開。聲。半。沉。細。絃。錦。指。愁。春。陰。美。香。波。小。丁。香。結。鶯。尾。盡。刺。雙。枝。切。含。嬌。情。態。可。憐。餘。絃。蕩。芳。姿。奈。不。如。

前題

陳子龍

朱。鳳。小。翔。紫。鸞。大。霓。裳。洗。絳。沉。湘。帶。誰。家。嫁。錦。揚。波。灩。春。風。飛。花。嬌。上。寒。錦。漢。碧。樹。明。月。居。怡。肌。溫。玉。神。清。虛。奇。懷。關。日。美。容。煖。湘。娥。尺。素。文。魚。鱗。應。敘。暗。學。銀。箏。絲。絲。悵。悵。舒。光。勢。香。姿。

前題

夏允彞

初。翔。鸞。舞。湘。絃。撥。停。雲。纖。香。巫。山。潯。離。家。少。女。滿。簾。櫳。飛。香。夜。度。愁。掩。紅。消。笑。傳。風。風。輕。暖。玉。肌。延。日。日。行。懶。將。清。計。常。淡。日。光。重。惜。不。遇。嬌。容。却。可。憐。促。促。芳。苗。獨。來。應。初。月。依。人。熱。

前題

李雲

翠。飛。若。翠。瓜。飛。鶴。青。翠。瓊。妃。遙。相。屬。誰。家。冶。女。株。蘭。幽。鶯。隱。翠。不。花。戀。未。結。光。流。雲。紫。雲。如。繡。開。風。秋。分。漫。明。暗。通。波。信。飛。歡。暫。羅。網。頻。鳴。聲。瑞。菖。蒲。花。落。葉。涼。沃。守。宮。如。新。服。烈。漢。

前題

小雲堂

西。宿。啼。鳥。東。流。魚。碧。玉。盧。女。來。嫁。初。誰。家。冶。絕。約。明。製。如。矜。迴。迴。通。星。顏。疎。簾。不。度。羅。珠。輝。都。梁。百。和。懷。芬。誰。年。時。價。重。轉。不。足。促。生。歌。聲。暗。相。屬。牽。絲。逐。風。徒。自。繫。可。憐。絕。世。難。爲。名。

前題

顧開庫

上。山。黃。鶴。下。青。姑。娉。英。玉。女。相。歡。歡。誰。家。短。髮。學。楊。柳。歌。出。水。風。度。花。石。金。房。珠。博。音。振。闕。羅。悵。珊。瑚。明。月。寒。可。憐。十。五。尚。不。足。連。連。結。帶。春。一。丈。前。

記衣夜美難忘私語移姿香氣長

前題

宋存補

前勞翻飛碧樹低。波鱗沙暖魚雙棲。誰家窈窕相
逢起。珍重蛾眉道。弱水金針。膩滑遊絲。斷羅帶。引
影香心。亂年幾。二八嬌面。紅天桃。含吐招輕風。可
憐。綠柳東。西。略黃昏。白日青春誤。

前題

朱應

遊絲纖春竹。博勞衣下。香噴鼻。昏鏡
臺。夢金鋪。吐酸詞。小鳳。紅脂。濕顏。冷玉。溫。羅洞。颯
塵。晚。梳。簪。珠。竊。然。光。月。戶。變。髮。發。蒼。城。失。霞。面。眸
波。不。起。含。細。細。粉。勻。偏。照。參。差。年。

前題

彭賓

紫煙溶溶起青鳬。輕帶搖風。喚小姑。誰家冉冉開
丹吻。約掠新梳。鈎月隱。淨涵。潄。潄。枝。影。搖。閒。安。理
銀珠。現。儂。伴。娉。未。并。林。輪。袂。蓮。帳。香。微。弄。長。劍。詞
結。拂。匣。紅。臉。新。可。憐。粧。粉。寄。花。茵。

前題

王元玄

山南紅玉北青芝。期霜明風壓錦林。謀家訪冷臨

春畫徘徊花烟花色。縹緲英黃。蝶紛相求。變魂歷
亂不成愁。可憐明眸好。顧盼春寒深。闕殘香院。燕
翻。網。戶。年。復。年。空。留。夜。雨。夢。鞦。韆。

枯魚過河泣

李雯

枯魚過河泣。作書戒鯨鯢。鯨鯢笑相答。芳餌今不
施。

前題

陳子龍

八。冬。賤。魚。其。一。頗。有。神。偶。然。獲。小。鱖。見。同。明。石
津。身。雖。鱗。鮑。肆。自。知。才。莫。倫。日。望。雲。雨。玉。髮。化。歸
深。齋。田。父。携。就。食。痛。哭。經。河。濱。寂。寞。波。不。興。衆。魚
還。瀟。瀟。神。物。久。見。棄。河。伯。自。有。臣。活。汝。理。亦。易。知
汝。終。不。馴。吞。棹。就。盤。餐。無。爲。賤。者。嘆。

前題

顧開雍

枯魚過河泣。出水難復入。作書與子孫。莫向水深
給。飲。水。復。成。魚。成。魚。將。安。娛。腹。小。還。能。康。相。戒。各
用。愚。

前題

徐孚遠

鯢鮪挾雷雨。激激如有神。漁人截網入。一朝失要

碎體大厭者。與對食江漢。均見。歟。不能報勞。去難。
自振。齊語。與小魚。倚賴。曾所親。幸不相隨。沒舊恩。
猶當。經與魚。個。獨立。意氣。各自新。非用苦相負。天。
帝時。爲。噴。反。覆。不可料。去矣。勿復陳。回波。委泥沙。
咫尺無安淪。

終社毛中合稿卷之五 終

美社壬申合稿卷之六

華亭杜驥微 徐鳳彩 盛翼進全選

古樂府

長安道

陳千龍

燕京氣衝大。水清山雄紆。太行鬱盤趾。滄海限神
國。堆堞高於雲。宮殿相被扶。道旁羅邸第。呵導官
中趨。城關萬車馬。散蕩不一區。塵埃日夜起。蒙垢
無賢愚。片相何紛紛。各自勞。路隅府橫東。越僧
炫并州妹。健兒多楚練。歌童學吳歎。貂帽有妻腰。

六子文選 卷之六

小樊堂

商賈服紫朱。賣藥傅咸里。駕騎天閑駒。臺婦錦繡
麟。賤隸佩信符。狗耽蔽帷幕。溫室置麗塗。雙猿探
虎客。隨妻擊鈔徒。佳園惟柏林。佐酒列琴瑟。畫圖
必統帟。丹木臨熾爐。轟虛千萬戶。鴻溝成虛都。積
者中賣人。其犬執金吾。大兄李貳師。小妹衛牙侯。
舊領東宮尉。新賜平陽奴。朝出射狐兔。暮歸揚騎
駝。紫恩垂錦埒。屈戌冷銅鋪。品盤承鞋帽。火布冒
珊瑚。照宵燃萬箇。嬌夜香茱萸。中堂七十二。一一
鳳凰舞。詞事疾魑鬼。叱咤驚於荒。朝秀勢忽變。其

言千金。終月論爲因。不得少。踟躕吾聞有一人。
費盛常歡親。許史乃石交。梁邵登茂華。遠絕承明。
感智術如現。聖黃企入門去。背壞助微須。炙子不
可問。所恃深根株。遂臣涕長往。荷鋤求短福。言者
猶在。咎糾狼來追。呼寄語金吾子。勿爲他人累。此
中一片地。頃刻換榮枯。金吾顧我笑。廷尉肯大儒。
請看其獄辭。何人不當誅。吾輩宿奉行。長安有聖
謨。

前題

李 雯

六子文選 卷之六

小樊堂

車馬老。日月遙。望長安。中嶙嶙。排天障。鬱鬱紫皇
宮。北枕太行道。南指碣石峰。其中百萬戶。朱門日
燒燼。將作皆羽林。賣醬時鳴鐘。金玉各在眼。市儈
少。愚聾天子之所都。百物靡不工。流離翡翠帳。藉
蓋青珠條。文錦起蛟鳳。玉紫瑪瑙紅。此等貴無用。
不脛萬里通。幽并好游俠。燕女多豐融。寶珠珊瑚
福。紫艾青馬驄。射易西山下。快瑟易水東。中有金
吾吏。自誇金吾雄。將軍坐中堂。繡驥玉駘龍。黃紙
出懷袖。赤棒搖短虹。其下虎賁校。礮毛趨奔鋒。日

十萬人。繹絡長安。旛驚。鵲不空。掌怒虎生。腥風。
近見侍中貂。紛紛亦忽忽。朱蒙肘下懸。絳節紅錦。
蒙出入天語。重彈射不及。射天子。盛才樂。弋獲。羅。
飛。處。區。區。房。龍。姿。鸚。鵡。及。羅。熊。豕。無。李。延。年。亦。奏。
衛。霍。功。田。寶。猶。結。歡。許。史。氣。鶴。隆。黃。金。波。亂。穴。銀。
珠。被。僕。童。紫。馳。奏。青。蘇。香。霧。流。霞。濃。堂。上。沸。刺。管。
堂。下。橫。青。桐。角。逐。向。馬。間。奔走。卿。與。公。公。卿。好。容。
同。寬。典。顧。銀。腰。間。暖。橫。王。文。犀。鏤。玲。瓏。飛。塵。頭。
上。名。者。拱。節。奏。同。鳴。騶。入。關。闕。肅。肅。聞。呼。嵩。歸。來。

飲醇酒。今日無胡戎。

前題

王元玄

黃金臺平。郭隗收。海子入城。寒泚泚。清秋風起。雪。
如輪。金銜玉。街冷於水。太平之世。天子尊。驍驍。僂。
萬。皆。來。此。驍驍。蹄。踏。車。快。穿。得。望。君。王。忘。疾。痛。貴。
者。列。戟。甲。爲。郎。暮。出。來。提。妓。娃。光。可。憐。得。當。貴。人。
意。十。枝。不。愁。離。故。鄉。王。孫。里。第。劇。可。觀。暖。玉。紅。氈。
接。晚。惜。清。燈。不。照。紫。堂。月。奏。伎。挾。羽。街。宵。閑。吁。嗟。
長。安。之。地。舊。幽。蘭。未。香。入。房。陰。雲。低。二。百。餘。春。成。

都從此。年年聚繁麗。東南雄狀如水流。西北。噫。
兵。設。重。衛。九。陌。不。飛。青。霄。塵。王。氣。蘇。起。浮。雲。路。噫。
曉。水。衝。欄。用。久。閱。閱。炙。手。之。勢。乃。可。選。

欲游南山行

夏允彛

澄波。晴。萬。頃。豈。念。秦。輕。塵。高。高。聽。爾。平。不。爲。怒。雲。
噴。威。風。削。九。霄。百。鳥。自。和。順。人。動。吐。握。萬。物。資。
清。淨。方。圓。亦。異。器。角。風。雨。相。傷。吃。虎。共。一。域。適。生。
無。短。長。萬。萬。忘。機。士。所。適。咸。嘉。祥。百。年。甲。兵。罷。四。
山。波。不。揚。

空城雀

陳子龍

黃雀形體小。不能搏鳥深山中。又不能啄魚鰕。集。
水。燕。朝。棲。林。暮。伏。蒿。蓬。或。獨。而。羣。或。西。而。東。仍。
食。田。中。禾。莫。食。倉。中。黍。田。中。無。網。羅。官。吏。射。殺。汝。
殺。汝。猶。自。可。倉。中。補。粟。又。誰。楚。

前題

李雯

空城雀。何啾啾。啾啾獨不得食。身倚蓬蒿間。啄沙。
復。不。得。沙。沙。傷。其。嘴。雀。雀。大。苦。辛。回。向。隍。下。安。
我。彈。公。子。御。朝。來。意。氣。一。何。紛。紜。雀。雀。大。怖。

伏地叩翼哀鳴公子策馬去手中乃持大肥雀是雀竊脯盜粟日遊樂體脂豐美得入公子手金費玉盤五味雜香富是之時自謂不如瘦雀在空城裏

惟漢五世其昌大珠鉤奴胡亡龍堆乃作漢西門
祈連草木不長單于寃寒方積雪數尺牛馬耗絀
漢天子不相忘已命六將軍分道出大漠又勸兵
三十萬登臺浞野馬上殘胡南望天帳中關氏

五卷・之六

小樂齋

心悲傷胡頭山積於武庫。骸骨數十萬。王雲。國愈強。胡羽心易分。中自仇貳。其一款塞。漢發卒來迎。大受寵賜。請婚良家子。彈箏炙肉。坐地。其一走康居。役屬諸羌。有恣都尉來。發兵都賴。不得出。玉重城已摧。射中夫人鼻。其首五日。縣西域。盡入質。其後益衰微。常守邊。雖從上。游來。厭入金。人已亡。天不饒漢。方涉汾。祀甘泉。天令皇帝子。萬

前題

夏允彝

胡馬壯胡人張胡馬其胡人歿生不親秦與鎗朱
皮而食業北風凝雪有烏藏馬毛浙縮骨羸庭覆
照空帳揭其腸胡婦泣胡兒僇栗栗長望塞沙淩
暉天子博愛不換殊真彩翰絲葉帛絮延隔亡單
千稻賴暨名王千萬億戴爾大羊

陳子龍

京州城外秋原高，日暮黃河風怒號。胡兒沙中射
鴈鷖，漢家隴上開旌旄。自棄敬煌人內徙，孤蓬隨
掃千餘里。持節未解諸羌寨，道傍手築單于臺。打

● ● ●

八
五
二
五

官耗塞尚不足今年轉戰幾人必忽聞關西盜縱橫軍書又調涼州兵

李雯

龍頭漢水寒惻惻。龍上行人寡顏色。黃風吹塵堆
 作雲。萬馬一時嘶。向北燕支有落漢家兒。胡漢
 天天不知玉。龍花客歸漢女空。坐高樓。霜四垂。
 猛虎行
 山高草肥猛虎盤。恒尋俚相追。招招北山。一解虎
 得探術人。攀就虎。吮血而酣。其目不怒。二解一虎

幸
災

尖

會森磨牙芥間不得人喘發狂顛三解雷鼓莫驚朱矢莫注胃有赤符擊之者美四解吾聞土苦王道便便虎不咬人麒麟在前五解

○善哉行

李受

香哉行。天門日薄。蕩賊子悲毛羽。生在日月下。瞑目不得親一。羣智如蛙蟲。是以吾不與披髮從南山。巒紆當誰語。士賢者平棲玉石。不能侶太息于嗚呼。安所適。晉楚。吾願於童昏。指右不識左。四海如焚焦。鳥鼠悅其處。解烈士難爲。觀食餐。

六中支隊

八葉堂

日無緒。浩浩者天乎。契濶不可估。五解吾嘆將安
 窮。所思亦難竹。今吾將何游。霜雪又紛阻。六解

長相思

○ ;
○
○ ;
○ .

周立勳、

日無緒。浩浩者天。千變萬化。不可估。玉解吾囊。將安
窮。所思亦難竹。今吾將何游。霜雪又紛。阻六馬。
長相思
輕雪冉冉。愁波明落花。含緒嬌難。積美人去。我遺
空城。羅衣拭淚香不成。自言家住桃花別。門前流
水。學雲行。賦鬢斜。墜飛螺。迎停歌。撥指吹玉笙。歸
鶯。辭風。參差情。風雨欲渡。湘烟。媚遠思不續。天泓
泓。遊絲。綰作雲中。雙雙。繫。慙。慙。丹。荒。白。城。頭。草。色。
漫清

前

李 雲

王門秋雪冷。怨翠素絲哽。短綆繫銀鉤。所恨不及
井高望青冥。天下視醜水湯。明月照單帷。單紋寒
欲霜。臂與君別時。妾怨青門柳。青柳落枯楊。君
未回。首雙枝判鴛鴦。欲寄要君戀。判判不成文。魂
妾手中。徐玉前有惜。營其花號忘憂。妾獨對之泣。
空悲滿。慙伏願。願得鯉鱗。又斷飛鴻。願推心君不
知此物。竟何處。妾聞有好鳥。其名曰鳳凰。發音良
有思。夜夜鳴。歸昌君。自保貞心。妾自持朱。願長思。

人

八藝小

前題

陳子龍

前題 陳子龍

其二

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

其二
煙欲來花可憐
深深清晝靜於天
湘簾半捲蛙

竟出白雲將去心茫然春風蕩漾吹紅絳我欲鼓
瑟愁思眠中有幽靈含怨江水咽波濤不去春在
蓮我將採蓮子欲渡河無船忽有蘭桡挂楫人清
妍乘我迢迢入洛川又聞美人已去青山嶺翠霞
素月嫵媚相望之不見空半綿長相思怨千年日
夜望我生羽翼心煩情痛不學仙

前題

王元玄

漠漠生春雲不知海水越天亦可疑神仙脫肌骨
何處相思交兀何時與君不見古來妍質皆已化

前題

九

八

惟有相思留其姿芙蓉渭渭秋日苦鳳凰之吹霄
開雨白日憐愁不及天江水江風牽一縷

前題

徐孚遠

長相思相思微明心所憐願街其鳳高梧裏梧子
得食客華鮮細釵寶珠車闌闌勝珠作好倚人新
美人依徙雲爲髮蹊徑窈窕流烟我欲題舟釣
洛川鯉魚乘霧水淺淺荷香在水不入釣思長作
絡徒爲牽歷亂不整寄繁絃古來名艷各當年

前題

宋 韻

長相思心出落紫輪歷遠無脫虞情初爲反亦不
糜盼光如髮隔雲地日兄月姊結愁情昏黃酣春
烟燭龍下紅淚哀香夢當年鏡通雙鳥使草絲綰
離命悽憐花開枝幽感成核願化石行想海中無
揚塵

前題

宋存楠

長相思久離別同心鈕斷丁香結重雨搖湘烟滅
穿針鵲尾殘吹笙鳳耳熱淚灑海棠花泥汚臙脂
血

前題

十

八

長相思久離別盤龍刻鳳生香絕纖綃沉珊瑚滅
吹簫玉腕愁裁錦金刀熱綠苔生寶鏡青鳥街紅
血

泰女卷衣

李 雯

咸陽宮殿二百七嚴蹕不開紫雲透鑼鼓嚙嚙呼
月妃龍錦夜脫香飛驛宮娥卷去向玉床金泥牽
袖瓊霞光昨來夢日臂上止曉起惆悵碧窓裏

前題

夏允彞

咸陽宮觀二百里。行樂經年迷出入。軌軌少女卷
衣隨。玉階香闥連雲濕。六王鑼鼓充其中。悼日燕
齊。楚宮管日承恩。嬌莫二。此時迎拜車前。風雷
振。振驚妾心。候望復道無香。其。洪者。驂詠百千。百
君王。恬澹。稱其人。

前題

新開雍

秦王古夫。經。妙。三。山。意。尼。金。前。王。書。磨。崖。鑿。文。
字。宿。酒。咸。陽。宮。恬。淡。所。房。秘。製。之。神。鼓。發。竊。安。美。
人。至。寢。陽。漢。宮。兒。香。紅。人。夜。好。齊。夢。來。
生。紫。氣。承。恩。三。千。人。心。同。入。海。市。何。時。仙。人。居。明。
緒。捲。雲。臂。

前題

陳子龍

渭南渭北千宮殿。真人夜遊。曉不見。捲起咸陽道。
上雲。裁。竹。仙。衣。紅。片。片。藍。田。寒。玉。文。參。差。鳳。凰。嬌。
啄。銀。簪。絲。雨。衣。坐。聽。花。漏。咽。複。道。燈。光。燒。夜。枝。秦。
樓。弄。玉。已。飛。去。君。王。豈。是。龐。家。兒。人。生。有。情。本。無。
至。紛。紛。照。鏡。空。爾。為。喜。見。明。年。祖。龍。歟。相。將。又。人。
驪。山。裏。

夜夜曲

周立勳

明月不夜發。愁陰梧葉寒。階前蛩語入。帷中燈氣。
安。住。人。理。長。怨。侍。女。罷。小。彈。待。得。鷓。鴒。鳴。後。高。星。沒。
復。乾。

其二

惆悵玉釵前。明晨為郎下。郎去春復秋。夜夜蓋單。
被。

前題

陳子龍

碧落凝纖暗。正。流。秋。香。隨。妾。玉。牀。上。化。作。雙。鸞。
二。日。又。還。

替。後。倪。嬌。吐。煙。淡。漢。宮。深。茫。茫。經。粉。上。瑤。瑟。金。蟲。無。
繡。象。天。吳。化。飛。蝶。仙。昆。入。夜。房。銀。缸。凍。灰。盡。曉。屏。

龜。甲。涼。羅。帳。抱。明。月。妾。身。映。文。章。弄。影。漸。成。僻。自。
憐。復。難。忘。鴛。鴦。飛。上。天。魂。夢。委。嚴。霜。

前題

李愛

綵。緯。織。露。清。宵。中。商。風。入。緯。拍。桂。蕋。玉。關。獨。倚。思。
驚。鴻。龍。階。夜。寒。心。恍。恍。秋。芬。細。縹。緲。筠。籠。雲。母。月。
照。相。思。綫。裁。絲。倚。素。秋。復。冬。悵。悵。忽。涼。時。難。同。賤。
一。心。頌。內。攻。閒。窓。揭。幃。訴。悲。蟲。

前題

夏元夢

愁帷欲暈月。夜夜暉光微。枕寒不受夢。蟲吟感戚。
款。欲。道。妾。馬。黃。欲。歸。君。馬。驄。思。苦。難。為。淚。坐。數。晨。
星。稀。星。飛。渺。何。極。獨。寄。望。歸。辭。久。怨。未。傷。心。疑。君。
猶。見。思。

前題

領開淮

清漢江門戶。愁鴛踏山樓。明月珊瑚完。燈霞薇帳。
曉。桃。露。泣。朦。朧。劍。寒。夢。秋。雨。燒。香。楚。火。紅。捲。簾。奈。
夜。下。天。上。雲。宵。繩。迢。遞。賦。丹。乳。花。落。鳳。凰。叫。生。蘭。

前題

徐孚遠

笑眠樹酒醒。煙光薄。髮髻闌嬌。芳。拂。彷彿。亦。難。忘。傷。
鈴。鏡。中。占。

前題

徐孚遠

清輝持照身。淡。然。娛。素。秋。空。餘。宛。轉。轉。復。解。戲。藏。
鉤。微。風。閒。玉。體。掩。映。水。絲。綢。小。閣。長。自。惜。有。億。向。
牽。牛。

其二

夜夜理秦箏。繁。響。何。能。長。愁。來。不。成。寐。清。曉。起。凝。
妝。

前題

王元玄

月低不到戶。宵。氣。泣。清。露。露。重。絳。絳。賦。鳥。啼。燈。船。
涼。粉。香。辭。夢。怯。鏡。影。帖。天。長。臂。惜。生。情。夜。銀。河。不。
可。望。

其二

夜夜屏影黑。今。夜。屏。影。明。清。池。臨。罷。粉。湊。演。亂。君。
行。

前題

彭寶

落古夜一色。沉。沉。星。影。夢。足。響。滅。清。切。無。寐。覺。天。
一。二。三。四。五。六。七。八。九。十。十一。十二。十三。十四。十五。十六。十七。十八。十九。二十。二十一。二十二。二十三。二十四。二十五。二十六。二十七。二十八。二十九。三十。三十一。三十二。三十三。三十四。三十五。三十六。三十七。三十八。三十九。四十。四十一。四十二。四十三。四十四。四十五。四十六。四十七。四十八。四十九。五十。五十一。五十二。五十三。五十四。五十五。五十六。五十七。五十八。五十九。六十。六十一。六十二。六十三。六十四。六十五。六十六。六十七。六十八。六十九。七十。七十一。七十二。七十三。七十四。七十五。七十六。七十七。七十八。七十九。八十。八十一。八十二。八十三。八十四。八十五。八十六。八十七。八十八。八十九。九十。九十一。九十二。九十三。九十四。九十五。九十六。九十七。九十八。九十九。一百。

玉梯

十四

八

高香微薄露。荷。肌。怯。壓。輕。綢。但。見。月。痕。小。朦。朧。墮。
玉。梯。

前題

宋存標

纖月關舞腰。是。妾。舊。相。識。枕。痕。紅。淡。焚。碧。縷。秋。煙。
纖。星。寒。鏡。入。愁。鷄。鳴。河。影。直。莫。使。春。風。生。人。閒。妾。
驚。息。

前題

宋存標

北斗橫天直。中。夜。吐。光。芒。羅。帳。冉。四。角。雕。檻。雙。鴛。
蘭。燈。燒。燭。冷。鮑。粉。靜。銷。香。空。樓。蕩。子。嘆。賤。妾。徒。

其二

黃昏鐘漏絕可憐。沉沉此夕應何年。佳人自是堪
 桐子。珠愁玉恨生。翩妍微風涼月流螢飛。金環纖
 腕紅銷。承池塘入夜蓮房冷。河漢遙橫露欲晞。紫
 蕭瑤瑟清未熟。朱顏早黛恒相蹙。桂樹壞垣千萬
 歲。南顧烏弓。復快宿。博山以暖。閉窗空。側身障面
 湘簾開。嚙嚙背人秋自道。寒寒閑也。則來。

存夜曲

宋存楠

秦箏緩卸銀蟬吐。羅衣小試平陽舞。珠簾十二梨
 花飛。月明如水燕初歸。玉鈞不上春宵永。百和香
 消窗炬冷。翠羽遙低春色淡。楚雲蟬。蟬日初紅。

采葛詞

宋存楠

為之花舞斑斑。隨風颺去何當還。今人見此傷朱
 顏。

悔惱曲

朱涵

離袖綻背風。草苔墜歡綠。慙波斷針顏。馳光不及
 旭。

其二

環想盈缺月。款枕無安髮。雲面隔泥情。如深河未
 沒。

其三

花魂奪折紅。君。冬。夜。轉。抱。火。寒。消。宿。心。委。淚。成。石
 腦。

其四

春。意。青。烟。綠。露。歇。平。蕩。破。離。絃。駐。悲。聲。彈。思。竭。淵。

前題

李雯

置。纓。安。花。那。得。子。傳。雪。紫。城。空。流。水。一。雙。鷺。鷗。不
 相。如。翻。作。嬌。媒。引。飛。燕。萬。心。欲。白。蓮。欲。紅。連。根。結
 盤。事。不。同。河。河。照。天。失。星。宿。傾。城。皎。皎。當。清。空。馬
 蹄。踏。地。隨。青。草。春。雲。守。絲。管。中。老。碧。簾。貫。憐。玉。膚
 寒。皓。腕。何。須。守。宮。抱。小。史。幕。前。青。桐。枝。華。山。幾。下
 蔽。麻。絲。幾。灰。作。九。飲。蕩。子。莫。令。深。閨。空。獨。思。

湘絃曲

周立勳

湘。絃。水。雲。踰。踰。神。女。踏。花。迷。暮。竹。玉。肌。不。暖。夢。

香紅夜半月光吐新晴呼龍載酒臥吹笙寶釵瑤
細參差明洛徽纖小波紋窄烟中細語含空情靈
芳安春底露翠盤搖風紫袖脫蘭葉勝館蝶勞
勢交翠扶佩歸心潤黃陵祠下草荒涼杜鵑飛盡
晚鷺鷥

前題

李雯

秋雲佳處雅明敘沉湘香綺羅羅轉馬州楚女賦
一風吹蘭搖蕙佳歲紛芙蓉寶帳掛甘桂白鳳擺
塵盛嬌羅河龍夜聽聞楚鳴長離灑河飛鷗驚古

前題

十七

八妻生

殿禽呖暗香雨燈光寒笑對脩語錦鱗上天濕雲
鮮嬌沙細細灑花散顏霞微寒煙篆滄芳理游疎
無處所泥銀小女弄輕妍碧葉瓊葩相擲與白濟
紅起貫華軒鯨風吹吹涼紅蓮帝子不留可奈何
九疑悽愴愁殢娟

前題

陳子龍

紅脂染水魚鱗繪涼烟殘似香銷晚儼有刷花月
意亂大器爲手弄作薇帶占片浮臥春蠶神燒龍
剔迷青處女蘿茂瓦黃動處楚娥倚竹枝空監跡

披照帶霞文綰琉璃製渡芙蓉透亂寒夢曉紅
紅粉壁研珠懷豔豔么鳳綽綽含愁寒鋪水練
丁香鈎妖鬟啼春浴甘露可憐情處皆清秋暈玉
投食酣粉褪小蘭脉脉溫湘晚

前題

王元玄

溫煙汎汎飛青禽半空吹香歛流澤飄然墮雲見
素摩雪清品公國存楚江暮竹落翠落翠翠翠
合粉低吟甜宮覺露氣冰冰冷今若留戀君心細
撥綿思挑啼琴瑟以甘漿羞紅橋花枝不寒感薄

前題

十八

八妻生

食去住雲海靜相尋祝融墜下問道簪騎龍僊子
怯秋霖神靈填填繞玉帶青瑤嘯風度碧岑

前題

顏開雍

寒沙立雲波聲白疾苦射河伐蛟額土鼓不活楚
銅鑪雨工騎出青堆壁千丈沉心江底紅天空晴
鬼渺豐融澆酒初凝碧花暮羈禽張咽奏細裏水
咽溪角至身委小巫當河大巫現湍弄急瀉頻赴
秋曰芳茫茫荷若成三絃兩絃靈脩暗黑米壁帶
魚蹤深逐是上下道光味若王無夢三山外

前題

朱漸

鳴驚止咽起雲。騰雨玄。騎摩轉。齊玲瓏。愛玉素。
更還明。先曲名。飛清光。開刺落花起。舞碧華年。願。
絲楓曳天江。烟紫煙。泰。白。景輝。隨。發。繁。空。行。
耕。靈。橋。閭。均。鳴。甲。銀。商。絃。促。節。龍。脫。麟。銜。司。無。斷。
雷。車。巡。大。道。小。遊。神。長。春。

郎郎少年行

朱漸

茜鞍帖輪走金彈。統羅麗張平原。早意氣出雲追。
龍媒呼。柳銀快。發新繁。繁日長。天策錦。繩。航。船。俠。

前題

十九

八

視碧虛岸。荷全殘。枯延。擣。年。刺。仇。雄。劍。激。雷。噴。呼。
厲。截。虎。舞。填。空。雕。弓。向。背。臂。月。半。胸。開。三。春。無。幕。
城。征。若。飛。蓬。風。游。曼。燈。山。花。市。鎖。韶。華。年。光。欲。破。
施。震。慢。

前題

陳子龍

蕭條之下。風。颼。颼。軒。然。匹。馬。生。波。濤。乘。夜。殺。人。月。
未。落。有。時。射。虎。青。天。高。一。日。飛。上。紅。樓。裏。醉。倚。錦。
瑟。翻。羅。袖。曉。來。朱。門。擊。鐘。鼓。夢。中。壯。士。求。其。曹。年。
華。倏。忽。成。駭。屑。替。日。許。身。謀。竟。拙。耶。耶。公。子。意。氣。

畫郎。郭美人。黃金。現。況。復。時。清。無。所。為。折。節。儒。生。
常。嘆。咽。壯。心。難。斯。思。風。塵。猶。是。當年。遊。俠。人。

結客少年場行

宋存楠

翩翩佳公子。生長在華堂。少小。自。愛。宛。若。圭。與。
璋。賦。策。未。得。志。相。呼。出。道。方。知。壯。氣。貫。骨。肉。轉。
荒涼。良。朋。獨。慰。勞。斗。酒。聊。自。強。丈夫。重。義。氣。道。遠。
非。河。梁。寧。但。援。急。難。過。誤。亦。以。民。久。要。聖。所。貴。求。
賢。始。知。方。厲。志。升。青。雲。相。與。被。九。關。

紫玉歌

李雯

前題

卷之六

八

月。末。其。日。先。離。魄。玉。龍。囚。風。不。如。但。已。蓬。蓬。紫。
蒿。非。妾。所。恥。與。君。相。期。視。此。吳。水。吳。水。湜。湜。有。鱗。
其。魚。妾。心。授。君。不。吾。肯。若。父。今。母。兮。妾。則。誰。如。白。
鶴。何。德。使。隨。吾。車。溯。則。有。岸。渡。則。有。散。生。不。可。知。
或。貞。其。聚。絕。質。從。君。與。君。旦。旦。

前題

陳子龍

吳山。墓。草。寒。香。耳。泣。霜。樹。路。蘭。客。錢。白。日。暮。暮。黃。
上。深。千。古。情。從。此。中。始。星。眸。照。夜。霧。衣。輕。涼。風。啼。
樹。彈。劍。子。解。帶。束。月。野。白。荒。荒。沈。姿。浴。艷。愁。鬼。今。

光松露滴含玉泉。下雙環。凍纖纖。信等途。太黑相思。
明感君。經過見君美。脈胸長閉鎖。上花玉魚。珊瑚枕。
勢桐鄉。祖洲碧。鳳千琅玕。嶺山殉。雀百繞。結。管日。
吳宮嬌曉春。今貯夜臺先。尚紫凝。翻大地。傾君懷。
上水紛紛悲不止。水銀機發散人間。疑斷雲根剪。
月。白翠銜花。佐兩歡。贈君碧血。徒傷。北地。女。上。
殿。日月昏。魚燈。孤火。紛紛。雙。高。欲。激。萬。摧。人。心。至。
今。次。作。三。江。水。人。愁。刺。可。憐。鬼。愁。何。時。已。去。來。倏。
忽。萬。無。端。兩。意。不。再。相。思。或。君。不。見。銷。娃。歌。舞。隨。

壬申文選

卷之六

八

君王無情歡笑安足恃姑蘇之臺烟消矣

前題

周立勳

青楓。楓。香。含。幽。墓。夜。色。千。年。照。吳。樹。黃。坡。氣。暖。玉。
釵。生。獨。立。寒。烟。脂。粉。盒。雙。環。脫。指。手。贈。君。白。是。君。
心。君。莫。誤。人。間。佳。麗。亦。茫。茫。顏。色。不。如。此。中。駐。錦。
繡。織。作。蝶。雙。飛。月。白。無。情。踏。狐。兔。土。碧。綿。綿。鬼。語。
新。南。山。北。山。隔。香。霧。松。花。如。燈。泉。下。明。情。重。身。輕。
誰。再。斷。金。棺。珍。重。徒。珠。驕。艷。魂。芳。魂。誰。與。銅。紫。燕。
歸。絲。勿。長。成。出。門。忌。倚。天。無。教。吳。宮。照。羅。舊。家。春。

零落花鈿泣。蘭露歇。期本曉。鷓鴣啼。三江之水咽。
復吐。曹開帝女淚痕枯。蒼梧雲盡湘潭淵。

前題

宋存標

上山奄忽。道逢神仙。看汗鼻雨。告我險巖。土瘠穢。
瘦。朝無一。槍。虎豹。躡。孔穴。觸。雲。端。禍。機。貞。志。將。何。
所。聞。下山。崎嶇。道。逢。寒。月。疲。影。無。光。灰。灰。不。活。恍。
惚。嗟。聲。聲。吟。影。關。龍。腥。蛟。虺。幽。芳。半。涅。費。黃。泥。雲。
飛。沙。吹。滅。天。上。不。樂。人。間。可知。憂。來。萬。端。尚。夢。行。
近。同。安。遙。望。幽。明。間。之。新。我。松。栢。掩。覆。假。屍。抱。膝。

壬申文選

卷之六

小

催藏。哽咽。無辭。蒙犯霜露。崩陷溪危。人鬼踴殊。婚。
姻。可。為。退。辭。失。志。不。如。旋。歸。憂。樂。同。門。萬。積。塵。灰。

前題

徐乎遠

本是昔日吳官娃。感君故意為君出。辛苦思君護。
口。多。宛。轉。欲。沉。芳。華。質。高。悟。風。雨。所。神。變。傷。霜。滿。烟。
平。月。為。日。不。忍。懷。靈。長。閉。相。與。君。共。語。兩。心。一。石。
燕。飛。飛。銀。海。花。美。香。作。枕。雲。作。室。續。帳。藏。裝。香。燭。
先。本。輕。一。鉢。貼。體。相。泉。路。相。携。不。憶。年。密。意。莫。愁。
宮。前。疾。河。漢。夜。夜。凝。且。橫。風。吹。洞。簫。聲。瑟。瑟。幽。憤。

訴天分明。鬼伯不用相追詰。攬持郵妾且躊躇。
少別萬古會黃泉。

前題

暗月蔽明偏照空。香帳摩歸臥宅。夜鏡羅曉。咽。
孤思思的可射南山隙。雁星已咽髮崩。花開啼。
眼自憐。昔。參氏相望。望秋辰。嬌橫長生。亦何益。
燈。淒。潘。乘。鸞。烟。愁。海。缺。填。願。街。石。巫。峯。幸。女。招。滯。
魂。三。泉。未。能。化。五。液。淚。終。年。珠。簾。光。額。草。
亦凝白。黃郊力厚。難堪情。銀龍滴漏。悲傳驛。雀。叙。

北中文選

卷之六

小楚堂

有題建尋。聚。清輝。壽。遇。同。合。登。

江南曲

三月暮春氣。百草紛相催。風行江不亂。南峰山有。
來。出郭沿。路。臨池。浸。高。臺。白。月。照。林。杪。桃花。顏。
色。開。美人。脈。南。浦。雙。葉。愁。空。回。江。上。春。風。吹。柳。
絮。風。前。題。詩。變。亦。非。尋。常。語。出。世。來。難。離。苦。難。
水。沈。幾。度。設。芳。燒。高。閣。春。曉。楊。花。飛。絮。花。陰。盡。私。
雲。瘦。看。纖。度。曲。笑。風。明。蘭。庭。

其二

羽。製。成。小。整。萬。夜。髮。光。椅。齊。香。薰。氣。雨。荷。掩。紅。
肌。碧。絲。延。展。意。暮。情。通。鏡。如。

其二

羅。歌。我。小。月。夜。前。澤。朝。光。迴。暗。鏡。羅。帶。絨。歡。豔。粉。
信。鉞。頭。草。醉。色。冷。玉。恒。溫。鄉。

其四

露。臉。懷。簪。晚。天。露。聚。春。柳。孤。花。薄。四。命。夕。心。偏。啼。
馬。蹄。芳。滿。黛。眉。照。妍。燈。認。朱。

前題

陳子龍

手甲文選

卷之六

小楚堂

綺。閣。罷。含。烟。江。清。促。採。蓮。水。鳥。白。上。下。溪。流。引。菱。
田。明。月。窈。窕。來。照。我。簫。中。絃。飛。露。濕。纖。指。欲。歌。心。
渺。然。夕。香。牽。未。稀。淺。波。橫。西。船。意。外。明。星。流。淺。上。
楚。女。眠。

其二

憶。登。金。陵。城。長。江。日。搖。曳。女。兒。春。浣。紗。東。風。吹。蘭。
蕙。發。藥。紫。再。揚。踏。歌。芳。草。細。似。星。砂。人。心。入。暮。徒。
客。高。昔。時。繁。華。子。白。日。忽。已。閑。鶯。花。待。今。歡。山。川。
政。清。麗。

古來仕治地。茂苑乃長洲。出門湖水白。青山日夜
津吳女。好淡粧。烟中含素愁。帶付輕雲意。蕩漾
江秋紅。玉日以冷。青草日以稠。橫塘芙蓉花。欲贈
秋愁。

其四

人有傷心人。日暮江南雨。松花山上發。綠蒲抽清
露。深閣深。俯間。年無所慕。何明。月來散之。吳
關路。自。自古。多。為。洲。江。誤。退。萬。里。餘。我。情。

誰當題

前題

宋存標

鱸魚繁客情。行樂無新故。蕩子發冶誕。美人嘆
路。萬。峰。紅。葉。明。千。里。江。雲。暮。遙。指。六。陵。烟。溪。花。沿
古渡。

前題

宋存標

江南足豔冶。碧野芳絲來。月破雲出迷。花得徑
還。高。樓。千。重。怨。珠。簾。一。種。疑。蘭。撓。何。處。弄。秋。髮。怯
寒風。

前題

徐平遠

候潮廣陵岸。風濤淥波起。皓腕約錦帆。笑卸輕烟
裏。田。菜。摘。已。希。踪。跡。弄。蓮。子。碧。蓮。出。清。泉。枯。蓮。就
闕。水。齊。芳。不。齊。歡。流。嘆。情。何。已。

其二

少小持門戶。遊戲諸王宮。東府出伎人。玉質素雲
中。綺。樓。八。九。月。急。管。閒。疎。桐。夜。夜。歌。白。紵。聞。連。兼
曉。風。牛。視。芳。華。繁。密。意。與。誰。同。

古別潮

李雯

別離何從始

卷之六

小樊堂

別離何從始。古道雲盤盤。車馬從此弊。君行無時
還。妾。有。萬。里。心。君。有。萬。里。道。黃。鶴。海。中。分。相。失。何
草。草。日。暮。天。益。高。寒。風。吹。蘿。葛。明。月。不。相。知。象。爲
夜。相。照。斷。藕。藕。根。根。處。種。藥。藥。實。實。悲。妾。猶。枯。米。思
君。如。朝。陽。

前題

陳子龍

離別在高秋。庭中百草沒。無以贈相思。淚下如雲
發。幽。房。闕。瑤。帳。寒。風。吹。羅。襪。塵。沙。滿。河。梁。未。必。同
明月。

不見相思字。高樓高百尺。明月無邊掩。立待照郎歸。莫把陰晴變。

前題

宋存稿

高樓高百尺。遠對南陌頭。小窗開便掩。夜夜覺深秋。妾如繫纜船。君似往來潮。去寧辭道遠。來便覺期遙。明月何皎皎。靜坐揚娥眉。郎心不待照。妾願郎自私。流星亦歷歷。轉燭當爲誰。郎程不須照。妾情郎易知。白雲更離離。烏鵲欲棲止。比翼偶參差。安得寄此此。匣中香。雙劍風雨吼。同處中夜傷。焦

下 文選

卷之六

小樊堂

桐君行妾獨御會。合良非易朱顏愧。獨難梅發不成調。欲語摧心肝。

折楊柳歌

周立勳

白馬置紅妝。楊柳高樓下。空綠不成絲。坐看枝相

其二

飛鳥畏彈射。不向郎邊過。郎爲騎馬客。那復理輕

其三

兒。彎弓長夜向井州。去漢草雜黃雲。帳下處方

其四

阿母能上頭。顏色爲君理。君看醜上春。桃花散如

其五

草深不避兔。白日風生戟。遊獵索頭兒。射虎看成

其六

領上雙錦旗。腰下兩鐵鞬。戰罷明月盡。北風吹馬

黃

前題

陳子龍

折柳大河上。日暮驅牛羊。天沙各萬里。壯士猶心

其二

射虎黃雲幕。腰間載兩狼。願掃沙中日。照郎好輝

其三

胡城上望胡兒滿于鬼。美女載馬頭黃金隨馬尾。

其四

漢家屋裏坐。胡兒馬上眠。安得屋生脚。行動即馬邊。

其五

牛羊食黃草。蹄躑躅山苦。亦知不可堪。食時那能吐。

其六

千里文選 三十一 小樊堂
女兒借官馬。騎到黃河邊。隔河少年子。擲贈珊瑚鞭。

其七

日暮官渡頭。苦望鄴城戍。就中無限人。二十猶未娶。

前題

繫駒楊柳枝。柳葉入駒口。使兒沙頭臥。得藏便成手。

其二

三 聖草來。鐵鶴奉雀去。壯士有所思。叩環不得。

其三

吾得漢兒女。接來累馬騎。生子三歲大。深目號鮮卑。

其四

左持白鼻騮。右執金匱羅。郎帶鉄具裝。妾看紅錦靴。

其五

南山自有雪。北山自有雪。胡女自憐。胡龍芻龍來。

其六

黃河常苦渴。華山常苦巖。不獵隴頭下。安得蒼鷹肥。

前題

并州柳葉長。鄴城柳葉短。天柱帳中兒。驅馬不作伴。

其二

飲馬玉壁下。牽臂入重障。漢兒作臺郎。宜今學鮮卑。

其三

少年好作健。拔箭猛虎頭。今來作貴人。臂鷹不脫鞬。

其四

娶婦得大姬。不願作僕同。穆。陸。通。言。語。嗚。鞭。晉。陽。宮。

其五

其五

卷之六

小樊堂

自解彈箜篌。胡舞錦旋袍。不得五千戶。長負佩身刀。

其六

龍戰曲河曲。帳煖脫深貂。當時多樂事。小婦落雙鵲。

其七

明明天上月。化作地下霜。悲笳驚鐵虎。胡婦廢宮牆。

其二

九節何年怨。吹來此地愁。琵琶猶漢製。掩淚上絳樓。

其三

朔風馳代馬。牽夢入他鄉。從軍多苦樂。有婦照空牀。

其四

甲重填馬鞍。風燥嫌手柔。彎弓射明月。落西山頭。

其五

其五

卷之六

小樊堂

道傍列楊柳。珊瑚鞭青驄。少年輕家室。朝暮騎春風。

其六

官陌飛紅塵。馬足競長驅。琵琶彈趙婦。迴頭留射須。

其七

寶刀橫腰間。握手傾斗酒。健兒負弩矢。射獵單于走。

其八

生本將家子。廢堞愁鳥棲。雄心照烽火。無聊鬪寶

前題

彭賓

蹀躞出上郡。星高弓自鳴。前林獵騎暗。後落飛鳥

其二

陰尚難飛。此夜多離別。雪上踏三寸。平明度沙

其三

其四

卷之六

小梵堂

胡理青絲鞭。爲君策良驄。暮約白雲紅。爲君解重

前題

王元玄

日落楊柳黃。沙飛楊柳白。交河流水多。側側停鞭

其二

客。客。客。惡良馬。好刀辭敵。君看并州兒。百戰成羆

從軍貪微名。胡爲不戰死。從軍貪富貴。胡爲懷閭

其四

雪。是風所爲。樹乃春所發。雪消牽柳枝。驅馬向胡

其五

引。鉢鉢城頭紅。銀鞍壓玉驄。年年出塞不用長

其六

其七

卷之六

八梵堂

今夜聞折柳。明朝馬上歌。去馬沈吟立。歸馬颯然

絲輝怨

陳子龍

搗鏡下。嗔步。耽思相徘徊。回首未靜春。碧幽幽入照

登臺

烏棲曲

宋存標

明河遙遙映碧雲。月出烏啼驚夜分。待得妝成月

已落流雲。誰翫光如濯。

其二

鏡裡尋郎笑復嗔。明河隔斷夢中人。催鳥銜石填
河路。歸樟郎車雲外渡。

莫愁樂

宋存標

莫愁江上風。却問月中路。歡謂早歸來。儂猶嫌日
暮。一。莫愁月不出。只愁郎不歸。郎歸便無月。晴
裡識客師。一。他家在愁中。却言莫愁樂。見郎殊
平常。江水分清濁。一。愁。不。水。可。人。假。自。尋。愁。去。
湖上停歌聲。相波。一。愁。不。水。可。人。假。自。尋。愁。去。

前題

宋存楠

莫愁生石城。跡來不知路。迎歡歡未來。江頭日須
暮。一。莫愁何所能。能作忘愁聲。估客休隨淚。莫
愁相逢迎。二。何處起清渠。聞聲知莫愁。愁來僕
不解。山水任悠悠。三。光陰如迅電。百年那堪負。
江左解風流。莫愁長相守。一。前

勸君杯

宋存楠

杏黃衫子綴銀蟬。花袖翻翻拂翠鉤。玉人佳麗毒
病延。華堂銀燭燃青烟。長。一。曲。及。暮。天。四座皆

走樹萬年稱萬年。歡無歡勸君杯。酬今夕。

夜度娘

周立勳

萬萬明月光。照儂難為影。整髮倚花檣。流葉不及

前題

卡 雯

脫去長袖衫。星光抱妾裝。打。折。天。花。花。君。聽。波。聲。

前題

朱 瀛

星心識風路。玉宇納潛光。雲多縮地思。暮魂返姻。

步

陳子龍

儂行拂草露。衣濕夜無聲。河漢橫著天。隄防織女

情

襄陽踏銅蹄

周立勳

征入抱錦驕。思婦絨素城。門前柳色深。莫上襄陽

其二

襄陽城中。若不識襄陽路。夫婿近從軍。白馬催日

春

其三

黃雲壓城低。堤上行人少。縛得楊州兒。紫額控驍

前題

陳子龍

征人何處去。江水共東行。製帆千餘幅。知我嘴中

其二

何日下揚州。門前雙畫舟。却載紫驪馬。黃金鑄香

情

卷之六

小樊堂

頭

其三

生長襄陽城。石頭在何處。登山望不見。他時來迎

女

前題

徐孚遠

襄陽多健兒。揚舫下江浦。已破景陽宮。莫忘大吳

前題

晏允葵

辛苦襄陽女。織繅勿織素。練成身上衣。素作風帆

布

其二

未識襄陽路。門隱測平。言怪郎忽南馳。戈戟耀江

其三

楊州女如花。飄漾欲忘髮。莫負閨中憶。襄陽君上

前題

朱顧

征衣蔽漢水。猶帶襄陽度。腰間寄明月。照我閨中

春

卷之六

小樊堂

其二

宛濱吐烟紫。迷斷已離弦。相思入馬耳。偏爲健兒

牽

其三

曉山高閣夢。顏輝上全城。已得石城水。出浣襄陽

前題

宋存棉

生髮見山側。不識石城遠。大堤諸女郎。盡道從軍

返

其二

駿馬挽弓矢。血痕猶染臂。縛得揚州兒。總是襄陽

其三

破得石城早。健兒切莫留。揚州繁華地。大堤女郎

前題

郎家不宿舊。策馬金貝葉。女兒弄犀鎗。恨不隨襄

陽

四十一

八共

八共

其一

朝出襄陽城。猶是襄陽路。門前金鞍整。珍重江干

其三

健兒摩白日。少小慕江草。截流倚犀劍。兼看江南

五雜俎詞

五雜俎。較獵場。往還哀樂。鄉不得已。絕資糧。

夏允鑒

其二

五雜俎。銀花茵。往復還。器相因。不得已。極人臣。

其三

兩頭織。織新。一。米。半。白。半。黑。國。手。局。屬。屬。轉。轉。抵。

其二

兩頭織。織。臨。危。強。半。白。半。黑。章。章。屬。屬。轉。轉。抵。

十索詩

四十二

八共

八共

郎將出門去。先與覓歸鴻。不知郎遠近。長疑在月

其二

語郎莫早起。春風未解凍。顛倒郎懷中。痴龍和渭

前題

碧玉阿誰破。黃金亦難覓。規模象小月。出入羅袖

其二

宋存標

宋存標

宋存標

大矯游龍驚矯頑紫鳳放揚廢蓬島中透雨荆榛
上制掛珊瑚從郎索錦帳

幾社壬申合稿卷之六

幾社壬申合稿卷之七

華亭世族徵 韓鳳彩 林希

五言古詩

傲古

李雯

寒日照北林。悲風號其嶺。水雪相層層。居積幽無與。
宜歲暮懷苦心。慷慨思長言。高臺被棘林。卑岸樹
正蒼。芟枯各有遇。誰為相周旋。春被蒼鷹姿。鄒州
陵中天。荷自生。材翻號云。非高賢。如何幽若子。沉
落傷華年。

其二

宿昔惜雄心。崢嶸視九州。踟躕臨路衢。事廣難為
謀。二十事詩書。折節下朋儔。覽古不得志。壯士咸
謝丘。樹南園與萊。燕雀鳴啾啾。豈無吾所懷。歡
將無蹶東者。流水駛西者。白日浮是處。不可得。蹶
然起長憂。

其三

採穀崑山禾。路迷不及臻。既承古先教。義舉
家。遙望離苦辛。此志良難。君子有異尚。小人多

平機手植青桐枝。繫以翠琅玕。萬年摩笥時。一
儀風。吾生誠不待。聊用息挂戢。

其四

東吳富烈士。學諸及要離。清霜發中懷。動生悲
奇。斯人今已亡。聞有舊家園。松柏生其身。狸狌舞
其步。取此。向此。解。用。酒。酌。之。擊。劍。起。悲。歌。涕。淚
沾。吾。胸。塞。未。舍。之。去。白。日。無。光。輝。

其五

孔雀吟羽翰。翩跹臨南崗。爰遇雙鷺鳥。鳴於綠
鳳。本自懷醜質。妄欲相推藏。朱唇從西來。曾借
翔。翔。相。期。揮。天。衢。綰。紛。有。容。尤。介。黃。東。孤。味。禽。羽
迷。茲。蔭。惜。裁。東。高。德。細。故。時。相。忘。

其六

雲霓織如組。山川鬱紛拿。生不近日月。孰能無
嘔。茫。茫。視。荒。城。人。獸。相。釋。居。各。自。榮。其。注。鼎。牙。與
刀。鋸。夸。父。自。豈。成。豈。能。憫。陽。鳥。安。得。返。太。清。道。遠
陵。長。途。

其七

吾有雙珮環。結綠與懸黎。左刻青松枝。右聯蛟與
鰲。以朱絲繩繫。裝用水蠶絲。屏幃蔚龍文。炭竈吐
火齊。置之懷袖間。十年無所貽。寶此神物尤。恐或
沉汚泥。

其八

昔日湛盧劍。光辟目三吳。一朝舞白鶴。驚飛入楚
都。輝若流星光。皎如匹練舒。瀟湘積雲霧。不敢相
纏紆。楚王夢中見。飲若野士俱。再拜列九賓。拂拭
茲風胡龍淵及工布。因此相奔趨。不見鳴憤或仲

尼爲起車

其九

黃河西北來。江漢爲南維。不期會溟海。同波不相
疑。神龍輪上天。澎湃空中施。蒸然起萬族。不知誰
所爲。如何窺穀子。中此吐息。鳥雀各自驚。驚終
不相肥。顧此復奚嘆。小物多紛岐。

其十

盧放山上呼。若士雲中遊。攜手四五人。洪崖與浮
丘。崇氏呻吟者。秋柏徒脩脩。不見秦王醫。車多乃

其差薄章宿爲薪梯楊不相愛愧非趙李姿無爲
騁鳴騶

其十一

西北有好女。綽約芙蓉光。紫霞爲上襦。白雲爲素
裳。秀擢停玉枝。微風激中香。含思無所繫。挾志凌
朝霜。奈何彼成施。引頸委相紅。怪鳥啼開鳴青雀
高飛翔。飛入何所不歸白。玉堂遠望使心迷。流
光結中腸。

其十二

人言長生樂。長生良苦悲。朝見親戚歡。暮見城郭
非。高臺生黃埃。豐屋臥狐狸。或者則已忘。生者徒
長吟。仙人王子喬。來吾樂一笛。三歲不敢存心求
生欲試。

咏懷

徐乎遠

灼灼炎夏口。懽懽理憂端。流光不可逝。白雲何盤
旋。有客自南來。一言良惻然。加餐若不足。焉用生
羽翰。終恐所懷。愧彼異異冠。

其二

朝霞何光輝。粲粲著層岑。幽鳥欣奇懷。於時多令音。浮雲不益掌。白日爲之陰。變化詎可知。昔歌今則吟。去去不相望。風雨還故潯。

其三

巢中兩黃鵠。其一凌層風。凌風亦何之。所悲羽翮耗。傍有挾彈兒。上有張機壘。何爲用則我。起又玄都宮。雌鵠仰天看。雄鵠還入叢。去住各有時。鬱鬱兩相同。

其四

昔日翠蓋君。容顏苦不舒。繁華未盈夕。所幸致身早。一朝推遷至。黑頭居然老。替美不可待。今貴正能保。虞卿方著書。寧子歌浩浩。世事適參差。何爲激懷抱。

其五

徘徊池塢上。回景翳白楊。高蟬發清響。不覺何自傷。因思賢達士。貧賤不可忘。所以采芝老。長歌振徽光。今我獨何適。浮沉各異方。鬱然念生平。孤雲依山崗。

其六

揚舲發枉渚。意欲凌紫霞。颿颿起天末。川谷勢豪。舒相顧咫尺間。傾側愁日車。大澤不足問。隱見送龍蛇。拔劍揮繞波。一棄莫重嗟。矯矯雲中鶴。田田水上葦。沉浮同一時。去矣山之涯。

其七

丹桂生高崗。未草陰山阿。草摧勿復言。桂折當奈何。禍福非異門。貴達傷者多。一免不再冠。勢去如流波。誰念生平時。小吏得見訶。矯矯吳市李。避世方行歌。

其八

世難不可子。屯夷固云推。抗身學士木。達者傷奇姿。我聞龍變化。屈直無常儀。白玉摧爲薪。在盛理不疑。如何東顧尚。長嘯高山厲。青懷任通塞。宴宴終保持。

其九

同川而易流。波逝去難回。怨慕結中腸。宿管委塵埃。片言傾意氣。千里相徘徊。顧盼遺光澤。諧笑不

爲我如何兩決絕。明達多難猜。荀王不終好。嚴劉
勢相推。山岳起一時。見此令心哀。

其十

念我生平時。慷慨意何長。棄去詩與名。寂寞懷古
方。鳳凰忍朝餒。相將凌雲翔。豈言終憔悴。曠世不
可望。壯盛既消捐。知謀不得強。芳芝被山澤。倏忽
委嚴霜。

前題

夏允彝

成敗非所持。感來難復已。仰窺浮雲馳。俯測飛景
馳。肝憂世不治。平賤難爲理。南山莫隱淪。東臯失
軫軔。至人欲無爲。忘機視流水。

其二

萬里不徒往。積風輕羽翰。瞻瞻渭上叟。俟時良亦
難。五世藏金盡。天下驚振鐸。柄柄懷玉士。永歎希
編殘。雲雨自西都。陰陽日漫漫。寧知蛟龍聘。澤數
翻洪濶。

其三

日車或得迴。最和益群駭。鳴鶴以時遷。萬物俱變。

花不開。鶴失鳴。鸞凰代蔚。夜天馬龍之夜。豈虎鼓
車駕。暉暉陽春姿。恐以輕風謝。

其四

二十未知書。光色踰脩伍。長大益習誦。慷慨念千
古。忠信道不合。縱橫焉足數。賈生既終灌。前席猶
傾吐。豈意邸耳妄。棄捐久塵土。中懷未忍停。故歌
長僞舞。

其五

中夜撫劍起。一怒聲德雷。渴飲名王血。棄擲腥羶
肉。揮機日駭回。鄴乃无流煙。嗟哉弄兵子。未戰而
自伏。潛身不言功。祝君解怨譴。萬方緩征輪。燕民
免敲朴。

其六

猗歟當世士。彬彬大有羣。嚙息榮華子。貴食自相
欣。結綬不終席。爭儔起紛紛。榮枯亦更事。意氣委
流雲。所以同心士。飲骨飾厥勳。

其七

吾友富微然。卓哉買馬儒。發策鄙平勃。俯謁則前

周儼寒麟鳳委鞭管御貌稱朱草不妄滋慶雲候
偶逢謂余曠蕩士相將萬里遊萬里朱易通燕雀
來咽歌絕跡所雲表高寒翻百憂

其八

投石超距雄百萬間熊羆中權號今司公望乘鉞
麾孫吳佐前鋒屈指愈著龜拔山數十輩驅走別
偏裨嫖姚頗跳脫沛下司鼓旗轉輸良亦艱蕭管
互規隨走撤命班揚三閭潤色之遺父牧圉長谷
量驪與騏北駒單于臺南越昆明池

其九

駕此萬斛舟言置埒堂中豈意垂天翼摧折委蒿
蓬豫章千丈材樵薪日相攻媚蛾蛾着子憔悴泣
塞風河清信可俟旭日扶桑東

其十

東隣女無雙况乃盛文藻開顏照閭里同聯光暗
暗托身慎寒修君恩貴及早雞皮三少姬婢嫁東
方老二香歸策喻白首相携抱百年詎知促愁思
祝冥旻

其十一

文舉。陽。金。穴。叔。夜。封。酒。泉。車。前。擁。入。驛。灼。灼。姿。清。
妍。泰。源。與。趙。女。歌。舞。日。喧。闐。荏。苒。歲。書。艾。有。子。豔。
彈。婦。少。者。倚。中。貴。長。者。勒。燕。然。供。張。與。特。從。數。見。
恐。不。鮮。為。樂。恣。來。央。忽。嘆。可。長。年。

其十二

北。風。浩。浩。流。沉。陰。松。栢。哀。清。歌。靡。舞。地。零。落。蔓。與。
青。烏。舊。向。樓。臺。繁。繁。相。談。談。新。鬼。語。舊。鬼。俊。思。同。
方。勞。陸。中。客。推。排。公。之。茂。

其十三

黃。門。招。我。遊。松。喬。相。緣。因。辛。苦。師。松。木。吐。納。爭。故。
新。家。宴。歲。中。居。遠。巡。魂。魄。恍。惚。朱。云。期。庶。几。千。
秋。結。焉。知。千。秋。後。為。樂。無。適。適。故。知。遠。近。齊。大。抵。
悲。歡。均。

其十四

勸。名。高。山。顛。風。雨。日。侵。銷。置。酒。沉。淵。中。波。濤。相。蕩。
搖。不。憂。為。世。名。所。痛。生。民。淵。生。民。何。當。盡。萬。世。長。
湖。陶。木。柯。無。久。榮。蟬。蛻。不。終。初。春。春。還。相。耀。春。至。

草惟歸咄咄復何道彈琴詠逍遙

雜詩

周立勳

高雲失崇嶺托風照田潤萬物難久處日薄更相
驛前溪生微暝淡然烟與紅願屬飛鳥影流輝布
區區

前題

陳子龍

媚媚露中蘭。過我若有思。俯身近芳。野草忽開
之。白日池有路。明星耀無期。清光傷人心。含懷待
所私。春復何樂巧。笑當及時。盛年閱幽歡。紅顏

世態持放情馳遠方。沉路天然姿。

前題

顧開華

遙遙雁門路。垂垂陌上桑。與君共離別。迢迢永相
望。塔前蕙草生。聞月鳴迴廊。因茲不得意。迢迢恨
流黃。胡馬雲中飛。君顏改蒼涼。君行自萬里。妾
亦經霜換尺剪。秋衣思君與妾長。付身裁得遺寄
君。妾在傍。願言胡草。春風入未央。

前題

宋存標

病起憂復來。昏昏白日臥。更聞頻秉燭。終夜起獨

坐別離已過期。歸鴻阻道路。夢君對新人。綢繆勝
於故明月。本自妍。淡弄淨雲妒。輾側寒衾枕。獨影
淡如露。

其二

物類亦何感。時至輒鳴悲。七月戒流火。九月催授
衣。誰不畏寒露。美人與我違。陰雲與戶側。對鏡無
容輝。夢中自驚愕。怪子不肯歸。窳覺無人聲。獨影
守重闌。本是比翼鳥。凌風不並飛。麟鴻無尺素。益
益河漢隔。畏聞車馬過。徒倚掩雙扉。

前題

永顏

地舟石作帆。銅柱勞富強。龍恩守頻珠。明烏目蔽
草。噫氣成酸風。覲青易變稿。花氣以順飛。本為蒼
精老。

擬行行重行行

宋存標

古來重行役。顧世多喻。遊子憐不言。少婦前致
詞。嚴霜戒危道。馬足寒且嘶。君子客京洛。榮枯誰
復司。君今加餐飯。饑寒誰復知。所陳雖無異。骨肉
情自私。踟躕出門去。馳車竟何為。

詠史

徐平遠

我本漢都護。雅志慕功名。郭支殺使者。城郭方纔
橫。去國萬餘里。倉黃已抗旌。古今共如此。勢異衆
所驚。相國稱好儒。引義乃力爭。康居未及下。糧車
何旬旬。所謀兩乖絕。功罪難分明。浮雲交馳流。白
日難飛翼。寄語絕域使。端居慎莫營。

其二

智計不足論。否泰在一時。亞父自去楚。曲逆謂間
之。荒哉漢祖心。萬金棄若遺。爲國有綱紀。察人在
膏脂。親信不可保。詔達徒見嗤。君觀布衣士。已諾
諒不移。景行非高賢。灰身從此辭。

其三

西遊咸陽道。冠蓋列行軒。傾身事弘石。意氣自相
存。須臾不可託。浮雲散朝暉。出關資千萬。勢類猶
土門。聞堂進廣袖。歌吹何紛紛。繁被服耀流光。長
揖吏所尊。黃金生羽翼。癰疽安足論。嗟彼叔孫子。
負薪不及殫。

前題

宋存樞

荆卿本無術。舞陽輕薄兒。壯士尚孤注。神聖豈待
時。應雲猶未至。養此虎豹姿。世詎乏智勇。至懿天
所私。當其懼憂患。危急僅如絲。細人誠有言。拔劍
殊可疑。兩賢既相厄。瞬息分雄雌。聖人無灰地。厄
酒安足辭。

前題

夏允葵

一雄漢其六。雲黯山東咽。鋒鋦天下慘。罰銷成鈍
鐵。流鐵冶中泣。忍灰三晉血。長城孰言歸。驪山亦
永訖。抒背懷霜飛。天地養木列。伊人婉孌姿。徒手
以炎熱。寓言黃石。必傾彼。設馬傑。應魁扶山夫。從
容持箸。蒿翻飛旋。帝鄉清瀾千祀。激蕩蕩乘車子。
營營要領絕。英英公可作。恐不受塵繼。

歲暮雜感

陳子龍

玄冬景方晏。浮雲寒無姿。晨風朔天末。伐兔橫中
邊。怨彼雪與霜。紛紛侵我肌。如何盛年子。窮窶有
餘悲。古酒徒滿樽。孤白何離離。相對不能飲。令我
顏色衰。白日忽已暮。春陽豈無期。惜哉憔悴士。愧
此桃李枝。燕生還欲出。黯黯臨路岐。

其二

積素盈旬。三日無朝陽。薄暮感客輝。起視雁南翔。雲物淒以側。百年常相將。時恐哀怨多。欲告言無方。勉效輕薄歡。娛等悲傷情。性爲我累。何時當悅康。時苦多音澤。蘭苦多芳何。如一世人是非皆茫茫。

其三

深冬常閉戶。白日翳以陰。廣除生木介。高館來寒禽。言念懷所歡。杳若商與參。歲月自徘徊。孤情日

十一

夜深豈無傾城色。可以明我心。君子樂幽素。小人爲荒淫。古時芙蓉花。芳香猶至今。良意信有托。何用雙南金。

其四

長夜意側側。衾枕相因依。雨雪陽禽避。朔風胡馬肥。念我同門友。搖搖京洛歸。發軔天津樹。揚舠大江磯。戎日承明省。九伐佐樞機。羽翰共一林。風塗各分飛。嗟予蓬蒿下。歲暮多獻獻。烈士無閒情。悠悠日月非。前身天地間。愧我舊裳衣。何時二三子。

遺芳揚皇威。春言繼往昔。毋令賢者希。

遺芳

陳子龍

秋孤有脂粉。上帝誇香簪。陰山涵霧姿。巧障月真星。醒白日舉。何處藏其形。即今在案案。日夜思雷耳。

其二

畏影而却走。疾聲乃碎釘。既却復繁視。力確尤鏗。簡人言可重。禁命盡難再。榮豈爲克讓。士污已成人名。

其三

田夫策牛犢。仙人騎鳳凰。用舍必乘時。宜適各有方。尊君視管。因楚霸。觀韓王。愚若雞與鷄。寡默無輝先。一朝奮六策。吞聲徒困傷。

寓言

陳子龍

江東有穢鳥。自名爲鳬。食魚徒滿吮。毛羽終可羞。其或所立者。鳴騶必遠投。何來一著鷹。鐵翻黃金睜。雖非高尚姿。猶任博擊謀。不作摩天飛。下集滄江流。側身就鷺飽。比翼相遨遊。末流安可居。貴

賤各自求所以老。鶴心傲然當高秋。

其二

魯國有腐儒。行止如清。有升虎求不鳴。掛蛇求不傷。二物頗威厲。豈欲貴侯章。非不執斧柯。欲舉心茫茫。終焉屈身易。寧知均。持肉餒猛獸。弭耳來相將。食盡甘餌見。亦得充君腸。所以天地間。盡是利與狼。

前題

李雯

應龍登天。獨奮澤下。王骨及乎臥深淵。昏然若不昭。吾觀籙下。蟲蟻穴何紛。騷未聞金翅。易營營。工其巢。君子務四方。小人刈蓬蒿。各自有本事。何能相爲勞。

其二

吾聞指佞草。生在陶唐時。上有賢聖君。纖柯美爾。爲又聞古傑。奸性往。神仙姿。美獨紫。腐龍良云。化私不然。賢達士。成感何空。素。

其三

赤驥走萬里。不貴守元庭。養鷹如養鳥。幼能取其

膽。小制不大立。綾轡可崇登。用人若草木。奚爲徒。脫奴隸。則封侯。漢室以大興。

其四

首陽止一山。夷齊踞其巔。是以呂子牙。遂有營丘田。高臥良有謂。松栢非徒然。區區款段馬。欲請將安先。麟鳳不救時。鴟狐誰當憐。援劍擊四荒。雲雷鬱相連。

前題

朱源

日車炎海。月戶閨風。潭魯心有涼。熱雲爛。安應。龍宿小穴。依蟲揚長。擊物累。殊仲屈。靈毒皆忘。懸點金。猶待藥。資石尚爲甘。無情未化質。辛甜貽他楚。我聞鍾山北。神仙有億族。芝田畫千頃。瑤草盈萬斛。安得從僞。特變。美飽饑腹。脫彼蚊市喧。并謝高施肉。六鑒無生香。美用反魂木。

惜捐。聖賢人。上。此也。

周立齋

大字支柱村。草繩縲薄。卿及獲。變忠佞。焉得不。謝伊管。亂國紀。未必皆狂狷。先帝好深拱。中權禪。須史朝士。相倡促賢者。授其罕。蒼黃及典。要掌。

落感淚徒日月揚再光結佩承明越自信君與臣
上書勉後國天地舉兵華內外無敵郭在易有至
數小人戒數謀鑢闢高旌節毋乃四海濟惜哉委
國寶奪職還舊區蕭條出燕市莽莽南雲蓋林嶺
少靜水齊魯諸長賊安危誰所使倏忽成榮枯鋤
蘭池荒露飄飄怯爲賊直道甘自梗皇輿漫須
汗吾聞忠義士慷慨布天衢當關寧虎豹何誅斬
貞度願爲存亡慮觸忌恐見誣脫身遇明主幽

李詩數

十

前題

徐平遠

涼風起高崗蕭颯使心危作力振天宇終傷垂雲
委伊管端拱初老弱折其繁秦氣輝朝日群才在
皇基今望綰刺要談議多邊運金紫煜煌煌爵崇
智算持刀俾一割迷魑友熊羆此輩亦易與驅
廟徒宵脂黠者通天衢外拒塞內縻遂令帝脫綱
雷雨惟所施先朝有遺事祖述信不疑惠文殿內
黠貂珥帳下君策勲先蹇足持籌盡毛錐上相即
待中一氣秉神義安危未敢料出口成讖故小臣

倚國恩中夜起嗟吞野駭沒無光星漢淚流霜鳥
啼不畢夕去羽失高枝拜章觸大罪勿得少淹焉
聖恩實廣大脫組未禦魑送者出門嘆駭野備疑
狀虎豹隱奇文毛搜安用皮去去各有時清書舞
妖狸

前題

顏開雍

哀風作九微嚶嚶咽皇路皇路荒無章高人恥狼
顧鵲鳴鸞宮倏校遺時靈皆在君王初夷難
開群籍振衣裘高閣休先式監輅耕迹奮忠姿危
論亦謀附遠遼太平代昊天急告痛時宰提清揚
情岸埋尺霧乘網弄鴻威勢聽恣怙題戎作方孔
多災疊自天吐悲哉一君子懷節爲瓦注戒易寓
制辭撫變側肺腑露疾痛亂日月黎夜乃一呼前轍
既顯傾末遇承權什秣馬金闕東繁露逐車度傷
羽墮中宵投先去龍鼓國士云流離邦謀勳連謀
天廟缺荒音蒿宮散桂樹得矣焉孰多相良建舉
泗江海額不流薛蘿山鬼愁東方應有人去者日
遲暮厭侮託永號反覆知還悟

前題

陳子龍

德管先帝時。猶幾方內。江國柄不在。握行止如。
旋風入。辟笑麟。鳳上殿。皆孤狝。宵人罵。碧血群。
龍華。逆臣謀。益急。勢去天。愈夢。天下憂。點然日。
月何時。東是時。大殊賢。於妾托。轉蓬。裂衣救。稼。
上訴求育。今皇廟。圖錄。雲霧空。捕反不。
將兵。協策。鮮一忠。紫極終。夜正。煌煌。頌帝功。白首。
悲思。使大道。媒清。池雖。無異。人出。書節。除。戈戎。猶。
見皇。獨張。義和。正。高中。即今。五載。餘。庶事。傷。初終。

前者胡。難烈。其後內。設。罾。招。滿。都。鎮。四。野。多。埃。
守臣。臣。報。背。孽。農。夫。指。婦。婦。有。士。私。憤。切。陳。辭。發。
宿。蒙。上。言。天。序。順。下。言。俗。態。工。詞。作。非。時。鳴。此。草。
真。悲。胡。不。殺。半。去。盡。苗。汚。形。官。秉。錫。大。數。喜。高。
山。友。熊。熊。不。見。妄。言。倚。榜。掠。成。龍。登。須。嬰。陰。雨。水。
手。銅。龍。同。制。吁。嗟。夜。魂。黑。墨。覺。誰。為。鄉。馬。其。射。
鳳。去。焉。梧。桐。華。樹。莫。擎。桂。衣。怨。雲。雲。東。其。有。
賢。婦。同。貞。棄。後。童。西。降。未。嫁。女。感。物。憂。神。神。其。處。
雖。異。遇。均。抱。清。涼。何。人。國。所。重。悲。獨。到。微。躬。

前題

宋存標

浮雲幻。城府。靈霧蔽。隆。隱。曲。木。無。直。心。孤。松。守。高。
枝。鳴。鴉。疾。鸞。鳳。立。心。自。參。差。功。罪。失。輕。重。義。禮。欠。
陵。遲。正。士。君。同。命。無。繼。不。可。支。上。書。勉。後。圖。天下。
平安。危。直。道。甘。自。便。深。文。成。小。疵。永。言。謝。聖。主。
語。點。竹。時。宜。空。索。一。杯。水。不。堪。揆。細。兒。孤。臣。易。得。
罪。羅。網。悲。雄。雌。堆。馬。鳴。蕭。蕭。被。僕。共。流。涕。惜。哉。委。
國。寶。水。雪。甘。棠。絲。詔。旨。雖。切。責。自。矢。非。面。欺。患。
難。見。君。子。名。節。勵。相。知。蹄。輪。反。切。服。棄。職。為。農。師。

烟霞生。退谷。聖朝無。羽儀。天下。一。二。士。撫。時。推。
肝。脾。人。望。既。落。職。相。聚。共。行。游。托。風。謠。諷。刺。
藏。深。規。殷。憂。感。七。發。不。遇。成。五。悲。六。爻。占。陰。陽。九。
噤。慎。猜。疑。耿耿。星。向。晨。蒸。雲。日。月。移。猛。大。啤。天。闕。
變。幻。生。九。疑。天地。屢。兵。革。江河。為。湯。厄。處。女。謝。懷。
春。貞。婦。笑。戚。施。嘆。息。賢。人。去。日。落。悲。風。馳。盡。食。喪。
耳。聞。鴉。集。鳳。凰。池。救。殘。病。抱。薪。聚。祀。樂。王。尸。從。來。
披。錦。旗。不。若。曳。尾。龜。相。厨。與。後。及。何。如。有。道。碑。孤。
鼠。徒。凶。凶。忍。見。犬。逐。鹿。君。子。如。清。風。曉。曉。吹。

老舒任純弱。不受虛縶羈。事捐勿復道。嘆息亦何爲。

前題

宋存補

大道理伸屈。哲人治安危。宋著歸性復。日月生盈虧。煌煌盛明代。功德比有爲。恩澤匝寰海。裁覆若天垂。鸞鳳振六輪。松桂挺歲華。永情雖殊向。所至各有期。大者崇山嶽。微漫播黍稷。言笑共一處。車馬交九達。彼美貞衡行。慷慨當苦鐵。孤涼困蓬茅。不欲時俗移。十載全閨彥。語默適所宜。艱難始奮

跡。時艱殫圖維。慷慨陳周易。自比千歲書。聖明少留意。微臣從此辭。至尊特神武。菲薄因面欺。如爾抱遐慮。詰責含弘慈。任替易買罪。薊荒本無私。極論動中外。昌言膚喉嚨。一去不足惜。冠裳喪羽微。丹衷白日照。孤影疾風吹。情切命殊薄。感激涕洟。何年賜環日。四海常朝儀。

雜制

彭賓

解冠涉桂水。日暮嘆無柔。倉忽尚枝巖。巖巖聲怒。大題高飛走。絕八極幾迴翔。自言騰攢久。生替際

朝陽長羅弛。逼脇學青耀。錦章錦謁。或瞻國求食。秦箱梁自彼。晴水折尊孤。障明光高激。及海澤利。嘴雜羣。周垣掣動。翻黃鳥。嘆三良。閼闢經七載。按煎絕大綱。青冥隱星漢。朝日肩勾芒。悅快憑窻。擊曳離。離錦襜。鸞翼駕皇路。曠約起渭壩。以茲慙。未字。快策走。莫方。豈期應節。變鳴雌。不可防。直竊。沉千里。疾盈恣。絨傷。徒者悲。癡。癡。斷藩。櫻劍。銛。南。名。思。道。喪。中。貴。歡。夜。驚。

南人

陳子龍

幽靈不在。聊明月。誰能同出。則經天。橋隱亦大海。中龍。龍。春。變動。空谷生雄風。始知雷雨。夕不住。蓬萊宮。君來爲明。虛光彩。流虛空。劍佩隨雲高。平壤開華嵩。世亂天不見。掃除用靈籙。促促達所。向。翻然扶桑東。山中時倚劍。帝所或射熊。素女騎紫鸞。寶匣靈文紅。非心既有歸。大道非無功。咫尺宇宙外。胡爲守蒿蓬。

前題

朱瀨

澄漢自洗心。消息閉群則。風質詎滓。雲出無生。
知。為。虛。遊。長。嘯。日。月。歛。吸。窺。馳。烟。多。返。駕。餐。懶。未。
及。之。栖。清。空。導。路。道。遙。存。返。司。不。理。龍。蛇。歸。荷。荷。
霜。雪。時。雨。高。遇。風。想。神。光。淡。秋。歷。玄。津。歲。埃。沒。寶。
槎。順。氣。吹。乘。背。解。滯。組。性。潤。岳。雨。滋。素。功。冥。掩。照。
常。甘。唯。道。饒。

前題

李 雯

羣山不能聚。游雲亦時通。山桂有餘香。千里誰當。
同宿。管。曆。城。思。香。冥。浮。香。中。幽。人。涉。何。居。青。嶂。含。
鴻。濤。天。漢。落。水。聲。碧。潭。沼。竟。虹。日。月。在。吾。目。曉。兼。
開。清。風。百。才。極。用。壯。余。因。造。化。工。氣。酣。飲。天。酒。賓。
客。東。王。公。不。聞。秦。家。鹿。吳。知。漢。氏。龍。蟠。游。冬。聰。明。
并。心。有。所。崇。是。人。不。可。見。浩。歌。誰。為。雄。昂。首。呼。鳳。
鳳。飛。雲。日。馮。馮。

前題

夏允彝

寂寞高岡杳。乘雲去。為雨大。翻雲母。天風輕。不刺。
羽。至。人。亦。何。為。鹿。采。恣。狎。俯。縱。意。豈。其。樂。順。物。良。
用。苦。假。寒。辭。以。委。措。折。天。下。矩。煎。石。未。枯。天。折。薪。

不。缺。芥。則。有。叶。皇。義。携。扶。馴。虎。寢。足。休。內。機。志。
大。不。妄。怒。污。泥。畜。靈。虹。人。世。為。得。取。

田家詩

徐孚遠

翁。賢。四。五。月。良。苗。如。新。滿。暑。餘。足。雲。氣。往。往。當。田。
壟。即。事。有。綱。紀。溝。塍。各。相。呼。涼。風。帶。晴。星。談。笑。輕。
泥。塗。百。穀。非。不。登。年。年。開。捐。租。官。長。但。晏。眠。所。幸。
無。追。遑。努。力。在。茲。日。足。以。慰。所。須。滿。暮。荷。未。歸。桑。
高。餘。夕。陽。接。烟。火。繁。響。動。鳴。蛙。老。農。勤。拾。取。
誰。大。勸。妻。孥。蓺。蒼。蒼。未。及。飽。還。復。哺。其。雛。長。大。能。疾。

李 雯

耕勿復憂饑。餽端念孫子。世業不為懶。

前題

李 雯

布。殺。深。春。鳴。披。義。向。龍。首。新。霖。養。稚。禾。細。草。足。牛。
口。荒。理。視。所。動。即。事。不。可。苟。良。苗。植。深。根。懶。披。滿。
神。醴。利。此。鍊。與。鋤。毋。然。脫。吾。手。猶。虎。不。足。求。所。視。
防。堤。厚。以。茲。斷。盛。苗。苗。盛。天。所。有。窮。騰。不。為。飛。蟬。
汝。相。與。守。蒸。然。秋。玉。姿。不。在。風。雨。後。八。月。梨。葉。熟。
九。月。丹。鳥。白。坎。坎。增。鼓。聲。飲。酒。樂。相。壽。
其。

其二

南山風吹棘北林。月在田塍錫有安影。機杼聲復
牽苗多雨未足。分渠流細川老農勤致問。哀降或
餘。特顧惜終。詔力緩急。自一屋降。家饒有牧。安能
無顧。錢嗟。盡手與足。耘籽良所便。朝汲浪頭水。暮
看村外煙。八月潮大白。木黍立野。收獲置高。暫
顧宇浮空。船謀炊日不給。朝廷須有年。

早

李受

上澤久不下。積雲如委灰。熒然曝萬里。白日光排
徊。草乾長。蟻山焦。鬱枯雷。農歎夜有聲。詔言日
喧。歌獨坐空堂中。如聞禾黎哀。神龍復安居。涸
涸。今人猜波竭。潭宮傾。豈惟蛙魚災。微雪亂氣度。風
猛相。應人事有所召。可以術理推。戈甲半天下。
鼠息反嬰孩。笑歌彼何人。安得無深裁。

雨

李受

大風十日號。別野駭其威。拒意蒼春回。顧恃蝦蟇
力。頻同空波濤。揮指莽相直。白浮平遠。農苗欣
已。冀顧其磔裂。時足今愛者感。荷。或行勞。農致曰。

非帝德六符未可陳。九野鮮靜域。吁嗟荷耒子。所
耕非其食。窮馬多傾軛。疑鹿患險匿。及茲未崩。春
猶足加憫。側雨餘空翠。來雲歸時江。黑仰目。野天
施。后土時沾。哺。

喜雨

顧開雍

江南地卑填。財賦富。天都丁男力未相。父老勸
征輸。汲汲畏官法。終歲忘辛。岸織布不織絲。京
師為名鑑。而民棄堅。綿易帛。聊短襦。誅索三百年。
踐更破。居廬貧民。萬十。苦征相怨。通。況坐阡陌。
連難。難常吞。呼更三四縣。今富室吹枯。騰行斷。難
得。聯。魚空。誰施。展。連。秋。事。兵。革。塗。瘡。尚。云。利。歲。較
數。不。登。民。氣。頗。飢。孟。皇。皇。走。鄉。懸。泥。泥。皆。白。徒。素
鮮。忠。義。結。投。竿。盡。戈。安。聖。明。親。會。計。萬。里。隔。孔
虞。今。春。麥。盈。時。一。畝。三。斛。逾。官。史。不。下。糧。農。者。相
歡。娛。揀。稻。遂。及時。青。苗。祝。神。巫。草。盡。既。堪。深。清。風
使。懷。歸。三。月。至。四。月。天。澤。不。絕。濡。炕。旱。發。中。夏。乃
及。大。火。徂。寓。雲。乘。東。郊。赤。宰。騎。龍。犁。田。勢。頗。岸
焦。土。燥。銅。鉄。上。帝。怒。滋。厲。殺。苗。莫。殺。茶。一。方。等

息壤四國。嘔無鋤圭。壁曹來竭。號叫斯載。陰夜半
帝遷恩。念茲哀者。零爲公與。爲私母。乃嘔。無。精
方上能致雨。半。飄風布洪濤。崩雲旋地。樞。漸澤。告
以。取。獲。得。之。川谷平田。充流。自午至暮。足。橋。葉。著。嘴。嘴。老。農
歲。皇土。不戴。冥冥。謨曰。余生。初來。天子。問。上。吳
願得千萬年。弗復。借。民。租。

前題

周立勳

中天走赤日。浮雲薄未空。炎光下四野。草木氣欲
窮。苗枯土竭。裂水。鷗避深叢。田父。輟。耜。數。仰。看。天
垂虹。夜高漏明月。星盡霞復車。與人。擁。羽。蓋。揮。鉞
普天公。丹砂分。策。策。東北來蒼龍。呼。嘯。雜。雷。電。風
雨。搖。鴻。濤。倏。忽。天地。失。波。濤。相。奔。攻。樹。勢。若。履。草
屋。无。成。飄。蓬。連。舟。如。火。絕。接。堽。江。河。通。始。知。神。鬼
功。不。與。冠。蓋。同。竟。湯。委。氣。數。萬。物。無。所。蒙。茲。衛。信
靈。異。反。覆。造。化。防。寄。語。下。車。者。無。爲。勞。費。躬。
復早。憂。允。義。山。中
雨。陽。曷。緝。時。辛。苦。東。南。耕。漕。粟。逾。百。萬。歲。歲。輸。出
京。况。茲。濱。海。地。尤。兼。布。縷。征。來。未。不。鳴。機。所。特。甘

霖傾何意。憂。憂。陽。百。物。苦。焦。烹。山。岳。爛。毛。髮。深。溪
枯。藻。萍。枯。掉。終。斷。絕。隔。死。犁。與。野。官。府。坐。嘆。息。桂
玉。何。富。輕。時。窮。且。焚。巫。謝。此。才。遺。現。爲。公。者。嘔。蟻
竭。憂。雲。雷。生。一。雨。詎。足。潤。長。吏。昭。至。誠。兩。師。未。撤
駕。凶。魁。還。崢嶸。數。日。益。蟲。折。義。此。未。枯。並。老。衰。苦
替。作。所。痛。愈。無。盡。乞。貸。自。窮。泥。抱。本。泣。走。城。未。獲
天。公。憫。還。家。長。吏。驚。東。生。不。容。再。昨。兩。方。沾。盈。催
料。何。得。暇。坐。觀。禾。黍。成。

暑

陳子龍

白日。銷。行。西。火。雲。卷。在。東。炎。成。盛。陽。越。旱。魁。爲。誰
雄。風。力。既。已。竭。執。扇。其。何。功。鵲。鵲。曉。亂。鳴。毒。蛇。避
水。萍。群。物。各。棲。息。蚊。蚋。獨。騎。空。豈。本。終。不。懼。血。圓
添。盡。充。懷。寒。本。小。節。畏。客。弄。我。李。頗。思。翠。水。樓。復
憐。蓬。萊。宮。玄。霜。移。夕。膳。海。綸。障。朝。襲。自。謀。豈。不。樂
傷。彼。蒸。黎。窮。却。原。焦。若。燬。牛。奴。人。罷。癯。盛。衰。易。以
遷。世。亂。如。滿。蓬。貴。人。都。茫。茫。賤。士。徒。仲。仲。
幾。壯。壬。申。合。鶴。卷。之。七。嘉。興。陳。子。龍。書。

華亭杜騷微 徐鳳彩 盛翼達全選

五言古詩

凌河

陳子龍

遼東百餘城。一一居胡酋。却發瀋陽軍。版築齊營頭。綢繆緝故壘。屹然當先營。揚兵直虜巢。轉餉凌瀟洲。中建大將旗。健兒雙吳鉤。國家勵兵處。此地無與侔。要區嚴所守。胡來必清飲。朝廷或指笑。何異撼蜂蟬。我城鎧不如。兄復饒魏難。難長國既蛇盤。

孤城遂默不鳴鎗馬躍淩負主駝峰清四門閉白
日萬人無一籌擊鼓不揚愁雲萬成樓滿城悉
飲殘黯黯如荒丘外放復潰散氣奪臂水擊搜寒
不傳烽出關皆遁迥相顧但歎息拔身終無由鄒
耐萬矢盡左賢一角抽漢玉豈有神事秘必可盡
白羽同獻捷云詩言寧憂朝議持未許頗見建臣
浮遁避理獲全進壞真大試檢開爲北門寧達爲
遐陬安居胡不樂豈得恣他求何人興妄役坐引
甘狼蹊唐時榮受降漢代營涼州其後或淪胥未

聞誅首謀寄語臨邊士
易勿常悠悠失地律尚
開邊罪難酬君王不好
大誰敢思封侯

前嫌

徐乎遠

酋胡亂天紀遼海久凋喪大城寨如土况乃餘屏
嶂上將盡地圖凌河批其亢建牙帳中居屹屹未
可傍轉輪關寒愁南緯兼兵仗沙石雜水霜指顧
城郭壯地要敵所爭虎臥走其城軍府未及成虜
騎突相向胡來暗風雨喚地知塵埃主客勢難齊
列壁盡挹袂月闕不解開清夜悲笳唱禁壘青海
頭飛虜不得放幕府無消息遙遙永相望壯士彈
指泣轉粟如天上援聲竟寂寞孤城安所仰穿井
無飛泉煮葦拒成餉將軍拔劍起星河氣慘慘摩
下皆健兒未知適所嚮鞭馬西南馳奇計秘難狀
關兵天下強總戎安危快脫身得來歸氣矜神色
狂中朝有是非重書乃責讓始者議關張不聞盈
篋謗功名一已忤彈射動成創朝畧獎昭融機事
焉可量嗚呼三城戍斷臂昔所尚挑釁不謀身誰
阿無乃妄成敗今何如塞然獨惆悵

陌上烟銷桑陰淡。雲羅透楊花。煙目野靡輕寒。陽後
茫華緒。天風和。豐青葢。顏塘餘花。埋方眠川。淒淒
遠望。北道草。物物惜古。遺情傷。傍生六尺榆。下有
平田。疑白日。精景。春東飛。靈孔黃冠。益。夾路去。郭
門何荒涼。哀哉繁華子。鼓帳移前閣。期思忽輟樂。
千年沉短觴。壯士不惜土。慨忱墮哀光。春機弄充
斥。淑懷誰能忘。

前題

徐孚遠

仲春變氣候。綺旎散新烟。和風灑芳霏。空光惜薄
淺。素川交綺薄。紅雲輕遠。落日照分沙。潤繁聲入
遲妍。不惜柔枝落。願隨長繩牽。所幸非春已。願節
暫流連。

前題

朱灝

新火悟昨烟。草木衣初試。解風起紅笑。鬱然春尚
穉。石泉拂舊脾。霞市留曉醉。蒙碧蟲青。始穀塵雨
絲。纖郊安署。濕光薰氣布如地。落曲款。飄香沙塵
暖不次。虹將出。絲緗野馬善走戲。

前題

夏允彞

淡烟新煙發。鬱鬱春氣驕。花燃亂。鶯曲細雨。整股
露金。鈿影。艷曳百草。樓重。緒古。暮風花。難松。相鳴
慘慘。溪水不妄綠。春窗煙歸條。

前題

宋存楠

清明春事半。密地匪飛。鴉榆錢。盡長道。遙堤開柳
街。騎香來。詩史窮。寵識羅家。雄心街。寶劍。纖手。試
輕紗。但誇龍似馬。或負妾如花。樓頭。謝少婦。當路
柳。花。琵琶。終曲。波三嘆。含羞面半遮。所悲非憶遠。荒
塚竟何涯。今日此哀。當年最繁華。臺榭易松栢。
駝徒牽。遮儀容。湮彷彿。靈魄。喪幽遐。英賢子。推大
佳。雅阿香車。青春莫。擲度日。暮揚塵沙。

北郊看梅

周立勳

長衢亘北野。夾道花成霞。微香飽芳塵。弱羽羣輕
扇。墓門。雙石高。曲燈扶深院。摩靡幽氣侵。灑灑寒
枝戰。遊女飄素衣。出手思整釧。小島決林來。回看
綺被面。夜深月照堤。花葉不相見。

前題

陳子龍

我心傷春。陽携手。城之陰。高塚臥石馬。遊女息遙。

浮管稱賢達士。鬱鬱成。高林遊蜂花間來。解草爲
和音。感此渡前溪。淡越。幽亭。煖葉。滿肥。柔氣。理
相浮沉。芬芳放。樊園。木。木。雨。不。任。餘。情。給。妖。夢。蕩
渺。開。空。淫。他。勝。奪。欣。賞。人。散。花。愈。深。夜。月。露。姿
奇。香。出。襦。襟。寒。光。來。料。酌。清。娛。猶。至今。

前題

初開雅

出郭瞻游覽。寒光羅素委。徙道影欲寫。當風香難
羈。幽台凍不前。高臺曉空期。賴茲抵下路。數數人
踪。施。巖。麝。奇。口。上。聚。情。莫。與。知。漂。蕩。一。水。涯。獨。新

遺流嘆。臂彼名高士。長年山中時。

前題

宋存樞

曠然春氣新。人影動寒烟。寂寞志未立。浮沉負芳
年。飲。書。飛。數。字。小。馬。先。調。邊。梅。花。香。不。遠。長。被。春
風。牽。花。下。寄。還。腸。懷。慨。莫。能。傳。能。使。羣。嶺。寂。惟。見
白。雲。閒。迷。人。貴。觀。化。銜。杯。辨。聖。賢。郊。外。風。俗。美。人
朴。無。機。惟。幽。花。傲。羣。媚。照。影。問。前。川。爲。樂。苦。燭。短
明月來燈前。

前題

宋存樞

輕。乘。回。淑。氣。脉。脉。動。芳。思。韶。光。蕩。神。想。幽。獨。靜。爲
姿。微。步。出。北。門。所。期。在。乘。時。良。朋。集。佳。苑。春。色。弄
難。持。妖。華。俯。朱。檻。淨。綠。臨。瑤。池。香。魂。悅。遙。野。舞。態
見。參。差。盡。繁。枝。幹。隱。影。艷。浮。驚。宜。勝。心。非。石。轉。愛
情。因。境。羈。自。然。誰。忍。折。惟。慙。龍。笛。吹。

前題

彭賓

香引前林永。迴看花影疎。理色。庶。不。辱。靜。然。明。月
初。輕。寒。春。艷。薄。尚。素。物。華。虛。延。景。互。懽。懽。濯。心。水
雪。餘。

看梅

朱瀨

深。野。旅。淺。春。寒。心。尚。羈。雪。幽。獨。資。空。荒。人。影。枯。橫
鐵。葉。凋。替。缺。籬。水。竟。自。憐。潔。照。水。洗。檀。暈。素。手。恥
受。涅。孤。村。含。白。酣。香。霧。不。敢。熱。高。曼。動。蒼。氣。雲。竊
亦。爲。裂。昏。黃。無。所。歸。淡。光。自。微。渴。

適郊

徐孚遠

寒。氣。入。林。早。發。新。在。茲。展。結。侶。眺。幽。渚。歡。賞。寄。所
新。清。暉。傳。遠。意。風。華。麗。以。勻。長。堤。交。素。綺。列。栢。蔭
丈。荷。策。杖。情。彼。倚。迤。洞。光。連。淪。展。謔。謝。日。夕。持。此

一當春

秋因感懷

李 雯

涼風吹秋雲。飛雁無北向。海湧鯨鯢多。野荒豺虎
壯。西悲奉川流。南愁蒼梧瘴。東顧海岱間。蟻蝨稱
伯王。巾幗乘鉞旄。旆旆在民上。紛紛半佳煩。是物
不可制。健兒怯。爲兵作賊。孤雛放。是以黃巾狂。飄
然志飛颺。裂錦披龍文。綳駟殺。率伏。噴酒。饒紅。燒
雄雞。刀泉。箇猶然。中原人已作。走胡狀。豈無將。相
尊黃星。自惆悵。置國非全。壘閣烽。思玉帳。英雄在

於此

卷八

草間無餌。其能逆河鼓。星光搖車騎。四方深。山東
大流血。近聞謀政將。遠調防胡兵。內伐絕賊。玩十
萬。非不多。貴其速。剪。盡。開門。無鐵。檻。防秋亦宜防。
猶恐久遲疑。即事生。鴛。方。今。禍。亂。後。橫。跡。時。相
。驟。棘。荆。易。爲。林。恐。或。煩。哲。匠。者。若。吳。雲。深。耳。冥。海
霧。漲。黃。鶴。不。可。乘。驚。鶴。衆。相。謗。安。得。悅。天。孤。香。手
射。四。望。鴈。鵠。空。山。焚。蛙。馳。江。河。變。四。海。無。風。塵。微
然守青嶂

九日登高詩

李 雯

顚顚九秋節。淒淒登高對。長年獨何人。秋花費芳
枝。林木鏡。迷陰。荒庭發。智思。水。傷。影。搖。瀟。月。出。雲
參。悉。散。然。接。所。勸。開。言。絕。中。疑。腰。首。雲。臺。點。危。瀼
蓬。萊。滑。道。左。不。得。志。浩。歌。難。自。持。揚。手。騰。寥。廓。相
盼。神。披。離。青。冥。在。澄。潭。幽。懷。靡。所。之。鳳。嘯。臨。丹。穴
龍。愁。鬱。泖。池。震。震。露。滿。襟。佳。人。臥。遠。惟。雲。路。不。可
即。振。望。秋。風。吹

御史大夫張公撫浙時携二鶴歸山東卒二

鵠以爲瑞也圖以記之命予賦其事

陳子龍

雲海浩無端。白日開高清。老雀凌波濤。雙羽翮然
明。影落芙蓉池。滄州渺玉京。氣塞頓高塘。仙才劍
牙兵。瀛風修神騎。瞻望虛遐聲。徒存俗羈。憤永保
曠。士貞玉。永隨素裝。放志懷。嶧。棠。芳。困。蕩。貪。性。幽
人知。夜情。微。靜。濟。水。上。橫。翼。風。雲。千。和。光。動。倚。匹
遠。澤。胎。精。英。二。雛。鳴。哦。哦。物。小。神。祇。盈。日。長。烟。霞
萎。弱。翻。霜。草。成。思。替。太。古。時。人。鳥。無。相。爭。機。物。日
夜深。樊。荒。何。糾。縈。物。困。智。垂。盡。鼓。瑟。阻。芽。萌。天地

已促儉區區思專生張公今亞相盛德滋雄名炳
府觀國綱日月在軒轅惠心感滿村清絕成符願
安坐理天樞綽綽紅玉筵

櫻桃

陳子龍

憂春交麗景當時背未櫻携以青絲籠玉盤秀高
盛色若群妹對照媚盤餐明美人溫纖指入口神
輕清甘流本同枝味亦隨時成何年媚暗齒圓的
含流鶯昨歲能佳今倚泊平原城風沙唇乾燥頗
懷烟林情阮斷處好賜不見青帝掌憶昔在京口

碧葉輕瑤瓊志食千餘顆主人贈滿籠即今重對
汝三嘆意難情此物處呈誌我身時時更竊懼年
華衰醜質羞精英

家園詩次年少韻

李雯

平生湖海士特立俯大荒身愧愧豹姿家恒巖林
長結交應劉徒浩邁聊相當選在濠上訪披未登
高岡仰視星河深月出山禾霜青崖有孤思顏雲
積澄涼吟吐長風確屨豆短梁倚竹影嫵媚潛
葩發微香驚鳥天上呼神物池中藏各道舞山魃

枯林凍寒發幽然石閣女不下瓊露藥懷賦無所
貽採芝欲誰芳左顧諒章本森疎來清商右漱西
潤泉濕翠蕩中央煙深足屬苦水洞龍壘傷相覓
獨無言細冬心徬徨

冬日同萬年少遊顧雲山李舒章園亭

陳子龍

玄冬景奄忽薄暮山蒼茫顏雲浩常野默然天外
涼石壁森崢嶸深淵多積霜朱樓峙其間窈窕松
月光永夜宿烟霧獨易號山園夢境有超越及晨

滯餘傷懷肯登高臺雲物都荒荒人影亂木杪絕
磴相翔翔遐哉池上飲其樂不可忘名士秀萬子
文苑長李郎身在林泉際思橫日月旁明時一握
手願言保孤芳

春晝獨坐感懷

陳子龍

晝靜不厭長春風滿闌市荒庭蔓深草搖曳弄晴
肥瘦桑光尚沃隣家鷺脫絃白雲過我居殘花凋
餘紫噴噴吹瀟鳥歷歷綠樹點秋毫涉憶心沉吟
度舒晝幽情懷新寂寡營學遠累戒飲時忘機謝

客翻倒展奮意難驛志士古如此于戈日夜多
黎元色如燬兵氣照文豎逆謀起越萬用事臣益
驕植根有表裏魑魅影太清鈞陳注枉矢時良盡
三木貞夫終胡說樓閣太平業不見排壓喜江南
寂寞人浩歌蕩無紀宿好臥龍名勉負莘野恥二
十頗有餘空林老蘭芷忍看豺狼橫俯身默成唐
遠悲翔鳳凰東時驚驛驛天運屢通塞英雄達其
理諒非閒散姿何難混鹿豕

欲晴山行即事

周立勳

日開雲未至溪水靜驛驛新柳不知晴小桃紅欹
歸巖谷無移置因亭改舊舊濕光如露氣早木含
清肥高閣達深淺萬象皆有咸沾泥知鬼匿安花
讓鳥稀因之越山麓暮景晴相依

贈羅華亭敘山

陳子龍

良玉本溫質蘭蕙資浮陰夫君金閨彦出宰吳江
清風布霞路羣衆肅以森耽文有餘歡譬彼譬
南金鬱哉蒲中士窈窕多奇音在理亦無棄旌殷
乃宿心皇塗政艱難世用各異尋早歲震江表嘉

水色已黔誰爲神龍質萬里懷甘霖願言相所獲
專心事保任民命豈無期積儲聊備侵賢達方煩
焦何時揮素琴

從段橋雨泛出西陵橋

陳子龍

午雲政翳景洩烟紛多時文排港宿雨觸波起陰
涯中湖既瀟灑外流亦委蛇揚舂目弱正清淺犯
幽安秋心許前麓潤竹懷豐枝仰送孤嶺沒俯囑
潯鸞鐵松栢森條岡傷客情易知莽莽風滿山美
人絕光儀涉水更凌波從從開清吹情靈展寄意

物化持後期緬矣採芬素瀾瀾蕩遺思

前題

顧開雍

風潭曠客對窈窕尋幽期長齡既適望午溪旋依
湘人橋不厭深北山時逢蓮塘葉刺翳翳小鳥翻
陰涯泓光滌近景漱澗動短移安得稍已速迴帶
堤隄巖潮藏巖巖與石曲風聲悲長樵夾松門薛
臺物古碑宿雨寒不落山鬼含煙吹蕭蕭土中花
紫煙生峰脂不見西陵月年年秋自知

循蘇堤至南屏下

陳子龍

輕舟遺芳誰悠悠弄滄海雲卷峰外繁雨消松
際樓潤發秀直空濤含幽麗行旅隔烟水擔荷紫
葍滿湖山競翠容松篁間虧蔽南屏覆蘆花北亭
旅蛇意日暮虎聲聞斷歌飛細吳客多深華越
歌難傷悲區中茲遇清采賞有淵契采委媚羈情
秋心良易切茫茫載芬芳朝夕從此逝

前題

賴開渠

北嶺細脩趾蘇寬道清趣始情託國賦俯涯意彌
神波蘭目清城弱瀨波故紅稍左媚孤嶼隔溪甸

後五

小意

豐蕤彷彿改層陰上下招冲融冥蒙浩無主微風
依塘風吐納橋下溪縱橫求所終朝遊濯錦池亭
午恣起淅湖光望不還薄薄南山中紫萼被清霞
菱根亂巖叢寂寞漁子興削竹覆魚弓林聲激灘
幽獨驚驚張量淹留最景深渺神歎所窮

自錦帶塘至湖心亭

賴開渠

浮水無段綠高涼息大堤殘宿雨清落景明歸
驚岸道直如馬松風常在溪解纜安中流反顧疑
有後空光羅未已搖蕩前客迷畫船於暗波越女

喧齊齊浩浩無時無想此停迷倪合黛下山勢妍
鏡澄圓睇參差倚大杪端綠存竹題薄南悲草多
春秋長汙泥

從靈隱寺上鰲光道

陳子龍

浴菰發竹徑下峯秀披扶孤亭喬木下散曠存清
源木洞溪尚靜雲暎山復殊廣堂鬱朱草別潤生
青蒲墜與攀絕巖人似蓬車途迭映媚無路虛折
恨人區南望巖相委飛泉歷虛無鳴鳥谷中忽巢
巖松際俱高閣抱雲氣迢遞開江湖四山間無人
秋響相奔趣物處勢光采遺心適可符

歷南屏諸勝取雷峯路歸湖中

陳子龍

悠悠長北堤歷歷穿西溪翠車龍朝瞰臨袂上雲
綺危峰陰先冠密洞影相比烟白曉人津泉香秋
草歇卷山納藏賢虛巖息遙視疊石青無時寒流
明未已羈心散羣壑美人復何似共把層霄波庶
存湖中平谷函不奈風波成橋抽市幽魂撫蕭蕭
容情候瀾灩會拾芳華歸媚娟弄秋水

家園詩

李雯

荒庭集靜楚庭觀多清歷深窺曉際紅細草滋玉
碧池凍翠魚尾水紋見鵲跡結芳夢以差條竹有
樓湘雅意任空素古人列素壁顏放豈吾懷難與
世相適

其二

飲氣味幽實霜雪清我襟目逐飛枯槎神與竹相
深凌巖桂枝直枯葉青桐吟短褐非吾冷孤格無
心霜山惜寒意悲聲憐寒禽陰霞送日末皓月
何自沈惜樂不若猶惻惻愁空林

客舊贈澄江主人

徐字遠

水陸通回互日暮且安如小艇烟光裏綠崖得此
居主人農家流門巷不容車甘直寡拊讓爽氣來
中隔野外少供餼裁網得脩魚須吏列盤餐傾樽
倒屠醕盛脩割慈老設食佳有餘感此意氣厚想
見淳古初良久步浩月散誕入幽墟薄露闌草根
竹影淡蕭疎足時林壑靜露達遊廣除我行既有
適曠然心神舒

舟曉同方扶予先生武林道中作

舟行浪不起棹影沈星希神感因物作聞見舒天
般微寒先在水初日綴雲衣垂起憶新夢幽露
瑞倪芳氣隨風結晨光識其微而卜歌緩緩空翠
搖前鏤

春李遂留都同社送別橫雲山因遊予舒章

園居

夏允英

風花嶺溪水此日舟行宜吾行聊暫爾吾友亦傷
離行山之阿停橈重委蛇山雲古穴元山骨積

鑲砌鑲深益窈窕唯嶠窮班駘離立老巖競孤屹
凌天委雄勢其萬仞怒浪連雲奔幽泉隔風響香
香潛流池蘇碧雲根黑冷背微鬚眉半暖烟粉樹
目津風紫絲拂手尚橋上伏石撐幽瀾若說若朴
日若馴若臥棲丁丁林隙隨斷崖開曲崎誰云留
別久攬勝自忘疲願騎石帆便借影越江湄

七言古詩

昆明池治水戰歌

陳子龍

滇雲北開照漢月楚南積水光神淵浩烟布絕大

秦遊荒唐旋節啼腥風黔巫壓翠綠波泉崑崙浴
象搖龍宮巴嶺暑飲毒溪水踏歌蠻女攀雄虹漢
威不到劉郎怒剝石燒空剪銀浦旋風捲上移洪
深劫灰飛盡積羊舞長安城西星浸池秦家蒼壁
神靈雨清秋碧落鳴鶴遊樓船激浪中流鼓高牙
轟天日犯旗黃姑愁絕雲莽莽鷗鷺嗟薄葬徘徊
老蛟失翼青兕哀壯士學投夜郎國美人倚空迢
天臺支祈尺郭移下瀾威名遺作天南雷炎州小
水入淫渭印竹梅溝端然來從此昆明靜春碧宮

姓秦紅青草隈元狩三載工作始叱宅漢王受漢
壁幅員不數義與軒茂陵龍孫其天子

前題

周文勳

長安天子好武節。虜虜列陣秋光裂。五尺曾通南
滇池。戈船夜走昆明絕。騎龍踏象天崩雲。元陽初
成下瀾軍。甲鋒散日波聲起。蠻月人開照新水。怒
旅欲傾晴星文。驅策勞靡如羊豕。十萬中流鼓氣
揚。鐵光不暖沉及紫。組練寒凝舞瘦蛟。颶波作城
隳。靡中原騎士北登臺。八校從征開印萬竹簫。

紛紛走上都南滇。自繫名王璽。擬陽歌闕大驚回。
秦聖祀雨石鯨。夙水州漢漢白鸞飛。宮簾不來空
舊壘。昆明之功天下聞。風香酒舍茂陵雨。

前題

顧開祖

天南漢朔漏小水。鄴馬西行能一紙。黃雲不落珊瑚
紅。日色斜怒火池壘。將軍入塞霜。臂懸箭箭葉
就頭。蘭鴛印枝鳩。鴛鴦一州上。閉水百初卷。封天
子南雲。未可流使節。郎當通不得。樓船十萬薄危
星。浪海難呼。漁嶺黑神奇。力甲下蟠鍊。穿得湖光

二十八

八卷八

灩澦空一夜雲。激橫刀十八十九。侯飛練。離翰離
銷。浪激青銅岸。頭如草張。警警大旗。鐵劍天提。出
陽旌。穗霧揚。淵淵鯨鯢。駭駭蒼蛟。撥連艘。鐵柱梢
宮估。蝦虹辟。歷風沙。啼中有白龍。腥箭苦大將十
年。胡月盤落戈。彈汗。傾峰。斷此日長安。罷行。獵穿
虛氣。墜成舟。惜君王。浩浩有神功。意龍光池小健
雄懸車乘木。報長樂六軍。酒臥。酬。碌碌安得天河
西。伏暮昆明薄。漾祈連重。

前題

朱

紫氛蕩水激飛鵝蛟螭盤帛烟吐暖牽空黃鶴閃
劍花角鳴鼓浪雷不早錦霞拱月抱弓戰氣翻
龍故咽洪鉞戟刺青畫舞雪整陣為營翼不折十
艘奔突碍騰鯨甲先蔽日鯨躍鐵清權羽書自先
擊縮艦轉闊度魏龍箭弩射落攪拾濕玉虹渴飲
誰成壺石人聞武通通漢火旗走紅隊雲懷凱聲
卷波幾摧臺過船頑甲驚正龍

前題

彭賓

漢使不羈天失險貫窮領索繫蠻關錦車直指跨
鞭長天子披國志懷遠滇雲斜覆黃屋小盛欄香
柱列觀純尺繒輕輸誘旁邑貫市遠邁充神厨長
安明月接南雲雄排五尺浴鐵劬舉頭茂陵捧神
寶鯨鯢戢甲中夜踰封爵列邑誠足多經行暑毒
道頗紆帝曰神池不可得從此昆明盪戰艦毒龍
老蛟導武節畫鷁飛旋騰赤符日弓射石棹聲裏
穆風夾木氣象殊浮船十萬星河明怒翻白鷁起
續珠情旄羽葆震九封禹閭雄雄精欲枯魚鳴隨
雨地文梨星立玄址天河直

前題

宋存補

炎漢皇帝推神武。○武。○所。○委。○叔。○房。○樓。○胡。○房。○首。○衛。○衛。○羽。○逆。
處。○生。○蒲。○梢。○魚。○目。○橫。○邊。○數。○將。○軍。○肝。○膽。○不。○顧。○家。○陰。○山。○魂。
魄。○曉。○胡。○如。○昆。○明。○不。○搖。○耶。○耶。○羅。○天。○子。○還。○知。○式。○怒。○蛙。○上。
林。○內。○苑。○昭。○武。○德。○刀。○筆。○因。○史。○通。○代。○林。○全。○祀。○玉。○噴。○紫。○芝。
泥。○池。○沼。○神。○靈。○寬。○帝。○力。○神。○池。○杜。○杜。○浮。○天。○香。○娃。○柔。○管。○誰。
捧。○以。○鳳。○搖。○晴。○挑。○澠。○綠。○藏。○陸。○紅。○線。○色。○絲。○連。○愛。○長。○錦。○帆。
前。○榮。○白。○魚。○跳。○織。○女。○提。○梭。○含。○半。○笑。○星。○眸。○雲。○壓。○迴。○文。○裾。
前。○相。○對。○照。○水。○網。○飲。○飛。○只。○射。○鴈。○大。○魚。○何。○自。○羅。
長。○惠。○裁。○綸。○脫。○索。○矢。○報。○恩。○深。○尺。○雙。○珠。○腹。○中。○辦。○君。○王。○郎。
重。○觀。○兵。○勅。○細。○柳。○富。○年。○在。○池。○開。○珊。○瑚。○丈。○二。○烽。○火。○樹。○九。
華。○七。○采。○舒。○顏色。○著。○兜。○鍬。○皇。○形。○障。○天。○驂。○驟。○飄。○飄。○紫。
烟。○幡。○帶。○慶。○益。○芒。○四。○角。○乘。○流。○突。○觸。○誇。○便。○旋。○小。○翼。○大。○翼。
若。○中。○翼。○樓。○船。○戈。○船。○飛。○鳥。○船。○司。○空。○帽。○濯。○黃。○衣。○如。○騎。○屋。
貝。○闕。○驚。○戰。○場。○旌。○旗。○上。○下。○紛。○雜。○香。○雄。○雌。○勝。○負。○生。○激。○昂。
至。○尊。○主。○顏。○獨。○龍。○準。○斬。○蛇。○利。○劍。○空。○中。○引。○御。○兵。○御。○將。○奉。
廟。○謨。○指。○麾。○顧。○盼。○英。○雄。○盡。○封。○茅。○列。○爵。○舉。○頭。○侯。○崑。○崙。○使。
河。○源。○求。○蔡。○姬。○嬌。○來。○怒。○小。○白。○膠。○舟。○問。○出。○周。○王。○蓋。○謬。

登臺常亦利鉅鼓沉流河伯能六師豈是戲魚
龍石鯨問忽噴雷雨迴看能經慘曠無小無大
歡情多官奴內監更回感諸旅旅道止戈劫氏
墨黑德萬春戰征捷代安生民碧空何日天孤落
試問通仙執戟人

發苑行

李雯

君不見野荒徑仄春苑古落日空亭怨吹雨鳥啼
時有涼風吹月白驚見颺颺舞荷翻赴魚黃日下
牽驚龍入鸞鸞佐鹿角金屏供銀人刻毛咽兔瞞

胡賈別有幽房深鎖門錢花重繡穿藤根彷彿舊
開闢薜蘿綠帶蝶出相翻翻珊瑚鈞折吟翼斷捍
撥琵琶銀跡寒冷粉生塵盡剩森枯桐落露空清
旦子規暮喚涼殿側白狐戴露望星漢昔時歌舞
亦有神高臺月出聞夜嘆美人階下語圍花翠燭
青螢露中散憶昔繁盛稱莫當朱閣繡戶雲滿梁
鑾池欲擬漢太液桑葉莫數魯靈光麟鬚之簾映
珠網鯨日之光照曲房青鳥啄珠拂舞後草木厭
聞迭迷香竹枝灑颺半不往玉顏偶偶紛忙忙還

詩素壁墨痕鉅至今滌榜青與黃飛嶺滿天落秋
清玉吻彫堯槐黃土柏梁基上無遺芳銅爵臺前
碧瓦腐玄碧藻藻且娛賓狐鼠漁樵他日主

前題

陳子龍

荒郊落葉行日暮短鵲剪鵲大堤路苑門零落不
安橫芳草何年滿帶布餘花小紅猶照池碧叢化
蝶還能如燕離空自有春秋子規頻眠啼風雨陰
竹窺荒山鬼立夜久燐光在古樹樹影搖月月更
涼疑有香魂臺中度昔時美人年尚芳層城素宇

後題

遙相雷傳宴樓頭半鵲鵲焚香被底雙鸞鴛鴦
標結來古墓明珠懸幕間中堂白日欲睨水欲竭
鶯花不得會朝朝舊家亭臺尚未改昔人已去徒
悲傷藤蘿蔓經過蔽幽室架上猶垂紅繡床前白
粉與獸炭其中往往存都梁雨後流沙洗堦泥折
釵碎玉相輝光可憐壁間刻題字當時一詠飛千
觴即今太平良不易變遷蕭瑟數年事况當衰亂
何所期浩蕩青崖足寐累不爾歡娛須極意後人
勿復空憔悴

周立勳

蘇幕夜夢秋風向壁白雲勞空堂廢烟銷
 中立燈聽啼雨求其曹昔日繁華照朱碧綺窓明
 月流輝憤美人外障錦綉屏舞袖初回玉笙寒門
 前芳草自成行惜下淺花亦不勝東樓散宴西怨
 喚夜深往往見遺弓可憐石上青苔痕猶是當年
 歌舞迹夫道易啼鴉樹陰陳宮寂寞開殘雲樹臺
 已冷燕雙入深竹雨來多艸暮荒魚發鱗馬向去
 中宵鶴唳他家詞偶來池畔逢野老自言若此前
 水漬頽垣之中簪深院兒童時復持寶瑟斷岸連
 岡相應尺花欄業燼爲耕耕吁嗟洛城鄴下皆名
 勝千秋萬歲銅雀塋

丹咏西京雜記

陳子龍

天上所沉肅紫清漢王宮闕崔嵬嵒長集殿前拜
天子太公寔無歡離憶替初從豐沛遺少年屠
狗扣徵求鄉里呼作亭長父其業不減秦諸侯晚
時拔刀接龍子相將約東長安裏搖搖故鄉不可
即責人疑落徒爲爾一朝天力移新豐萬室巧匠

經營中山東故人歸帝里雖有禮數歡娛同人生
富貴豈不足何爲貧困復堪慕奉家遊俠氣未衰
漢帝衣冠禮相誤嗚呼隆準乃公路達大度真
若翁

前題 斬蛇劍

李 雯

金虎東樓六禽友大筵銷兵騰煙紫那知猶有三
尺鋒芒楊山中蘆龍子奉險楚氛割着豚區區羣
雄安足論七星誰濯櫛日月雷侯蕭相功名各尊處
晉高宗伐鬼方神鋒震耀白大荒千年顯氣不可

1
2
3
4
5

二卷之八

八
林
六
書

滅再興其人者世網此物遂用珠官秘月色霽華
暗中燦雲保能睡據英威柄入椒房與常侍二脅
竊鐵無久功與午劍阿非英雄異物不爲庸主御
術麗快雲有所從

前題慶安堂

周立敷

三雲嶺峨窈窕居屏風御玉紫綬舒帳底香銷呼
赤鳳珠光寂寞闌干初侍郎綽綽年十五善作離
聲天下數出入深宮寵愛兼名花如霧果鸚鵡輕
綠裁瓶錦霞茵玉階紫剌夜漏春自是帝家行樂

從古來才色難沉淪。驚鴻光暖琉璃溫。當年龍出
昭陽門。昭陽承恩。猶女弟。新車選。亦至尊。

前題下韻

朱顏

魚。咬。神。驚。傾。石。蘭。噴。沐。連。纖。柔。作。舞。動。若。魂。燕。舞
闌。風。時。借。上。龍。乙。天。笑。月。珠。夜。射。離。單。隨。勁。尾。條
鯉。河。伯。起。浙。通。銀。灣。唱。墨。雲。鼓。浪。欲。消。愁。神。如
續。流。湜。蟠。石。國。早。鱗。跳。皮。外。臂。真。箇。中。驗。集。鳥。未
懸。暖。吐。月。腦。效。大。卿。未。用。加。餐。如。點。額。枯。球。能。傾
去。耳。

前題下韻

夏允彥

扶。風。美。人。歌。吹。工。相。傳。約。束。來。深。宮。自。言。曾。侍。威。
夫。人。大。風。歌。歌。隨。飛。蓬。蓬。夫。人。妙。舞。泣。驚。鳳。綠。香。霧
蕩。花。紫。盡。君。工。歡。醉。看。倚。劍。輕。城。滿。袖。消。豪。雄。于
閭。群。沸。百。子。池。牽。連。愛。纏。靡。終。窮。胡。然。荒。莽。哀。慘
切。來。自。深。山。數。老。翁。夫。人。掩。泣。呼。如。意。君。王。嘆。息
空。樓。憐。合。半。生。視。珠。玉。碎。哀。樂。無。方。適。所。馮。猛。士
徒。能。四。方。守。縛。纜。誰。與。破。機。籠。昔。驅。貔。虎。入。咸。陽
人。無。故。安。房。第一。朝。化。上。峰。嶺。出。耀。光。鳴。玉。須。

史空。君王寵愛莫爲承。萬古茫茫誰女戎。

夢義山燒香曲

陳子龍

小。欄。春。放。烟。未。歇。靜。夜。花。飛。懸。露。濕。楚。宮。猛。獸。光
然。然。切。灰。葬。火。香。雲。泣。海。山。雷。擊。枯。枝。紅。千。年。沉
水。凝。龍。宮。嬌。娥。纖。手。擎。小。燈。調。絳。剔。蠟。迎。新。風。玉
鳳。輦。輝。霜。影。瘦。月。涼。桂。墮。蟾。蜍。闌。雲。母。雙。屏。漏。細
煙。夢。染。玉。肌。迴。翠。袖。香。壓。柔。黃。透。體。蓮。靴。罷。內。職
清。眸。眠。闌。手。暗。帳。疑。芳。澤。守。宮。妝。骨。香。餘。妍。濃。醺
散。淚。紅。蘭。泣。解。無。粉。線。不。得。惜。容。情。足。落。空。光。白。

春野荒荒鮑魂魄

二卷之八

卜卷之

陽春烟雨詞

王元玄

高。樓。心。驚。天。收。落。微。寒。淅。淅。青。禽。浴。滿。團。清。麗。廉
外。沉。春。氣。嬌。愁。無。約。東。海。綰。半。障。妖。鬟。紅。碧。色。蠻
絲。濕。淺。風。帝。女。行。雲。沈。沈。綠。草。心。絨。穿。合。空。深。四
山。籠。暮。花。夢。客。迷。幽。林。眼。驚。帶。白。大。野。音。動。魂。淋
漓。鬼。未。掃。墓。殷。桃。夕。江。南。愁。絕。烟。欲。迷。西。陵。之。下
莫。愁。家。小。閨。暮。暮。鄰。子。漸。看。幽。蘭。早。風。車
壯士行 徐學遠

莫擊鷹鷂。恩常在。那清秋。脫繯上。追格側目。凡易
 無一迹。礫裂毛血。不爲強。發憤者。如所對。劇意氣
 不如草神。龜壽何益。青絲作絡。屑作憤。願逐都護。
 安西客。開元天子。大好武帳。下奏請。不知數。朝士
 兼候。即清階。何況能持。百石弩。中有一人。無資裝。
 刀頭索。莫同行。侮長跪。監奴置。伍中願。作傑。人事
 府主。僱人三十。直夾鏡。繡襦戴。麤常。揮羽軍。中逸
 大安。可期。序。然不用門戶。爲將軍。決策。掩瀚海。捷
 書萬里。常苦遲。幕僚成行。不敢撰。僉人自贊。爲此

卷之八

七

前題

朱瀨

騰踴雄精。蚤自扶方寸。岳立何能平。電笑雷訶。破
 纓壘。裂賊倪。皆飲。開張。湏洞出。剛角。強撐。豪
 邊決。怒鯨。敵飲。飲氣。若峴。渴不墮。日車。力彭。彭七
 戶。堅持。習百勝。紛紜。安敢。寇。意。城。切玉。如土。石。如

利劍。佩之無腐聲。仰視大武同。環闔。鬼膽已破。
 神心傾。

五十五
 中合稿卷之八終

幾社壬申合稿卷之九

華亭徐鳳影 杜駱微 潘全選

七言古詩

老將行

陳子龍

漢兵誅胡漢南空捷書夜奏烽火紅公卿紛紛選
爵里天子大開明光宮是時檄召冠軍侯雲連甲
第長安中少年撫擊獻奇計塞上悲歌獨老翁
問翁爲誰曾守石北平當年率師臨盛秋匈奴不
敢稱其名暗中射石黃雲冷白晝騰虎俱呼噪徒

卷之九

七言古詩

將結髮已百戰未得十當單于兵
將軍下健兒多專城雖未功高賞不酬惟有幾
經封侯數奇縱遇高皇帝得便與韓彭休
丞相在中下何況長平冠軍真傑者

登州行

李益

登州城上鷗亂栖登州城中虎交跡海月靜波萬
鬼室石龜不語聞寬啼遼東小將齒嚼血見虜骨
寒工內監白紗黃木擬府王霜戈不知人青熱赤
風遙走腥入天銀鈴夜曉弓鳴弦海東已絕安巢

燕黃騰飛勢不得便騰脂網下日脚紫田橫山前
飽鳥焉天子防胡凌海水專賜榮飾鎮半子誰
知大羊不在外提槍枉矢流於此此輩豈必皆號
雄乞活饑民被驅使近聞江南賦歛急一禾安得
生萬米反者不徵此倍輸老農眼血對眠相

前題

作於四五月初

陳子龍

山東無兵八九年遼人一夜成射虎千村寂
火微墟邑殘城滿禁鼓新年轉戰渤海土登州將
士猶無數奇旗倒折赤情來哭聲斷處同聘爾君

卷之九

七言古詩

存美女及衣冠兩城百萬今爲土昂然橫玉二大
曹高橫錦觀凌滄州隨風具越抵交廣東煤傍
乘清快竊聞朝議且曲故此事若威方百憂未必
田橫有義士大者爲王小者侯老鷄幸勿假維翼
易軍擁帥推蒼牛遼東健兒亦思憤昔日胡虜度
首領縣官牧爾新長威臂弓射日孤雲冷止今天
下軍心強叛銀幣常盡馳聘吁嗟朝廷方用兵負
恩不減威難行

前題

宋存補

我旅騷然年一年泥沙騰貴比金錢燕然勒銘還
時日刁斗旌旗塞連天驛不道能施喋譟諸從
今事舟舛只關鼓人供夜漁龍宮海若愁飛涉涉
海視殺宿重兵毒波駭浪鞭狂鯨建牙設議藉彈
壓分甘奪哺迎遶丁甘泉烽火孤城援玉璽劍符
重徽道羅虎千番竹報僧海估石爛風難便聖
明神武天怒赫簡書功令移魂魄不到持刀自
賊治絲紛理無良象羊羹炙本殺戮無穴輕啓
金齊震野寺燒殘剝劫灰僂僂橫道間空櫬狂童
國狗竟長驅酒溫飯熟留斯須赤着黃巾正求友
妻妾子女浮珍珠草根白骨青塚哭梨棗蒼蠅銜
腐肉豺狼跳叫狐狸號數下堅城幾破竹么麼蜂
蠆何蠢蠢命輕責重軍書紫南北咽喉孔道驚穆
陵無隸魚鹽盡大逆糧車珠鳥獸頭顱飲焉千金
購蛙鼓咬雷霹靂前兮射日當清晝坐甲藤根
惟謀求揚灰裂角龍文牛書生體核藏蓄棉漏師
夫易滋殷發覺用更屬見戲場阿誰城上遙相望
不遠城便握手慈忽白日夜倉皇奸慝合從將

卷之九

小樊堂

大逞黃官長吏猶博影民能齊言皆屬齊更漏沉
沉落瓶縵美人怨眼香淡竭寶釵霜花搖尺錢千
家燈火青熒熒惡風吹箭當空折龍媒侍從卷蠅
毛俄傳城尉半衙刀咫尺十步莫相顧賢恩貴賤
齊所遭陰雲慘凍烟失路白雪三尺鮮血汗聞道
中國緩一丸四海紛然何東指

前題

朱源

關鴉兒譚鑫起金馬走宿國驚冠染雪紫鯨奔東
海海吼還伏祝夜張財尤影寒氣吞城渴料哽饒

卷之九

小樊堂

承赤縫肉合領獨腰左右封達臺膏紅鬼泣無黃
旗連帶汗漬驚雷暮驅生翼蛇集鱗風噫燒碧
服烏脣赭草布昏義失輪括火焚自泉毒丹方藥
辰血濟汗駒劇劍花缺掌春妓旗開斗失東柄斯
耽耽聖聖偶人

通事行

徐孚遠

黃慶少年頗好老公孫已貴伏生微道黃金鑄就
赤泥注駒生齒肉豹食上林葉上林風沙多吹沒
賢達當奈何不成爲君卿往來坂坂達怒訶長遠

欲一言白魚安足歌不如作力遊泰山徒倚日觀
關天關神人杆關不可攀雲雨咫尺徒爲杆羣犬
相鳴吠老蛟立閣閣昔日成安君市門吏皆背然
不然橫橫已成但晏眠從此都去二十年猶能說
項持秦權

前題

陳子龍

無情忘白日有情泣年期是以宿巖深澗之松栢
蒼南千栽梁棟姿渥注神馬三歲無人乘跳舞別
風心何悲君不見東鄰嫖母三十嫁老農欣動處
歸常蜜蜜又不見西施十五空房怨斃傷失時
丘壑自有物天地何得久相欺風塵稍稍壯士喜
拔劍起舞呼龍蟠婦人醉酒何物哉不能忽奮難
舉衰世上白髮紛紛何足數獨我年少劇可危

前題

李雯

白日白且旦安撫吾語若東鄰有好女三年不嫁
顏色盡如土南山管日龍馬駒農夫傳之與牛伍
泉焦齒平骨歸沙田伯樂泣之涕如雨珊瑚乃樹
大海中鐵網不來朱光腐人生不若貴馬挂千秋

成立空山金鳥飛飛來復逝

西陵曲 一名西吟

顧開華

勞勞怨雨孤山秋一天啼綠寒啾啾湖波額光咽
不流紅烟舊王剪暮愁桂洞苦茫墜涼盡曙泉下
道銅鈴灰匙鬚挂樹突青晴老松刺鱗濕丹髓冷
雲榜龍白草長壁油無心懸露光白日幽蘇叫萬
鳥黑石平聲碧花醺求蕭逐徑澆散蘭三尺烟鐵
吟哀滿流年一度彈落月黃昏不還溪如髮行人
夜夜塘浦東欣笑殘霞向馬尾樓臺半人江沙鼓
斜陳先彩愁無幾莫忘紫燕人間路西陵橋下吹
何數

妍歌

陳子龍

青玉流寒雲照登雙成弄影香霧開鴨綠屏風綴
玫瑰紫綃綃艷難烟來紅絃沉沉壁間雨銅鋪東
斷幽紋古花更搖夜蘭思苦銀燈背人浩無主揮
袖抱夢歡魂盡春山人懷隔秋浦故壙踏聲望河
鼓我爲楚歌若楚舞

邊風行

陳子龍

十月居延。草黃風吹沙。萬餘里落日半照牛。
真羊入暮。胡箭馬上起。枯桑浙浙雜聲來。城頭鳴
角何時已。千峰齊過玉門關。一聲夜渡黃河水。鷄
鳴宵明。啄戰場白狐。青燐光紫。此時將軍歸帳
中。霜戈壁立。月在空。金鏡十部盡胡業。屈厄舞女
酬新功。美人起唱伊州曲。飄然四生悲風。回首
中朝冠蓋子。賜貂方出明光宮。

前題

李 雯

胡雲欲斷黃沙吹。邊風獵獵嚴鼓擊。龍堆之下寒

日瘦。四山夜紫。霜下旗將軍骨在。凌河戰。今日凌

城積水。霰白骨有我同袍人。化作飛塵來拂面。胡

兒錦衣蒙茸。漢兒單甲。飲堯登自言委棄沙場

裏。朔風何不吹楚頭。

壯遊行送董子也

陳子龍

董生今年匹馬走江外。我茲疑之久。律候暮。望使

忽滿天地。諸公寂寞無雪。雪中原。惟驕白羽箭。無

京雄。築黃金臺。九關秋風。虎豹怒。三河曉霧。蛇果

來。校劍斫之。非汝力。蕭條千里。空塵埃。董生笑謂

爾不知十年以來。容好。奇結交。半在五陵。不學道

時。歷三山。期方士。新蘇。壓虎術。斯非能。獲射。鴈兒

去年。使田地。肺山。今年。牧羊。東海。涯我。龍蛇。不

可測。豈得。便。株。商山。芝。渡江。十月。淮陰。城。鵲。鴻

鴈。相哀。鳴。黃河。獵獵。吹天外。彭。授。落日。高原。明山

但強飯短刀長缺憂忘餐人生會當有鱗翼時
便得成羽翰萬里之行豈足道青天蕭蕭路漫漫
我聞君語生雄風燕南冀北萬馬空或授黃石書
且遇採藥翁朝泛鸞猶境暮宿新秦中古來萬雄
各如此後人咸感阿其窮我今亦將販候印移封
更乞蓬萊宮安能徒作老文士天下健者獨董公

池上寒月與客集宗遠園亭限如字

陳子龍

碧雲素月相踳踳九秋楚客神清虛流烟媚娟
廣除高天飛霜獨愁余幽潭不動寒有餘枯林
篠光峭嶠上有棲鳥下有魚群影淡曉傷黃疎
客爲我停望舒既醉且攬雙成祛殊身凌競高涼
居何以贈之璠與璵今我不樂將焉如

前題

顧開雍

四天寥泬平涼居寒秋欲進聲踳踳獨月皓露
廣除蒼茫侵人涓涓初有客浩淡來何徐長風拂
林紛蕭疎芳蘭不盈間襟裾與子轉遊寒芙蓉
言淑明充子虛危霜夜重光難茹烟姿假寒愁

余清猷支持留歎嗟孤宦吁嗟依衰廢瓊雪泱泱
進青車泰山梁父歌趁起羅衛星漢曾焉如

前題

李雯

高天流寒雲不舒秋娘浴藻清消除鬱盤煙路
中踈上有高木涼以魚鰕鶴雛寒影上居欲鳴其
寒步爲除披衣拂袖霜有餘星漢離離愁照余仙
人不下青玉杵現魂在懷將安如終筵坐起客
稱飲酒微寒悲來初

前題

夏九葵

浩浩無王開涼初乳連積影消清渠疏雲澗宛將
焉如長空寂淨退茂茂高陽合拂森旋舞空庭羅
月光紛掌狂呼烈浪歡林園酒鶴巧舞其來徐
閒樂我濠上居醉歌欲極重欲歡家寧風接聲
余焉用解憂提子祛

青溪城望天馬諸峯

顧開雍

城頭草深馬尾青白雲拂樓千片明遙樹八九眠
不起中懸一峯縹渺子參差迥蒼老綠平山烟如
啼春畔或昏蒼浩浩理難收真宰顧唐青冥愁

取長挂長天。路人向此。中空光度。

秋旅行

顧開康

江干蕭瑟。哀空茫。城頭落葉。依枯霜。荆湘相失。鳴
鵲。桂花。不白。沙不黃。鏡湖百項。青顏。培千年。沉
綠。愁相忘。古木。老聲。高無光。禪房月落。辭迴。廊閣
森。急響。馳。踰。躡。星。河。羅。判。何。成。行。下。塔。四。念。憂。無
方。脫。騰。滴。露。思。中。央。朔。風。簫。栗。來。中。商。羅。帷。森
秋。在。旁。吳。關。馬。子。傷。中。腸。欲。明。不。明。酸。清。壓。道。傳
海。土。呼。伶。皇。青。煙。不。絕。燒。高。岡。黑。夕。登。陴。危。橋。

十一

小詩

使君發。幸如。蝴蝶。出門。薄游。未久。常。越。州。迴。應。臺
車。轉。殊。音。自。理。安。珪。璋。黃。昏。無。言。支。胡。跡。

春暮曲

宋游

鶯啼柳。弱。春。無。恙。到。處。逢。人。慣。相。向。烟。絲。風。眼。酒
希。微。絮。散。花。飛。更。搖。客。道。旁。路。熱。香。塵。散。謝。枝。暗
秋。羅。衣。卷。碧。草。欄。鞋。淺。未。前。黃。蜂。撲。面。香。難。避。怯
深。羞。重。白。然。覺。欲。語。遲。停。更。有。情。漢。教。纖。指。傷。桃
李。明。歲。還。來。底。下。行。

鳳蕩圖

朱

山靈厭寂家。羣愚皆貌得。從老端。幻龍。提。畔。玩。蓋
指名。移。置。不。離。雲。物。間。荆。驛。披。石。亂。青。都。古。僧。千

歲。自。羈。束。梁。身。崎。嶇。洞。命。懸。雷。巖。已。長。寒。風。果。撲
頭。大小。隱。林。泉。芝。頂。可。採。飽。游。屬。雙。筇。解。擇。露。玉
青。照。磨。潭。作。銀。滑。錄。覺。煙。仙。掌。瘦。看。現。五。老。不。知
甲子。促。應。耳。洞。口。烟。可。耕。響。樹。大。木。向。霄。顛。木。簾
纖。珠。絡。玉。絲。聽。詩。之。叟。若。顧。深。白。雲。寒。肉。鏡。閨。雲
重。凝。滴。盡。渾。池。乳。平。霞。玉。屏。圍。義。鞭。展。旗。天。柱。空
成。錫。卓。筆。自。出。獨。秀。華。玉。女。惟。駕。雙。鸞。步。石。龍。戰

十二

小詩

海。勝。居。湫。橋。渡。神。仙。愁。墮。屢。參。差。微。透。逗。天。聰。魂
骨。善。化。凝。嬌。免。版。障。奔。霞。列。赤。城。積。嶺。待。登。留。古
駐。石。門。飛。石。瑞。鹿。半。剪。刀。欲。截。紫。宸。路。穴。鼻。幽。長
聞。雷。腥。却。那。對。鷲。鷲。星。吐。鳳。頂。猶。不。拒。鴻。人。錦。漢
偷。洗。瑤。珞。骨。事。陽。春。養。秋。月。丹。梅。兩。暫。驅。微。註。髮
擊。九。嶂。蟬。每。含。珠。大。陵。邊。幾。色。俱。飽。鼓。辰。丹。觀。現
孤。光。燕。尾。泉。飛。裂。玉。首。韶。景。不。賸。行。摩。挲。丹。芳。已
開。天。畫。曉。四。十。九。盤。真。宰。迷。內。外。二。谷。發。險。荷。筋
竹。洞。中。展。齒。徂。十八。寺。布。烟。兩。畝。寸。香。道。神。具。五

丁機綠管青綠素香

五言律詩

春望

李 雯

春事莽無屬。煙花赴北樓。沙柔浴鳥喜。藻合脫魚留。萬木開巖色。五湖淨綺流。亂離聞不少。聊樂是南州。

前題

周立勳

春平流野色。雨外落花初。紅滿鶯啼得。青留蝶意餘。孤村芳樹靜。高閣冶雲舒。兵甲傳齊魯。江南未

捷効

前題

陳子龍

春深天意靜。草滿碧無聲。野闊烟難並。山濃雨易成。火應殘海國。花及綴江城。掩抑傷心細。吳淞且放耕。

前題

朱 源

舊篠懷新霽。歸花因草鴉。廢樹青亦滿。悍水白爲欺。業冶通朝見。絲遊忘暮思。窄堤寬柳帶。倚馬浴猶疑。

前題

顧開雍

城外春難約。遙青盡可名。遠烟淡林盡。薄雨滯川晴。岸帶數家暮。橋餘一板平。江南多媚日。天地不

前題

宋存傑

不辨烟中路。孤情黯自消。柳深鴉隱背。桑長草齊腰。雲破日光漏。帆移樹影搖。意隨春近遠。送目入層霄。

對蜀

陳子龍

啼魂時隱隱。軟語待春催。麗曲溫香裏。美人烟霧臺。雨深花幕病。日弄柳衙詠。造次憐看汝。遊絲可自媒。

前題

王元玄

小舌何乃縱。趁花雇不爲。復聲欺蜀帝。急語盡吳兒。機亂醉愁夢。鷓鴣棲迷蕩。思芳春啼惡。盡逐去最高枝。

前題

彭 賓

舉鳥知時早。流鶯啭翠新。誰獨晴日暖。相引野鳴。

春柳帶數聲。怨風起。滿水頻。驚我吟。吟不定。毛羽且須珍。

前題

周立敷

前林香泥泥。小羽接枝飛。閑暖啼紅幕。天深款翠微。驚鴻安近意。鷗集足危。棧浦空。烟外雪。衣暫與歸。

前題

夏允彝

花灼繡雲。滿柳濃。露深。美人發。清嘯流水傳空音。急管煙樓。滿新黃綠影。沉窮。遠春未。適度此聲。

退心

前題

朱灝

絲光鶯度細。精幕轉春機。聲溢雲猶退。啼翻花已飛。碧拖嬌弄帶黃。刺拂昏衣。還影風猶賴。翔空破玉圓。

前題

宋存樞

朱板曉光滿。流鶯疎曉晴。綠衣春。覆惜華語。柱分明。驚夢海棠。睡街花柳。絮輕幽。棲閒不。授斗酒。爲君留。

江南贈別

周立敷

吳雲高未收。離別在中洲。蘭芷芳。似芙蓉。濕曉愁波聲。微動月山氣。速疑秋。解佩無言。贈湘江夜雨流。

前題

陳子龍

自古相思地。維庭意渺然。雨深南國暮。雲滿北征年。冠盜悲橫壁。蛟龍喜浴川。時艱更行役。大志豈幽燕。

前題

李雯

携手清郊暮。江波意渺然。齊秦聞亂角。吳楚未孤煙。露靜烏鵲。映巖高。熊欲綠。未知安在。是况復長途邊。

前題

夏允彝

江南烟水闊。城市亦蒼涼。魂斷花飛轉。心傷草亂香。鳥翻洲渚白。帆帶荻蘆黃。京洛風塵遠。寧歸應未忘。

前題

朱灝

江花流去。顏缺月欲歸。環紫雲。貨區未離。雲入別。

山帆成未脫。葉翠作比飛。鷗天岸。鳥鵲盤分承。覆
碧灣。

前題

顧開雍

江流惡六月。客意薄三吳。拂咲辭楊柳。揮雲遺越
嶺。早城多瘴苦。時吳國大旱。兵士亦憂虞。君自中原客
懷鈎倚大都。

前題

宋存楠

別浦遙遙路。相思何處樓。帆輕淮雨出。夢白楚天
浮。烟水蒼茫事。笙歌次第愁。雄心尊酒盡。安得爲

君留

病鸚鵡

陳子龍

久爲羣幕客。心性學吳姬。同伴風前伴。相思隴外
知。多言老更甚。解夢病增疑。莫厭樊籠困。春鷹不
敢窺。

前題

李雯

宜無樹海思。空伴曲閣愁。孔雀休云妒。雄鴉吾意
羞。香憐翠羽。眼目傍銀鈎。恃有能言智。敢爲侯
妾謀。

前題

周立勳

高樓思不靜。前爾結幽心。欲去難忘舉。能言且未
深。移花窺月細。尋架啄花禁。懶與園林近。愁時聞
素琴。

前題

徐平遠

鸚鵡恣奇慧。孤生仰主慈。近人分珍惜。強忍逐支
離。會見羽毛翠。解說口疑放。歸不度龍日。後解
還思。

前題

彭賓

花簾愁日夕。仿爾伴微熾。不客身先失。相思夢未
通。綠承羈客瘦。紺趾困樊籠。憂遠掠驚翅。看藏身幸
主翁。

前題

朱頤

羈條已訓氣。語默未謀時。久怯朝陽色。唯奉青龍
思。流聲不相聽。振影是中醫。羽翰雖重刷。如新增
繳悲。

前題

顧開雍

老碧愁龍係。閒吮滯小紅。懶悅青銀冷。性慣鳴香

龍來龍說支。慧入宮。語病工。荷知。副主。夢辭。並夢。
修聲。

枯損

李 雯

幹自青銅立。枝非鳥雀安。沉濃思昔蔭。疎老未云。
殘。白月憐。彤影玄霜。學古寒。遙知風雨夕。歌聲夜。
瑤瑤。

前題

來 顧

鳴骨咽朝濕。夜風未語深。鶯無憑。夢影雨。失洗華。
心。寒錦不聞。閨虛中可返音。倚空難。俯雙合。體斷。

分陰

早春

廖子龍

嫩寒猶傍雨。鶯弄促芳春。香洗憐梅。柳波。新落屬。
眉山。光開小羽。雷勢。驚羣。鱗空野。烟雲薄。迢迢倍。
損神。

前題

周立熊

春至忽無迹。日光動柳姿。故寒寒在水。新寒已歸。
時。梅暖花香。半雪殘。鶯語。羈。暖山初。麗色少。端莫。
相疑。

前題

彭 賓

新氣動偏疾。初來野色移。暗芳動有托。餘列惜非。
宜。啄雪鳥。欺暖迎香。花失居。未知寒已。襲。而。發。見。
支離。

前題

朱 瀨

凍雲已失所。鳥語不枯寒。波止光猶。廓柯參。萍已。
乾。燃。梅月。假道。絲柳。露。垂。聲。羣。影。動。封。碧。野。寒。驟。
寂。紛。

前題

顧開東

春光復欲至。輕物亦難知。寒燈舊相失。新池曉白。
新。到。花。不。定。樓。招。柳。欲。牽。姿。最。是。清。思。發。無。聲。草。
待滋。

前題

宋存楠

今古江南思。年華過歲時。鶯啼。漸。漸。出。草。長。綠。能。
知。暖。日。私。花。氣。輕。風。入。柳。絲。江。草。綠。妖。麗。連。袂。且。
遲遲。

前題

李 雯

幸與草根別。猶分日月光。早近相接。秋歌自能。

將不。甚。辭。壯。有。備。宜。隱。竹。淋。淋。瀝。瀝。何。意。荒。野。夜。行。長。

前題

夏允彞

羽。翼。誰。所。假。歛。然。盛。光。輝。或。云。小。草。出。自。作。繁。星。飛。疑。燭。然。空。小。難。灰。入。幃。殺。焚。焚。如。可。久。不。道。聚。萃。非。

前題

顧開府

虛。堂。暗。通。夕。融。融。度。冷。光。星。高。不。帶。草。入。靜。欲。逾。牀。遠。客。三。吏。別。支。離。半。骨。涼。因。人。豈。無。意。小。照。自。

前行

前題

王元玄

宵。流。亂。華。清。微。須。敢。自。明。失。炎。因。六。月。不。寐。獨。三。更。雨。重。時。長。幕。風。高。欲。繞。城。無。為。暮。星。關。昨。夜。動。拖。枹。

前題

朱瀨

春。暮。藏。錦。里。木。無。改。火。驚。風。空。縮。月。地。兼。程。夜。雪。城。猶。益。香。髮。熱。能。含。王。院。晴。諸。山。乞。小。照。風。向。不。烟。生。

曉

周立敷

鳥。飛。分。夜。色。雲。動。散。朝。光。曲。障。餘。佳。曉。虛。窓。入。早。香。鏡。奩。初。達。曙。鬢。髮。未。成。行。誰。念。高。樓。外。寒。風。與。雁。翔。

前題

陳子龍

空。光。雲。外。至。淡。灩。散。林。鳥。殘。月。初。回。夢。幽。花。漸。入。闌。乍。明。羞。障。幕。先。煖。照。生。竿。行。樂。如。昏。旦。華。年。不。可。俱。

前題

彭賓

嚴。星。猶。帶。清。庭。燦。尚。餘。熏。綫。閣。侵。蟪。氣。幽。思。接。露。文。華。飛。枝。曲。亂。小。顰。辨。痕。分。放。覺。曙。窓。裏。雲。來。鍾。語。聞。

前題

朱瀨

勞。星。亦。成。覺。光。歷。已。為。史。問。影。沉。消。息。依。形。淡。有。無。輕。空。蒙。不。滓。微。沒。淨。非。遣。共。漾。晶。盤。內。神。居。似。得。歸。

前題

宋存楠

此。景。正。如。何。朝。天。佩。玉。珥。深。黃。疑。日。月。淺。碧。嶺。山。

河隴塞因程遠。飭花憶夢多。更憐靡懷裏。雲雨失湘娥。

燕巢

陳子龍

海濱羈旅客。幸托西梁宜。養子仍能髣髴。泥不在。早知兵營暗。識何避。非時莫恨秋風。勢華堂今政危。

前題

夏允彥

細羅橫林密。未若依人舒。嘆息語其婦。辛勤營若。庭牆園不厭。因兄女行森如。所願曾留。八年無。

卷九 二十三

事居

前題

朱漸

瑞光欲藏室。避戊建歌梁。卜向難開北。安焚舊宿。宜構戊跳儒。影匿戀柔鄉。不昧吳官照。新泥免。

楊梅

朱漸

是物幹清長。蒼山一夕丹。霞光融入波。寶理細便。酸去串香齒。殷餘灑白團。吾聞多內熱。不遠植長安。

前題

陳子龍

盤餐媚朝日。五月豔新姿。終雪來清。極明星。枝。體。無。原。廟。薦。少。後。宮。馳。分。第。江。湖。士。流。紅。桑。

送董子出塞

李雯

董子竟北去。朔風秋。應。楊。柳。之。不。待。長。後。劍。良。有。光。燕。市。訪。屠。狗。龍。沙。好。秋。羊。丈。夫。自。有。意。時。俗。識。清。狂。

其二

公。業。食。不。足。季。心。天。下。知。由。來。游。俠。士。所。貴。行。藏。奇。西。北。風。烈。古。關。河。射。虎。疑。莫。隨。李。郁。尉。匹。馬。陰。山。降。

前題

徐子達

董生長寂寂。况乃當秋高。劍氣方鳴。壁。鷹。心。在。脫。解。聊。書。諸。清。滿。燕。市。酒。人。遊。遲。子。度。聊。日。應。為。皇。前。留。

其二

結客紫千萬。東臨遼海頭。平沙連。色。綠。雪。壓。征。

樂。決。策。敢。通。敵。開。國。子。義。當。十。年。傷。老。大。耗。盡。在。其。鈞。

其三

聞。道。長。淮。北。連。天。沒。錦。橋。魚。龍。浴。廣。陌。挽。虎。怯。平。川。好。武。今。何。得。博。遊。有。幾。年。且。將。高。士。帽。直。下。旗。樓。船。

送客之歸皖桐

陳子龍

昔。陪。飲。色。黃。落。桑。九。江。寒。窗。雁。依。寒。水。沿。蛟。避。古。空。街。餘。國。馬。在。樓。及。木。牛。來。客。之。行。霜。月。橫。吳。

二十一

楚清光送客杯

耶事

周立勳

天。地。原。非。爾。山。川。亦。有。羣。草。深。風。不。去。岸。盡。水。爲。分。暗。葉。晴。暖。戲。晴。沙。鷗。鷺。動。客。愁。客。易。得。喪。亂。復。相。聞。

夜步

王元吉

草。如。通。幽。路。雲。香。接。暮。天。夕。陽。鳥。啼。淡。初。月。烟。中。微。野。火。亂。林。石。碧。難。來。作。非。悠。然。夜。遊。子。獨。悵。離。家。輝。

即景

徐平遠

茲。遊。得。首。夏。風。雨。晚。晴。移。虛。燈。分。流。細。深。望。引。翠。還。移。歸。知。暇。豫。鶴。飽。看。微。差。我。亦。悲。生。事。登。樓。歸。速。思。

前題

朱 翬

煙。柳。自。無。因。綠。藏。鳥。偏。窺。花。盡。無。心。地。雲。摩。臨。照。池。林。招。光。習。息。關。立。景。能。隨。樓。步。若。屢。左。函。函。已。破。詩。

晚發蕪江

周立勳

臥。起。雷。朝。日。開。船。得。小。寒。山。雲。連。雨。晴。江。草。入。風。竟。天。勢。容。高。阜。客。懷。在。遠。難。無。愁。遊。計。拙。秋。色。白。門。看。

早發

徐平遠

早。發。孤。城。外。線。流。宿。霧。中。野。航。分。岸。出。村。樹。入。烟。同。高。枕。負。微。日。長。歌。想。大。風。生。平。多。道。路。愧。此。北。飛。鴻。

村行

周立勳

散。漫。平。蕪。勢。沿。流。覆。淺。塘。日。光。雨。出。白。柳。色。霧。前。

黃江采荒村市湖魚別浦精華空行欲止春思別茫茫

送杜阿思省親温州

陳子龍

小舫逐烟姿。君行知有思。涉江神女。賽度嶺石門。詩明月夜深。綏陰峯。暑到遲。聚歡應好夢。我意欲相期。

舟行即事

徐平遠

風波猶未惡。努力已云嗟。斷岸奔流出迴。舟泊日斜。驚魚沒近渚。孤鷺啄平沙。斟酌征途事。我行亦

有涯

中秋一日別橫山作

李雯

日暮風林肅。雲歸征鳥浮。殘燈能自古。幽徑易爲秋。高嘯呼龍驤。長吟與鶴謀。牧樵時有意。同我在國丘。

其二

宿霧有時積。連峰不肯平。風臨巖際靜。花向暮先明。發响聯秋竹。薰香冒野苹。懸崖有孤致。山鳥未能驚。

聖期別業即景

陳子龍

晨光風潯淡。首夏濯臺新。遠浦估船泊。高林梵鼓傳。岸香藤覆水。墓濕草深烟。盡日荒郊路。江流同去年。

其二

雨淡海棠外。春深弄小紅。猶殘花夢積。已入夏雲中。深隴常藏雉。江清欲下虹。農家早收麥。宮史曉年豐。

其三

虛室河干靜。青苔深淺同。瀟瀟絲網月。龍女繡幃風。麥秀歌村老。蓬幸泣小蟲。避愁無地好。踏徑暖梵宮。

夜眠

徐平遠

難忘此夜月。良久竹空林。清影散幽壑。整吟起其金。風寒木葉下。雲臥石苔深。漠漠天高去。相看獨撫襟。

晚意

李雯

微豎寒原外。孤庭亂木中。雜霞停暎色。清吹入高

桐村靜。春急星嚴。鳥雀通。蕭條最無事。問久獨。
成翁

晚寒愁坐

周立勳

萬樹斜陽裏。啼鴉。最後歸籬。邊殘菊。墜野徑。短花。
肥。孤意難憑。几愁心未理。微無端。憐鏡影。巫峽故。
雲非。

讀王中合稿卷之九終

王中合稿卷之九終

王中合稿卷之九終

最難壬申合稿卷之十

華亭杜默微 徐鳳彩 盧鳳鳴 趙鳳鳴

五言律詩

行樂詞

陳子龍

小少通輕快家門事事宜初成至兩賦新聘茂茂
樂玉盤分長舉珊報月氏青樓隨意入不信有
相思

其二

高樓臨曲沼朱微動波濤別院空歌舞中堂列羽

李中書

卷之十

小樂堂

施轉忘三輝絕早結五陵豪夜飲何能飽深寒麻

玉巖

其三

珠簾花正曉春夢入羅幃碧玉籠嬌鳥沉香浴小
輕早冠迎劍客畫飲試華師日暮歸何處解燈揚
柳絲

其四

池館新成刺來華舊酒徒水塘開曼衍春他僧尋
猶宮樣豎奴舞裝駿誰女扶自將能任伏有客履

明珠

其五

誰家好男平甲第五侯中世傳寶清玉先期有賜
銅雀外秦鏡碧鳳袍漢家紅綺俱羅爲宿長教
小童

其六

清麗仍儒雅風流不負身性能通樂府名早願驛
人小史勾雙賦青娥揚樂新詩成花幕下燈火曉
留貧

其二

卷之十

小樂堂

其七

特月樓頭宴霜飛龍廣處賜敘楚辭舉壓袖小
麟開幕吟歌技持金看浴人溫柔嫩嫩宕意氣桂
來新

其八

出佩平師道紅妝陳陳霞探先望楊柳踏經還
琶佐酒過鼓寒傳開大宛劉醉嬌騎去油壁境
還家

其九

春江妙舍雨錦纈瀟烟姿繞岸聲歌合沿溪香粉
遺佳人沉玉珥神女獻金支彷彿陳王事年華不
可棄

其十

未極人間樂寧知真有焉碧雲快殿開素月館輝
如樓滿旌旗日劉郎陵墓年若云天上好何不遂
神仙

其九

致亂非今日傷時獨野人甲兵天下平徵令歲時

其八

折厚倍知明主群疑歸柄臣如何舊封城一住

見刺棒

其二

學盜乃甚易為農術已窮飛旌懸鼓墨龍角怨秋
風事穴皆韓兔當關誰渭熊十年大流血廟算訪
群公

其三

析鱗竟何日受鉞乃紛然留盜貽天子庫金衍
歲年船航或吳越車馬估幽燕年少清河客羈縻

獨可憐

其四

土著避羣盜翻然調遠征民流警主客卒憚自縱
橫雄特先乞活陳吳亦戍兵義人齊武默孺子得
成名

感秋

字 雯

迷有杳秋意空庭落小涼晚花濃判日病葉墜先
霜爽動宜鳴鵲驕騰問犬羊郊原最愁寂濕酒對
滄茫

其二

其三

徐半遠

寥落生閒思蕭驛宿我宵天高了不與野淨自能
供木末芙蓉見泉踪薜蘿封明霞如可極幽意渺
相從

其三

四海鬱兵氣山川尚有姿登臨及今日幽滯失良
期不解洛生咏能吟豪士詩閉門聊自臥亂石遶
相宜

獨立

徐半遠

獨立長城暮。因來池上亭。疎林延赤景。高鳥下青
宮。亂水歸舟急。綠村漁火焚。砧聲無意緒。遺我若
爲聞。

避地

朱漸

清涼以利見。水性去炎洲。七戶潮聲水。九關納息
梢。雲開無住地。花有不時秋。騰氣神樓結。唯栖大
塊舟。

雨

夏允葵

深潭原樹合。心遠動無涯。墮鳥餘煙感。歸雲滯影

曉霞

樊雲

曉肥添山意。重綠覆水容。斜香雜愁難。次沉沉圻

舟澗

陳子龍

舟影清虛斷。秋夜日夕加。幽燕傳厭雨。江湖反覆

長嗟

陳子龍

沙。越女澹顰橫。村童鞭水牛。憂虞萬端在。行旅莫

俗士

陳子龍

俗士久不遇。雅人天下稀。文章矜意重。遊戲壯心

遠塞

陳子龍

遠塞北。聞兵聚城南。見鳥飛諸公。無家寓日月。未

金奔

冬日遊小赤壁

周立勳

野橋臨斷澗。閒徑入藤蘿。水亂山光動。草涼雁影
多。更無青嶂立。惟有白雲過。細石皆文理。徘徊此
一阿。

再過潏山湖

周立勳

百頃平無岸。浮雲細未連。鷗鷺圖白渚。鴻雁沒青
天。點點斜陽樹。掩掩獨夜船。應分帝子淚。瑤瑟理
湘絃。

漫興

卷之十

小雲堂

日見

李雙

日見寒林暮。雜葉細鳥喧。高雲總自去。蟻鶴靜無

言。歲月英雄悴。江河盜賊尊。吾聞徒步客。薇蕨不

能殫

信萬年。少李舒章宿陳君。公先生山房。

與客俱好。靜夕陽水上。寒遂縣脫山下。朗歷幽人

端。易鶴振風起。松杉入照殘。夜深更語笑。明月長

相看。

相看。

相看。

其二

連袂上雲岫。寒心各自知。預營高士露。乃築漁人
祠。時先生方營生。於江海鳥飛內。未霜月起時。幽
幽林木下。浩蕩不能思。

晚宿野市

周立勳

荒僻真成古。安涼雜落聲。風烟聊散漫。雞犬似逢
迎。百里遙鄉思。孤舟繫客情。愁逢多艱物。猶有未
啼鶯。

宿山園

夏允彥

七之十

七之十

小集堂

山氣下簾櫳。毒花動酒紅。虛泉通石養。細鳥暗
風通。士松下笑小。猿深夜。曉凌晨。雨葉歸袖濕。

意龍。

夜登虎丘。王元士。

我來適此境。再見經營初。小翠綠崖出。高輪帶月

疎。石平開面勢。潤古盡幽虛。坐久微風集。吹笠下

碧墟。

長州路。

冬塘獨木路。歸鴈照寒沙。白霧兼波潤。黃蘆倚牙

牙。

斜客行何處。暮落日乃天涯。念此茫茫者。江楓照

數家。

其二

日晚定何去。荒煙與斷橋。平田出野燒。村祠惟枯
蕭。半剛已眠地。鴉琴半渡潮。傷心波浪潤。遲暮一
寒樓。

發全閣留別陳大

徐來遠

為客無端久。楊舂在此長。歲寒常惜日。叢敵每嫌
身。小橋遲染苑。東草憶仲。幽懷難自理。清嘯發

小集堂

卷之十

小集堂

高曼

全閣道

徐平遠

小艇衝烟出。蒼茫置此身。溪行常失路。鳥語辨清

疑。客思如流水。天寒猶釣緝。予生或有托。風雨即

河津。

晚潮初晴

周立勳

日色開翻味。琴峯來晚清。鷗鷺晴不下。鳬沒濕蒼

經。大勢趨山盡。微波與岸平。西陵宛轉地。歌舞為

難成。

曉入西湖

顧開雍

湖。水。秋。夜。白。雲。時。在。船。帶。煙。勢。直。過。月。傍。聲。
寒。入。北。半。歸。樹。浸。雨。純。定。淵。粉。粉。危。馬。起。搖。碧。倚。
隔。干。

晴湖

顧開雍

宿。客。初。收。態。湖。青。有。定。姿。高。橋。分。嶺。脈。丹。開。覽。湖。
對。娟。娟。涼。通。水。秋。花。香。吐。清。蒼。深。何。限。理。入。目。已。
遙。迤。

雨湖

顧開雍

昔。川。浩。平。夕。雨。容。參。差。微。急。危。冲。藥。沒。鐵。窗。掃。平。
歸。健。濕。依。山。遠。風。吹。到。墓。非。未。封。翻。舉。網。堤。火。列。
丹。圖。

山樓夜意

彭賓

肅。氣。洞。四。野。高。天。皓。月。流。蒼。冥。朔。窗。目。清。迥。人。寒。
洲。北。洞。响。枯。籬。南。池。起。驚。鷗。渺。思。不。可。禁。孤。眺。獨。
深。拖。

立春

夏元彝

新。雪。難。窮。窺。霜。雪。不。辭。春。花。柳。更。相。慕。清。光。結。厭。

人。年。華。多。寂。寞。日。月。半。風。塵。莫。學。情。如。水。芳。時。最。
損。神。

前題

李雯

何。事。東。風。急。飄。飄。又。逐。人。不。知。歌。管。意。誰。與。春。
親。物。色。自。相。媚。羈。愁。有。此。身。五。湖。青。草。動。別。是。一。
年。春。

除夕

陳千龍

城。中。百。萬。戶。繞。繞。管。絃。前。風。俗。隨。鄉。古。烟。花。隔。歲。
妍。未。應。悲。白。髮。能。不。怨。芳。年。明。日。春。光。滿。經。過。劇。

可憐

前題

李雯

小。館。清。池。凍。寒。城。暮。氣。紅。辛。盤。傷。老。大。鈞。戲。怡。兒。
重。人。世。荒。亭。外。悲。涼。繁。會。中。生。年。未。三。十。鬢。髮。歡。
怨。怨。

燕巢

彭賓

寂。寞。離。梁。意。瑞。光。星。散。依。紫。泥。動。細。紫。黃。口。情。新。
衣。鷓。鴒。知。能。避。蛇。狸。覺。汝。肥。飛。鳴。聊。自。好。何。足。息。
深。機。

五言排律

重經 孝陵

周立勳

萬松松滿千盤路。長華夷還界限天地隔荒。
 龍虎藏金典秘龍。遊玉殿涼衣冠面至德風雨散。
 雲先翡翠閣。烟重麒麟石。勢張獻肅皆賜家。宿衛
 嚴勝紫面紀。瞻如嶽西度。解不同。識國其有待官。
 闕。變相學。一自弓領。常思豐沛。勿赤易。曾豈堪。
 朱雀舊浮。脫南氣。先年滅皇風。此日揚。應知卜洛。
 意。振橫。竟何鄉。

卷之十

八

春寒大風雨竟日分咏水讓居

陳子龍

負濕恣佳興。天風動碧洲。野雲紛亂甚。潭影滌非
 收。群雜情難定。寒深春不流。柳沉狂綠泛。花損瘦
 紅愁。小寺鐘搖暮。孤村樹學秋。長蕉思卷障。夾柏
 代張油。義色雕青草。漁絲起白鷗。蟻生盤廢院。鶯
 夢結重樓。雨外啼鵲重。烟中宿鳥浮。納哇奔峽洞。
 幽渚恍蛟封。病封魂尤欲。詩成客進愁。人今無好
 事。動自哀。雨。景勿厭常遊。歷霧吟清夜。空雷通暗

丘簣與忽踵至稍愧鄭莊鄰千復以與黃

爲杜律西悼亡

陳子龍

本自巫峯秀。移來茂苑鮮。翻芳杜有若。求種楚爲
 先。劉女門仍大。衛娘家更賢。小樓餘碧玉。曉匣素
 青鉛。理鬢秋。蟬兒飄。裙春燕。穿桃花。嬌暮雨。蘭葉
 破。朝烟。龍腦燒。鶯鶯。龜珠。歸。鵲。細。紅。紋。絳。羅。絨。深
 水。軫。初。旋。繡。機。金。爲。剪。枯。枝。秋。化。絳。璫。蟬。扶。鼠。筆
 粉。紛。以。魚。曼。現。愛。疏。曉。覺。文。多。求。珥。編。書。名。傳。弟
 子。新。詩。時。仙。紗。繁。輕。持。臂。釣。藏。扇。放。拳。素。娥。雲
 作。肩。青。雀。羽。成。船。鑿。石。溫。香。露。瑯。玕。刺。寶。耕。佳。人
 方。鳳。舞。公。子。政。務。有。錫。肉。懸。脂。縻。蟠。肪。瓊。瑤。遶。犀
 釘。涼。不。捲。熊。席。暖。餘。妍。白。龍。資。朝。榮。黃。騰。煤。夜。煎
 歡。情。二。午。月。愁。緒。九。秋。天。急。雨。催。銀。箭。狂。潮。盡。石
 蓮。飛。花。傷。要。渺。落。葉。病。輝。相。紅。壁。紅。搖。減。丹。樓。簾
 召。還。玉。妃。呼。月。御。裝。女。夫。星。墜。閨。苑。悲。離。雀。人。聞
 泣。柱。鵲。返。魂。香。自。黃。懷。夢。草。空。眠。藥。先。奔。井。凌
 波。不。姓。甄。抱。寒。吟。桂。殿。流。咽。坐。芝。田。豈。悲。心。猶。白
 悉。若。董。竟。玄。空。餘。龍。綺。機。何。用。比。肩。雖。不。見。雲。爲

卷之十

八

雨常看水逝川。劉郎悲壽石。移滿弔寒泉。銀鴨水。
猶熱金。蟲髮尚纏綿。馮飛側。側秦吉。語。保。保。寬。斷。
燈初淡。神傷月再圓。自多新宛轉。無復舊因緣。熊。
膽口中苦。馬蹄雲外牽。莎青神女塚。頭白小姑篇。
客子九節草。貽郎七寶鞭。相期同不。成。悲。恨。白。雲。
年。

病鸚鵡

水存標

春老香難藏。深閨盟易寒。長疑代鼠禍。不是畏珠。
彈。絨。古。驚。河。鵠。隱。形。羞。鏡。鸞。聰。明。防。象。忌。啼。笑。向。

五十二

卷之十

小樊堂

人看棄婦蓋同遇。孤臣感萬端。多心經莫紀。狂疾。
賦。誰。刊。久。失。雲。霓。志。空。留。明。月。螢。雪。衣。應。有。塚。翠。
項。苦。無。冠。滅。休。鶴。來。弔。開。龍。鷹。欲。啼。六。宮。愁。幾。時。
三。詔。侶。應。早。性。慧。偏。無。命。愁。多。何。所。懼。故。鄉。同。消。
息。肯。使。羽。毛。殘。

七言律詩

感懷

陳子龍

北風日落海雲黃。萬里江南愁政長。城市荒荒淹。
殘。月。山。河。歷。歷。散。水。霜。家。無。百。項。惟。供。客。粟。少。千。

金不治紫。莫道重論遊快事。中朝冠蓋本賢良。

其二

神京奕奕古幽州。紫禁烟雲屬御樓。天子新添。
太。府。寺。羣。臣。多。拜。大。長。秋。簿。書。衡。石。皆。奉。吏。封。事。
飛。霜。半。楚。國。秦。對。郎。今。誰。便。殿。殿。人。江。上。自。披。裘。

其三

北極朝廷倚玉清。千官嶽嶽自崢嶸。外家難治椒。
房。重。蔡。子。風。聞。御。詔。輕。薄。幕。赤。九。燕。市。快。迎。宵。白。
羽。前。門。兵。公。卿。此。日。多。籌。策。徒。向。神。宗。說。太。平。

六十二

卷之十

小樊堂

其四

軍府烽烟雜兩霜。盧龍萬馬盡雲翔。已將國計歸。
中。費。更。發。兵。符。遣。侍。郎。虜。部。從。庭。秋。上。谷。饑。兵。奉。
火。夜。平。陽。君。王。留。意。安。邊。策。西。苑。親。開。內。教。場。

其五

文登窮寇夜傳烽。高壘蛇盤第幾重。豈止夷兵能。
壁。壘。更。無。島。帥。渡。蘇。隄。五。家。墮。指。三。冬。盡。千。竈。炊。
烟。萬。馬。供。最。是。堅。城。宜。早。下。誰。人。百。道。一。時。攻。

其六

老上金人不祭天分明題轉殺胡年牛羊耗失恩
南牧風雨楊殘帶北還東甲政宜謀馬邑恩書
是奏甘泉紛紛漢將轅車後獨使中涓控九邊

其七

中原側首半建藩丁壯江南盡統制
朔勇冠來無復如行部聖明倚重金部
經營防賊曹若有王楊能事主何煩桑孔計私私

其八

謀國登壇事能檢關胡騎日憑陵惟呼將士分
士之十卷之十小樊堂

三條不食諸侯祭大吏西極久攻蕭冠盜東首天
典費金幣至尊慈坐承明殿諸老從容足股肱

前題

出廓清輝近我履平寒萬里接桑榆
剛使身因江東長驅近應馬送年小事詩書空
被市兒嘲屋梁日仰知何益應有侯邑亦未孤

其二

揚州歷歷清華煙景蕭莊舊帝家歌舞半銷魂
世半蘇才徒憤壯天涯建牙冷落村信客微倪較

動沙壁帶臨遠永嘉近無恙其從沁海間星樓

其三

無端萬樹雲挽江米如沙中使催玉粒兼曾戰
士飽朱提朝自絕過來扣戎魏釋今多事誘虜王
振昔異才最是臨期費惆悵度遼越上說龍媒

其四

紫極神都俯冀州幽燕霄際望龍樓諸公馬
關外大長校更牧內院三千騎天策將軍居上頭

其五

桑乾亦自號黃河昔日天驕曾此過邊使
秋風沙馬多聖主搜才窮禁闥豈無龍驤在巖

其六

諸將東征未凱旋黃雲白骨尚紛然如柳皮馬
流使却似連梁方士無不夜城邊守狐鼠之梁山

下候烽烟孤雛已自驅蒼兕猶枕腰戈望遠天

其七

精新廟界却句奴更使當塗一事無國計總歸中
謂者刺奸還待執金吾滿山白甲皆賊賊天下其
旗盡光林幸得五原天奪虜陰山夜雪不曾騎

其八

少府何無耿壽昌度支不見弘羊均輸自是安
邊策平準猶文足國方追錄太山窮會詠力田著
海財賤倉更虛地大人民衆尚有紛紜勞聖王

前題

周立勳

卷之十

八

其二

米霜清歷見寒門古道迢迢隔暮烟家本刑名業
去幾身非屑得倦遊爲一美文更無知己十載
凶有稅錢日月易流壯盛裏不關風物亦雲深

其三

遲遲車馬此神京甲夜猶傳召對名相因分曹論
冠蓋待臣開第公卿朝廷選客皆言事邊感
戎自諸盟愁數子雲甘寂寞南郊烟樹日晴
不堪日落照榆關西望燕京指臂開餘孽自更龍

其四

虎賁新軍未學鸛鶴班馬關雪坡傳烽火鳴綠江
寒轉鉤難最是安邊多將吏却令風雨送胡
長關十萬赴登州白骨成原旌旆愁風高懸
不夜成臺日落梯之哭觀軍中使頻持節教將連
戎未解裝苦憶黃山聞鼓舊故人東市失封侯

其五

當年文社亦縱橫結客論心舊擅名百代堪風
吾黨三吳落日照城城明曉願何多都都下潮風

壬子文選

卷之十

小德堂

其六

愁看馬影度寒原歷歷諸峯一望皆此日黃巾窮
歲月連宵白羽壓乾坤天涯旅客終難遇國事
公未敢論不識銅山奔走路梨花落盡家村

其七

金陵景物謝家多猶憶東山載酒過家月自生現
樹外秋風欲下碧城阿萬方搖落餘林樹六代繁
華盡綺羅天馬驅馳曾泮淡秦淮來雨夜陸

期八

南浦朝雲不自愁故人零落已先秋十年著作
方信千里交遊晚更收夢到青山成永訣書留華
閣見貽詩素平白馬真吾弟鸚鵡何言賦未投

開演

碧雞問漢長妖饕赤白橫馳逐
蕩烟魑魅吹風猶
嘯動蛇蟻撼日不知年
益州繞枕盤天柱
滇海騰波渡地船
未洗甲兵河夜動
蠻雲亦復帶腥前

箭題

漢池東去走雙魚。濮澗猶含古段餘。漢月千峰寒
刻木。蠻雲萬里動征書。其戈接勢初開譯。旌節辭
威已滿魍。中土卽今戎馬陷。樓船未解下軍旂。

前題

萬里朝廷恩澤厚。益州楊國源妖氛。微候年少心。
懷土使者謀輕血。染雲倒水飛蛇吞。漢館叢皇狂。
象載饕軍樓船未建高旗日。誰有相如喻蜀文。

前題

彭賓

練。高。出。腹。城。礮。石。料。侵。蒙。招。叩。葉。使。良。導。各。

少年

新豐

珠盡蘭館朝回玉勒斜風細綠不從射雉日侵星
餘試駟騶猗猗多少奇林密絕獵功成有髣髴

前題

詩以
柳堂春
安玉勒
衝烟人
不射
射虎月
壓弓

500

行黑帝廟驃騎既封胡虜弱年年叙賓和休
前題 顧開爽

燕山

寢鈔駿骨。雖千加挂車。恂辯語云。權右李鳳。臆定
是曲侯邪。君王欲克西羌事。白髮關門理。歲幸

野祠

江頭細雨竹花輕。古屋荒涼綴晚鈴。鶯鶯啼過果
夜月君王遺像照殘星。寒簾自閉村巫祝。廢鼓猶

來山鬼聽不及田家香火壽年年昨日走魚展

前題

陳子龍

禾黍清通小徑邊橫溪石馬臥寒烟
畫閣說陰知
是路題新莊設溪年安穩燕巢起居
女利花銀老巫灰後神靈歌新鬼傲舞廟喫

前題

夏允彝

出出風噴空簾悲輪紛莎草纏雲旗黑陰凝霞斑
鬼領穿溜鬚南嶺神君對留酸樹拱風傳
騎遠覺

卷之十
二十一

前題

李雯

落日沉沉原草涼
紅荒碧亦祠堂
神鴉啄樹
早殿鬼馬脫韁
蓬萊華火夜賽正古德游光晚
出村心忙只今苦
歲魚腹使風雨搖蕩神靈像

前題

王元玄

南嶽尊卑稱杖禮一椽風雨亦靈教
稻畦春浸題
神路竹塢宵閑深
魁詩无十
艇語香漫漢村玉容
步舞傲傲可憐
難爆供輪後賽鼓今年且漫沉

前題

宋存楠

極目蒼烟翠嶺
驚碧綠獸危立
鼓危鳥巢松相
殘齋童牧牛羊
下斷碑
舊壁電旋全鬼魅
平田野
燒出琉璃殿勤俎豆
酬與麻黃土
點持白玉姿

前題

徐孚遠

荒烟道廟點蒼蒼
風吹蕭蕭蕩日涼
拓古巢易深
沒樹臺空道
亂衝道梁陽
偶驛瑟常鳴
便滿載參
差靜掩芒多盜
且須勤禱祝齊至
歌舞八祠忙

前題

朱漸

郊荒里日聚鴉村
獨水兼天浪待吞
廢草却烟傳

卷之十
二十一

碧火藤藤居魅出
驚蛇臺承滋露滋幽泣
幢幢委
風噴舊魂雲路影
尤侵月灰苦連斷碣
自為閣

前題

彭寶

獨樹溪頭轉廢祠
雲迷伏獸意難持
烟餘香積桑
時西燭末風傳
巫氏辭鬼嘯兩
塵釋瓦唐蛇盤曲
蔓遠林疑青壇
堆火時燎燎
莫說祈年報賽遲

前題

周立勳

忽忽乾坤冠盜假
江南無雨亦堪哀
時危不得舒
蕪草主聖何妨
蔽草萊已數黃金
能結客歌

白石通瑯琊。瑯琊殺氣高。邊賊遯海征。人日未聞

前題

夏允彞

山東豺虎新成長。江外征輪帶覆轡。書札不聞終
謫盜時清。何得厭談兵。未隨晉氏還。險海且結廬。
家事偶拚。天下英雄廣武嘆。幾人草屨就聲名。

傷春

周立勳

黑紅縹緲日。解春風。萬甲齊光海岱東。平開草莽初
驚。小。城。花。落。影。移。通。軍。輪。欲。渡。淮。烟。柳。使。節。何
來。寧。識。空。極。目。東。堪。愁。迷。事。苦。齊。能。結。且。相。師。

其二

卷之十

小卷全

其二

桃花漫漫水為陸。戰骨初高新雨迷。沙暖鳬歸愁
自習。海家鯨起勢難止。初遊依柳感離離。嗚呼。嗚呼。
亡。泣。鼓。轉。中。使。頻。伸。催。賦。詔。不。將。芳。草。事。蕭。吟。

前題

李雲

碧動江天萬里姿。中原此日厭旌旗。青袍白馬浮
常事。王帳金鞭何處施。河北不聞金桑棧。海潮無
路貢離支。低飛鶯燕猶無賴。啄盡街蟲春日遲。

其二

其三

鳥鳴一夜變難詳。帳下千羣成虎狼。突騎不驅邊
水賊。歸師翻作濟西防。博徒中立將軍急。劍客招
來中使忙。羽檄不須頻召募。于今戎伍正飛揚。

前題

陳子龍

江南春放五湖東。花氣傷心萬國同。旗水烟迷金
馬廟。湖濱烽迫魯王宮。占星夜泊兼葭雨。結客朝
隨楊柳風。猶是太平無事計。茫然舉事為誰雄。

其二

卷之十

小卷全

其二

香。離。發。破。甚。春。愁。風。勁。無。光。不。堪。藍。縷。障。徒。排。嘆。
怯。關。峰。衝。不。靜。為。分。食。苦。青。昏。眼。文。埋。塚。星。白。荒。
銼。劍。破。函。沉。問。典。添。燕。社。雨。欲。酣。無。國。事。無。處。悲。

前題

夏允彞

春入平蕪花氣流。淋漓蕩艷不相收。江南波瀾極
輪急。淮右煙迷慘莽浮。光搜春山扶暈月。沙肥齊
海血殷洲。登樓愁望極空碧。弄異新禽沐解愁。

其二

搖搖新草含天碧。柳盡愁煙思不窮。黑米風飄

陣雲遙覆海容寒。上國花前預酒難。南轅莫欲爲
羽送。北軍不解相脂餐。朱旗日擁宮中使。白簡無
勞枉後冠。款位江南荷鋤子。十年社鼓不虞難。

前題

朱商

桃然烟幕似傳烽。蠢動東方鼓盡從。月射就弦猶
引滿。槍鋒催美不支供。風生口角多倭虎。雲關心
旗有見龍。見有聞有欲修蓬。春櫻潭泣積
愁封。

其二

烽臺薇微短服。弓誰格。隄心牢落在封侯。
二十丁

前題

徐乎遠

聞道妖星纏海東。正逢南國洗花紅。新鸞相語到
庖耳。故柳長飛自逐風。擁甲若黃歸士變。建牙還
次大官同。人人頗牧憂。明王領護還須出。禁中

其二

作健東。其近上京春。來消息未分明。已傳前北羽。
公。歸。復。斥。淮。南。表。弟。名。沙。漫。綠。園。沉。折。戟。風。吹。碧。
浪。擁。懸。旌。獨。愁。田。客。連。餘。勢。出。沒。烟。波。未。可。干。

枝。盡。蒼。梧。日。冷。楚。雲。危。鹿。頭。芒。恐。橫。鉞。戰。貂。尾。旌。
曉。東。鼓。應。天。子。勸。農。曾。下。詔。來。年。秋。稅。近。春。追。

前題

宋存樞

歲時無計挽天河。憔悴春雲酒一壺。風雨妒人花
信惡。別波隔岸夜愁多。涕應噴海全無謂。笑即轟
雷可奈何。寒外悲翁俯日落。肯教我上漫揮戈。

前題

宋存樞

暗翻花路。騎華駟。恨碧。蜀紅。志未酬。北地紫貂朱
夜。錦。南。入。白。日。黑。紅。愁。流。十。瘦。骨。知。青。塚。征。戍。狂。

深。愁。柳。葉。黃。烟。酒。不。及。兵。前。學。翠。眉。鴻。射。來。臺。涼。
月。暗。燕。焚。海。屋。漲。雲。悲。紫。貂。割。玉。楚。標。蘇。白。馬。橫。
金。虎。談。旗。石。隄。未。能。當。任。俠。擬。辭。黃。綺。結。衣。絲。

雲

陳子龍

札札紛紛弄雨工。紫皇新在蕊珠宮。初隨碧浪三
更。月。旋。舞。紅。樓。五。夜。風。孔。雀。尾。翹。金。照。耀。永。蟠。絲。
繡。玉。玲。瓏。年。來。耕。盡。藍。田。土。止。有。盧。家。堂。更。空。

其二

四。母。瑯。玕。飼。鳳。凰。粉。飄。銀。漢。隱。紅。牆。連。宵。樓。閣。能。

通火永日簾櫳不避香。三尺蛟人水作剪。五鍊姑射水為衆。衆鸞夢綠迷雲路。指點青溪白不郎。

其三

林引紅牙簾。鉤犀綠紗漸。漸小樓西。竹房手欲金。雲母散貨全。驚吐火。驚飛曉。深迷玉樹。鳳絲朝。起踏銀泥。依稀不夜城中。夢恨有寒。啼碧野。暮。

前題

麗藻迷愁不可支。地樓高在碧潭濱。狗。斯蓋。遇。寫。取。組。練。千。林。催。翠。蕙。帳。小。開。琴。靜。悄。奇。城。不。

其二

夜鶴精機趙家玉。體神寒。際可。要。增。東。射。易。兒。

其二

帝女瑤臺施誕。性玄洲。瑤圃更相望。燭銀夜照。飛。瓊入瑤。實先。教青鳥。常天上。可曾裁。白。符。人。間。多。自舞霓裳。楚王既晏。章華。醉。翠。被。濃。香。倒。玉。床。

其三

曉曉見紅霞。霞積雲。陳子龍。積素荒荒更不開。成池返照白龍。已。蘇。清。海。座。三。肘。更。接。天。家。酒。一。杯。醉。鄰。仙。人。雲。府。度。紅。鸞。帝。女。玉。山。時。可。能。同。載。魂。暫。斷。漢。武。雄。心。曼。倩。才。

前題

通白高寒意未收。夕陽關射開西頭。珠塵谷量輪。青海瓊液壺。恁麗聚洲。鶴。雙。明。童。迴。錦。綉。玉。女。鸞。星。明。紫。霞。宮。裏。深。常。事。散。作。狂。樓。一。段。愁。

觀治兵累日

周立勳

天狼昨夜下吳淞。大將論兵屬仲冬。月黑雕狐疑。射虎霜清額甲似。弱龍扶胥曉。攻圍合。故。萬。宵。嚴。訓。練。重。真。以。防。胡。非。此。域。只。今。關。海。正。傳。烽。

其二

落日宜喧呼。噪。揮。兵。指。乃。事。解。雄。連。年。烽。火。咽。城。盡。日。旌。旗。首。尾。中。戲。士。樂。傷。爭。健。梁。懷。兒。目。射。臥。持。弓。東。南。盡。海。為。遊。騎。更。取。耀。離。丹。阿。童。風。雨。

觀射

平原草短角弓牽。年少分明出射堂。銀鑰入風。飛。鶴。身。球。照。日。後。世。只。今。四。海。多。傳。箭。幸。前。三。吳。未。戰。身。是。誰。西。後。賢。後。可。憐。無。力。下。天。狼。

觀射

聞山東捷報有言。李。愛。

開道三齊海霧開封狐雄虎竟何才將軍戈鏃田
橫道賊虜腥高韓信臺始見臨邊多壯士莫言聖
第不驚雷中原自此消羣盜鐵騎無煩再北來

其二

千騎東方秋戰天南燕諸將解圍還波臣不與鯨
鯢橫內孽誅為胡虜先出郭人民求橡養歸村農
火帶烽煙頗聞天子安民詔牛種明年賜福田

初足雜感

周立勳

廬風散雨入行舟蘭漿幾催自客愁野綠勢能青

卷之十

小卷全

蘇山青事不到孤翻何年兵華東方隱今日狂
輪大地求父老勸農勤發土江南無黍亦堪驚

其二

風雨何愁四野中開渠納水亦淙淙柳溪不動雲
爭下麥離初除燕自通詞客飛騰歸舊禁孤臣荒
遠立天葵便應扶策投明主坐對青山未可違

前題

陳子龍

麥隴初晴烟火收碧溪水鳥踏新愁吳農減食對
應相漢使乘傳問滿篝塞北呼庚終饑虎江南分

野水牽牛幸無自惜疲殘骨此地忠勤三百秋

其二

江南風雨綠初清有客登高意不平憤失管
北地比明錢尚阻西京宮人新少傳封事常伯徒
勞典然兵願上洛陽流涕語更端歷難漢公卿

前題

徐子達

高樓霖雨暮州并入眼安波放綠平播殺豈勞
聖主詔賜年常苦大農爭青袍馬上不知數白槍
鈴前只署名幸有江南添息壤泥塗禹貢未分明

卷之十

小卷全

前題

彭賓

海濤吹雨棟花秋軟土新畦接細流草具暫充欣
野食赫書飛下飲青時土膏盡農推南服天南美
為國一州願得極邊多戰士吳農力竭未辭休

其二

定錄流煙不可收羈愁無限暮登樓雄鳩得主能
護羣華鴉驚虞思近曉天子沈憂獨胡虜群公
大業極微求無才不得詎今日管樂悠悠空白頭

無題

周立勳

桂樹飄搖尚有枝。芙蓉細頸不成帷。如聞瓊瑤秋
風。何處。柳。明。月。清。白。廣。陵。空。夜。雨。珠。明。合
浦。隔。雲。層。光。驚。已。滿。江。河。臨。會。飲。乘。晴。拜。武。夷。

至霜光嶺

周立勳

一徑雲開萬竹光。樓高細雪辨微茫。空浮江白來
鴻鴈。全。擁。山。青。推。虎。海。濤。氣。涼。秋。大。出。松。亭。日
靜。晚。逾。荒。即。今。天。地。皆。真。戰。極。目。中。原。未。可。忘。

前題

陳子龍

鳥道斜盤亭午時。清秋高閣動深悲。湖山南浸雲

生。蘇。江。海。東。風。日。照。危。入。欄。向。餘。光。鳳。勢。到。人。誰
見。虎。狼。去。有。處。穴。皆。年。愁。恨。偏。方。事。吾。黨。登。臨。樹
釣。魚。

度錢塘江

顧開華

江畔陰雲直午昏。潮聲大出海東門。山鐘到岸愁
分。越。吳。鳥。投。沙。秋。背。轉。場。灶。火。紅。通。馬。戶。江。重。疊
東。曉。下。舟。風。白。入。牛。飲。其。不。入。東。者。幾。通。與。夫。為
新。掃。帆。東。下。身。不。知。所。性。或。遇。其。人。故。之。大。王。蒼。茫。射
弩。知。何。力。龍。上。城。高。勢。相。登。

同遊陸文定公墓舍

陳子龍

斜照松涼小徑明。紅橋紫柳晚潮平。玉船如露
滿。石。馬。秋。風。木。葉。聲。有。荷。花。香。霜。後。色。隔。溪。香
斷。月。初。情。滿。原。是。埋。愁。侶。我。獨。傷。心。錦。光。珍。

前題

李雯

晚柳秋蒲題曲塘。低欄清影暗吹芳。拍簫響。新
波。綠。楓。岸。離。離。欲。待。霜。劍。佩。如。存。遊。月。出。照。麟。不
關。暮。雲。長。茫。茫。直。視。昔。探。壘。獨。向。平。原。日。夕。陽。

夜夢登岱

李雯

身臥江南遠海邊。夢飛何事故能懸。雲旗不阻神
勇。過。岳。氣。能。通。日。觀。天。碣。石。歸。潮。洗。襟。袖。吳。閭。立
馬。帶。風。煙。阿。無。天。子。登。封。事。砥。助。金。泥。玉。檢。符。

即景方丈夏

周立勳

樹色含烟日走西。暗雷晴過堆雲低。高樓欲斷千
門。雨。曲。沼。曾。通。二。月。跡。舊。鶴。向。人。猶。健。舞。殘。雲。過
客。不。難。啼。相。隨。故。事。惟。庭。草。翠。竹。流。光。綠。與。齊。

前題

王元

高閣陰霞沒且遲。竹京隨戶納琴車。小魚戲喚無

幾態老鴉交飛。未肯取粉蝶。障秋粉數石。空倉。歸
風。幾。享。煙。郡。家。忽。忽。憂。其。火。一。望。良。難。已。界。全。

野泊

周立鰲

春。陰。寒。雨。滯。歸。程。對。酒。難。歌。倦。後。傾。折。柳。何。年。惟
別。恨。有。梅。此。夜。不。同。情。煙。雨。迷。樹。村。先。暗。風。散。平
江。波。乍。生。白。鷺。雙。飛。蘭。棹。外。愁。看。山。獨。暮。紫。雲。

寒郊野坐

夏允彥

蒼。望。平。煙。貯。晚。寒。清。郊。遠。浦。潯。潯。竹。竿。吳。鼻。青。
絲。數。野。日。荒。荒。紅。不。安。秋。去。高。林。涼。古。殿。人。依。宿。

弄竹歸隱何當勝氣蕭風上。千騎雕孤射雉春。

春盡

朱淵

離。離。緒。惜。昨。紅。非。草。木。留。皆。雲。拂。衣。山。帶。貼。空。見
作。剪。花。身。腰。遠。水。成。妃。野。收。迷。落。暗。消。亂。林。養。深
菁。陰。透。肥。已。老。碧。絲。春。道。別。應。門。苦。長。暮。無。違。

前題

宋存補

幾。日。春。光。未。忍。歸。滿。欄。妖。夢。吐。舊。粉。欄。桃。不。夜。啼。
湖。色。玉。版。今。朝。玳。瑁。衣。遠。對。碧。雲。濛。翡翠。游。絲。濕
露。珠。曉。爲。憐。燕。子。香。泥。重。金。屋。慙。更。勝。鹿。麋。

鼎新壬申合稿卷之十二

華亭刊 駟報 徐鳳彩

生

七言律詩

霞起閣即景是日立要諸同社成樂賦詩

11

聚散無常。而此則盡入夕陽。委細煙時上花。

盤盤連雨常含日平曉北竹走寒穿腐綠復生

蜀見龍池家時江流清晏扶笻登高且賦詩

寒月夜池上作

奈、突

100

人教社

碧雲何處是。幽期悵望。道樓吟。枝獨鶴寒清露。

下影飛鴻散引月中思丹壑玉璫

傾軋一厄只有鄂君餘緒

廣苑

朱

華氣難遇。則不時盤遊。每怯胃寒。時時下火。則

亦附窺表竹懸房廩爲聯接符要

席家。枝荒。延病。月光。離魂。憂藥。無能。自拉。醫。

齊居越州雖有兵警

頤開產

越國阮肇半載或游州殘夜角弓鳴。觀潮使者無



對秋月悵然愁遶寒

朱存補

風前一葉涼。尚城金井涼。生伴月明。秦地河山涼。

嶠千門露冷瓊花豔萬里烟

銷古戍平獨立尚憐秋氣肅天涯行役不勝情

其二

玉門何處古涼州。鐵騎長驅說未休。羌笛漫愁青

海月塞鴻應度白登秋荒城匝地炊烟斷落木關

同遊山莊次勣韵作

冰咽刀

寒日登山，山蒼崖碧，手攀石，足履雪，

養神壯氣。有古。三事。無。無。無。

人。小。三。花。中。薛。大。錢。子。尊。元。番。書。三。日。奉。元。

朱 趙

年自

初夏 周立勳

高雲含暑放輕雷平野茫茫勢迴萬戶開農運

麥城——鳩鳴雨過花開城過北浦春源盡路接西

前題

彭賓

南風吹老盤陽天。綠李亭靜綠。朱實已從細。
鳥食葛中欲向嫩。蟹醉鳩獨立。夢樹子細相。
飛入水田新雨。吳農齊插種。官家莫稅青。種錢。

病起

李雯

病起。微聞秋雨。白雲不合。相離披亂。翠如微。
靜樹。湯鳥相。時來清池。生上。薄中。竟何有。脫。
膝空。爾。銅。鑄。揚。水。清。松。下。荷。波。無。伴。生。枯。枝。

漁火

顧開班

細雨連潮夜。照紅南屏。鐘鼓下魚。量合國。漏角低。
懸網。伐木。隨天。直射。漢。簾。下。新。深。星。帶。火。船。風。
翻。勢。如。弓。黑。光。豔。豔。人。眠。夕。待。月。登。樓。自。遠。空。

公書屋

宋存楠

野水蒼茫近酒家。孤洲芳嶼。幾葉茂。蔭雲抵暮。
兼雨。獨樹。高。原。自。落。花。紫。網。織。鱗。開。挂。綠。白。鷗。振。
羽。出。平。沙。莫。遲。盡。醉。今。宵。話。銀。漢。秋。空。萬。里。接。

野坐

顧立勳

殘雲滿地此荒丘。不盡斜陽與客愁。直北諸山來。
大野。近。南。一。水。入。吳。洲。碧。京。浦。樹。先。欲。變。龍。溪。
烟。向。晚。收。獨。坐。未。堪。悲。得。物。即。忘。憂。今。已。到。家。樓。

冬至

李雯

日下狼山只漸長。月中青女更吹霜。高樓玉笛愁。
無緒。小。苑。寒。花。近。有。香。氣。樓。頭。泉。龍。睡。足。屬。村。村。
清。鴈。行。空。自。憐。獨。望。滄。洲。外。不。及。葭。灰。一。寸。揚。

謝人贈牡丹

李雯

小苑紅銷。玉姿清秋。瑤圃更相道。蒼烟輕籠。朝。
霞。種。銀。鐙。微。施。香。塵。時。欲。採。瑤。雲。傳。曉。夢。將。溫。羅。
薦。待。春。期。知。君。憐。我。多。愁。癖。曳。雨。牽。波。引。歸。思。

生日偶成

陳子龍

問汝此日何高眠。風吹碧梧徒自憐。程生嘲客始。
三。伏。六。月。一。鄧。禹。笑。人。已。一。年。十。有。五。矣。擬。勸。文。
章。北。海。上。隨。將。射。復。南。山。前。功。名。細。事。尚。教。家。訓。
敢。願。欲。為。神。仙。

其二

擊劍讀書何所求。壯心日日橫九州。顏杵大兒。

文學雖學小弟馬少游不營側身老章句徒扶策千諸侯閉門投轄吾家事與客且辭吳姬樓家童摘桂予不能止也傷而賦之

李 雯

滿清幽香鎖翠翅竹枝深掠翠輕綃玄鶴已去空回首月夜來水林寂寥無復更安憐月始猶餘芳思守青腰還宮欲覓夫人影驚燕珠鞋冷碧霄

其二

何不移根天上栽紫皇玉女數能來有香自與蘭

同病無術能如櫟不才山鬼旌旗獨空翠仙人英軀半荒苔沾永久已承佳惠懷袖歸風不敢開

十月聞雷

彭 賓

疾雷不合下霜朝况復無雲近鼓豈有宗君拜殿上武鸞光祿舞天驕東南赤旄雲猶縱西北貴巾久未消不謂聖朝頻親此欲修封事問丹青

獨立

李 雯

碧天空濛敵高委獨立丘園多所思客仍憐他無賦身非才子有飲詞論交四海將安處託志茶

生良自嘆文學元龍今見否慨肯治絲是否

送方扶予入都

唐 周立勳

典爾常期明月居中恩江左昔人悲賦詩高麗賦

龍譯說劍若茲將相安子昔每勞梁帝初封宗儒

屬漢儒師艱難莫勝安危界大半諸河可救時

前題

周立勳

官舫疎簾蓮曉涼岸高徐引綠花香去隨萍嫩潮

光白行近燕山日氣黃詞賦激昂難寂寞才名清

切會飛揚漢家同異諸儒事歷落雄心莫大荒

前題

宋有翰

垂楊掩映繁征鞍專酒凄然隔浦寒京洛弟兄傾

蓋歟江南山水別離難烟雲劍手臨風緒桃李威

蹊傍日看從此振鐸滄海淵金門紫鳳屬琅玕

贈彭城萬年少

李 雯

龍護沙堤靖偃碑形標清館傍河濱已為宋玉才

難數更擅莫愁家易知戲馬臺邊楚日月歌風亭

漢威儀千年伯氣今安在併作君懷綺縠思

送萬年少還彭城

陳子龍

孤零樓錦濕玄霜永夜蘭桃小帳香冬煖鏡不飛
孔雀月明繞扇畫鴛鴦大江北渡吳路客舊楚西
來渡故鄉指點橫塘春事近莫教愁恨疊金堂
約於明春約
吳中并贈言

贈龍舒方客之

李 聖

知君杜楸下錢塘贈我驪珠青玉照洛下玄裝
嗣少諸劉文筆孝標長驅車千里還求友伏策三
秋不自涼顧盼英雄饒壯思廬江不得有周郎

前題

顧開雍

大雅風流事不彈多君千里共盤桓和南未認書
名重天子同時賦草寒今日珠璣盡東海應相期
月棠能夜餘四顧高星斗指點能入路已遠
遇相城方客之於湖上歸復相訪贈之以詩

陳子龍

小雨相波碧可憐殘荷衰柳各相期
執扇秋如西陵怨翠秋病扇舟能望氣夜來如
廟半談天來江來論兵者大抵風流加晉年

其二

仙才寂寞兩悠悠文苑荒涼盡古丘漢體昔年稱
此地楚風今日滿南州
且刺微辭戲玉樓
顧服人問枯槁勿裁劉
月書

送勒尚之金陵

陳子龍

憶得秦淮舊酒樓無端不見又三秋當年輕薄詩
官此度處清滿石頭白羽新軍懷楚練
黃雲俠客動吳鉤
即今天地多兵甲
向來西問莫愁

其二

十二城頭江更東君遊此月動漁竿
樓迥鴻鴈商秋古聚殘海內於今空
是識龍生平寂莫孫劉輩空老周郎
自莫

其三

南朝子弟每論兵
獨取爲儒風調輕
劍客君今仍作
春諸生風夜已雲中
光柳外明催過東山
思舊隱永嘉烽火收縱橫

入太學故有諸生之

其四
勿將體數問來新更有風流精飲魄且誰紅紅紅
南國可傳自新到仲原湖名玄波開漢冰山號盧
龍像前門漢公卿楚散無心校策其體
送周王二子入南國學
李安
秋清如洗千峰色別無時開雙馬來猶有儒冠行
不判元獨飛散意方猶不城巖折涼風落為寒寒
砧森角催江左風流應未盡其體轉清自徘徊

其二

我生不識金陵道君復倦遊思翺然更著新移
孔子羞勢如仙江天雲點東飛橋影如西
脚不移通秋氣滿天聲鼓亂見明常見習樓和
送董子北游
秋約吳江萬木清送君驚鴻理縱橫十年遠海晏
釣竿九日燕臺論劍術校策解環直岸臨關入
穴飲商兵書生賦草能高唐得似羣羊得紫官
聞鳴青霞天外開陸離珠翠照樓臺賦才新益

爲律西挽內人二首
連枝結帳不成眠珠柱無聲玉漏殘
月曉夢迴延碧燈寒可憐交前樓空
不待春
飛騎獨騎烟海沉沈沉岸邊難夢夢草開
其二
羽騎高飛終節氣朱旗不住此道遙猶像舊手金
鈴簇鸛鶴仍綠銀蒜條初擬紅珠圓夜夜誰言若

樹冷朝朝玉泥泊海經許姓益鎖藏梨指夢藕
橫山觀風
山樓不耐又驚風催日崩雲夕望中石落盡從飛
蕭下凌生不許釣竿通居人拾草散巖際傾臥
毛蘆箇官不是良朋添接勝難寒火聽歸鴻
前題
空山絕壁見蒼苔朱閣斜臨石勢迴龍虎尚餘荒
井氣刺寒無復野雲哀符那問字感今古秋策尋
高要去來渡口危橋風浪幾小橋寒月照柳絲

千山洞中

夏元英

晴舞青山畫不晴。水涵初日綠無聲。能覆綠
衣。緩竹青。雙暉鳥。翠。汲女。改庭。道。斷。便。漁。兒。踏。
紅。貫。花。樹。春。橋。此。下。多。風。別。有。傷。心。問。誰。解。

春山詞

期五

浪捲平蕪。楚岸回。滿天何處。見。迷。萊。孤。城。帶。雨。沉。
飛。閣。別。浦。遠。雲。擁。戍。戍。可有。必。如。來。水。幾。能。無。買。
傳。托。文。哀。灘。空。日。夜。潮。聲。惡。幾。向。春。申。墓。上。李。
五言絕句

少年

李愛

玉面清絲。金彈滿實。朝來潮漲。處處是春風。

其二

少小狹邪遊。官袍掛玉株。生從豹尾貴。不向野支頭。

大堤女

李愛

展。揮。清。柳。枝。爭。持。白。旗。羅。拂。波。下。紅。去。知。是。誰。家。
兒。

其二

烟。艇。渡。紅。霞。芙蓉。濕。素。沙。鳴。鶯。落。蘋。渚。鷓。鴒。不。就。
家。

其三

紫。絲。持。作。障。火。浣。裁。錦。襦。即。隨。琥珀。枕。要。殺。絲。絲。
珠。

其四

春。風。宿。無。力。大。堤。羅。襪。多。如。何。繁。錦。纏。故。傳。玉。鈎。
過。

綠埠怨

李愛

朝。露。滴。不。去。秋。塵。掃。不。來。雲。屏。明。夜。冷。難。向。五。陵。
開。

其二

香。散。芳。菲。浦。金。鋪。射。日。紅。東。風。吹。硬。柳。只。有。暮。寒。
通。

雪後

周立勳

醉。野。開。殘。得。鮮。鮮。雪。殘。猶。閉。寒。光。不。起。鴈。度。其。飛。
霜。

提盤

山月漾鏡水。紅鷗喚綠絲。仙瓊雲。潤花肺。醉難忘。夕年。

其二

瑤骨浴品盤。交龍覆作被。雲漿瀟夜特。貞蟾石鏡。

其三

懶倚紅霞屏。纖纖供芙蓉。食薰塵帶紅。雨。關。黑。虎。心。

古怨詞

向夕。新妝竟。憑欄不自持。春風未相識。猶向曉花。

其二

瑞琴。妾曾理。不解是傷心。冷。日。難。為。別。如。他。夜。夢。

其二

秋心抱明月。相望夜深時。却羨沉西海。清光待移。

七言絕句

柳枝詞

陳子龍

朝元閣下障生綃。宮女留春挽細腰。妙舞新傳回鶻隊。紅燈碧月照清宵。

其二

吳園蕩雨濕三眠。玉腕紅綃染麗川。會看黃鸝聲。頭處水紋溫。感落金鉤。

其三

船肥小。院護春。橋淡引西陵。風雨餘紅。惹。落。薇。鸚。

鵲。腰。倩。人。驚。醒。更。吹。簫。

其四

春風初解。其。無。名。為。藏。腰。肢。別。樣。情。何。事。永。豐。新。唱。枝。奴。髮。十。三。何。身。輕。

前題

隔巷。起。車。日。氣。芬。女。兒。停。數。辨。香。盤。一。笑。不。來。紅。墮。地。俱。家。偷。學。少。殷。勤。何。處。尋。春。夢。不。歸。人。

其二

江頭桃花落水多。山邊青雀飛青羅。小鬟暖客不。

其三

其四

其五

17

前題

周立勳

其

其三

吳閭宮館舊。臘○脂○小○雨○飛○花○滿○地○。悲○惻○悵○東○家○荒○。

其四

其五

前題

15.

新題

宋存標

其二

其三

柳腰一束落花輕。放盡春風柳眼明。却怪同車無

宋存楠

橫額妖鬟擁翠翹。瑤臺仙子著輕綃。玉關明月愁
斜。欽渭水春風聞細腰。

其

飛花撲絮自然深變化浮萍豈易尋寄語栽楊柳樹天涯若箇不關心

其三

百樣嬌癡一種勾。生憎情性獨懷春。非烟非霧。

卷之十一

金釵如翫如花單玉人。

其四

垂絲扣作珊瑚用。蕭蕭斜穿珠箔簾。不道深閨更
多事。折來還比翠琅玕。

前題

李 雲

高樓十丈鎖金鐐。却教春風吹柳開。舞歌妓。休羨
似我黃鸝偷弄去還來。

其二

紫陌森森新自長。晴池又欲覆鴛鴦。長條縱有千

其三

斷却青絲踐馬蹄。狂花不得舞東西。猶憐修葉卷
眉似啼。露愁烟傍小窗。

其四

芙蓉葉嫩水萍滋。云是垂楊花所出。老去春餘不堪剪。何當玉笛又頻吹。

野驛

額開乘

北人餘酒問南人明月如沙共此塵獨有異頭楊

卷之十一

物態青青猶劣客爲春

前題

刺立敷

大堤落日白荒荒。驅馬憑車寶劍橫。欲向驛亭傳
使節。衆烟衰柳閉長廊。

前題

陳子龍

微陽倒映黃紅帽。禾黍荒庭沒斷碑。何忍更從衰
亂說。太平使者不感儀。

前題

夏允彝

荒烟漠漠大堤黃。古木凄迷閉使廊。五下新蟾正

大靜軒車初息綠林張

前題

徐子遠

荒亭寂寂草煒綿。江南風烟微暮天。都怪中郎持節寵傳騎。常蒙大農錢。

前題

朱漸

騎布殘暝風剪青。驛樓賁暮滯流螢。諸峰相去雲傳置。樹外孤猿喚客星。

前題

朱存補

官驛傾頽杜詩韻。勞人太息此經過。炊烟馬跡今

前題

朱存補

何處省得金錢盞。賊及

西湖漫興

顧開雍

畫閣涵波曉綠平。秋山如夢鏡初明。楚烟舊雨香消語。便下秦樓第幾聲。

前題

陳子龍

日暮湖光雜素秋。淡烟迢接小紅樓。一雙鷗鷺前花雨。富樂鸞飛入更愁。

其二

日有湖山散土客。不知疎靜老何人。惟留堤畔十

條柳背對秋風。思鄉

其三

朱樓山半綺窓虛。疑是層城碧玉居。臥鳥投烟去將盡。憑誰消息數行書。

其四

蟲怨秋山萬木空。漁燈明滅小亭紅。焚香夜靜難夢人在西陵風雨中。

其五

碧水宿沉萬古情。香魂寂寞去遊明。烟波小艇南

其六

朱存補

朱存補

屏下入暮子規啼。數聲

其六

玉津園畔曉殘鐘。宋帝當年葬玉容。化作瀟湘紅荷藕。枝枝常背北高峰。

其七

荒墳秋草兩方深。蘇小虛無已至今。疑是墓山有高士。西陵不許結同心。

其八

渺渺蒼烟天政涼。人言此水似瀟湘。本無雲雨情

湖在宋玉微辭不可留

其九

白馬嘶烟秋更驕紫葳花下少年遊。知他醉寤青
娘館。又夢錢塘第幾橋。

其十

當時風月水全銷。草細應船絲翠翹。轉得秦樓名
更好。誰人解弄鳳琴簫。

前題

周立齋

平湖初漲綠如天。荒草無情不記年。猶有當時歌

舞地。西陵雨。麗人船。

萬嶺傳焉。月平。別墅。

其三

陳子龍

楚城吳地十年尋。妙舞清歌一日聞。傳言年遊
俠客爭言江左謝東山。

秋晚

顧開雍

夜露無聲啼翠竹。酸風射地秋增紅。蕭蕭幾樹
新夢愁。幾錢。東使東。

其二

星氣初高隱五更。銀蟾如水不成圓。枕上驚聞二

片遠雞鳴。別自海中聲。

秋寺

顧開雍

黃葉羅門一徑深。犬鈴號月冷銅鑰。到來久住如
家舍。客夜方知江外身。

錫山即事

陳子龍

小艇高檣別有無。江南十月下群鳥。寒流稻渚何
情思。猶是紛紛入五湖。

其二

迢迢駉路盡寒聲。曲曲山樓似碧城。蕩。江。清。情。人。

易醒五更無夢。厭分明。

其三

其三

寒江寒日共徘徊。烟凍山成碧玉堆。山外何人更
愁絕。青搖萬頃獨登臺。

前題

徐子運

十月河流白似霜。疎林蕭瑟得高檣。客舟日暮愁
雲合。不遠棲鳥帶夕陽。

吳閶口號

陳子龍

寒柳寒鴉天四垂。嚴霜纖月滯歸期。已無茂苑千

金英不許傷春有所思

其二

無賴三更酒醒時。朝朝曲巷候佳期。將疑翠水人難見。不信君家誠易知。

其三

鳳紙魚箋未曉裁。豈知詞賦是良媒。非關班女文章盡。奉倩緣來不愛才。

其四

那當非雨復非烟。沉綠肥紅障暮天。側首但憐金

日小

卷之十一

小意堂

萬箇清家止有步生蓮

其五

遠視紅酣蘸蘸扶。近看無復掌中嬌。楚王宮裏原難入。檢點腰肢必減腰。

其六

金陵軼女小鬟歌。北里笙歌事事宜。借得夏侯家四障。教人不取閒容姿。

其七

游子風流自不群。盧家織錦已紛紛。可憐宋玉才

徒爲襄王賦。楚雲

其八

何妨放誕太多情。已幸官無國可傾。却信五湖西子去。春風空滿閨闌城。

其九

傳聞夜鼎蔡經家。能伴乘鸞夢綠華。莫似紅顏易散。館娃宮外盡烟霞。

其十

各有傷心兩未知。常疑玉女不相思。芝角館裏應

北中吟

卷之十一

小意堂

愁恨枉恨明

秋月

清月依微見客寒。吳心越夕兩相殘。此來亦欲尋秋事。却勞松桧倚佳園。

舟行即事

黃日如雲舟未開。平沙漠漠海無端。連與寒潮由。天北天南一屬來。

其二

清曉中流自不平。斷橋獨樹與纖橫。分明定有登

山斜一片泉聲天外清

薄暮入慈山

顧開雍

寒霞漠漠足陰岡。松子無風下井林。落日體輕懸
杖屨。百年愁殺五湖襟。

其二

曲酒殘陽斷不流。舊時池館委山丘。於今霜露成
珠斗。夜夜龍鱗泣壁樓。

贈澹雲王校書

周立勳

小閣初陰雨未收。香不散。蝶羅新。柳知君意輕

三下个者

卷之十一

八卷八

歌扇自持寒花故贈人

碧海

周立勳

碧海蓬山事已遙。紫蘭香爇隔重關。自憐燕子樓
中。所不及。朝雲暮暮歸。

後天子

徐子遠

飛瓊歌舞白雲端。萬里明霞戴勝冠。誰道楊家瘦
影。少江都。一幸不同盤。

南吳客

彭質

野雲搖曳任風吹。微倚南枝更北枝。白鷺他從霜

上宿。鴛鴦入夢亦堪疑。

斬蛇劍

徐子遠

菱光三尺起秋風。斬取秦關百二中。却憶當年解
佩力。未央。忌酒復新豐。

夜泊

顧開雍

客途蕩口酒醒殘。曙碧成聲下玉泉。夜半松檠
山魅孤。舟白月冷。輝娟。

游聖

顧開雍

嚴關木葉蚤風吹。大舶難鳴欲過遲。關吏虛呼傳

衆使。大農不比秦園時。

卷之十一

八卷八

其二

控引江湖日夜長。江南米熟不須防。君王自是
勤荏澤。却得金錢歸入掌。

其三

公卿絕問賈人君。漠法無心亦慎初。料得武農
逐。肩年年。算口不勝書。

其四

已賓趙蜀總秋毫。少府緡錢亦告勞。向使扶風

外種大夫應柳辨刀

許豎竹枝詞

王元玄

女兒家住大橋陽。柳絲捲覆西廊。記得三年春
漲處。別郎似水不曾量。

其二

花幕月明能見郎。匆匆何事少心腸。郎家自慣雞
鳴去。不爲儂分夢裏霜。

官詞

夏允彥

楊柳陰森鎖液池。沉沉歌吹落重岬。遙傳天子聖

卷之十一

小建堂

其行樂官中音未曉

其二

愛德能焚甲乙。長門賦不費金錢。君王遠色高
千古。恩澤何妨回寶車。

其三

擁翠亭前弄小晴。忽聞飛騎遶峰嶺。才人八子咸
回首。阿監於今方盛榮。

前題

朱漸

長門烟閉玉永深。冷月能傳燈火心。花素不留風

舞地泥鶯猶作望春吟

其二

碧宮早鎖不情春。獨夜風眠翠被塵。紅袖集欄香
夢散。山青空淑靄眉辰。

前題

李雯

桂殿沉沉宮漏長。五明扇影耀瓊瑤。玉函不復關
封事。素手閒垂倚御床。

其二

荷葉青梢上林中。花氣遙聞長樂宮。自是君王遊

卷之十一

小建堂

樂少內家何處獨當熊

其三

金輦騰車繡畫裝。催來駿騎長樂宮。自有村
官客。邊騎紛紛大刺忙。

其四

紫微深禁近降天。鐘鼓遙傳屬細烟。惟有中書對
便殿。近來時過五花磚。

其五

御勒官中頌絲絲。接來爭作繡旗旗。軍容將出明

宸賜天策神威絕塞知

偶憶

周立勳

小窗殘雪照孤帷。此夜佳人背有詞。言及寶釵分
散日。暗垂雙玉枕。先知。

其二

秋娘未粉不勞施。錦幕初開夜雨時。共說傷心無
限恨。小庭芳草碧參差。

其三

塵蕪亦自解相思。承夜歌殘細語悲。渡口風流桃

卷之十

八共八

葉冷紅顏啼裏一時虧

其四

抱瑟悲涼已自疑。屏風屈曲障紗帷。黃金費盡張
眉斂。香玉新來儘自知。

擬題

顧開華

碧玉簫頭掩錦幃。日出淺薄細瑤明。當窓蜀妓寒
紫雲。梨花不來鎖寒聲。

其二

龜甲屏風小山曲。芳蘭欲笑茱萸紅。芳勞胡蝶春

風群蕙恨書。照人惱官官

其三

滿湘碧雲洛浦雨。悔客酒寒面如土。哀歌新入銀
沙路。清歌無聲怨高鼓。

子中文選卷之十

卷之十